لنصر سانية الجناهيزة 🍪 Ready Mix Concrete

العبوضي: ع مش

القاهرة \_كونا \_قال رئيس المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي ان المشروع الذي تقدم به سمو امير البلاد الى الدول الغنية والصنادية

العالمية بأن تخفف من قيودها وشروطها وفوائدها على قروضها

للدول الفقيرة والتنازل عن جزء منها

حاء انطلاقا من مبادىء الاسلام التي

تدعوالى التراحم والتكاتف والتعاطف.

لمؤتمر العالمي الخامس للطب

الاسلامي والمؤتمر الثاني للاعجاز

الطبي في القرآن ان الامير الذي يساند

كل عُمَلُّ اسلامي فيه مصلحة الامة وتضامنها لا يتواني عن دعمها

واخرها اهداؤه للعالم ألاسلامي اربعة

وذكر أن المشروع الاول يتمثل في

قاموس القرآن الكريم هو الاول منَّ

نوعه يصدر باللغة ألعربية بجميع

الجوانب التشريعية والتاريخية

والاثرية والجغرافية والنباتية..

واضاف في كلمة له امس في افتتاح

9-YOAOE \_ 67YTAE - /67/20 \_ 67YAA69 2

أهداها الأمر للعالم الإسلامي

الاثنين ١١ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ ـ ٢١ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٨م ـ السنة السابعة عشرة ـ العدد ٥٩٣٧ ـ الكويت AL-QABAS -- Monday, 21 November 1988 -- 17th Year, No. 5937 -- Kuwait.

الطريقة المشلى لإستلام راتبك ٠٠ جهازُاللسحب الآلي تعمل ١٤ ساعة يومياً

بنگ الکویت الوطنی قور بنگ تخرفه و تثقیه منذ عام ۱۹۵۲

الوطئ احكسريي

بعيد الطلبية وأوليناء الأمنور.. ماذا يقول اساتذة الجامعة

🗷 عرفات مرتاح وبيريز يأسف والصين اعتـرفت 🛍 المجموعـة الاوروبية تحدد موقفهـا اليوم 🖿 شهيـد في الضفة ومحـاصرة المـدارس والكنائس

الضفة والقطاع تحسبا لمظاهرات

فلسطينية واسعة النطاق. وياركت

قيادة الانتفاضة اعلان الدولة

الفلسطينية ودعت الى تصعيد

المُظَّاهِراتُ والاضرابات يهذه المناسبة.

متحدث رسمي مصري اعلن

اعتراف مصر رسميا بالدولية

الفلسطينية طبقاً للنقاط الواردة في

البيان السياسي للمجلس الوطني

لفلسطيني الذيّ اصدره في الجزائر في

خطوة رحب بها عدد من زعماء

منظمة التحرير وشخصيات فلسطينية في الضفة والقطاع وفي

لامتحانات الجامعات والمعاهد العليا

دون المستوى الجامعي ولكن على أن

تجزأ الاجازة بحيث لا تزيد عن ٢٥

مجموعها 20 يوما في السنة الدراسية

وحدد القرار ٢٠ يـوما اجازة

لامتحانات الثانوية العامة أو ما

يعادلها مع ١٠ أيام في حالة دخول

دور ثأن، و ١٥ يوما لامتحانات النقل

في المرحلة الثانوية مع ٧ ايام في حالة

تُقديم امتحان دور شان. و ٧ ايام

لامتحان المرحلة الابتدائية - رابع

الباكستاني بالوكالة غلام اسحق خان

وذكرت مصادر حسزب الشعب

بنازير تامل في الاجتماع مع الطاف

حسين زعيم حَركة مهاجر الوطنية في

كراتشي وقد حصلت هذه الحركة على

١٣ مقعدًا في البرلمان. وكانت بوتو قد

فازت في مقاطعة السند وحصلت على

ومن ابرز الخاسرين في اقليم البنجاب رئيس الجمعية اللوطنية

حُمیدُ ناصر شاتهاهٔ والوزیر عارف رشید وافتخار احمد تاری من حزب

الشعب الباكستاني. ولا تشكل الانتخابات الاقليمية

تاثيرا مباشرا على من سيصبح رئيس

■ خسدمات (ص۲٤)

(البقية على الصفحة ٢١)

ان يختار بين بنازير وشريف.

٩٧ مقعدا من اصل مائة.

يوما في المرة الواحدة ولا تجاوز

مقدمتهم السّيد ياسر عرفات.

(طالع ص٢٢).

عواصم \_ الاراضي العربية المحتلة \_ يَّقَيسُ وألوكالَاتُّ لَا اعْتَرَفْتَ مصر والصين رسميا امس بالدولة الفلسطينية المستقلة مما رفع عدد الدول التي اعترفت بهذه الدولة حتى الان الى حوالي ٥٠ دولة فيما قال مسؤول فلسطيني ان القرارات التي اتخدها المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاخيرة بالجزائر تمثل «َّالغاء واقعيا» لميثاق منظمة التحرير لفلسطينية بينما قال العاهل الاردنى الملك حسين أن المنظمة قامت بدورهاً في عملية آحلال سلام دائم في المنطقة

وأوضح أن المشروع الشالث هو مشروع الطب والقانون والاخلاق وهو حصآد ندوات المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ليترجم الى اللغتين الانكليزية والفرنسية

(طالع ص ٧)

مسقط امس أن مجلس التعاون خطأ

خطوات كبيرة وحقق الكشير زغم

والمشروع الرابع يتعلق بتوجيه الدعوة الى لقاء رياضي فـوق ارض ويتمثل الثاني في اطلس الخدمات الاسلامية.. ويضَّعَ الاساس العلمي للخدمات في العالم الاسلامي ويقوم الكويت لشباب الامة الاسلامية. بالحوانب الصحية والتعليمي

«خطوة المجلس الوطني الفلسطيني .. تاريخية »

لجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقب بشارة أن القمة التاسعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد في البحرين الشهر المقبل ستركر خال إجتماعاتها على توازن مسيرة محلس التعاون في القضايا الاجتماعية الى اطار يحقق سرعة انجاز السوق الخليجيسة الموحدة والتسلاحم الاقتصادي والاجتماعي والثقاق بين

الملحق مع العدد

الهاجس الامني الذي آخذ الكثير من اوقاته واولوياته .. مشيرا الى ان المجلس من خلال استراتيجية ثابتة ومن خلال برنامج عمل ثابت وواضح الى الامآم .. معريا عن تفاؤله بأن هذه المسيرة ستحقق ثمارها المرجوة قريبا. وردا على سؤال حول موقف مجلس التعاون من اعلان الدولة الفلسطينية

قال السيد بشارة نحن في مجلس التعاون سعداء جيدا لانّ الجلس الوطني الفلسطيني اتخذ خطوة تاريخية وهذه الخطوة تترجم تصميم شعب فلسطين على أن يمارس حقه (البقية على الصفحة ٢١)

صدام دعا طهران للانتصار على الحرب بالسلام في ظـروف غامضـة

# العراق واسيران يتسادلان الأسرى المرضى والجرجي غدا

بالصليب الاحمر الدولي أمس ترتيبات في العراق وايران لاعادة اكثر من ٠٠٥١ مّن اسرى الحرب المرضى والجرحى العراقيين والايرانيين الى بلادهم. وقالت مصادر باللجنة الدولية للصليب الاحمر أن المسؤولين باللجنة

وُقَالَ الديلوماسيونَ انه بصرف النظر عن الاعتبارات الانسانية فان تفقدوا اسرى الحسرب في معسكرات تبادل الاسرى امر مهم لبناء الثقة بين بالبلدين للتأكد من أنهم يستطيعون البلدين وهو ما قد يساعد في كسر العودة الى بلادهم والمقررة يوم غد الجمود في المحادثات التي تجرى

> مكنت الزاب العضاري وقسائم فيجمسيع المناطق 12517.1 /cm 52. NOES

> > Sund:

No. 59

بينهما بوساطة الامم المتحدة بشأن مُسَّاثُلُ رُنَّيسية. (البقية على الصفحة ٢١) ٠٠٥ فاس

للاسرى الذي يتم بعد ثلاثة اشهر من

العراقية -الايرانية في ايلول -سبتمبر

# للبيع بسعرمغس

مكتنب فأرقى مناطق الكويت التجارية (مجع الصالحية التجاري) مكون من ست غرف وقاعة اجتماعات وصالة استقبال بكامل أشاشه الفاخر

محمع العبالي 4 الكافر الاور الاول الاول الأول

الدكتوراه الملتحقون بالدراسة

للحصول على الزمالة أو «البورد». وان

يكون لطالب الاجازة ـ الموظف غير

الكويتي ـ مدة خدمة حكومية لا تقل

الاول. والله يكون طالب الاجازة قد تكرر

رسوبه مرتين منتاليتين في سنة دراسية واحدة او في فصل دراسي

ويمقتضى القرار الجديد حددت مدة

الاجازة لامتحانات الدراسات العليا

ب 20 يوما في السنة الدراسية الواحدة شاملة مدة العودة اذا كانت

الدراسة خارج الكويت ويجوز تجزئة هذه المدة اذا كان هناك اكثر من امتحان

المساومة للحصول على دعم اطرافً اخرى تحتاجها بنازير لتأمين اغلبية

المجموعة الاوروبية ستحاول اليوم صياغة رد ايجابي على اعلان اقامة

في الضفة الغربية وقطاع غزة

المحتلين واصل المواطنون

الفلسطينيون انتفاضتهم الشعبية

ضد الاحتلال الاسرائيلي واستشهد

احدهم وهو شاب يدعى يوسف محمد

احمد عبدالله بعد اصابته برصاصة

قاتلة في رأسه خلال اشتباكات عنيفة

جرت مّع قوات الاحتلال في قرية باقة

لحطب قرب نابلس. وواصلت قوات

الاحتلال اعلان منطقة نابلس منطقة

عسكريةً مغلقة، كما فرضت حصارا

دولة فلسطينية

واتهم اسرائيل والولايات المتحدة

بالتعنت في حين ذكر دبلوماسيون ان

اصدر ديوان الموظفين قرارا جديدا يجدد قواعد وشروط منح اجازة تحضير وتأدية الامتحانات ومدة هذه الاجازة لموظفي الدولة الملتحقين بالدراسة في مراحل التعليم المختلفة والمرحلة الجامعية. اشترط القرار ان تكون الدراسة التي يطلب الموظف الاجازة من اجلها متناسبة مع الوطيفة التي يشغلها وذلك بالنس للمستجدين على الدراسة اي الذين التحقوا بالدراسة اعتبارا من العام السدراسي ٨٨ ـ ١٩٨٩. والا تكونًا الدراسة التي يطلب الموظف الاجازة من اجلها معادلة للشهادة العلمية الحاصل عليها او اقل منها ويستثنى

وفاة «المليونيرة المسكينة»



في بيونس ايرس (رويتر)

كريستينا اوناسيس ابنة المليونر اليونائي الراحل ارسطو اوناسيس بعد أَنَّ عَثرٌ عليها فَأَقدة الوَعي بمنزل اسرة صديقة في احدى ضُواحي بيونس ايرس، وقال مصدر في احد المستشفيات ان من المعتقد ان كريستينا (٣٧ سنة) توفيت اثر نوية قلبية لكن الشرطة ذكرت أن القاضي لويس نينو امر باجراء تحقيق في الوفاة التي وصفها بأنها «مثيرة للشكوك». وذكرت وكالة اثباء ارجنتينية انه يجري تحليل اقراص عثر عليها بجانب الجثة. وقد استبعدت مارى

انتكاس آمال سنازىير

• جثمان كريستينا مسجى في كنيسة بيونس ايرس ـ الوكالات ـ توفيت

(البقية على الصفحة ٢١)

برئاسة الحكومة الباكستاتية بنازير بوتو لكي تصبح رئيسة وزراء اول دولة اسلامية بنكسة حيث احرز حزب الشعب الذي تتزعمه اقل مما هو متوقع في الانتخابات الاقليمية. وقد فاز حزب بنازير بمقاعد اكثر من أي حزب اخر، لكن حصته انخفضت الم ٢٤ بالمائة عما حققه في الانتخابات البرلمانية الوطنية وهي 50 بالمائة. وقد تؤدي نتائج الانتخابات الاقليمية هذه الى اضعاف موقفها في

> في البرلمان الباكستاني. ويبدو ان مقاطعة البنجاب فاز بها التحالف الديمقراطي الاسلامي المنافس لبوتو والذي يتزعمه نوأز شريف. وكان كل من شريف وينازير قد اعلنا عن حق كل منهما في تشكيل

حكومة وطنية وما زال على الرئيس

• نخبت من المزييان، أعضاء دائرة الفنون والتكنيك الفرنسية CAT

سوق اللحسوم كيلوالنحم الاسترالي به ٠٠ و كيلواللحم التركي بـ ٧٥٠ ن رضب حسب الطلب - يوميا لحم عرفي سراسانية - شاره ساد نبارك - معارة سامي خطئ العيس - ۲۰۷۵، ۵۷۵ کار

بسبب انتخابات الاقاليم

على مع الاقمشة السنوية

وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز اعرب في اول رد فعل اسرائيلي عن اسف العميق لاعتراف مصر بالدولة الفلسطينية. وابلغ الصحافين أنه يتعين عليه دراسة البيان المصري الخاص بالاعتراف قبل اصدار اي تعليق اخر

مادية كبرى

في بغداد جدد الرئيس العراقي صداًم حسين خلال اجتماعه مع السيد عرفات مساء امس اعتراف العراق بالدولة الفلسطينية ودعمه

الكامل لكفاح الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير. ودعا الرئيس العراقي والزعيم الفسلطيني دول عدم الانحياز والدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي والدول الاخرى للاعتراف الكامل بألدولة الفلسطينية وعبرا عن ارتياحهما بالدعم العربي والدولي الذي حظيت به قرارات المجلس

الوطّني الفلسطيني. كما دعا الجانبان الدول التي كانت تتخذ مواقف مترددة من ألقضية الفلسطينية ان تتعامل بايجابية وجدية مع قرارات المجلس الوطني. وذكرت وكالة الانباء العراقية أن

مجلسالوزراءيرحب بالاعترافات بالدولة الفلسطينية (ص٣)

الرئيس صدام حسين «اقام مادبة عشاء كبرى تكريما لضيفه السيد

بكل احترام

وفي بكين اعلنت الحكومة الصينية

رسميًّا أنهًّا قررت «يكل احترام لخيار

الشعب الفلسطيني» الاعتراف بدولة

فلسطين لتصبح بتنك ثاني دولة من

(البقية على الصفحة ٢١)

رالحرف المعربة) عن البعالية المعلمة : ٢ طاق إن محبولة اعتبرضان ما ترادة و.

فرقة لمكافحة المعاكسات بمحافظة العاصمة

> بناء على توجيهات محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالة الجابر الصباح أصدر مدير أمن المحافظة العقيد / سلمان عبندالرحيم قرارا بتشكيل فرقة للكافحية المعاكسات والمحافظة على الآداب الغامة تكون تابعه لقيادة دوريات العاصمة، على أن تقوم هذه الشرقة بتسوريع الاضراد والدوريات على الأسواق التجارية والاماكن الترفيهية ضمن حسدود المحافظة، وذلك لضبط كل من تسول له نفسه الاخلال بالأداب العامة وازعاج المواطنين والقيام باحالة مرتكبيها الى جهات الاختصاص لاتخاذ اللازم بشائهم .

> > تل ابيب: لحد في حالة خطيرة

تل ابيب \_ الوكالات \_ قالت مصادر طبية أن قائد جيش لبنان الجنوبي انطون لحد الذي اصيب بجروح قي محاولة اغتيال تعرض لها في السابع من الشهر الحالي لا يزال في «حالة خطيرة» وصرّح متحسدتٌ باسم مستشفى رامبام في حيفا حيث يرقد لحد « لا يوجد تدهور في وضع لحد لكنسه لا يسزال يخضّع للتنفس الاصطناعي»، وكانت شابة لبنانية «سهى بشارة» قد اطلقت النار على لحد في منزله بمرجعيون بجنوب لبنان واعلن الحزب الشيوعي اللبنائي الذي

قراءة في تاريخ حرب ١٩٦٧ حسنب (ص١٠ ـ ١١) (الطقة ١٩)

تُنتَمِي اليه سهَّى مسؤوليته عنَّ محاولة الاغتيال. مؤنة فالكونت للخدمات التعليميس

يشركة مساهتمة كوبتية مققسلة اعلان عن توزيع أربياح

تنفيذا لقرارا لجمعية العامة للثركة ومطفقة الجيات المختصة

بتوزيع أرباح نقدية بمعدلت ٧و١١ فلس لكل سهم على المساهمين المسجلين فحف سجلات النزكة تباريخ المنزانية العمومية في ١٩٨٨/٨/٣١. لذا يرجى من السادة المساهمان مراجعة مقر السشركة الرُّلسيم - الكائن فخت قرطبة صاتف رقم: ٥٣٣٥٦٥٣ - ٢٣٥٥٣٥ لاشكلم الارباح الخاصة بهم الإدام

المقبل سوق خيري في مستشفى الرازي.

مركز الاندلس الصحي ينتقل الى مقره الحديد

اعلنت وزارة الصحة ان مركز الاندلس الصحي التابع لمنطقة الشويخ الصحية سوف ينتقل من مقرة

القديم الى مقرة الحديد بضاحية الاندلس قرب الجمعية التعاونية

المقدم الحنيان منديرا

لحمعية الشرطة

اصدر وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخراق قرارا بتعين المقدم فيصل عيسى الحنيان مديرا لجمعية الشرطة الاستهلاكية نقاد من كلية

اعتبارا من ۱۰/۱۲/۸۸.

سوق خيسري في مستشفي السرازي

برعاية الشيخة صبيحة العبدالة السالم الصباح يقام في السادسة من مساء السبت

شركة الغاخم ودراس للسايات وللعدات مراجعة الغاخم ودراس المسايات والمعدات ٤٨٣٤٣٨٥١ - ٤٨٣٤٣٨٥١

TING SYSTEM

BASIC PROGRAMING D = BASE / LOTUS WORDSTAR .

JAPAN TOBACCO INC

مسؤولين في وزارة البحث العلمي الفرنسية لمناقشة سبل

التعاون المشترك بين المعهد والمؤسسات العلمية

# كراج الغصن وشركةغصن الربتون التجارية لزدالنذا الكرام عن وصول المهندس الأميركى الاختصاحبى

الزراعة النسيجية لاشجار نخيل التمور.

وابلغ ناطق باسم معهد الكويت للابحاث العلمية وكالة الانباء الكويتية ان الوفد سيجري لقاءات مع

غادر وفد معهد الكويت للابحاث العلمية برئاسة المدير الغام الدكتور احمد على الجسار البلاد صباح امس متوجها الى باريس للتعرف على الامكانات العلمية والتقنية لمؤسسات البحث العلمي الفرنسية في مجالات

وقال ان الوقد سيقوم بزيارات لبعض المؤسسات العلمية الفرنسية العاملة في مجالي ابحاث المياه الجوفية والهندسة الزراعية بهدف التعرف على انشطتها وبحث افاق التعاون بينها وبين معهد الكويت للابحاث العلمية.

# Cartier

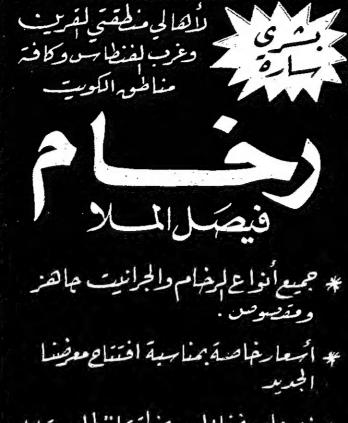


les must de Cartier

ALMUNTASER GIFTS

مجتمع الصّالحيّة ، ملغون : ٢٤٥٧١٣٩ ، انسالية - ٢٤٥٨٥ Salhiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580

جيرا توماليك لجميع انواع سيارات جنزال موتورن جاراتهماشك ليعض المتمارات العامات مت باستراف متخصصين واسعكارمتهكاودة لدى يُزَلِّهُ الحَاجِ وَالْمَوْرِطِ - ﴿عَالِحُهُ الْأَمْرُ مَا مَاكُ الشويع مكارع كعاديزي ويرستي كالعمر الهندسية EALVA-E/G



الجسر/بجوارالشايع للفيبرجهرس -

E MSX 直導 MSX 直導 MSX 直讀 MSX شركة الأقصى للحاسب الآلي الشويخ ١٦/ ١٤٤ ١٨٤٨ تساعدك عملى التقوق هذاالعام شركة الأقصى للحاسب الآلي عكى أحدَث أجهسرة محتوبيات الدورة: كمبيوتر وصلت إلى INTRODUCTION TO الكؤيت حتى الآت COMPUTER MS - DOS OPERA

فقط/ و ع دينارًا مراكز التسجيل للدورة: \* مجمع الرحاب - الميزانين ٢٤ \* مجمع المثنى - الميزانين ١٦١ ت: ٢٤٢٨٣٢٤ \* عمارة الراشد \_ شارع فهدالسالم ت: ٢٤٠٤٩٥٨ \* نحن والأطفال \_ السالمية \* مكتبة الجزيرة (كاسيو) كويت \* سيفواي \_ الفروانية \* مركز سلطان الشويخ ،

MILD SEVEN Lights إكتشف النكهة الخفيفة

تحذيرحكومي: سرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والش



سمو امير البلاد يستقبل الشيخ جابر العلى

استقبل سمو إمير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي.

#### برقيبة لسمو ولي العميد من رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين جميع المجالات, وتغتنم هذه المناسبة

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبداللة السالم الصباح البرقية التالية من رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين. سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

مجلس الوزراء ـ دولة الكويت يتشرف رئيس واعضاء مجلس ادارة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين بأن يرفعوا الله مقام سموكم اسمى ايأت الشكر والتقدير بمناسية اختتام اجتماعات الدورة السادسة عشرة لمجلس الادارة والاجتماع السنوي الخامس للجمعية العمومية للمجمع التي احتضنتها الكويت كشأنها دائما في احتَّضان كل عُملُ عَرَبِي مشتَّرِك، يهدفُّ الى تحقيق الـرفعة والتقـدم لوطننا العربي الكبير على مختلف الاصعدة في

جاهزتانللىكن.

58 SIL 536

20 - BA22

TORDS

الرافد والثابت في خدمة العمل الاقتصادي العربي الشترك ونسال الله أنْ يحفظ الكويتُ ذَّخُوا للعروبة والأسلام وان یکلاکم بعین رعایته آنه سمیع طلال أبوغزالة رئيس المجمئع العاربي للمحاسبين القانونيين

وقد بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ببرقية جوابية ضمنها شكره للمشاعر الطيبة واشادته بهذه اللقاءات المباركة التي من شانها تنمية التعاون الاخوي بين ألمؤسسات العربية

لنعرب لسموكم عن تقديرنا لدور الكويت

تعلقت بالوضع في المنطقة والعلاقات الثنائية بين الكويت وسلطنة عمان وتعزيز العمل العربي المشترك متمنيا للَّحِمَيْعُ دوام التوفَيَقُ فِي تحقيقَ اهدافهُ النبيلة. كما اطلع على الرسالة التي تلقاها سموه من سيادة رئيس جمه ورية فرصة استشمار مهتازة المالديف مامون عبدالقيوم والتي تضمنت مشاعر الشكر والتقدير لموقف الكويت المسائد ليلاده اثر تعرضها شقتان ديلوكس للبيع في القياهرة

التي تلقّاها سموه من سيادة الجنرال سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا والتي تعلقت بمجالات التنسيق والتعاون التي تهدف الى تحقيق الاستقرار في سوق النفط العالمية ودعم

عقد مجلس الوزراء جلسته الاسبوعية صباح امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزرآء راشد عبدالعزيز الراشد بان المجلس استهل اعماله بالاطلاع على الساحتين العربية والدولية. الرسالة التي تلقاها صاحب ألسمو

للاحداث الاخيرة والتي أنتهت ألى السيطرة على الوضع واستقراره في جمهورية المالديف. واطلع المجلس ايضا على الرسالة

واهدافه الوطنية. واطلع وزير الدولة للشوون

«اويك» والالتزام بقراراتها الخاصة بمستويات الانتاج والاسعار. وقال الراشد أن المجلس بحث الشؤون السياسية واستعرض أبرز . المستجدات في ضوء عدد من التقارير المتعلقة باهم التطورات الراهنة على امير البلاد من اخيه جلالة السلطان واضاف ان المجلس تابع باهتمام قابوس بن سعيد سلطان عمان والتي

بالغ الاصداء الايجابية للقرارات أَلْهُمَةُ للمجلس الوطنيُّ الفلسطيني في دورته الطارئة التي عقدت في الجزائر وذلك في ضوء شرح قدمه نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر حول نتائج الاتصالات الجارية في هذا الشأن وقد آبدى المجلس ارتياحه ازاء ردود الفعل الطيية للدول الشقيقة والصديقة والمحبة للسلام التي تمثلت بالاعتراف بالدولة الفلسطينية وتأييد الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني. كما اعرب المجلس عن امله في أن تسفر هذه المؤشرات الايجابيَّة عن نتائج تسهم في تحقيق طموحات الشعب القلسطيني الشقيق

الخارجية سعود محمد العصيمي المجلس على فحوى زيارة وزير الخَارِجِية في جمهورية المالديف فتح الله جميل الى البلاد والتي تعلقت بالعلاقات الثنائية بين البلدين وبالاحداثِ الاخيرة التي تم احتواؤها مؤخرا في جمهورية المآلديف.

ثم استمع المجلس الي شرح من وزير التربية انور عبدالله النوري عن نتائج اجتماع المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة (ايسيسكو) الذَّي عقد في الاسبوع الماضي في عمان والذي بحث خلاله عدد من الموضوعات المتعلقة بالشؤون التربوية والثقافية والتي تستهدف تقوية وتعزيز التعاون بين ألدول الاسلامية. واطلع النوري المجلس على نتائج اعمال الاجتماع الاستثنائي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي نوقش فيه عدد

من المسائل المتعلقة بالشؤون الفنية والادارية للمنظمة. واستطرد الوزير يقول ان المجلس استمع الى نتاشج المباحثات التي احراها وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرزاق يوسف العبدالرزاق اثناء زيارته الى كل من هنغاريا ويوغسلافيا والتي تركز البحث فيها على اوجه التعاون في مجالات الصحة العامة والخدمات الطبية المختلفة بين الكويت وكل من البلدين الصديقين وقد اثمرت عن تـوقيع اتفاق بين الكـويت ويوغسلافيا لتوثيق العلاقات الطبية

والصحية في كافة المجالات. واستعرض المجلس البنود التي تضمنتها الاتفاقية التي تم التوقيع عليها مَوْخرا بِين دولة الكُّويتُ والمُملكةُ العربية السعودية الشقيقة بشان تسوية املاك رعايا الدولتين في القطاع البري في المنطقة المحايدة المقسومة وانهاء ألمسائل المعقلة بينهما والتي تاتي استكمالا لاتفاقية تقسيم المنطقة والموقعة بين البلدين عام 1970 والاتفاقات اللاحقة بين البلدين الشقيقين وقرر المجلس تشكيل لجنة فنية تضم ممثلين عن الجهات المختلفة المعنية بهذه الاتفاقية لتتولى الاعداد ومتابعة تنفيذ الأجسراءات المتعلقة بتطبيق بنودها.

كما استعرض المجلس عددا من مشروعات المراسيم بقوانين بشأن الحسابات الختامية ومذكراتها التفسيرية للعام المالي ١٩٨٨/٨٧ لبعض الكؤسسات والهيئات الحكومية وقرر أعتمادها.

وأطلع المجلس على محضر الاجتماع السابع عشر للجنة شؤون البلدية

كمنا بحث المجلس عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المحلية الاخرى واتخذ بشانها القرارات

وحول اجماع الفصائل الفلسطينية على القرارات التي اقرها المجلس الوطني الفلسطيني اجاب السيد الراشد الصحافيين أن منظمة التحرير الفلسطينية بالتفاف جميع الفصائل الفلسطينية حول قيادتها واصرارهم على وحدة الموقف والمبادىء سيزداد اعتراف دول العالم بهم ويستطيعون

المشروعة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

من خلال ذلك فتح حوار مع جميع الدول من اجل الدولة الفلسطينية

وأضاف ان الكويت انطلاقا من

ميادئها الراسخة بالتعاون مع

شقيقاتها الدول العربية ستعمل على

مندوبو الدول العربية في جامعة الدول

العربية اكدت هذا التّعاون من اجل

مصلحة الشعب الفلسطيني وحقوقه

تحقيق مسيرة هذه الدولة الفتية.

التي اعلنوا عن قيامها.

واعرب الراشد عن امل الكويت ان

اللبنانيين جميعًا لصلحة بلدهم في أن واشار الى أن القرارات التي اتخذها يعود كما كان. وجدد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء حرص الكويت ان يعم السلام منطقة الخليج العربى وان يتوصل العراق وايران في مفاوضات السلام بينهما الى ما يعزز توجيه الجهود للبناء والتنمية.

ترى شقيقها لبنان دولة موحدة وان

يعم الاستقرار في ربوعه وتتوحد جهود

👁 سمو ولي العهد



# اغتنموا الفرصة واصصلوا على

بمساحة ٢٠٠٠م، و ١٩٠م متجاورتان يمكن

ضهها معًا في أرقى مشاطق الدقي \_ شارع فييني

الاتصال طوال اليوم - القاهرة ت ٧٠٠٧٠٠

\* دهان الرواند: الذي يكسب الشعر نعومة ولعاناً ويمده بالقوة ويمنعه من التساقط

السعرقبل الخصم ٢٠٥٠٠ دك

بعد الخصم ۲٬۰۰۰ دك \* دهان الكابح : الفعال في علاج الروماتيزم وآلام المفاصل. السعرقيل الخصم ٠٠٥٠٠ دك

السعريعد الخصم ٠٠٠ ٣٠٠ دك \* دهان الغزال الجديد النافع لآلام الـروماتيـزم وآلام أسفل (فقط: ۰۰۰ د یک) البض بسعر مغرى جدا . \* تشكيلة من أجود أنواع العسل التركي\_اليمني\_العماني\_

إلايراني-المصري (بأسعار تنافسية) . أطلب المعلومات عن أعشاب (ايبرس) العجيبة

مركسز الطبيب للعطسارة

Silverbity عمارة المحرد مثانع سالم البارك والمساليسة وت م ١٨١٨٥

SOMO SHIPS: I have .. ترفع الستنارة الساعة النّامنة صيباءً W= Jelymiemi ... Theo 1147113 / 5474113 / 0147.P



الخساس بمناسبة قهب نهاية العسام ويمناسكبة وصوك مدير الخدمكة للشرق الأوسكط من مصنع ف ولف و"السويد" السنداء من ١١/١٩ حستى ١١/١٩ ١٩٨٨

• فحص مجاني يستمل ٤٨ فحص في سيارتك.

وخصر ماصعلى جميع قطع الغيرار ، ؟ ١٠٠٠ • هداك مجانية عندالتصليح بالكراج .

« وهنالك ميزات أخرى كتيرة تنظراك سي

والقيرة محيدودة "

ثولثو VOLVO

VOLVO الهكلاة الوحيدون تهتم بسلامتكم المتهدون في الكويت

معرض الشويخ أصعرض الري 2014، 13 (2019) PYYPTYE

1631.37

# CW-520ZQ تليفزيون دي لوكس ٢٠ بوصة باربع سماعات مزدوجة + ريموت كونترول + ؟ أنظمة: • نظام ديناميكي باربع سماعات مزدوجة للاداء المينز • معد معد الماداء المينز • معد معد الماداء المينز • معد معد الماداء الماداء المينز • تحكم عن بعد بالاشعة تحت الحمراء ● قدرة سمعية قصوى ٢ واط،

المشأيث الرئيسي

مجمع أبراجح



# أنظمة: ● نظام متكامل وديناميكي باربع سماعات مزدوجة لضمان الاداء المتفوق • مسح أتوماتيكي لـ " ٢٠ قُناة بذاكرة مسبقة • أنبوب

نشافةملابس

ەكخەر، دورة تابرىد

خالانة صحون

لايرامح للفسيل

140 د ت

ADG662

غسالة

ملايس

AWB991

اقتصادية

توفر ٣٪

منالطاقة ١٧ برقاميجيات .

السكة وكعم

160

مسخن طفام HL6132

<u> ಆ ೨ 63</u>

-CICHANITY THE SEAL CHART LINE - THE PARTY THE SEAL SERVICE AND THE PARTY TH

TILL TO PROPERTY OF THE PROPERTY - BENEFIT - B

· DEMANTALLE TO PROTECTION

INTERPRETATION OF THE PARTY OF THE

سنناف المت صناعة والمنانع

78 د.ك

فريزر CF48B

ا ۱۱ حدما، التحيد

السريع، ومزود

ماضاعة داخلية مع قع

115ء.ك

فرن مايكروويف

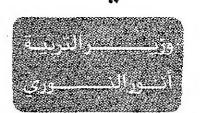
الحجم ، إضاءة داخلية ، ضبط خامن لا ولية الجليد

ط.ء 93

AVM704

are the restaurant of

في نـدوة عن «قضايا المعـلم» بجمعيـة المعـلمين



أؤيد تصويل التضارير السرية.. إلى تضارير علنيسة

■ من لا يجد في نفسه صفات المعلم واعباء المهنة فليبحث عن غيرها

■العمل جارلتنفيذ مبادرة سموالامير بتكييف الفصول ■ لا أملك عصا سحرية لانهاء الفصول الخشبية

#### كتب محمود عبدالقادر:

تحدث وزير التربية انور عبدالله النوري عن مجموعة من قضايا المعلم حددتها جمعية المعلمين في ندوة عقدتها امس وشملت مدرس المجموعة في المدرسة الابتدائية وتنقلات المدرسين والمدرسات، والتقارير السرية وتكييف القصول، والغاء النشاط الحر وصرف بدل انتقال للعاملين في مدارس الجهراء. واشار الوزير في الندوّة الى قضية احرى م تحددها الجمعية وهي قضية لفصول الخشبية في المدارس. حضر الندوة كبار المسؤولين بوزارة التربية ومدراء المناطق التعليمية وعدد كبير جدا من النظار والناظرات والوكلاء والوكيلات والمدرسين والمدرسات ويعد ان القى الوزير كلمة افتتاح الندوة اجاب عن الكثير من الاسئلة التي طرحت بصراحة

قال الوزير في كلمته ان قضايا المعلم في قمة الاولويات لأن المعلم والمدرسية اساس. عملنا التربوي والشيء الاساسي ان العاملين في المؤسسة التربوية يعون كل الوعي الدور الملقى على عاتقهم ولا اعني بالمعلم الذي يقف داخل الفصل والكنّ المعلم هو كلّ من يعمل في المجال التربوي وكل من يعاني معايشة الجو

والمعلم ليست وظيفة ولكنها مهنة لها اهدافها تتعامل صع ذات الانسان -فالطبيب يتعامل مع صحة الانسان لكن المعلم يتعامل مع ذآت الانسان.

الدوام الشتوي وتحدث النوري عن قضية الدوام

الشتوي في المدرسة الابتدائية فقال: أنْ الدوام يَبدأ ٥٤ر٧ وينتهي ٢٠٢٠ يخصم منها ٤٥ دقيقة للفرص فيبقى خمس سأعات وبالمقارنة مع اي دولة نجد ان الدوام هذا من اقصر الايام المدرسية ولو كان يوم الخميس يوم دوام لكان من لمكن انتهاء الدوام الساعة الواحدة. وقال انه من الانسب ان ينتظر الطالب عشر دقائق حتى يحضر ولي امره الذي ينتهي دوامه في الواحدة والنصف.

مدرس المجموعة

واشار الى موضوع مدرس المجموعة في المرحلة الابتدائية فقال: في الدول الاخرى يدرس المعلم كل المواد في المرحلة الابتدَّائية وأهداف المرحلة الابتدَّائية هي مساعدة الطالب لفهم الاشياء التي تحيط به فهما متكاملا وان يكون قادرا على القراءة والتعبير.

وقال الوزير النوري ان الجامعة تخرج مدرسي مرحلة ابتدائية وليس مدرسي

وتاريخيا كان يوجد مدرس المدرسة الذي يدرس كل المواد بما فيها التربية الفنيَّة والبدنية وغيرها لكن الأمور تتَّقيّر

#### التنقلات بين المدرسين ويالنسبة لتنقلات المدرسسين

والمدرسات من مدارسهم الى مراكز عمل

اخرى قال أن الوزارة تجرى هذه

التنقلات وهي كارهة.. لكن الظروف تحتم عليناً ذلك. لان هناك حركة التنقلات ونسبتها ٢٠٪ وهي اكبر نسبة من فئات العاملين ولها مبرراتها في الكويت بسبب الاستقالات وانتهاء الاعارات والوفاة وانتقال السكن وتغير عدد الطلاب، وافتتاح مدارس جديدة كل هذه الاشياء تجعل عملية النقل ضرورية وفي نهاية العام الدراسي تنظم عملية التَّنقلات وفق اطار عام وحُطة مُنتظمةً، اما ما يحدث في بداية العام الدراسي فسببه اجازات الوضع، والمرض وهدة اسباب لا دخل لنا فيها ولكننا في طريقنا للتقليل من هذه الظروف ويتعاونكم نقلل من تأثير عملية النقل على العام الدراسي. وق بعض المناطق التعليمية كالجهرآء والاحمدي فأن الرغبة في الانتقال منها ستمرة ... ويودنا ان نستجيب لرغبات

#### التقرير السنوي

وقال الوزير النوري ان التقرير السنوي للمدرس شأنه شأن اي موظف ليس تقريرا سريا وكل واحد يستطيع ان يعرف المكتوب عنه، ومن لا يعرف عن نفسه شيئا معناه انه حاصل على

وعناصر تقرير المدرس مختلفة عن

تقرير الموظف الاخر لطبيعة عمل المدرس وهذا الموضوع ليس سهلا ويشغل بال كل من يعمل . وقال ان اقدر من يستطيع تقييم المدرس هو الانسان الذي يتعامل معه يوميا داخل المدرسة. وأنَّ الوزارة تصرف علاوات تشجيعية للمميزين و ٨٠٪ منها خصصت للمدرسين وطلبنا من النظار والناظرات ترشيح من يستحق العلاوة التشجيعية في الاسبوع الماضي. غاب مدرس بدون عذر لدة شهر ولم يبلغ عنه الناظر.. مثل هذا الناظر اصبح غير موثوق فيه لا بد وان يحاسب لانه لم يؤد

عمله على الوجة الاكمل.

ليست غريبة على سموه.. واضاف : لقد طلبت وزارة التربية سنة ١٩٧٥ من مجلس الوزراء تكييف المدارس لكن المجلس لم يوافق الاعلى تكييف المطاعم بمعنى ان ألتربية كانت ترغب في ذلك منذ سنوات مضت والتكييف الان ضروري جداً اما قبل ٢٠ سنة فكان ممكنا نتحمل عدم تكييف الفصول.

الوزير النوري قال انه فوجىء بانها «ندوة» في حين ان رئيس الجمعية قال

● عقب الوزير على مقدم الندوة عندما طمان الحضور ان هناك حفل عشاء في

نهاية الندوة فقال: اتفقتُ على الندوة ولم اتفق على العشاء! وضحك الحضور ۗ

قَال الوزير ان مُشْكلة الجمعية هي في تغير عناوين الندوة في اخر لحظة ومع ذلك فانني سعيد بأن اكون ضيفا لندوة قضايا المعلم.

● اعترض احد الحضور على عدم وجود موظف من التربية لتسجيل كل ما

● قَالٌ هادي السعد \_ مدرس ثانوي \_ للوّزير نعرف عنك الحزم والشدة ومع

ذلك لم تنقل أي ناظر أو ناظرة أو مدّير أو حتى وكيل مساعد حتّى الآن لماذًا ؟

فضحك الحضور ورد عليه الوزير: الجميع يؤدون عملهم على الوجه الاكمل

له انها «جلسةً ديوانية» للرد على بعض الاستَّلة!

يدور في الندوة.. فأجابه البعض البركة في الصحافة!

ومن يخطىء يحاسب.

واشار الوزير الى الفصول الخشبية وقال انها ظاهرة مع الاسف كبرت ونمت كالنبات الفطري وأعتقد ان الفصول الخشبية كانت أسهل شيء لحل مشكلة الكثافة وأن كانت هناك حلول اخرى كالبناء او نقل الطلبة الى منطقة ثانية او مدرسة اخرى او تطبيق نظام الدوامين صباحا ومساء بدلا من القصول الخشبية وهذه الظاهرة تاصلت ولكنى لا امسك العصا السحرية لالغائها فورا لكن ارجو ان تكون في طريقها الى التناقص

وليس النمو وخُلال عامين او شلاثة

#### وطرحت على الوزير عدة اسئلة في الندوة: • في حالة صرف بدل انتقال للعاملين في الجهراء فلماذا لا يطبق على العاملين في الصباحية والفحيحيل والاحمدي؟ - الوزير: الان انحصرت المناطق التائية في المناطق المعزولة مثل فيلكا

### بسالاإلرحمث الرصيم

● الوزير النوري يتحدث في الندوة

ستحل نهائيا مشكلة الفصول الخشبية.

صرف بدل انتقال

مدارس الجهراء قال الوزير ان البدل

يحصل عليه من يعمل في الوفرة والزور

والتيماء فقط فوجدنا من يقول لَّأَاذَا يحل

للعيون والتيماء ما لا يحل للجهراء

ووجدنا أن العملية لا نهاية لها اذا

اعتمدنا الجهراء فسنحد الصليبخات

ايضا وهي ملاصقة للجهراء وتستحق

بدل قرية ولا نزال نبحث هذه القضية.

اسئلة واحوية

والوفرة والزور وانا اتفق مع السائل اذا

صُرِفْتُ للعاملينَ في الجهراء يجب ان تصرف للعاملين في الصباحية والرقة

البنوك تساهم

سؤال من ناظر ثانوية الصباح للبنين

طارق عبدالله ادريس؛ هنأك قضية

التقارير وقضية تكييف الفصول وهي

تهم جميع المراحل التعليمية وطلب من لجنة قضايا المعلم في المستقبل ان تشرك

وحول صرف بدل انتقال للعاملين في

نظار وناظرات المدارس في القضايا التي

يطرحونها للنقاش بدلا من طرح قضاياً

تخص المرحلة الابتدائية فقطر ثم شكر

الوزير على تطرقه لقضية الفصول

الخَشْبِية. وطالب بان يقوم الوزير

بالاتصال بالبنوك لتساهم مع التربية في

بناء المدارس والقصول لان رواتب الوزارة

التي تدخل البنوك لها مردود على هذه

البِنُوك فلماذا لا تساهم من هذا المردود

ثم تكلم طارق ادريس عن التقارير

بب تسريها من الوزارة ويطالب بان

\_ الوزير: لست مدافعاً عن قرارات

الوزارة ولست في مواجهة مع المعلم ..

ركبناً في اللنش مع طلاب هاريين من المدرسة اثناء توجهنا الى جزيرة فيلكا

نحن نعاني من أي شيء غير طبيعي ومشكلة القصول الخشبية ليست مادية

ولو كانت مادية لطلبت من البنوك

المساعدة اما التقارير السرية فانني

واشار الوزير الى التسلط لدى بعض

وطرحت عائشة العميري وكيلة

مذرسة النزهة العديد من المقترحات

وطلب الوزير منها تقديمها كتابة الى

الرؤساء وقال انني ضد الرئيس المتسلط ولكني في نفس الوقت احترم الرئيس

الذي يهتم بالاشراف على عمله.

ادعو الى جعلها علنية.

الوزارة للرجوع اليها.

السرية وقال: هناك طلم يقع على بعض

المدرسين .. والتقارير اصبحت غير سرية

تكون التقارير علنية يعرفها الجميع.

الشهري بسيب الرواتب

طابيما لنف المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضة فادخلي في عدادي

المدراء والموظفون وجميعالعاملين مجموعة شركات الصراف يتقدمون منزميلهم سعد داود سليمان شقيقه هيثم

وألهمآ له وذوبيه الصبروالسلوان ا فالله وإفااليه راعبون

# بأحرالتعازي القليية بوفياة المرجسوم

تغمدالله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيحهات



واكدمقابل كا

أفقهارضنا

شراء بقمكة ١٠٠٠ ك

اسأفءك التعاصيل



الوكيالعام: تشركة حمد عبدالله العسيسى واولاده • الكوت : شاع فدلها لم ربنايتر وزارة النفط ت: ٢٤١٢٨٩٤/٦ مجمع المثنى بشاع فدلها لم - بت : ٢٥٧٠ ٣٤٦ • العنيمين : شارع لدبوس - بناية ورثة لشيخ أحمد للجابر-ت : ٣٩١٨٠٨٣ • الصيانة : بشويخ -شارع لغزالي ت : ٢٦٢٣٥١١

«تكييف الفصول» الفصول الخشبية اشار النوري الى رغبة سمو الامير في تكييف الفصول وقال ان العمل على اشده تلبية لرغبة سمو الامير الذي يستحق الشكر على هذه البادرة الطبية وهي

اشاد بموقف الكويت المؤيد والمتعاطف مع بلاده

وزير خارجية المالديف: عملية الغيز و الفاشة

لم تحو تسسير على عبلا قساتنيا مع جسسير اننسا

وقال أن الغزَّأة ريما استخدم

هذين التاجرين المعروفين بنشاطهما

في مجال التهريب بين المالديف والدول

المجاورة .. وقد تم اسر هدين

(الفاسدين) مع بقية المرتزقة والجميع

ألان قيد الاعتقال ويجرى استجوابهم

لمعرفة دواقع وجذور هده العمليا

النشعة ضد بلد أمن يتمتع بالطمانينة

وقال أننا سنكشف جميع ثلك

الدوافع والتي يظهر من التحقيق الاولى

ان مرتكبي العملية كانوا يهدفون ألى

الاستيلاء على المائديث وتحويلها الي

قاعدة لتدريب المرتزقة والانطلاق

بأعمال التخريب والارهاب الى الدول

ونفى ان تكون عملية الغزو الفاشلة

قد اثرت على علاقة الماليديف مع

جيرانها، واكد ان علاقة بلاده مع الدول المجاورة كانت وستظل قوية

ومتينة، وقال ان بيننا ويين جيراننا

تعاونا وثيقا في اطار المنظمة الاقليمية

(ساراك) ويُخاصـة مع الهنـد

واوضح وزير خارجية المالديف ان

الدعم الهندي ليلاده كان بناء على

طلب ألرثيس مأمون عبدالقيوم وقد تم

هذا الدعم في اطار من حسن النية

والاخلاص. وقال أن الهند دولة كبيرة

وقريبة منا ولديها الاستعدادات

الكاملة لتحريك قواتها بالسرعة

المطلوبة وارسلت النجدة في وقتها،

ووصف المساعدة الهندية بأنها كانت

وسري لانكا وباكستان وينغلادش .

سياسي تعاونا مع الغزاة .

والاستقرار منذ قرون .

المحاورة .

اعربت جمهورية المالديف عن

شكرها وتقديرها لموقف الكوبت المؤيد

والمتعاطف معها، وخاصة في مواجهة

يرأس اجتماعات الجمعية العمومية لوكالة الأنباء الاسلامية

# وكيسل الاعملام: الكويت لا تعد فر وسعما وية وتدعيسه العميل الاست

لتقوية وتدعيم العمل الاسلامي في ظل توجيهات سمو امير واضاف في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية قبيل مغادرته البلاد لافتتاح اعمال الحمعية العمومية لوكالة الانباء الاسلامية «اينا» التي ستبدأ اليوم في مدينة جدة السعودية أنه الجمعية العمومية باعتبار الكويت رئيسة الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي وانه سيساهم مع

اكد وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز

جعفر على ان الكويت لا تُدخر وسعا

بقية اعضاء الوقود المشاركة بالاجتماعات بدور فعال لخدمة أهداف المنظمة الآسلامية لتجسيد قرارات القمة الاسلامية الخامسة التي عقدت بالكويت في يناير ١٩٨٧.

واشار الوكيل جعفر الى ان اجتماعات الجمعية العمومية لوكالة الأنباء الاسلامية التي تتخذ من جدة مقرا لها تاتي تنفيذا لقرارات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

في من فقا

بيب

لمناص

السابع عشر الذي عقد في شهر مارس الماضي في عمان، وكذلك لقرار وزراء الاعلام في الدول الاسلامية خلال مؤتمرهم الاول الذي عقد في شهر اكتوير الماضي بجدة، واوضبح أن

• عبدالعزيز جعفر الجمعية العمومية لوكالة الآنباء

اغسطس ١٩٧٢ تضم جميع الوكالات الاقليمية والمحلية بالدول الاسلامية بهدف بحث وتدعيم الانشطة الاعلامية للوكالة لتحقيق اهدافها

الاسلامية «اينا» التي تأسست في

واعرب الوكيل جعفر في ختام

تصريحه عن أمله في أن تكون الوكالة الاسلامية صوتا أخباريا واعلاميا

#### لجنية تألييف الكتيب المطورة تناقش مراصل التعليم العام بدول المنطقة

تواصل لجنة تأليف الكتب المطورة والموحدة بندول الخليج العربية اجتماعاتها لمناقشة مزاحل التعليم العام بدول المنطقة. وتنشكل لجئة تاليف الكتب المطورة والموحدة في الرياضيات بدول الخليج العربية من لجنة من خبراء ومتخصصي مادة الرياضيات بالدول الاعضاء. واشاد مدير المركز العربى للبحوث

لدول الخليج محمد عبدالله الصانع في

كلمة القاهب امس الأول في افتتاحً اعمال اللجنة بجهدِ المؤلفين الذي

التعليم العام. واكد الصانع في كلمته على ضرورة الاهتمام بتقويم الكتب خلال عملية التجريب والآستفادة من نتائج التجريب في تحسين الكتب والتغلب على ما قد يظهر فيها من سلبيات.

أدى إلى ظهور الكتب المطورة والموحدة

في الرياضيات للصف الاول والثاني

والثالث والرابع والسابع في مراحل

كما اكد على ضرورة بذل مزيد من الجهد لكي تظهر الاعمال الجديدة في

الطبية في جامعة لندن الاستاذة

من المحترفين وغيير المجترف ين في

بريطانيا، والنَّحْلُ هُذَا ٱلنظامَ فِي كُلُّ مِنْ

تيوزيلندا واستراليا واميركا والنرويج

ويلجيكا وهونغ كونغ وسري لانكآ

وسوف يؤخذ بهذا النظام ايضا في

الكويت وذلك من خلال دورة الجمعية

الكويتية للمعوقين والمقرر أن تبدأ في

والفلسفة التي ترتكز عليها المؤلفة

في هذا النظام هي «ان الاتصال الذي

يَحِدث في سياق تفاعل الاشخاص

والذي يرمي آلى محاولة تطوير

مهارات الاتصال لدى الناس الذين

يعانون من مصاعب في الاتصال

الثالث من ديسمبر المقبل.

وقد تدرب على هذل النظام ٢٠٥٠ الفا

الجمعية الكويتية لرعاية المعوقين

## دورة حسول تطبيسي نظسام «ماكتون» للمفسسسردات اللغوية

مارغریت روکر.

تزمع الجمعية الكويتية لرعاية المعوقين اقامة دورة حول تطبيق نظام «ماكتون» للمفردات اللغوية يهدفي تسهيل مجالات عملية التواصل والتفاهم بين المتخلفين عقليا خلال الشهر القبل.

وبرنامج مفردات «ماکتون» برنامج لغوي يعرض وسيلة اساسية للاتصال ويشجع على تطور اللغة لدى الاطفال والبالغين الذين يعانون من صعوبات

الاتصال. وتدرس المفردات عموما بالكلام والاشارات، ولكن اذا لزم الامر فيمكن ان يستخدم بالكلام والأشارات والرموز «بشكل مشترك» ويعتمد اختيار الاسلوب على حاجات الطفل او البالغ

وصممت مفردات هذا البرنامج مدرسة مستشفى القديس جورج

شركة الهواتف المتنظلة تعلن التعرفة الحديدة خيلال أيام

وعلمت «القبس» ان الدقائق المسموح بها ستكون ما بين خمس

دقائق وثلث ساعة يوميا، وستاخذ

الشركة بعين الاعتبار الفرق بين

الدقيقة المشغولة غترة الضغط

والمشَّعُولة بالوقتُ العادي، وستجري

الشركة مشأوراتها الاخيرة مع وزارتي

كتب ناصر الخالدي: علمت القبس أن شركة الهواتف المتنقلة ستعلن رأيها في قضية التعرفة الجديدة والتي اثارت الكثير من الحدل - خلال الايام المقبلة... وان هناك شبه اتفاق بين اعضاء مجلس ادارة الشركة على اهمية التفرقة بين المشترك المثالي وغير المثالي، وستكاني-الشركة المشترك المثالي باضافة دقائق اضافية لرصيده الشهرى او ستخصم من التعرفة المطلوبة منه.

يومين عدة موضوعات منها مناقشة انشطة الوكالة الاعلامية التي قامت يها خلال العام الحالي، اضافة الى بحثتيه وزارة العدل وجمعيية المحامين أقرار النظام المألى لعام المممالي العام ١٩٨٩/٨٨ وفقا للنظام المآلي المعمول به في علمت «المقبس» ان وزارة العدل قد

> المحاماة يعد بديلا عن مشروعات بالتعاون مع الوكالات الاخرى القوانين التي سبق ان تقدمت بها ومواضيع اخرى متعددة. الوزارة او جمعية المحامين منذ عام ٧١ وحتى العام الماضي.. وقد قدمت الوزارة مشريع القانون وتهدف وكالة الانباء الاسلامية «اينا» الى توطيد التراث الاسلامي الجديد لجمعية المحامين الكويتية الغني والحفاظ عليه من الاندثار، منذ ثلاثة اشهر لدراسته وقد عقدت واقامة علاقات وثيقة بين الدول اربعة اجتماعات مطولة حول القانون الاعضاء، اضافة الى توحيد اهداف

العالم الاسلامي وتقوية الاتصالات المهنية بين وكالات الانباء التابعة للدول الأعضاء لتحقيق التعاون الاعلامى المنشود لخدمة امتنا

تنطق باسم الامة الاسلامية متمنيا ان

تقوم الدول الاسلامية بدورها تجاه

الوكالة عبر تدعيم انشطتها من

الناحية التقنية والمأدية والاعلامية.

وستبحث الجمعية العمومية

لوكالة الانباء الاسلامية «اينا» في

اجتماعها الحالي الذي سيستمر لمدة

منظمة الاذاعات الاسلامية، واقرأر

الخطط المستقبلية لانشطتها المقبلة

#### نتائج الطلبة الكويتيين في الجامعات المصرية

# في روضة خالد الفرج

والروضة، وتنمية المواهب عند الاطفال واكتشاف المواهب والقدرات الخاصة

مع استغلال الطاقات الـزائدة في الاطفال واتآحة الفرصة للاطفال للتعبير عما في نفوسهم مع تعبويد الطفل على النظام والاعتماد على نفسه في اختيار اللجنة وكيفية اللعب

وفقدان الثقة بالنفس...

# تجارة القاهرة. افتتاح نادى الطفل

بحضور مدير منطقة العاصمة التعليمية خالد الصليهم تم افتتاح نادي الطفل لروضة خالد الفراج... كما حضر الحفل رئيسة قسم رياض الاطفال في منطقة العاصمة التعليمية شيخة المشاري وامهات الاطفال ومعلمات الروضة.

التادي زيادة الصلة بين البيت

اما دور الاخصائية في نادي الطفل فيتخلص في التعاون مع ناظرة الروضة في عمل جدول لحضور الاطفال للنادي، محاولة علاج بعض المشاكل الخاصة بالاطفال كالعدوان، الخجل،

## اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية نتائج عدد من الطلبة الكويتيين

بالجامعات المصرية في أمتحان نهاية أُلْعَامُ ٨٧ ـ ٨٨ وَهُم: ۗ ـ خُلفُ عبدالهادي علي خُلفُ ـ السنة الرابعة - حقوق عين شمس، نوري عودة تجيل الظفيري \_ السنة الرابعة \_ حقوق عين شمس، محمد عايش سرحان \_ السنة الرابعة \_ حقوق القاهرة، محمد عبدالمحسن احمد المسلم القناعي \_السنة الرابعة حقوق القاهرة، عبدالكريم ديوان سلطان عبدالكريم - السنة الرابعة

والجدير بالذكر ان من إهداف

#### ● الخضرى يوزع الجوائز على الحريجين كفاح الدارسين من اجل محو الامية برعاية وكيل وزارة التربية وقصيدة من الشعر النبطي للدارس عبدالرحمن الخضري اقامت ادارة جمعان فلاح من مركز عبدالرحمن تعليم الكبار ومحو الامية حفلها الداخل ثم كلمة الدارسين القاها السنوي لتكريم خريجي الدفعة الدارس مجبل مبارك العازمي ويعد السابعة من فصول محو الامية

بمنطقة الاحمدى التعليميية للعام

الدراسي ١٩٨٨/٨٧ والذين يبلغ

حضر الحفل مدير منطقة الاحمدى

التعليمية عبدالله اللقمان ومدير ادارة

تعليم الكبار ومحو الامية عبدالعزيز

النجدي وعدد من المسؤولين والمهتمين

بأمور محو الامية وجمهور غفير من

واستّهل الحفل بالسلام الوطني ثم

تلا الدارس سعد سيد عبدالله من مركز

الاحمدي ماتيسر من آيات الله البينات

ومحو الامية عبدالعزيز النجدي كلمة

بالمناسبة رحب فيها بالحضور وقال

أن حملة محو الامية ما تزال مستمرة

والدولة تحرص كل الحرص على

القضاء على الامية باسرع وقت ممكن

حتى ينعم كل مواطن ومواطنة بحلاوة

العلم ويحصل على قدر مناسب من

مهارأت القراءة والكتابة ومناهج

التربية الاسلامية والحساب يمكنهم من تسيير شؤونهم الحياتية وفهم

وأضاف النجدي في كلمته اننا نكرم

التعليمية ويتم توزيع الشهادات العلمية والمكافآت المالية على

من جهد صادق في الدراسة حتى حصلوا على شهادةً محو الامية .

دعوة للعلم في مجتمعهم وان يحثوا كل

وفي نهاية كلمته توجمه بالشكر

لوكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري

يبذلونه من جهود صادقة في مختلف مجالات محو الامية ودعا الله أن يوفق الجميع الى ما فيه الخير للوطن والمواطنين بقيادة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي عهده الامين وحكومته

بسيب ثم تتالت فقرات الحفل التي تضمنت كلمة لناظر مركر الاحمدي لتعليم الكبار - رجال - السيد عبدالله الهاجري بهذه المناسبة.

ويعد ذلك قدم الدارس جزا صالح

الحربي من مركز عبدالرحمن الدعيج غناء شعبيا على الريابة، وصورا من

تعليمات جديدة لسداد الـرسـوم الـدراسيـة في جمهورية مصر اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية ان تعليمات جديدة صدرت في جمهورية مصر العربية خاصة بسداد الرسوم الدراسية المستحقة على الطلبة الواقدين تنص على ضرورة اثبات مصدر العملة التي يتم بها دفع الرسوم الدراسية في حالة سدادها

بناء عليه فانه يترتب على كافة

الطلبة الراغبين في سداد الرسوم الدراسية المستحقبة عليهم اسأ سدادها في الكويت عن طريق وزارة التربية أو اثبات قيمة الـرسـوم

الدراسية التي بحورتهم عند وصولهم الى مطار القاهرة وفي النموذج المعد لذلك لدى الجهات المختصة بالمطار.

دينهم الاسلامي الحنيف,

عددهم ١٣١ دارسا .

الدارسين .

ذلك قام وكيسل وزارة التربية عيدالرحمن الخضري بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين. واختتم الحفل بالسلام الوطني.



• جانب من الاجتماع

بعزية معوزيره الوانديية ٢ موانور لول أيض لوعية بانكوت - ١٧٤ - ١٢٤ ول

#### القاهرة"، مضحي تحام مسباح" ــ الماجستير ـ كلية الحقوق ـ القاهرة، عبدالحليم حسن عبد ـ الماجستير ـ كلية الحقوق \_ القاهرة، عبدالتبي محمد عبدالله صرخوه مالماجستير أ الاداب ـ القاهرة، منصور محمد



ترأس عبدالرحمن يوسف المزروعي رئيس اللجنة الوطنية الكويتية الدائمة للاحتفال باليوم الدولي للتطوع اجتماعا للجنة حيث تمت مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول التّعمال، كما تمت مناقشة البرامج المعدة من قبل الهيئات المشاركة كذلك تم التصديق على محضر الاجتماع السابق ومحاضر اجتماعات اللحِنة الفرعية المنبثقة عن اللجنة الوطنية.

#### ونقل طلاب بالتربية اصدرت وكيلة وزارة التربية المساعدة لشؤون التعليم العام السيدة سعاد الرفاعي قرارا يتضمن ما يلي: فتح فصول للصف الاول المتوسط بمدرسة الزهراوي الابتدائية للبنين لتصبح مدرسة الزهراوي المشتركة للبنين ونقبل طبلاب الصف الاول المتوسط من مدرسة الفروانية

المتوسطة للبنين الى مدرسة الزهراوي

لَشْتَرِكَةَ لَلْبِنْيِنَ. ويعمل بهذا القرار اعتبارا من

P1/11/14P1 9.

من العوامل الرئيسية في افشال خطة

وأعلن فتح الله جميل ان بالاده

اعترفت بالدولة الفلسطينية المستقلة

وايدت قرارات المجلس الموطئي

الفلسطيني الاخيرة وذلك في بيان

اصدرته ورارة الخارجية المالديفية

يوم الخميس الماضي، وابلغ الى مكتب

منظمة التحرير الفلسطينية في

المالديف كما ان الرئيس عبدالقيوم

بعث ببرقية الى رئيس منظمة التحرير

ياسر عرفات تتضمن قرار الاعتراف.

اسماء المقبولين بالدراسات

العليا في الجامعات المصرية

اعلنت وزارة التربية اسماء الطلبة

الكويتيين الذين حصلوا على موافقات

نهائيات بالدراسات العليا بالجامعات

المصرية للعام الدراسي ٨٨/٨٨ وهم:

الماجستير أالمعهد العالى للموسيقي

العربية، بندر عبيد مبارك الصالح \_

الماجستير - المعهد العالى للموسيقي

العربية، فيصل يوسف الزنكوي \_

الماجستير \_ المعهد العالى للموسيقي

العربية، حمد عبدالله عبدالعزيز

الهباد \_ الدكتوراة \_ المعهد العالي

للموسيقي العربية، احمد عبدالله

محمد الكندري \_ الماجستير \_ كلية

الحقوق ـ القاهرة، مجلاد ساير ملوح

الظفيري \_الماجستير \_كلية الحقوق\_

عبدالعزيز المنصور - الماجستير -

افتتاح فصول حديدة

الحقوق \_ عين شمس.

عادل عبدالمك محمد عبدالمك \_

indesit 🏈 اندیست ابيض ع ١٥٠٠ - ٩٠٠ ۵۰ تورد و شعنهٔ آودانین رعض درجاع ۱۳۰۳ کلا — ۷۵۰ و ۱۰۹ دی 63 ميدسريع د ۱۰ درج ۱۳۲ - ۹۳ دران شفاط طباخ قياس ٦ × ٦- نونين أبيض وبني ريوزين مفط جميع الرواع توجود فلترب سهي ٨ - ٧٥٠ و 10 رك

ت / 119 - 721 - 741127. معرض مجمع المشق : مركز المشف بعوشكر ويليات ميزادين

في هذا الاحتفال ١٣٦٦ دراسا تخرجوا ق العام الماضي ١٩٨٨/٨٧ من مراكز محــو الاميـة بمنطقـة الاحمـدي الخريجين تقديرا من الدولة لما بذلوا ودعا النجدي في كلمته الخريجين بعد ما لمسوا تيمة العلم ان يكونوا رسل مواطن امي على الالتحاق بمراكز محو لرعايته للحفل كما شكر جميع العاملين في حقل محو الامية على ما

#### عملية الغزو التي تعرضت لهّا في بدأية الشهر الحالي، كما اعلنت اعترافها المواصلات والمالية ويعض الجهات بالدولة الفلسطينية المستقلة. الاخرى لبحث امكانية التوصل الى وقال وزير خارجية جمهورية اقتراحات اخرى. المالديف فتح الله جميل خلال لقاء قصير مع وكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته البلاد الليلة قبل الماضية انه نقل رسالة خطية الى سمو امير البلاد من الرئيس المالديفي مامون عبدالقيوم .. تضمنت تفاصيل الاحداث التي تعرضت لها بلاده في المحاماة برئاسة رئيس الجمعية الثالث من نوفَّمبر الحالي، حين حاولت مجموعة من المرتزقة الغزاة الاجانب تقدمت بمشروع جديد لقانون مشاري العصيمي حيث تدارس الجائبان مواد مشروع القانون البالغة الاستيلاء على المالديف وقلب نظام خمسين مادة وتم الخال التعديلات الحكم فيها .. والتي أنتهت بحمد الله بالقضاء على تلك المحاولة التخريبية عليها حيث اتفق الجانبان على المُشْرُوع بِشَكل نهائي وتم رُفعه الى وزير العدل لتقديمه الى مجلس والقبض على جميع المرتزقة. واضاف ان الرسالة تعبر عن تقدير المالديف وشكرها العميق لموقف وقد تم التركيز في هذا المشروع على الكويت المؤيد والمتعاطف معها حقوق وواجبات المحامين واعطاء وأعلن أن هذا الموقف من الكويت بين لجنة من وزارة العدل برئاسة المهنة مساحة اكبر من الاستقلالية وعلى رأسها امير البلاد ومتابعتها عبدالعزيز الدخيل وكيل الوزارة والقدرة على التطوير. للتطورات في المالديف عن قرب ودعمها المساعد ولحنة شكلتها حمعية لها في الموقف الحرج الذي تعرضت له .. كان مبعث ثقة وثبات لجميع المالديفيين مما كان له اثر في صمود الجنود ورجال الحرس الوطني في الدفاع والاستبسال في مواجهة تلك الهجمة الغاشمة . ضريجى الدفعة السابعة لمصو الأميسة واشار جميل الى ان شخصين من الخونة المالديفيين ليس لهما اي وزن الاجتماع الثاني للجنة الوطنية

الجامعة والتعليم العالى

الاربعاء المقبل ويحضور سفيرنا في الولايات المتحدة

المؤتمس السنسوى لاتحساد السطلبسة يعقبد اجتمعاعاته تحت شعار «التعليم العالى في الكويت .. الواقع والطموحات»

■ الجمعية العمومية تعقد اجتماعا على هامش المؤتمر وتنتخب هيئة ادارية جديدة



• د.مساعد الهارون

ضيوف المؤتمر

\_ لقد حرصنا على دعوة اكبر عدد من المسؤولين والمحاضرين والمختصين والدكاترة وجهات الاختصاص ممن لهم علاقة مباشرة بالطلبة ودراستهم في الخارج حيث وجهنا العديد من الدعوات التي استجاب لها العديد من الشخصيات لحضور المؤتمر وهم: \_ الشيخ سعود ناصر الصباح سفير

الهيئة العاصة للتعليم التطبيقي ـ د. مساعد الهارون المستشار

ـ دُ. عُبدالله الشيخ العمّيد المساعد \_ الشيخ احمد القطان. - الشيخ عبدالحميد البلالي. الاستاذ طارق السويدان. \_ممثلون عن وكالة الانباء الكويتية



• د.عبدالرحمن المحيلان ومـؤسساتـه ونظرتـه للطالب

والطموحات المتعلقة على هذا النوع من

• ومن هم المشاركون في المؤتمر؟

دولة الكويت في اميركا. ـ د. عبدالرحمن المحيلان مدير عام

الثقافي في سفارة الكويت في اميركا. في كلية التربية بجامعة الكويت.

ـ ممثلون عن مؤسسة الخطوط

برنامج المؤتمر

 الشيخ احمد القطان ●د.عبد الله الشيخ مثل سوق الكتب والاشرطة والمكتبة \_ باعتبار المؤتمر تظاهرة طلابية الاسلامية وغيرها.

وتجدر الاشارة هنا إلى أن المؤتمر السادس قد عقد تحت شعار «حرب الخليج واثارها» وشارك فيه العديد من الشخصيات بينهم وزير الدولة للشؤون الخارجية سعود العصيمي فعلى صعيد المحاضرات فهناك: والدكتور بشير الرشيدي والشيخ احمد القطان واسماعيل الشطي رئيس تحرير مجلة المجتمع.

ـ ندوة عن «ماذا نريد من وزارة بالشويخ للشاعر أبو غالي

ـ ديـوانية متنـوعة مـع ضيوف

\_ خواطر ايمانية. \_امسية مع ضيوف المؤتمر.

لتكريم الطلبة المتفوقين والمتوقع تخرجهم خلال عام ۸۸ ـ ۸۹. ايضا هناك الفقرات الثقافية والتمثيلية المتنوعة والتي تتناول مشاهد ومواقف فكاهية يتم مّن خلالها شرح واقع الطالب الكويتي.

المؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد فرع الولايات المتحدة الاميركية وتعقبها الانتخابات الجديدة للهيئة الادارية المقبلة.

هذا عدا الفقرات والانشطة الاخرى



كويتية تجمع الطلبة سنويا للالتقاء وتبادل المعلومات والحوار البناء، فقد عملنا حاهدين على تنويع الانشطة التي يحويها المؤتمر من خلَّال برنامج شامل يشمل المحاضرات والحفلات

ـ محاضرة حـول واقع التعليم \_ نَّدُوة حول نظام البعثات.

التعليم العالي». - محاضرة دينية للشيخ احمد

وفي الجانب الاجتماعي فهناك حفل

ومن ابرز الانشطة ألتي سيشملها



 الشيخ سعود الصباح كتب عدنان الحداد:

بحضور الشيخ سعود ناصر الصياح سفير الكويت في الولايات المتحدة

الاميركية، يعقد خلال الفترة من الخميس المقبل ٢٤ توقمبر الى السبت ٢٦ نوفمبر ١٩٨٨ في ولاية فرجينيا الاميركية المؤتمر السنوي السابع للاتحاد الوطني لطلبة الكويت \_ فرع الولايات المتحدة الاميركية تحت شعار رالتعليم العالي في الكويت. الواقع

التقت مع رئيس الهيئة الادارية الطالب جابر المنيفي لتتعرف منه عن كثب على ملامح المؤتمر المقبل ودار الحوار التالي: ● لماذا «التعليّم العالي» كشعار

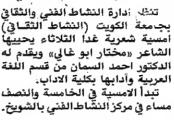
للمؤتمر؟ \_ لقد اعتاد الفرع منذ انشائه في عام ١٩٨٢ على تنظّيم مؤتمر سنويّ يجمع طلبة الفرع ليشكل تظاهرة طلابية كويتية في الولايات المتحدة لمناقشة القضايا والمشاكل التي تهم الطالب الكويتي في بلاد الغربة.

وهذه المؤتمرات عادة ما تطرح شعارا لقضية معينة تحاول من خلاله القاء الضوء على اهم ابعادها ونظرة الطلية لها. وبالنسية للمؤتمر الساب فقد اتخذ من التعليم العالى شعاراً وقصية تطرح على بساط البحث لنحاول من خلالها توضيح الابعاد الحقيقية لقضية التعليم العالى

2414148

4/4/43 خوسة

وما هو محتوى المؤتمر وبرنامجه؟



#### اشارك «عين جامعية» الرأى هكذا يجدد بعضهم عقودهم للتدريس بالحامعة

غدا امسية شعرية

نشرت في جريدة القبسالفراء بتاريخ ١٢/١٢/٨٨، في زاوية مناقشة هادثة .. مقالة بعنوان أعضاء هبئة التدريس.. وتجديد العقود الشخصية.. وأود هنا أن أشارك (عين جامعية) بالاراء التي طرحها حول ما يمكن أن يقوم به عضّو هيئة التدريس لتجديد عقده.. فبالاضافة الى ما ورد في ذلك المقال من نفاق وعدم تبادل آلارًاء والخبرات.. يمكنك عزيزي عضو هيئة التدريس استغلال احد طلبة الدراسات العليا والتعاقد معه عن طريق صفقة «اخـدمني واخدمـك» فبدل أن يذهب الطالب ويبحث وينقب عن المراجع في المكتبة .. ينجرف عن ذلك كله.. فيصب بالغ اهتمامه على طريقة يمكنه بها تجديد عقد استاده... ويدلا من أن ينهي دراسته في غضون سنتين.. تتراكم السنوات ويتجدد عقد الدكتور .. وينعم حاله. ويهذأ باله على حساب راحة واعصاب

وهناك طريقة اخرى من خلالها يمكنك بكل سهولة اعطاء كل ذي حق غبير حقة فبذلك تكثير الامتيازات لجميع الطلبة الطالبات.. فتنقلب الموازين .. وترتفع سمعة الاستاذ بارتفاع مستوى الاستبيان.

بالاضافة ألى ذلك يمكنك القيام بابحاث مخترعة ونتائج موضوعة. والعمل على ابراز تلك الأبحاث وايهام المصادر المسؤولة باهميتها .. وعن طريقها تصرف الالاف المؤلفة من الدنانير على دراسات خيالية .. فتملأ البطسون.. وتعمي القلبوب التي في

كل هذه الاحداث وغيرها كثير ..

#### د.شوقى سالم ومنيرة الخبيزي ضمن فعاليات الموسم الثقافي التاسع لكلية التربية الاساسية شارك اليوم بالشريعة علم النفس د. شوقي سالم مدير ادارة المعلومات والعلوم الاسلامية وغدأ بالآداب

وزير التعليم العالي

يؤكن على اهتمنام المكنومية

• صلاح العبدالجادر

الجانب بمشاركة الرابطة.

كما اكد الوزير على اهتمام الحكومة

الكبير بأوضاع التعليم التطبيقي

وحرصها على توفير كافة الامكانات

المطلوبة للنهوض بهذا النوع من

التعليم ويبقى الجانب الاخر وهو نظرة

المجتمع للتعليم التطبيقي حيث اتفق

الجميع على ضرورة تغيير قناعات

المجتمع تجاه ذلك النوع من التعليم

بشتى الوسائل المكنة حيث أن

مستقيل البلد سيعتمد بالدرجة الاولى

على خريجي الهيئة العامة للتعليم

التطبيقي والتدريب. وقد اكد وفد

الرابطة على اهمية فتح ابواب العمل

للخريجين من خلال تشريعات واضحة

يلتزم بها سوق العمل والقطاع العام في

بالتعليم التطبيقي وحسل

التقى د. علي عبدالله الشملان وزير التعليم العالى رئيس مجلس ادارة

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وفدا من الهيئة الادارية

لرابطة اعضاء هيئة التدريب للمعاهد

وفي تصريح خاص لهقبس قال

صلاح العبدالجادر رئيس الرابطة انه

والدكتور أحمد الكندي وسلطأن خلف

قدموا شرحا موجزا للوزيرعن الرابطة واهدافها العلمية والمهنية البناءة

المنطلقة نحو التطوير دائما منتهجة

الاسلوب العلمي في طرحها للقضايا. فكل قضية مهمة تخضع لمدراسات

متعمقة قبل طرحها على المسؤولين

على شكل مذكرات وافية. فعلى سييل المثال هناك دراسة دورية حول

الرضاء الوظيفي لاعضاء هيئة

التدريس تقدم نتأنجها اولا سأول

للمسـؤولين في ادارة الهيئة لتكون اساسا لاتخاذ قرارات اكثر رشدا.

كما اشار رئيس الرابطة الى اهمية ان

يكون لاعضاء التدريس بالهيئة دورا

فعالا في اعداد قانون التعليم العالي

وقد اكد الوزير على اهمية مشاركة

الهيشة العامة للتعليم التطبيقي

والتدريب جنبا الى جنب مع جامعة

الكويت في اعداد ذلك القانون. ثم

تطرق رئيس الرابطة الى موضوع الكادر

الوظيفي حيث اوضح للوزير السلبيات

التي صآحبت اعداد وتنفيذ ذلك الكادر

مما ادى الى مزيد من الاحباط لدى

اعضاء هيئة آلتدريس وخاصة

الكويتيين منهم وقد تفهم الوزير هذا

الموضوع مبيئا انه سيتم دراسة

الحلول والبدائل المكنة لعلاج ذلك

بالمركز ألعربي للوثائق والمطبوعات الصحية ومنيرة الخبيري مديرة خدمات المعلومات (المركز السوطني للمعلومات العلمية والتكنول وجية محاضرة بعنوان «تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها للاقراص الضوئية المضغوطة CD-ROM» وتم خلال المحاضرة عرض عملى للقاعدة العالمية لمصادر المعلومات التربوية CD-ROM/ERIC

التَنْظَيْمِيَّةُ وَالتَنفَّيْدِيةُ لِلتَّعلِّيمِ العالِي تكاد تكونُّ عَالَّيةٌ مِن حيث تعقيدها ووجود الحلول المثلى لذلك. فالتعليم العالي كغيره من النشاطات الانسانية يحتاج إلى نوع وحد أدنى من التنظيم الوظيفي والاداري ليتمكن من تحقيق أغراضه واهدافه. ويختلفُّ التنظيم الذي يعنى بالتعليم العالي وتطويره والتنسيق الشامل بين مؤسساتة ألتنفيذية من دولة ألى دولة بل قد يختلف داخل الدولة تفسها اي من ولاية الى ولاية. وكذلك التنظيم الوظيفي والاداري لمؤسسات التعليم العالي التنفيذية مثل الجامعات

الجامعة ووزارة التعليم العالى

● استمرارا للحوار الدائر بين الدكتور على عبدالرحمن الخلف و«عين جامعية» حول جدوى وزارة التعليم العالي ومناصبها القيادية ننشر

لقد سعدت بقرآءة حوار العين الجامعية حول المناصب الرفيعة في الجامعة وجدوى وزارة التعليم العالى. وأننى لانتهز هذه

القرصة لاشكر للعين الجامعية هذا الحرص والاهتمام والاسلوب الهادىء الجيد في مُعَالَجُهُ ومَناقشة مثل هذه القضايا المهمة. ولما

كان القصد من ذلك هو النفع والذكرى فأنا كذلك وكما ذكرتم في

حواركم بتاريخ ١٠/١٠/١٧ م عدد ٥٩٠٢ اعتبر حواركم الرفْيَعْ

والمسهب مفصلا ومتمما للموضوع ولما حوالت الأشارة اليه واتارة

النقاش الهاديء الهادف حوله. ولذا تكون الآراء والاستفهامات

التي وردت في النقاش مؤكدة أن التعليم العالي في البلاد العربية كأن

ومأزَّالَ بِحاجَّة ماسة ألى المراجعة والتحليِّلُّ والتقويم من حيث الاهداف والتنظيم والمناهج لكي يكون متجاويا ومتفاعلا مع

التغييرات والتطورات المستقبلية والطموحات والمتطلبات

وتجدر الاشارة هنأ الى ان مسألة التنسيق بين المؤسسات

التنموية اللازمة لتقدم الامة.

الْيُومِ هَذَا الرِّدُ الذِّي وصلَّنَّا مِنْ الآخُ الْلَكْتُورُ عَلَي الخُلْفَ.

والكليات الجامعية والمتوسطة يعتمد في طبيعة ونوع تنظيمه على الدولة وكذلك المؤسسة التعليمية من حَيث تبعيتها للقطاع العام ومن بي التنظيمات الناجحة التي تعنى بمهام وتنسيق التعليم العالى تلكُّ التي تأخذ صيغة هيئة أو مجلس للتعليم العالي يمثل فيه عدد كبير من المؤسسات العامة والخاصة والمعنية مباشرة وغير مباشرة بالتعليم العالى ويكون موازيا او قريبا من مستوى المسؤولية لذلك التنظيم الخاص بالمؤسسات التعليمية مثل مجلس الامِناء والمحافظين للجامعة. وقد ترى بعض الدول الدمج بين وظيفة التنظيمين في وَزارة او مجلس للتعليم العالي. وعادة مَا يُخْتَصِى مجلس امناء أو محافظي الجامعة بتصميم ووضع

الاهداف والسياسات العامة بناءا على قانون الدولة الخاص بذلك او قانون تأسيس الجامعة، فيما يكون التخطيط والتنظيم وضبط ومراقبة الوظائف والمهام من اختصاصات رئيس الجامعة والذي يختاره مجلس الامناء. وعلى ضوء ذلك يمكن تلخيص النقاط الرئيسية التي دار حولها الحوار والنقاش في مسألتين رئيسيتين: المسالة الأولى: التنظيم الوظيفي والاداري للتعليم العالى. التعليم العالي وحيث انه لم يكن القصّد ان نقترَح الحلول المثلى على

المسالة الثانية: التنظيم الوظيفيِّ والاداريُّ للجامعات ولكُّليات صفحات جريدة القيس بقدر ما هول لفت الانتباه لهذه المسائل واهميتها. ومع اننى شخصيا اميل بأن تكون تنظيمات مهام وتنسيق التعليم العاتي في منزلة موازية للتنظيم الوظيفي والاداري للجامعة وليس بمنزلة تراتبية وان يرأس مجلس امناء او محافظي الجامعة خاصة العامة منها اعلى سلطة في الدولة او احد نوايه الّه ان الدراسة والتحليل الملائمة من خيلال الدراسة والتحليل والاقتباس من الانظمة المطبقة عالميا ارى ان تتبنى الجهات المسؤولة والمعنية قطريا واقليميا وعربيا مشروعا لدراسة تلك المسالتين الخاصتين بتنظيم التعليم العالى ومؤسساته في البلاد العربية ومن ثم يمكن الاسترشاد بنتائج وهدى تلك الدراسة ومن يُسسَّاتُ الَّتِي يَمِكُنَّ أَنْ تَقُومُ بِأَعْدَادُ مِثْلُ هُذُهُ الدِّراسَةُ الجامعات ومكتب التربيّة لدول الخليج العربية والمنظمة العربية للتّربية والثّقافة والعلّوم ومنتدى الفكّر العربي.

وَمَا اريد تاكيده انني مُتَفَّائل وواثق بالله اننا سُنكون قادرين على تصحيح وتحسين المسارات والسير على الدروب الصحيحة والمثلي وفي النهاية من سار على الدرب وصل.

الدكتور على عبدالرحمن الخلف

#

#### أصول الفقه والرياضيات أشكر للعين الجامعية مبادرتها وحوارها لمثل هذه المسائل تنظم اليوم كلية الشريعة المهمة وادعو الله أن يكون في ذلك للصالح والنفع العام سببا. والدراسات الاسلامية محاضرة يلقيها د. كمال مرسي الاستاذ المساعد يقسم علم النفس آلتربوي بكلية التربية وعنوانها «بين علم النفس والعلوم العلامية». تبدأ المحاضرة التي ستكون في كامتيريا الكلية ويديرها د. صديق عُبدالعظيم ابو الحسن عقب صلاة المغرب. وغدا الثلاثاء تنظم كلية الاداب محاضرة بعنوان ءاصول الفقه وعلاقته بالرياضة» يلقيها أ. د. عادل فاخوري ويقدمها د. عبدالله العمر وستكون الساعة السادسة في نادى الجامعة بالشويخ. اليوم الاعلام والتربية بكليسة التربيسة عن «الاعلام والتربية» تنظم كلية التربية بجامعة الكويت ندوة الثلاثاء المقبل يحاضر فيها كل من أ. د. فاروق





مفتتحا المؤتمر العالمي الخامس للطب الاسلامي

# د. العسوضي: مسادرة سمو الأميسر في الأمم المتحدة منطلقها مسادىء الاسلام البداعية إلى التبراهم والتكاتف

قال رئيس المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ووزير التخطيط البكتور عبدالرحمن العوضي ان المشروع الذي تقدم به سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح إلى الدول الغنية والصناديق العالمية بأن تخفف من قيودها وشروطها وفوائدها على قروضها للدول الفقيرة والتنازل عن جزء منها جاء انطلاقا من مبادىء الاسلام التي تدعو الى التراحم والنكاتف والتعاطف

وأضاف في كلمة له امس في افتتاح المؤتمر العالمي الخامس للطب الاسلامي والمؤتمر الثاني للاعجاز الطبي في القرآن أن سمو أمير البلاد الذي يشاند كل عمل اسلامي فيه مصلَّحة الامة وتضامنها لا يتوانَّي عن دعمها وأخرها اهداؤه للعالم

سَفِيعَةً إِنَّا :

كسير. در

ليد وضط

#### مبارك استقبل وفد مؤتمر الطب الاسلامي

القاهرة \_ القبس:

استقبل الرئيس حسني مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية عضاء المؤتمر العالمي الخامس للطب الاسلامي برئاسة الدكتور عبدالرحمن العوضي رئيس المؤتمر ووزير التخطيط وحضر المقابلة الدكتور راغب دويدار وزير الصحة

وصرح الدكتور عبدالرحمن العوضي بعد المقابلة بأن المؤتمر الذي يعقد حاليا يتم بالتعاون بين الازهر الشريف ونقابة الاطبأء المصرية ووزارة الصحة المصربة والمجلس الاعلى الاسلامي للعلوم الطبية بالكويت. وأن الهدف من المؤتمر بوجه عام هو نشر الافكار الخاصة برأي الاسلام في كثير من محدثات هذآ العصر وخاصة رأيه في مشاكل الامور الطبية. كما يناقش ايضا ما تعاني منه الامة الاسلامية من مشاكل اجتماعية واخلاقية توثر على التنمية

الصحية بصفة عامة ورحب الرئيس مبارك بهده الامور واعطى توجيهاته فيما يتعلق بسير العمل من اجل وحدة الكلمة ومن اجل كل ما فيه الخير.

الاسلامي اربعة مشاريع. وذكر أن المشروع الأول يتمثل في قاموس القرآن الكريم هو الاول من نوعه يصدر باللغة ألعربية بجميع الجوانب التشريعية والتاريخية والاشرية والجغرافية والنباتية، ويتمثل الثاني في اطلس الخدمات

الاسلامية .. ويضّع الاساس العلمي للخدمات في العالم الاسلامي ويقوم بالجيواني الصحيتة والتعليمية وأوضح أن المشروع الشالث هو مشروع الطب والقانون والاخلاق وهو حصآد ندوات المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية ليترجم الى اللغتين الانكليزية والفرنسية، والمشروع الرابع يتعلق بتوجيه الدعوة الى لقاء ريان فوق أرض الكويت لشباب الأمة الاسلامية.

اربع، الاولى اننا نعيش نقحات مولد

الرسول الاعظم خاتم الانبياء والذي

كان مولده نقطة تحول في تاريخ البشرية ليخرجها من الظلمات الى

النَّورَ. والثانيَّة هي وقف الحرب المدمرة بين الجارتين المسلمتين العراق

وايران والتي راح ضحيتها خيرة شباب

الامة الاسلامية واستنزفت موارد

البلدين .. وتدعو الله ان يحقق السلام بن ربوع الامة الاسلامية جميعا

والثالثة هي مرور عام على الانتفاضة

الفلسطينية التي لم يسجل التاريخ مثيلا لها وهي تعبير رافض لكل الحلول التي تقدم متجاهلة هذا الشعب العظيم اللذي يقف امام

الهجمات الشرسة ورصاص المعتدين وغَازَاتَ الظَّالِمِينَ غيرَ هيابِ بِالمُوتِ، الى

كل هؤلاء ابعث اليهم باسمكم جميعا

تحيات اعجاب وثقة وتوج ذلك اعلان قيام الدولة الفلسطينية على ارض

فلسطين العربية وتدعو الله لها

بالتوفيق والرابعة هي انعقاد مؤتمر

الطب الاسلامي الخامس على أرض

مصر درع الامة العربية وضميرها الحي

وفي رحاب ازهرها الشريف الذي كانَّ

وما زال وسيظل بائن الله قلعة

اسلامية تصد كيد الكفر والكافرين

مزودا العالم الاسلامي بما يحتاجه من الدعاة وهم خطالدفاع الاول والإمل في

دفع الامة الاسلامية لتاخذ مكانتها بين الدول المتقدمة وندعو الله أن يحفظه من كيد الحاقدين.

خلال العام ٢٠٠٣ مليسون دينار

كويتي. وقد ساهمت صناعة التشييد

والبنآء هذا العام بنسبة ١ر٦ بالمائة

في الناتج المحلي الاجمالي المتولد في

التشييد والبناء التي تم انجازها خلال العام حسبِ نوعٌ النشاط الذِّي

تزاوله هذه المنشأت من مقاولات عامةً ومقاولات جزئية وفرعية... ان قيمة

المباني غير السكنية قد بلغت ٩٣٦٩

مليون ديثار كويتي .. وقيمة المباني

السكنية ٥ر٦١ مليون دينار كويتي

وقيمة الاعمال المُنْجِزة في مجالً الانشاءات الكهربائية والميكانيكية ٢٦

مليون دينار كُويتي. أما باقي قيمة الاعمال المنجرة الاخرى فتتعلق

بانجازات مقاولات حفر ابار البترول

والغاز الطبيعي ومقاولات انشاء

واصلاح تمديدات المياه والمحارى

العمومية ومقاولات انشاء خطوط نقل الكهرياء، بالاضافة الى مقاولات تركيب

وتمديد واصلاح اللوازم الكهربائية ومقاولات اعمال التدفئة وتكييف

وفيما يتعلق بهيكل صناعة التشييد

والبناء بالدولة سجلت بيانات هذا

العام ان هناك ٣١٤ منشأة من العدد

الاجمالي للمنشآت العاملة البالغ

عددها ١٢٧٠ منشأة يعمل بها عشرة

مشتغلين فاكبر، يبلغ حجم العمالة

بها ٩٦ بالمائة من حجم العمانة الكلية كما تمثل انجازاتها ٢ر٩٤ بالمائة من

قيمة الاعمال التي تم تنفيذها خلال

وأوضحت النشرة ان قيمة العقود الرئيسية المتعاقدة عليها في بداية عام ١٩٨٨ بلغت ٦٩٨٦ مليون دينار

كويتي وقيمة العقود الرئيسية المتعاقد

عليهاً خلال العام ٥ر٣٩٣ مليون

دينار كويتي.. في حين بلغت قيمة المشروعات الانشائية التي تم انجازها خلال العام ٢٩٠٦ مليون دينار

واحاطت الادارة المركزية للاحصاء

بوزارة التخطيط مختلف الهيئات والمؤسسات والمهتمين بالدراسات

والبحوث في مجال احصاءات التشييد

والبناء بالمكانية الحصول على نسخ

من هذه النشرة عن طريق ادارة النشر

والبحوث والتدريب بالادارة المركزية

للاحصاء بوزارة التخطيط

بمحافظة الجهراء.

الهواء وغيرها.

كويتي.

وتبين من تحليل قيمة اعمال

الْقطاعات غير النفطية.

• د. عبدالرحمن العوضي



ثمنت نقابة الصحفيين العراقيين وجمعية الصحفيين الكويتية مواقف الكويت اميرا وحكومة وشعبا، وباركتا جهود سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد، رئيس المؤتصر الاسلامي الخامس للدورة الحالية لاقرار السلام وحقن الدماء الاسلامية الزكية سعيا لادخار الطاقات الاسلامية لتحريس القدس الشريف. قاعدة الاعتراف الدولي بالدولة واستعرض الجانبان الكويتي الفلسطينية الفتية.

والعراقي في بيان صحفي صدر في ختامً زيارة وقد جمعية الصحفيين الكويتية وبارك وفد الجمعية الكويتية في بداية اللقاء الذي اشتمل على جلستبن لبغداد خلال الفترة من ١٥ - ١٨ خلال يومي السّادس عشر والسابّع عشر من تشرين ثان ـ نـوفمبر ـ نوفمبر الجاري الوقفة الشجاعية لابناء شعبنا الفلسطيني في تصديه انتصارات العراق وجيشه ورضع الباسل للاحتلال الصهيوتي وتصعيده التهنئة الى الرئيس العراقي صدام لانتفاضته وهي تقترب من دخول حسين بهذه المناسبة والتي توجت عامها الثاني حتى تتحقق للشعب الفلسطيني كامل حقوقه وفي طرد بدحر العدوان وفرض ارادة السلام، مؤكدا وقفته المشتركة مع الصحافيين الغزاة الصهايئة من اراضيه الحظة. العراقيين ومعبرا عن دعم الصحافيين وعبرا عن تقديرهما العالى لتلك الكويتيين الثابت لارادة السلام التي الانتفاضة الشعبية الجبارة التي هزت عبر عنها العراق دائما سواء قبل وما زالت تهز اركان الكيان الصهيوني اعلان قبوله بقرار مجلس الامن رقم العنصري، واكدا ارتياحهما الكاملّ ٩٨ ٥ او باعلان قبول القرار أو بما عبر لنتائج اجتماعات المجلس الوطني عنه خلال المفاوضات المباشرة التي الفلسطيني الذي انتهت اعماله الجزائر موخرا باعلان الدولية

الفلسطينية المستقلة كتعبير عن

جرت تحت اشراف الامع المتحدة. واكد نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة تقديرهم الكبير لدور

نقابة الصحفيين العراقيين وجمعية الصحفيين الكويتية

تشييدان بمواقف الكويت لاقرار السلام في المنطقية والعيالم

الصحافة الكويتية والصحافيين الارادة الفلسطينية الموحدة التي جاءت منسجمة مع ثورة أبناء الشعب الكويتيين في الدفاع عن قضايا الامة الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة، وكخطوة مستجيسة العربية المصيرية ووقفتهم المشرفة في دعم الموقف العراقي. واستعرض اللقاء الاوضاع الجارية لطموحاته في استعادة أرضه ويناء وطنه المستقل، واتفقا على دعـوة على الساحة اللبنانية واكد ممثلو النقابات الشقيقة والمنظمات الصديقة المنظمتين الشقيقتين اتفاقهما على للعمل على التعبئة الاعلامية لتوسيع العمل المُشترك في الدعوة لاجل توفير

الظروف الطبيعية لمارسة المؤسسات الدستورية اللبنانية دورها في ضمان وحدة لبنان شعبا وارضاء وحشد طَاقات الشعب اللبناني في مواجهة العدوان الصهيوني الذي يهدد سيادة لبنان وكرامة شعبّه ووحّدة ارضه مع التُأكيد على ان الحوار الديمقراطي الحربين ابناء الشعب الواحد هو الطريق الوحيد لاعادة بناء لبنان وتامين سلامة ارضه ووحدة شعبيه بعيداً عن تأثيرات القوى الخارجية، وتدعو المنظمتان الدول العربية لان تُلعب دورا ملموسا في توفير الأجواء الكفيلة بتحقيق هذا الهدف الذي بضمن سلامة وعافية لبنان

واكد الجانبان دعمهما الكامل لجميع المبادرات القنومية التي تشهدها ساحة العمل العربى المشترق من اجل تعزيز التنسيق في المواقف

بري عمسان والسب

المحافظ لدى استقباله السفير العمانى

استقبل محافظ الجهراء الشيخ سالم صباح الناصر الصباح مكتبه صباح امس على التوالي من سفير سلطنة عمان هلال بن سالم بن حمود السيابي، وسفير

السنغال عبدالاحد انباكي.. وقد تبادل معهما المحافظ الآحاديث الودية حول عدد من المواضيع

#### 110 700 GHV-8215P فيديو في انش اس ماي فاي ذو جودة عالية و إتوماتيكية في التشفيل و يعمل ه فيديو في أتش اس يجمع ما بين الجودة العالية والتوماتيكية التشغيل و يعمل براسين و ريغوت كنترول لاسلكي و برمجة لدة اسبوعين ولا ربعة برامج مختلفة و ١٦ ذاكرة، برواسين • ريموت كنقرول لأسلكي • برمجة لذة أَسْبرعين ولثمانية برامج مُخْتَلفة ﴿ فَيديو في النَّصُ اس يَجْمَعُ مَا بَينَ الجودَةُ الْفَكِّيةَ وَآتُوماتِيكِيةَ النَّسْفِيلِ ، ريموت إكنترول **D** < 0.0 B 0 TA SHEET WE **CBT-6082 CBT-8485** WP-252 **CBT-9328** و تلفزيون ملون ٣٠ قناة بال /سيكام ٥ ١٦ برصة ، ريموت • تلفزيون ملون ستيريو • ١٨ بوصة ه ريمزت كنترول • ١٢ كنترول ، باحث اترماتيكي للقنوات ، البحث عن القنوات • تلفزيون ملون ٢٠ برصة • ٢٠ قناة بال /سيكام ريموت كنترول و باحث اتوماتيكي للقنوات قذاة ، لوحة لبيان رقم القناة ، باحث اتوماتيكي للقنوات ، WP-251T 0+,0. 100 De 20-0 WP-350 وغسالة بحرضين شب اتوماتيكية • نظام دوراني لضخ الماء و نضام اتوماتيكر VCP-4100 البتخلص من الرغوة VCP-4200 100 Da فيديو كأسيت للعرض فقط، في اتش اس / بال إسيكام فيدپوكفيت للعرض فقطم في اتش اس / بال/سيكام ه تلفزيون ملون ستيريوه ١٤ بوصة ، ١٧ قناة ه 79,9. اتوسانيكية و مروحة أكبر من XX GR-1310 X و ثلاجة وقدم M 110 X (0 X ٧٩,٩.. Y 7,40. NOFROS NOFROST NOFROS NOFROS GR-232 مثلاجة ١٤ قدم و ثالجة سعة ٥ (١٥ قدم <u> • ثلاجة سعة قراء قيدم ، و ثلاجة سعة قرا قيدم ، و ثلاجة سعة قرا ا قدم ، و ثلاجة فرا ا قدم ، </u>

المعض الكبير

شارع فهدنسانم رحمارة الجاسم

Tiego 191-737

معمض كيفان

مويزه الجمعية مغداحية كميشان

تاخوان ۱۵۱ ۱۲۱۸

مغض جوليسأر

شارع فهاؤسان حرارته وللغام

معض حولي

شارج تونس - دوارانصادق

معرمن توشيبا

شايع نهيطسالم. ماة موثوّة بلع

تنشون ٢٤٧٤٧٩١

معرض لفحيحيل

بمارة ودية إنشيخ أحمداجابر

145-79 July 197

معرض لغروانية

تلفون ۲۹۷۵۲۷۱

معرض التبالمية

سارع سالم اخبارك . انسائية

معض لعقارات

إنسوق الكبيره الكويتيت

تنغوك 2017227

معرض المدينية

عمارة العوميء الغميعيلة

ولغون ۹۴ ۱٤۵۹۴

الادارة المركزية للأحصاء

# النتائج النهائية للبحث السنوي

نشرت الإدارة الركزية للحصاء بوزارة التَحْطيط النَّتَأَثْج النهائية للبحث السنوي للمنشأت العاملة بالدولة في صناعة التشييد والبناء لعام ١٩٨٦، وعسرضتُ النشرة التخصصية لهذا البحث الاحصاءات والعمالة والآجور وقيمة اعمال التشييد الجارية المتعاقد عليها والاعمال المنجزة خلال العام.

ويغطى البحث ١٢٧٠ منشاة عام ١٩٨٦ يعمل بها ١٩٨٦. مشتغلا منهم ٤٣٣٥١ يعملون باجر. وقد بلغت قيمة أعمال التشييد والبناء التي تم انجازها بمعرفة هذه المنشأت

#### جولند سبتنار تكسب الأسواق للصرية

تممؤخرا فمصرتوقيع عقد دولى بين حكومة جمهورية مصر العربية وشركة جولد ستار تبلغ قيمته ٤٠ مليون دولار لتوريد وتجميع ٣٠٠٠٠٠ جهاز تلفزيون ملون لطرحها بالأسواق الصرية.

وبموجب هذا العقد ستقوم شركة جولد ستأر بتزويد مصر بأجزاء ٢٠٠٠٠ جهاز تلفزيون وبخمس موديالات مختلفة وذلك خلال الاثني عشرشهر القادم.

ويعتبر هذا العقد بمثابة نقطة البداية لمنتجبات جولد ستار لغزو الأسواق للصرية. والجدير بالنكرأن السوق المصرى هو أكبر أسواق الشرق

الأوسظ حيث يبلع حجم استهلاكه السنوي من التلفزيونات ما يزيد على ٦٠٠٠٠ جيهاز تلفزيون ملون تسيطر عليها بالكامل للنتجأت إذ وينظر إلى هذا العقد الدولى على

أنسه أكسسر مستسروع لاتستساج الالكترونيات والكهر بائيات في مصر حیث فازت به شرکة جولد ستار بعد منافسة شبيدة مع أكبر الشركات العالنية مثل ناشيونال وشارب

ان نجاح جواد ستار في مواجهة أكبر الصنعين العاليين يزيدمن التزامها بالجودة العالية والتى اثبتتها التجارب والبُحوث ، هذا بالاضافة إلى الرغبة القوية لغزو سوق كبير بحجم السوق للصري.

وقد قامت شركة جولد ستار بتأسيس مكتب لها بالقاهرة لتابعة الالتزام بتنفيذ المشروع وتأكيدا في توسيع قاعدتها التسو يقية في مصر لمزيداً من النشاط التجاري التبايل وكسب الثقة عن طريق الالتزام التام بالجودة وخدمة مابعد البيع.

۱۰ حوادث مرورية شهدت ثلاث محافظات يوم امس الاول وقوع ١٠ حوادث مرورية منها ٤ حوادث بمحافظة العاصمة و٣ حوادث

وقد نتج عن هذه الحوادث اصابة رجل وامرآة ووفاة شاب بآلاضافة ألى بعض الاضرار المادية للسيارات المتصادمة.

بمصافظة الاحمدي و٣ حوادث

ومن ايرز هذه الحوادث جادث تصادم في شارع مهله ل بن ربيعة بمنطقة الجهراء الجنوبي للمدعو سعدع من قبل السيارة رقم ٩٠١٥ آع ك اسفر عن وفاته واصابة

قائدتها بعد انقلاب السيارة بهاء

عندما اثارت «القبس» قضية الغش في الامتحانات ونشرت التقرير الذي

ومن هنا جاء واجبنا لندق جرس الخطر لكي نلفت الانظار الى سخونة

ومعترف به بصرف النظر عن تقييمه الاخلاقي.

يقول د. علي الطراح من كلية الاداب

قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية

ومعاون مسآعد مدير الجامعة

للعلاقات الثقافية ان اسباب وجود

الظاهرة من وجهة نظر خاصة ليس

بغريب لان سلوك الغش موجود في كثير

من المؤسسات التعليمية ولكن الغريب

ان تصل الظاهرة لنسبة ملفتة للنظر

فدراسة الغش عند طلبة جامعة

الكويت اتت بنتائج خطيرة جدا ومن

هذا المنطلق يجب فعلا أن توجه

احتماعات كافية للقضاء على الغش

بالجامعة. وارجع مجموعة اسباب

لهذه الظاهرة منها تلك المرتبطة

سالتنشئة الاجتماعية بمعنى ان

المجتمع كله يتحمل جزءا من انتشار

سلوك آلغش بين الطلاب فالاسرة هي

للغش على أنه سلوك خطير يمكن أن

يؤذي الأبناء كما ان تعاملها مع كذب

الاطفال وهي ظاهرة خطيرة لوآستمر

الابناء بالكذب اضافة لقضية مهمة

وهي ان سلوك الطالب بالجامعة هو

نتاج لسلوك المجتمع باكمله كالاسرة

والدرسة ونجد غالباً أن الذي غش في

الجامعة يمارس عادة اعتادها في كلّ

مراحل التعليم العام. وهناك الأسَّبابُ

وليس على تنمية ملكات الفهم لدى

يكمل د. الطراح قائلا ان نظام

التعليم يرتكز على مبادىء الكم وليس

على مبدأ النوع الى نوعية التعليم

وبالتالي الاثقال على الطائب بكميات

كبيرة من المناهج تعيق العملية بشكل

على مستوى التعليم الجامعي نجد

ان جيزءا من العوامل التي تؤدي

لعملية الغش تتمثل في طريقة الاستاذ

في التدريس للمنهج المقرر على الطالب

وتعامل الاستاذ نفسه مع سلوك الغش

ونظرته له وهناك عدد من الاساتذة

يتهاون في موضوع الغش ولا يأخذ

لاجراءات المقررة وهذا التهاون يدعم

ويضيف الاستاد السوول عن

البعثات الجامعية ان الغش ظاهرة

خطيرة وتفشيها في المجتمع الجامعي

يقتل الدافعية عند الطلاب الجادين

حيث يجدون انه من الافضل لهم

اللجوء لأسلوب الغش للحصول على

نتائج افضل مما يحققونه علما بان

الطالب الذي يتخرج من الجامعة

بواسطة الغش فمن المؤكد فشله عندما

يخرج الى المجتمع ويعمل في اجهزة

الدولة لانه لن يكون صادقا أو مخلصا

بعمله وهذه خطورة. وعن العلاج يقول

لا يمكن القضاء على الظاهرة لوجود

القانون حيث انه موجود منذ سنوات

طويلة هو قاس لدرجة الفصل من

الجامعة ولكن الاهم هو كيف نستطيع

فهم الظاهرة والدوافع الحقيقية

للغش غير المرتبطة بالمجتمع

ولذلك يتطلب الامر النظرة الجدية

لطبيعة مناهجنا التربوية والنظرة الى طرائق التدريس المستخدمة سواء في

مراحل التعليم العام او الجامعي مع

نظرة لستوى الاستاذ نفسه ويحب ان

تكون هناك حملة وطئية لبحث العمل

الجماعي على مستوى واسع بين

الشباب أضافة الى الصرامة في تطبيق

القانون وعدم التساهل من قبل

النظرة اختلفت

ويثبت سلوك الغش لدى الطالب.

نواة التنشئة الاجتماعية لا تنظـــــ

تحت هذا العنوان تطرح المقبس مجموعة من القضايا ذات الاهمية الفائقة والمرتبطة بالجسم الكويتي، وهي قضايا تعانيها الدولة ويعيشها المواطن، وندلي فيها بدلونا معتمدين الاسلوب الاكاديمي للطرح والقائم على الاحصاءات والبيانات الرسمية لاجهزة الدولة المختصة، ثم على الطرح الشعبي عبر التحقيقات واللقاءات والندوات.

التناول الذي نبدأه لمجموعة «مختارة» من ثلك القضايا الملتهبة سوف ينصب على كل جوانب القضية، وافساح مساحة، متميزة للطرح رغبة في اعطاء القضية حقها من المناقشة والبحث وتقليب الاراء، ثم توضع خلاصات الطرح واستنتاجاته في النهاية امام اصحاب القرار وصانعيه جاهزة

لائه لا يريد أن يدرس ويتعب بل يريد

ايسر الطرق للحصول عملى النجاح

وهذا يدل على اشياء خطيرة مثل عدم

ايمانه بقيمة العمل والجهد وضعف

روح المسؤولية لديه وايضا ضعف

الوازع الاخلاقي لانه لو كان على خلق

وايمأن لما لجأ الى الغش.. واضاف ان

التساهل في تطبيق القوانين يساعد

على الغش والملاحظ ان هناك نوع من

التراخي في تطبيق قوانين الغش الآ انه

هناك الغش البسيط الذي يتمثل

بالنظر الى ورقة الزميل وتلك الحالة

تعالج بالتنبيه ولفت النظر ولكن هناك

الغش المنظم باستخدام «البراشيم»

وفي تلك الحالة يجب ان يطبق الاستأذ

ويقول د. حسن جميل: هناك

العديد من الدراسات والتوصيات بشان

الغش لكن لا حل صحيحا وجديا الى

الان والسبب هو عدم الحزم بدءا من

الاسرة الى المدارس الى الجامعة ثم

الارقام مهولة

السند، بكلية الهندسة والبترول

«اننى خلال ست سنوات لاحظت

واحداً من الطلبة فقط يلتفت وحذرته

وعن الغش يقول الدكتور حسن

اللائحة المقررة بشأن الغشء

المجتمع نفسه.

تحقيق: موضى المفتاح \_عواطف الشمري \_ سوسن الشهابي

من العبث ان ننكر وجود هذه الظاهرة

السيئة والخطيرة في أي مجتمع في

طرق منعها ومواجهتها بصرامة

وبدون استثناء. فلا يكفي وجود

قوانين للمعاقبة دون التركيز على

تطبيق هذه القوانين لمنع الغش من

الحدوث. وهذا يتطلب قيادة صارمة

تلتزم جميع الاطراف من ادارة الكلُّية

واعضاء هيئة التدريس والطلبة

ساتساء تعليمات المسراقسة في

الامتحانات. وبالنسبة لنا لل كليةً

العلوم الطبية المساعدة والتعريض

فمن المعروف ان طبيعة التخصصات

ونوعية الخريج لا تسمح بأي شكل من

الاشكال بوجود هذه الظاهرة لانعا

ليست ظاهرة بالنسبة لنا بل جريعة

قاتلة اذا وجدت. فالتركيز على

ميادىء شرف المهنة لطالب العلوم

الطبية منذ السنة الاولى الى يوم

استلام شهادة التخرج تلزم الكلية

واعضأء هيئة التدريس والطلبة على

تامين انعدام الغش نهائيا. فطبيعة

الموآد المدرسة في جميع التخصصات

تمتاز بكثرة الناحية الثطبيقية

(العملية) وهذا يجعل من الصعب

الغش لان عينات الدم مثلا المستخدمة

في الامتحان تختلف من طالب لي أحر

وَّلَا يعرف احد النتيجة الا بعد ان يكمل

الطالب الامتحان. وبما أن الناحية

العملية تشمل ٦٠٪ من العلامة

النهائية فعرض النجاح لغير ألكفء

ليست واردة، أما بالنَّسِيةُ للنَّاحِيةِ

النظرية من المواد المدرسة فهي

الفرصة الوحيدة التي يمكن للطائب

القاشيل أستغيلالهنا للغش, ونكن

يفضل الله والامكانات التي توسرها

الجامعة بشكل عام ولكثية العلود

بشكل خاص فان اعدام هذه النظاهرة

ممكن أذا كائت الامتحانات مجهزة غبل

وقت كاف التجهيز السليد. فوجود

الكمبيوتر والات التصوير بالنسبة لي

لسهولة توقير امتحانات مخَنَلفة لكلَّ

طالب ذات محتوى واحد. بهت

تستطيع منع الغش بطريقة النفسر

ويبقى الغش بالمحادثة. هذا النوع

عندنا صعب جدا لأن تعليمات الادارة

في الكلية بخصوص المراقبة ومنع العش

قاسية وصارمة لدرجة اننى اعتبرها

قريدة من نوعها هنا او في أي مكان

أعرفه بالعالم. حيث أن نسبَّة المَّرافيين

تعدد المتحنين واحد الى سيعة طائب

ويجب أن يكنون دائما بنين لجنة

الْكِرَاقْبِينَ فَيْ أَي آمَتُحَانَ مِرَاقَبِةَ إِلْنَتْنِي

وشخص يتكلم اللغة العربية, بهذه

التعليمات الواضحة لا يمكن أن بحدث

غش طالما أن عضو هيئة التدريب لد

يتهاون باي شكل في تطبيق التعليمات. لهذا ننزيل كلمه عثر

اما النسبة التي اعلنت في يقيس

بناء على دراسة قام بها مركز التقييد

والقياس بجامعة الكويت فاننى

ويصراحة تامة واحترام كبير للفائمي

على هذه الدراسة اقول أنها اخفقت في

عرض الحقيقة وخاصة أن العبدة

الطلابية لم تتجاوز ٨٪ وعينة اعضاء

هيئة التدريس لم تتجاوز الـ٧٠٪.

اضافة إلى أن النسبة المعلنة لد تحدد

بوضوح ما أذا كانت ناتجة عن اراء

الطلبة أم اعضاء هيئة التدريس اد

ومع أن هذه الدراسة اخذت وفتا

طويلا وجهدا شاقا يشكر عليلسا

طلبة ألعلوم الطبية المشاركين

غنتائج طلبة التكنولوجيا الطبية

المعترف بها ، وهذا يؤكد على أن ظاهرة

الغش غير مقبولة باي شكل او سبة وفي جميع مراحل الدراسة بالكلية.

الاثنين معا.

عندنا من قاموس الكلية.

العالم ولكن المهم هو معرفة وتطب

# الطلبة واولياء الأصور.. صاذا يقول اساتدة الجامعة ؟! ■ الغش الدراسي انعكاس للقيم السائدة ويجب مكافحته حماية للمجتمع

■ الطالب يتعود الغش منذ مراحل التعليم الاولى فيلازمه في حياته العملية

ينكروا الغش وان اوضحوا اسبابه واشركوا معهم في المسؤولية اساتذتهم. ثم وضعه ثلاثة من اساتذة الجامعة من خلال ابحاثهم حول الغش في هذا الصرح لعلمي الرائد، فانها كانت تدرك تماما ابعاد المشلكة، وتعلم أن هذا السلوك. قد تحول من مجرد عادة لدى بعض الطلبة او وسيلة نجاح تستخدمها فئة منهم \_ الى ظاهرة خطرة استشرت في المجتمع وتكاد تترسخ فيه كسلوك مقبول

استعرضنا ايضا رأى اولياء الامور وقدمنا تفصيليا نظرتهم للغش باختلاف نوعياته واسبابه في رأيهم والعلاج الذي يتقرحونه.. واليوم نقدم رأي رجال التربية من اساتذة الجامعة.. ولعله مما يلفت النظر ان معظمهم اتفق مع الشريحتين الاوليين ـ الطلبة واولياء الامور ـ على أن الغش منتشر ليس في الجامعة فقط بل في كل مناحي الحياة، وانه سلوك يكاد يستقر، كما وإنهم لم يبرئوا «المدرسين» من مسؤوليّة انتشار الغش وطالبوا كذلك بان يبدأ العلاج فورا من البيت بالتعاون مع المدرسة والمجتمع... وليس من قبيل الصدغة أنّ يكون معظم المتحدثين من آساتذة التربية، فهم اصحاب التحصص المعنيون اكثر من غيرهم بتقويم السلوك لدى افراد المجتمع.

وقد تجاويت معنا كل شرائح المجتمع المعنية بالامر وادلى كثير من افرادها بارائهم. فنشرنا رأي الطلبة وهم اكثر من يمسهم التقرير مباشرة وهم لم مع ما يمكن ان نغرسه في التلاميذ من اخلاق وقيم جميدة، سواء من خلال ما نقدمه من محتوى دراسي للتلاميذ او من خلال عدم قيام الاطراف التربوية المختلفة في المدرسة من اداريين ومسؤولين ومدرسين بادوارهم كقدوة طيبة للتلامية داخل المدرسة أو خارجها. بلا شك فان المناهج الدراسية المتبعة في المدارس تسهم بشكل اساسي في زرع عادة الغش في كثير من التلاميدُ وذلك يعود بالدرجة الاولى الى عدم مراعاتها لما بين

به التربية الحديثة، وكذلك لعدم سراعاتها لميول واهتصاصات واستعدادات التلاميذ وهو ما سبقنا اليه الغرب وخاصة في أميركا فانه كجزء من وصفة العلاج التي يمكن ان نقدمها حيال هذه الظاهرة ألعمل على مراجعة مناهجنا وتطويرها بما يخدم مثل هذا الغرض.

• ضعف الاستعداد الدراسي قبل الامتحان: وهذه صفة تلحظها في طلبتنا دائما حيث انهم كثيرا ما يعملون على ارجاء استذكارهم الدراسي الى فترة تكون غير كافية قبل الامتحآن فيلجأون الى طلب المساعدة من زملائهم، واستخدام البراشيم

 نوعية الاختبارات: فنوعية اسئلة على المقاعد مسافات متباعدة.

• ضعف المراقبة؛ فالطّلاب عندما يجدون ان من يقوم على مراقبتهم اثناء ممارسة الغش، بينما يرتدعون عنه حينما تكون المراقبة متشددة.

● التساهل في ايقاع الجزاء؛ حيث يحدث احيانا ان تتساهل المؤسسة

#### ويقول د. عبدالله الهاجري من قسم مناهج التربية ومساعد عميد شؤون

الطلبة بالجامعة ان ظاهرة الغش تعتبر من الظواهر التي بدأنا نشهدها على نطاق واسع في الساحة الدراسية حيث يمارس تلاميذ المدارس وطلبة المعاهد العليا والجامعة محاولاتهم لاجتياز متطلبات الدراسة بكافة الوسائل ومنها وسائل الغش غيير المرغوب فيها. كما أن ما يجدر ذكره أن الغش الدراسي ما هو الا انعكاس للقيم السائدة في المجتمع في الوقت الحاضر والتي اخْتَلَفْتُ عمّاً كَانْتُ عليه ثلكٌ القيم في الماضي الذي اتسم بالصدق والامانة في التّعامل في شتّى الامور والمجالات الحياتية. ففي مجتمع الماضي كانت النظرة الى من يمكن ان نطلق عليه تسمية «العشساش»،

مختلفة تماما عن النظرة اليه مجتمع الحاضر الذي نعيشه، بل أنّ اكثر التعاملات اليومية في المجتمع الحاضر تقوم اكثر مما تقوم وتستند على الصدق والامانة، فالتأجر اصبح مقبولا حتى وان غش في بضاعتـه وكذلك الموظف والمواطن وما الى غير ذلك وقد انعكس ذلك على سلوك التلميذ، او الطالب الذي بلا شك لن يرتدع عن استخدام اسلوب الغش في الدراسة لتحقيق مأريه واغراضه متى كانت الفرصة سانحة له للقيام بذلك. وللاسف فان مثل هذه الفرص للغش اثناء اداء الامتحانات تكاد تكون بالفعل سانحة لمثل هؤلاء اما الاسباب التي تدفع الى ذلك متعددة اهمها: آلبنية المنزلية عمما لا شك ان ولي

مارس ولي الامر هذا الدور بحرص استطاع أن يحفظ ابناءه من أية مؤثرات خارجية قد تفسد تلك القيم ومنها القيم الداعية الى الابتعاد عن

المرتبطة بنظام التعليم بشكل عام والتعليم الجامعي يشكل خاص وهو فيه عن الخصائص النفسية المرتبطة، بالتلاميذ مما يؤدي الى عدم تمكينهم إضطرارهم الى اللجوء للغش في الامتحانات كوسيلة لاجتيازها ولذلك فان كثيرا من طلبة الجامعة بلجأون الى الغش في الاختبارات خوفا من عدم قبولهم في التخصصات التي توافق معدلاتهم في الثانوية العامة والتي لا اعتقد شخصيا انها المؤشر الوحيد الذي يجب ان نعتمد عليه في قبول الطلبة بالجامعة بل لا بد منّ وضع الميول والاعتمادات والقدرات في نظر الاعتبار وهذا ما يمكن القيام به من خلال اختبارات القدرات.

بعض الاختبارات تشجع الطالب على اللجوء الى الغش ومنها الاسئلة الموضوعية على سبيل المثال اذ تسهل تلك العملية على الطالب خاصة اذا لم تتخذ معها الاجراءات المختلفة التي من شأنها ردع الطالب من الغش وتلك التي تعتمد على اسلوب توزيع الطلاب

الامتحانات لا يقوم بدوره على النحو الجامعي والتي اعتبرتها جريدة المجامعي والتي اعتبرتها بحب المتعلقة وطنية وبالتالي يجب الاكمل فان هذا السلوك يحفزهم على الاهتمام الجماعي وعلى مستوى الجهزة الدولة المعنية بهذه القضية

العلمية سواء اكانت مدرسة او جامعة او غيرها مع من يتم ضبطهم في حالات الغش ولا تتحد في حقهم الجزاءات الرادعة مما يشجعهم على الاستمرار في ممارسة الغش. وما قامت به وزارة التربية اثناء اختبارات الثانوية العنامة للعنام النراسي المناضي ١٩٨٨/٨٧ هو نوع من عدم التساهل الذي شهدنا ممارسته بفعالية لاول مرة وسيؤدي بلا شك ألى انخفاض معدلات الغش بين المتقدمين لامتحانات الثانوية العامة للعام الدراسي الحالي.

#### العلاج

ويقول د. الهاجري عن علاج الغش: يمكن للمدرسة ان تلعب دورا مهما وفعالا في القضاء على ظاهرة الغش بين الطلاب وذلك اذا ما وضعنا في الاعتبار ضرورة التركيز على دورها التربوي بنفس القدر الذي يلاقيه التركيز على الدور التعليمي للمدرسة. وللاسف وكما يعلم معظم التربويين فان الجوانب المرتبطة بالأحداث الوحدانية والخاصة بقيم واتحاهات الافراد تكاد تكون مهملة تماما في النظام التعليمي وخاصة ذلك المتبع في مدارس الكويت بسبب التقدير الاعمى لتزويد التلاميذ بالقدر الكبير من المعلومات بغض النظر عن تعارض ذلك

الامر يلعب دوراً كبيرا في غرس وزرعً القيم النبيلة في نفوس ابنائه وكلما

• صعوية المنهج المدرسي: وما اقصده بهذه الصعوبة هي تلك التي تنشأ عن عدم توافق المنهج الدراسي مع ميول الطألب واستعداداته وقدراته وللاسف فان مناهجنا تعد بشكل نغض النظر من استيعابها بالشكل المطلوب ومن ثم ميولهم واهتماماتهم. انما بناء على

التلاميذ من فروق فردية وهو ما تنادي

وفي هذا الصدد يمكن لوسائل الاعلَّام أن تشارك أيضا من خلال أعلام مبرمج ومنسق في دفع الاسرة للقيام بدورها في توعية ابنائها تجاه مثل تلك الممارسات الخاطئة فللاسف نجد كثيرا من الاسر لا تعلم بوجود العديد من الظواهر السلبية في المجتمع وهذا سبب اساسي في عدم حرصها على بالشكل الذي يدرأ عنهم مخاطر الزلل ومن هذه الطواهر على سبيل المثال ظاهرة انتشار المخدرات بين الكثير من الشباب لذا فانه متى ما عمل الاعلام على لفت انتباه الاسر الى مثل هذه الظواهر والى وجودها كان ذلك خير عامل يساعد على انتباه الاسر الى رعاية الابناء بشكل افضل وتعزيز فضيلة البعد عن الغش فيهم فعملية العلاج اذن هي عملية يشترك فيها الاطراف الثلاثة الرئيسية وهي المدرسة والمسؤولون فيها والاسرة، والمجتمع، والنجاح فيها لا يمكن ان يتم الا من خلال تكاتف هذه الاطراف الثلاثة وتعاونها، فالاسرة عليها واجب تعرير القيم الايجابية، والمدرسة عليها القضاء على كافية الاسباب التي تؤدي الى لجوء التلاميذ

#### الغش نهايته كارثة

المتاحة والفعالة.

للغش والمجتمع عليه واجب التوعية

من خلال قنوآت الاتصال الاعلامية

وتقول الدكتورة لولوة الغيث من كلية العلوم قسم علم الحيوان ان لظاهرة الغش اسباب متعددة معظمها يرجع الى العامل النفسي لـدى من يتعود عليها الا أن اهم الاسباب ما يلي: الطالب غير واثق من طريقة الدراسة رغم انه قام بدراسة المادة ولكن عدم الثقة بالنفس قد تدفعه الى الغش وذلك للتأكد فقط من المعلومات التي قام

عدم الدراسة بالتسبة للطالب تدفعه الى الغش. البعض يستخدم الغش لمجرد الدعاية وانه تمكن من الغش في مادة

هذا الاستاذ. وتضيف د. لولوة قائلة سالطبع يوجد غش في المجتمع وبالنسبة لهذا الغش فهو متفاوت الدرجات، البعض منه للخروج من مازق حرج والبعض الاخريؤدي الى كوارث كبيرة مثل الغش في الدرجات العلمية بغرض الحصول على مركز معين وريما يكون هذا المركز حساس جدا يؤدي بحياة الافراد المتعاملين معه، وهذه الظاهرة خطيرة جدا واذا تفشت في مجتمع فقد تؤدي الى توقف التقدم الحضاري لهذا المجتمع ففي حالة الطالب الذي يغش في الامتحانات تصبح عملية الغش بالنسبة له سهلة وحين خروجه الى المجتمع والى مجالات العمل فانه لن يتمكن من مجاراة المجتمع بالطريقة الصحيحة ويلجأ الى الغش لتصفية

اعماله ومن بدأ بغش ينتهي بكارثة. الغش استراتيجية ويقول صادق البسام من كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية

والرئيس الاسبق لقسم المحاسية ورئيس حمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية، الطالب او الأنسان عامّة بطبعه يحبان يكون ناجحا عن طريق مشروع او غير مشروع، والمحتمع المتحضر يحاول أن يضع قوانين وضوابط حتى يكون هذا النجاح مشروعاً. والطالب يحاول الغش، فاذاً نجح یکون قد حصل علی نجاح غیر

بالحسبان ولذلك نجده يحاول بشتي الطرق أن ينفي عملية الغش ليتخلص من العقوية، الَّتِي ستحلق به. والطلبة يختلفون في وسائل الغش حسب

تصورهم للعقوبة فالبسرشام اثبات منه ودرء خطره.. والعلاج لا شك ودليل مستندي على الطالب الدي سيكون مكلفا ولكن الوقاية ممكنة من يعلم ان فرصة القبض عليه اذا حدثت. خلال اعادة النظر في المشاكل التي ستكون مميتة، اما الطالب الذي يغش تمخضت عنها ظاهرة الغش ومن خلال من خلال النظر الى ورقة زميله فهو محاولة التعرف الصحيح والتشحيص يضع بالحسبان العقوبة التي لا الدقيق لاسباب الغش والعمل على حل يستطع تحملها ولذلك يحاول ان هذه المشاكل وازالة الاسباب، فرسالة يخفضها الى الحد الادنى لان النظر الى الجامعة وفلسفتها فالمجتمع يجبان الغير لا يمكن اثباته بشكل قاطع. تصان فان لم نستطيع ان نخلق جيلا والدعوة الى الغش قد تأتى من المنهج واعيا قادرا، مخلصا وأمينا فائنا نكون ومن تقويم الطالب خلال الفصل ومن قد فشلنا في خدمة هذا المجتمع طريقة وضع الامتحانات ومن الاكتظاظ وفشلنا في اعتطائه مخرجات نظيفة بل المكاني في مساحة ضيقة ومن الظروف ستكون حتما مخرجات مريضة. التي يَّعقَّد فيها الامتحان ومن تساهل الاستاذ الذي يدرس المادة ويضع الامتحان للطلبة وطبعا الطلبة يستغلون كل هذه الظروف التي تسهل لهم عملية الغش ولذلك فانَّ سمعة المقرر ونوعية الامتحانات والاستاذ وعدد الطلبة الموجودين في المقرر كلها

اذن ظاهرة الغش هي سلوك غير قويم يلجأ اليه بعض الافراد للحصول على مكاسب غير مشروعة، ولمحاولة حماية انفسهم من توقعات مستقبلية قد لا تكون لصالحهم مثل الرسوب او تنتشر بسرعة البرق ويقوم الطلبة الانذار والطرد من الدراسة او غير ذلك بتقبويم هنده الامنور ليضعبوا وعليه فيجب أن نخلق لدى الأنسان أستراتيجيتهم حسب قوتها او ضعفها الكويتي شعورا بالثقة والامائة وان فعملية الغش أذن عملية استراتيجية الجامعة ليست مكانا للارهاب وانما هى مرحلة من مراحل التعليم التي وليست عفوية يقوم بها كل طالب ولذلك يجب للقضاء على الغش أن تكون تصنع افرادا صالحين قادرين على العقوبة شديدة بشكل لا يستطيع النهوض بالمجتمع. الطالب الذي يشرع بالغش أن يتحملها وتجعل الغير يتقي شرها ولا يحاول ممارسة الغش ومنّ الضروري ان يتم تقويم الظروف التي يتم فيها الغش

ويضيف د. البسام: قد لا اتفق كلية مع الدراسة الا أن هذأ لا يعني بانني لا اتفق مع نتائج الدراسة التي من الصعب تعميمها، وأرى ان الدراسة ايجابية تستطيع ان تساعدنا لتكوين النظرة المساعدة في حزم الامور وممارسة الحل السريع الناجع لهذه



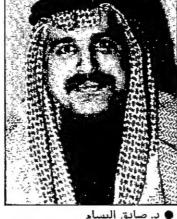


















فان ذلك سينعكس سلبا على قدرات

المحتمع بالنسية لقرارات التطور

وانا أعتبر الغش وباء يتحتم العلاج

واللحاق بركب العالم المتحضر.

ان المجتمع الذي يسمح بان يكون هناك المشكلة. والمطلوب اليوم نظرة جادة اولوياتها، ويجب ألا ينظر للتعليم

نفسي كالادمان ولا بد من العلاج النفسي والاجتماعي لهؤلاء الطلبة حتى يقلعوا عن هذه العادة. كذلك يجب وضع حد للتشجيع على الغش من قبل المؤسسات التعليمية لنحمى المجتمع من مرض وبال علما بان وضع الضوابط والقوائين الرادعة تؤثر فعلا بقرار اللجوء للغش او عدم اللجوء اليه ويجب أن نخلق الثقة المتبادلة بين الاستاذ والطالب الذي يجب ان يعلم بانه لكي ينجح في حياته العملية يجب أن يحصّل على علم حقيقي ونافع لا يمكن أن يأتيه عن طريق الغش كذلك الاستاذ يجب ان يعرف بان دوره بتربية النشيء وفي المجتمع هو دور الاب الذي

اهمية اضافية لكل طالب بالفصل «برأيي أن الطالب يلجأ الى الغش

فانتهى الوضع ولكن الارقام التي عسرضت بالسدراسة «مهاولية» وادهشتني وربما يقصد بها فترة الحياة الدّراسية كلها.. وبالتّأكيد هي دراسة علمية مبنية على استبيانات وقراءات والقسم الاكبر منها صحيح لذلك فهذه النسبة العالية بالتاكيد فيها شيء من الصحة ولكن هي مطلقة ام عادةً متبعة دائمة، وأنا لَّا أشكك فيها ولكني شخصياً لم ألاحظ ذلك خــلال تدريسي وخـاصة في المـواد المتقدمة وانا استعبد الغش للاسباب

ساعداد الطلبة قليلة في الفصل مما

- طلبة الهندسة غالبا طلبة ذوو معدلات عالية جدا لان شروط القبول صعبة بالمقارنة بالكليات الاخرى. \_ طلبة ثالثة ورابعة حدثت لهم

غربلة، فالضعيف المعتمد على الغش تسرب وتحول الى كلية اخرى. بكل ثقة نقول بانه طالب له القدرة على أستيعاب مواد الهندسة.

 امتحاناتی شخصیا لا تترای فرصة للغش لانها لا تعتمد على الحفظ بل تعتمد على الفهم ويهدده الطريقة تصعب مسألة الغش. كما أن الاسئلة تصمم بحيث أن

الطالب المتوسط ينتهي من الامتحان بنهاية وقت الامتحان مما لا يترك له مجالا يضيع وقته في الغش. كما أن الأسنَّلة لا يَمكن حلها بنظرة واضحة فهي ليست صح ام خطا، بل يجب أن يعرف كل معادلة من أين جاءت وكيف حصلت وايضا المتغيرات في المعادلة يجب ان يعرف مدلولاتها مما يصعب عليه الغش في حالة عدم

الفهم واذا تحقق الفهم لم تعد هناك

ويقول د. محمد رشيد الغيل من

لديه حاجة للغش.

كلية الأداب قسم جغرافيا ؛ ان الانسان عندما يغش فأنه يغش نفسه ومن اسباب الغش لدى الطلبة عدم فهم المادة الدراسية او كثرة الغياب ولو قمنا باعطاء الطلاب المادة بصورة صحيحة وسليمة ومساعدتهم على فهمها جيدا ووضع اسئلة تتناسب مع عندما يعرف الطالب أنه سيأخذ حقّه بدون تغرقة. وعندما يستطيع الاستاد الكويتيين وغير الكويتيين بدون توصيل المعلومة بشكل صحيح ومراقبة جدية ومحاسبة الطالب الذي

الدراسة اخفقت

اما د. احمد حسن سلطان استاذ علم الدم وبنوك الدم في كلية العلوم الطبية المساعدة والتمريض فيقول انه



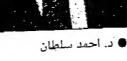
يحنو على ابنائه ويحب ان يعتبر كلّ طالب بالقصل ابنا له أو اخا له ومن خلال هذه النظرة نستطيع أن تعطي

ويقول الدكتور حسن جميل طه من قسم أصول التربية بالجامعة:

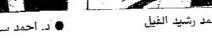
طاقات الطلاب ثم العدل بين الطلاب القائمون بها الا أن المحللين تحاهلوا والمراقبة الجادة فان الطالب لن يغش نظام الدراسة بكلية العلوم الطبية وفي بلدنا الشهادة الجامعية هي المقرر والتعريض ولو فعلوا لوجدوا أن هناك الرّثيسي للتعيين ولكن في الدول ألاخرى أهمية بالغة لضرورة تحديد شوبة المقرر الرئيسي هي المقابلة الشخصية والامتحان في المعلومات التي حصل بالدراسة. قمن المعروف أن طالاب عليها الطلالب والمواد التي قام الغرقة الاولى وطلاب ألفرقة الثانية بدراستها فاذا لم يكن متمكنا في مادته يدرسون د٩٪ من موادهم الاساسية في فسوف يفشل في اختبار التعبين وهنا كليات الجامعة المختلفة قبل أن يبداد يعلم الطَّالبَ انَّهَ يجب أنْ يدرس جيدا دراستهم التخصصية تحت قوانهن ويعتمد على نفسه ومن حيث البيئة كلية العلوم الطبية الخاصة، غفي هذه فُلْقَد كانت التجارة سائدة في الكويت الحالة اراء هؤلاء الطلبة يجب أن لا التي تعتمد على البيئة البدوية وهي تنسب او تنعكس على كلية العشوم بيئة الصراحة وانعدام الغش لذلك الطبية.. باختصار، أن النتيجة المعلنة قديما كان الاعتماد الاسناسي على بعيدة واقعيا كل البعد عن الحقيقة الكلمة وعدم نقضها مهما كانت والدليل على ذلك موجود عمليا. النتيجة أما الأن فعوامل الغش الدخيلة نتجت عن التساهل الكبير في الجيشة في امتحانات التأهيل الاميركية المراحل الدراسية الاولى من الابتدائية «للوكالة الوطنية لتأهيل العاملين حتى الثانوية ويمكن القضاء عليها بالمختبرات الطبية» (NCAMLP) والتي حصل عليها الطلبة من

استثناء خلال العامن ألماضين ائبتت عمليا انعدام هذه الظّاهرة. وتناء على يغش وعندما يركز الاستاذ على عملية ذلك التغوق غلقد اصبحت كلية العلوم الحضور والغياب وعندما يتعلم الطالب القراءة والبحث وبذل الجهد الطبية معتلة بمركز التقييم والقياس بجامعة الكويت اول مركز دائد خارج لانه لن يرغب في أن يعطي مجهودة ألى الولايات المتحدة لاعطاء هذا الاستحان الغير مهما كأن السبب ويجب على الانسان أن يشعر بشخصيته ووطنه والمركز الوحيد في العالم العربي. هذا والاحتياج له لذلك يجب عليه الا يغش يعتى ويشهادة تلاثة مؤسسات اميركية للتقييم والمعادلة ان ومستوى لانه سوف بغش وطنه ونفسه خريج التكنولوجيا الطبية من جامعة الكويت يعادل في الستوى جريجي جامعات وكليات الولايات المتحدة





















بشكل يتناسب مع آخلاقيات المجتمع

فيجب ان نحاول خلق نوع من السلوك

القويم لدى الانسان الكويتي القادم اذ





• الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الرئيس الفخري لهزجان طبق الخير ، يرعى مهرجان طبق الخير الثاني عشر وهو المهرجان الذي دعت اليه وتنظمه الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية ومجلة أسرتي وذلك في السادسة والنصف من مساء الأربعاء ١٠٠٠ نوفمبر الحاري بالمدينة الترفيهية بالدوحة .

جمعية التشجير وتجميال كلية الدراسات التجارية بنات.

• منيرة صالح بوحمره ، ناظرة ثانوية امامة بثت بشر للبنات تم تكليفها بقرار من وزير التربية بمرافقة الطالبات الفائزات بجائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم بعجمان لاستلام جائزتهن .

• مريم القبندي ، تم تكليفها بريادة



المحاسب بالمدينة الترفيهية أقام حفلا سخيا للأصدقاء بمناسبة عيد الميلاد الثالث لنجله «أحمد» -

 راشد الراشد ، وزير الدوله نشؤون مجلس الوزراء يرعى حفل توزيع جوائز

وشهادات التقدير على الفائزين بجائزة معرض الكتاب العربي الثالث عشر لعام ١٩٨٧ التي طرحتها مؤسسة الكويت

للتقدم العلمي ونلك في السابعة مساء



هو باكورة زواجهما

#### مواعيد زيارات الطلبة لمعرض رسوم الاطفال

قام وقد من المملكة الاردنية الهاشمية ـ المكون من الانسة فايزة الزعبي مديرة دار الايتام ـ التابعة لجمعية ابناء البادية الاردنية والانسة خولة الزعبي عضوة اللجنة التسائية في جمعية ابناء البادية الاردنية بزيارة الى حديقة اطفال الشامية ٢ «التابعة لادارة الشباب



• غائة ثويه

اقامت الجمعية الطبية الكويتية حفلا للاطفال اشرف عليه د. بدر حفلا للاطفال الشرف عليه د. بدر حمادة امين عام الجمعية وقدمه صلاح الحطيلي، وقد تضمن الحفل فقرات منوعة شارك فيها الأطفال لمي العلمي وربى ورنا الخطيب وفرقة السنافر كما اشتمل الحفل على مسابقات وجوائز للفائزين.





• لقطة من الحقل



• متسابقات يستمعن لتوجيهات مقدم الحفل



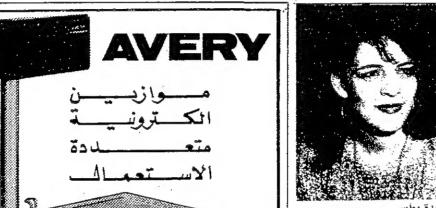


● ضياء الدين المعاني، رنق والسيدة حرمه بمولود أسمياه «أحمد»

نظمت وزارة التريية مواعيد زيارات طلبة المدارس الابتدائية الى المعرض المحلي لرسوم الاطفال في صالة الفنون بضاحية عبدالله السالم اعتبارا من ۲۲ الى ۳۰ نوفمبر الجاري، وتلزم المدارس بالاشراف على الطلبة اثناء دخولهم المعرض ومغادرتهم له وتختار المدرسة احد فصول المدرسة على أن يراققهم مدرس أو مدرسة التربية الفنية.

#### وفد اردني في زيارة ستطلاعية لحدائق الاطفال

والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية،





المركز الركياضي الدولي Blanc Bleu

الحسن.. زاروا خلالها المطابع

التجارية واستمعوا الى شرح الفنيين فيها كما زاروا اقسام الجريدة واطلعوا

على سير العمل فيها.

 السيدة سعاد الرفاعى : المساعدة للتعليم العام بالتربية تشارك

ضمن وقد الكويتُ المشأرك في الباحثات بين وزارتي التربية الكويتية والمغربية

حول التعاون بين البلدين في المجالين

السيدة دلال البشر الرومي ،
 رئيسة جمعية الرعاية الاسلامية دعت

الى دورات جديدة في تعليم فن التفصيل

والحياكة صباحية ومسائية للمبتدئات

كما دعت الراغبات للالتحاق بتسجيل

أسمائهن لدى الجمعية .

مجمع لمثنى - الدورالايضي معل يقم ١١/ټ ٢٤٢٢٣٢



ويستمعون إلى شرح الفنيين

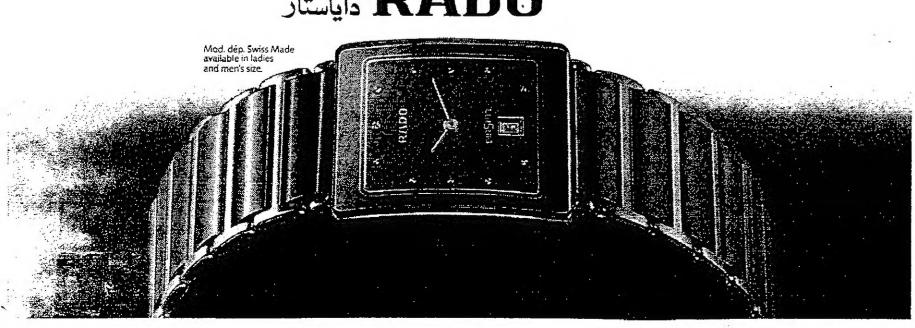
●● قام وفد من طلاب وطالبات

عدرسة أنبيان الخاصة بريارة

استطلاعية للهقبس باشراف

المسدرستين سهير العيسى وفيكي

RADO داياستار



• محمد فريد أبو غزالة ، والسيدة حرمه ابتسام رزقاً بمولودة جميلة أسمياها محنان»

• أحمد أحمد الجوهري ، خرج من المستشفى الاميري بعد أنَّ أُجريت له عملية جراحية كللت بالنجاح .

عيردهني متاتي بإزائدة الشجوم والوزن الزائد نتآئج ملعوسة تاخلان استبوعين بدون رجيم أوردياضة. «إنتاج نوفيل للمستحضرات العشبية » ستوفراري : صيد لمية المجود وكبري العيدليات



محلات فيدوي شركة السينم الكويتية الوالمنية محدات ويُدور شركة السينما الكويتية الوطنية ناك كالمساء المساء ال

هنأه الظاهرة

العنوم الطبية العنوم الطبية وجدوا أن هناك

تحديد





المداع: إلى الذين أضناهم البحث، وعذبهم الشك، وأرهقوا أنفسهم، والآخرين، بسؤال واحد ملك عليهم فكرهم وأعصابهم : «أين الحقيقة» ؟ إليهم جميعاً ، خصوصاً جيل الشباب الذي يقف اليوم على

إليهم جميعاً: محاولة.

لعلها مجرد إشارة إلى طريق أظنه مؤدياً إلى تخوم ما يبحثون عنه ... داعياً لهم بالسلامة وبلوغ القصد.

# ر وضر وشوف رب الارادات بـ

■ عبدالكريم قاسم «اغرب الشخصيات السياسية العربية» وتصرفاته تعبّر عن انفصام شخصيته

كان «عبدالكريم قاسم» شخصية من اغرب الشخصيات التي ظهرت على مسرح السياسة العربية الحديثة. ولعل الاستاد «صديق شنشل» لم يخطىء كثيرا عندما وصفه مبكرا في دمشق بانه نصف مجنون. ولقد بدت تصرفاته منذ اللَّحظات الاولى مثيرة للجدل، فقد شاع فيها نوع من الانقصام يصعب تحليله او تعليله. فمنذ اليوم الاول بدأ يشكو من أن هناك قوى تحاول أن تجره ألى وحدة مع الجمهورية العربية المتحدة، أو ألى اتحاد. والحقيقة أنَّ اجواء بغداد كانت مفعمة بالانتظار بعد الثورة، فقد كانت هناك جماهير عريضة تتمنى الوحدة، وظهرت في مواجهتها دعوة تنادي الى الاتحاد. ولم يكن «عبدالكريم قاسم» يريد ايا من الاتجاهين ولعل هذه هي النقطة الوحيدة التي شاركه فيها «جمال عبدالناصر» الذي راح يرى أن تشوب معركة حامية في بغداد بين القائلين بالوحدة، والقائلين بالأتحاد هوَّ افتعال للعَّركة وهميَّة ليس هناك ما يقتضيها الان، لان هناك أولوية يجب ان تسبقها، وهي تاكيد وحدة الثورة العراقية، وتدعيم مسيرتها نحو اهدافها.

ويدا «عبدالكريم قاسم» وكأن كل ما يعنيه هو تدعيم سلطته الشخصية بحيث ينفرد وحده بالسلطة في العراق، وقد اختار لنفسه في ذلك الوقت لقب «الزعيم الاوحد»، وادي ذلك الوضع الى مضاعفات سيئة على القمة العراقية، ويعث «جمال عبدالناصر» في ذلك الوقت برسالة الى «عبدالكريم قاسم» يطمئنه فيها الى أن الجمهورية العربية المتحدة ليس لها حزب، وليس لها رجال يحسبون عليها في بغداد وان كل ما يهمها هو تثبيت الحكم الوطني في بغدادً، وتدعيم قوته، ورد «عبدالكريم قاسم» شفوياً يّما مؤداه ان مشكلته هي ان «عبدالسلام عارف» ينسب الثورة لنفسه لانه هو الذي قام بتنفيذها في بغداد في الوقت الذي كان هو (عبدالكريم قاسم) لا يزال بعد خارج العاصمة، وإنْ كُونْ «عبدالسلام عارف» هو الذي قام بِالتَّنْفَيْدُ لَا يَنْفَيْ حَقَيْقَةً أَنْهُ هُو (عُبِدَالْكَرِيمِ قَاسَمٍ) ٱلْقَائِدُ

وبعد اقل من شهرين اثنين من قيام الثورة، اي في يوم ٥

سبتمير ١٩٥٨ جرت حادثة تثير الدهشة في يَجْدَاد. كُانَ مجلس الوزراء العراقي مجتمعيا وكان سعيدالكريم قاسم» يرأس اجتماعة، وكان ألى جانبه «عَبِدَالسَّلام عارَفُ» نَائِيهِ وِنائِبِ القَائِدِ العَامِ للقُواتِ المُسلَّحِةِ. وَفَيْ وسط الاجتماع استأنن «عَبدالكِريْم قاسَم» وجُرِج وَعَابّ واتصلت اعمال المجلس الى منتصف الليل، ثم انفض الاجتماع. وأنصرف «عبدالسلام عارف» مع غيره من عضاء مجلس الوزراء متوجها ألى سيارته، واذا بسائق السيارة يسأله مندهشا عما حيث لأن اذاعة بغداد اعلنت قبل ساعة انك اعفيت من منصب النائب العام للقوات المسلحة ؟ وذهل «عبدالسلام عارف» ولم يركب سيارته، وانما عاد الى مبنى المجلس حيث وجد «عبدالكريم قاسم» يتحدث مع بعض الوزراء، وساله «عبدالسلام عارف» مامهم جميعاً عن النباء واذا ب «عبدالكريم قاسم» يبكي بالدموع ويقول لـ «عبدالسلام عارف» انه غلب على امرة، وان قواد الفرة الاربعة في الجيش العراقي اجتمعوا وقرروا ضرورة تنحية «عبدالسّلام عارف»، وأنّه هو (عبدالكريم تاسم ) توسل اليهم لكي يعدلوا عن قرارهم ولكنهم صمصواً عليه، وتحت صَعْطهم لم يكن امامه مفر من ان يوافق، ثم كان لا بد ان يذاع النبا، وان هذ كله حدث في الفترة التي خرج هو (عبدالكَّريم قاسم) فيها من الاجتماع ثم عاد إليَّه عدها. وسأله عبدالسلام عارف «لماذا لم يقل له بعد ان عاد الى قاعة الاجتماع، ولماذا لم يخطر المجلس بما حدث؟» وكان رد عبدالكّريم قاسم «أن قلبه لم يطاوعه». ولم تمض غير ايام قليلة حتى طلب «قاسم» من ، عارفُ» ان يغادر العراق الى أوروبا لبعضَ الوقت «حتى يستطيع تهدئة الامور». وسافر «عبدالسلام عارف» ثم، عاد بعد اسبوع فاذا هو يعتقل في مطار بغداد، ويوضع في السجن. وبدأ «عبدالكريم قاسم» بعدها يلمح في مجالسة لى ان «عبدالسلام عارف» كأن يريد أن يقرض عليه وضاعا لا يريدها وان لديه الوثائق التي تثبت ذلك. وذهب بعض الوزراء القوميين وفي مقدمتهم الاستاذ «صديق شنشل» يستفسرون من «عبدالكريم قاسم» عن إسباب ما قعل، وقال لهم ان السفير البريطاني السير «مايكل رايت» بلغه خمس مرات «بان ياخذ حدره من عبدالسلام عارف». ثم أن «عبدالقادر اسماعيل» زعيم الحزب الشيوعي العراقي ذكر له ايضا أن «عبدالسلام عارف يتأمر مع بعض الضباط على عزله، والمناداة بوحدة مع الجمهورية العربية المتحدة». بل ان بعض الوزراء من الجمهورية العربية المتحدة من العسكريين السورينين حذروه من أن المصير الذي يعد له هو أن «يصبح المواطن الثاني في الجمهورية العربية المتحدة كما اصبح شكري القوتليُّ اللواطن الاول فيها «(!) بل انهم حذروه من المصير الذي «انتهوا هم انفسهم اليه، فقد وجدوا انفسهم بعد الوحدة وزراء بلا قوة سياسية في حين انهم كانوا وهم

صَبِاطِ في الجِيشِ اصحابِ القوةِ ٱلسياسيةُ كُلُها» (أَ وعندتما وصل هذا كله إلى القاهرة كان همها الاول ليس ان تدافع عن احد وانما ان تؤكد لعبدالكريم قاسم أن ما يفكر فيه هو ابعد الاشياء عن تواياها ووقف «جمال عبدالناصره في خطاب عام يقول: «أن عبدالكريم قاسم هو قائد ثورة العراق ورعيمها، وان القومية العربية، والوحدة العربية يتحققان تماما بالتضامن المخلص والصادق. لكن وساوس «عيدالكريم قاسم» طلب تحكمه، وكانت بالتاكيد تناسب مزاجه النفسي.

وذهب يعض الوزراء القومين الى «عبدالكريم قاسم» وقالوا له أن «حمال عبدالناصر» أعلن عن تواياه، وأنه على وجه التاكيد لا يطلب ولا يزيد وحدة لسنوات طويلة مع العراق. وقال «عبدالكريم قاسم» أن لديه وثيقة تثبت العكس، وابرز لهم من درج مكتبه ورقة تحوى برقية صحفية حاول صحفي اميركي أن يبعث بها الى جريدته في

سويورك، وكان النص العربي للبرقية يقول: «يتزايد الشعور بالفزع هنّا من احتمال قيام انقلاب او ثورة اخرى في العراق. وقد علمت من اوثق الصادر أن ناصر يؤيد الاتجاه المعارض لقاسم وقد ايندت المخابرات الاميركية والبريطانية ذلك. وتملك سفارة الولايات المتحدة ادلة قاطعة على أن المصريين يساندون الثائر القديم «رشيد على الكيلاني» أن بالمال والسلاح ضد

ثم مضت البرقية على هذا النحو وقوجيء الدين كانوا يتحدثون مع «قاسم» بهذا الدليل الواهي ضد الجمهورية العربية المتحدة، وقال احدهم السر «قاسم» إنه «من الواضح إن هذه البرقية مُوحى بها من

السفارة البريطانية، أو السفارة الاميركية أو أنها على وجه التاكيد موجهة لاعصابه اكثر مما هي موجهة الى قراء صحيفة هذا المراسل في نيويورك. ثم كانت مفاجاتهم اكثر عندما علموا من «عبدًالكريم قاسم» انه بناء عليها اصدر امرا بالقبض على «رشيد علي الكيلاني». وعندما تبدت دهشتهم قال لهم «قاسم» ان لديه ما هُو اكثر، فلقد جاءه السفير البريطاني السير «مايكل رايت» في الساعة الثانية صباح اليوم (٦ ديسمبر ١٩٥٨) وقابلة في وزارة الدفاع وابلغه برسالة عاجلة من لندن تصها: «أن المخابرات البريطانية وصلتها معلومات تؤكد ان رشيد على الكيلاني يدبر لانقلاب وانه يتصل ببعض الضباط في الحيش وان مالا وسلاحا قد وضعا تحت تصرفه ليقوم بانقلاب يفتح الطريق لانضمام العراق في وحدة، او اتحاد مع الجمهورية العربية المتحدة».

وكانت الدهشة تستبد بالجالسين معه، ولم يجد ما يقوله سوى ان يعلق بقوله: «لقد تبين لي ان ما يسمى بثورة رشيد على الكيبلاني كان خيانة كبيرى لمصلحة الاستعماريين والصهاينة». واحتد احد الوزراء، وقال لـ «عبدالكريم قاسم» انه «يستهول صدور هذا الكلام منه عن رشيد على الكيلاني، واذا كانت ثورة رشيد علي الكيلاني التي حاربت الانجّليز عميلة للاستعمار، فماذًا نقول عن احوالنا الراهنة ونحن حتى الان لم نخرج من حلف بغداد، ولا استطعنا أخراج الأنجليز من قاعدة الحيانية. ثم تستمع انت الان لدسائس السفير البريطاني مايكل رايت الذي كان موجودا في العصر الملكي». ورد «عندالكريم قاسم» بان السير «مايكل رايت» سوف يغادر العراق قريبا، وقد عرض عليه عند لقائه امس اسم السفير المرشح لكي يخلفه، وهو السير «همفري تريفيليان» (الذي كان سفيرا لبريطانيا في مصر حتى معركة السويس) وهذا معناه أن الانجلز يراقبون النشاط المصري، ويتوقعون منه شرا في العراق.

وعندما وصل هذا كله الى القاهرة دعا وحمال عبدالناصر عسفير العراق في القاهرة السيد وفائق السامرائي، الى مقابلته وابلغه رسالة (م) منه طلب اليه ان يبعَثُ بها الى «عبدالكريم قاسم». وكان مضمونها «ان هناك محاولة لخلق خلاف لا مبرر له بين جمهورية العراق، والجمهورية العربية المتجدة، وهي في الحقيقة عملية مقصود بها عزل العراق. وأن الرئيس جَمالَ عبدالناصر لا يستطيع أن يراقب ما يجري الان ويكتفى بمتابعته والسكوت عليه، وانه يفكر طويلا فيمايجب عمله وهو لا يجد وسيلة غير ان يحاول بنفسه لقاء الرئيس عبدالكريم قاسم ليحدثه بكل ما في قلبه. والرئيس على استعداد لان يذهب الى بغداد اذا ارآد عبدالكريم قاسم ذلك. وهو على استعداد للقائه والترحيب به في دمشق او القاهرة اذا رغب في ذلك، وستكون فرصة له أنّ يلمس بنفسه تقديرنا له وَّاعتزازنا بِثورة العراق. واذا لم يكن يريد اتمام الاجتماع في بغداد، او في دمشق، او في القاهرة، فليكن اللقاء في أي بقعةً يختارها عَلَى الحِدود الْعراقية السورية». ولم يتلق «فائق السامرائي» ردا على الرسالة، وان كانت التطورات في العراق قد بدأت تتكفل بتقديم الرد.

بدأت حملات اعتقالات واسعة بين الضباط العراقيين، فقد اعتقل كل هؤلاء الذين عرفت عنهم توجهاتهم العربية الخالصة، وبينهم معظم الضباط الاحرار الذين قاموا بثورة ١٤ يوليو، كما جرت اعتقالات لاعداد كبيرة من المدنيين المهتمين بالشؤون العامة، وبينهم اعضاء كثيرون من حزب البعث العدربي الاشتراكي. وجسرت استقالات بالجملة من الوزراء القوميين، وبينهم الاستاذ «صديق شنشل» وزير الارشاد، والسيد «ناجى طالب» وزير الشؤون الاجتماعية، والدكتور «عبدالجبار جومرد» وزير الخارجية، والسيد «بابا على الشيخ محمود» وزير المواصلات والاشغال، والدكتور «محمد صالح محمود» وزير الصحة، والاستاذ «حسين جميل». ثم لحق بهم في تُقديم أستقالته السيد «فائق السامرائي» سفير العراق في

ثم اعلن «عبدالكريم قاسم» ذات صباح أن الثورة في خطرً، وانه يرى تاليف جيش للمقاومة الشعبية يتولَّى حمايتها. وكان هذا يخلق وضعا خطيرا لانه ينطوي على تشكيك في الجيش، وبالفعل فان عددا من الضباط توجهوا الى مقابلة «عبدالكريم قاسم» وشرحوا له محاذير وجود جيش شعبي مسلح في مواجهة جيش وطني منظم.

ويدا واضحا من تعاقب الحوادث ان الحزّب الشيوعي الذي استطاع اختراق الجيش بتجنيد اعداد محدودة من الضباط قد وجد فرصبه في الجيش الشعبي حتى وصل الى السيطرة شبه الكاملة عليه. وراح الجيش الشعبي يرتكب حماقات وجرائم لاحدود

نها فقد اعطى نفسه حقّ القبض على الناس، وحقّ تفتيش البيـوت والمَّاتب. وحقَّ عقْـهٌ المّحـاكمـَاتُ الشعبيـة على الأراء والاقوال ، حتى وان كانت في مجالس خاصة . وقد وصف السيد «فائق السامرائي» في كتاب استقالته حوال العراق بقوله في نصها : «أنَّ ما يجري في العراق لا يمكن الا أن يكون تمهيدا لاعلان حكم شيوعي مطلق ، وانه يريد أن يكون سفيرا لحكومة تحترم نفسها ويحترمها الناس ، ويرفض أن يكون سفيرا لعصابة حمراء في طريقها



• تېكسون

السوفيت يضايقون

الى السيطرة على العراق» .

كان كل ما استطاعت دسائس الغرب وسفراؤه في بغداد تحقيقه في العراق هو دفع «عبدالكريم قاسم» إلى أحضان الاحزاب ألشيوعية . ويبدو أن ذلك لم يكن يهمهم في قليل أو كثير ، لأن العدو الرئيسي كان لا يزال متمثلا في الحركة القومية العربية التي يمكن أن تشكل في الشرق الأوسط حاجزا قويا ضد مطامع السيطرة الغربية

وابتداء من أواخر شهر ديسمبر ١٩٥٨ بدأ «جمال عبدالناصر المع في خطاباته العلنية إلى مخاطر سيطرة الشيوعيين على بغداد ، ويرى فيها تهديدا على الفكرة العربية لا يخدم غير مصالح الاستعمار . ولفتت هذه المواقف نظر «ايزنهاور» فيما يبدو ، فقد كتب في يومياته يوم ۱۲ دېسمېر يقول:

«يبدو أن الأمور تتوتر بين ناصر وبين الشيوعيين ، ولكني أتساعل عما إذا كان يملك حرية وقدرة التصرف على مُواجَّهَة عملاء الاتحاد السوفيتي ، بنفس الدرجة من القوة التي حارب بها أصدقاءنا فيَّ المنطقة . ليس أمامنا غير أن نتتظر لنري» .

ثم ظهرت مخاوف «إيزنهاور» من الوضع في الشرق لاوسط عموما بطريقة أوضح عندما بدأ يتلقى التقارير عن تغلغل الشيوعيين في بغداد . ثم أقلقه أن زعماء حزب «تودة» (الحزب الشيوعي الايراني) بدأوا يظهرون في العاصمة العراقية جنبا ألى جنب مع زعماء الأحزاب الشيوعية العربية ، وعلى رأسهم جميعاً «خالد بكداش» . ثم تزايد شعوره بالقلق على ايران .

وقرر «ایزنهاور» أن پیعث ب «ویلیام راونتری» مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط الى المنطقة لكي بتحرى الأمور على الطبيعة . وسأفر «راونتري» وعادً ليشترك في اجتماع لجلس الأمن القومي، ثم يقابل لرئيس «أيزنهاور» بعد الاجتماع في السّاعة الحادية عشرة وعشر دقائق صباح يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٥٨ ، وقد حضر مقابلته مع الرئيس كل من نائب الرئيس «ريتشارد نيكسون» ووزير الخارجية الجديد «كريستيان هيرتر» (١٦ . وتحتوي مجموعة أوراق «ايزنهاور» على مذكرة'٬٬ عن هذا الاجتماع وقع عليها الميجور «جون ايزنهاور» ابن الرئيس «ايزنهاور» وكان قد انتدبه للعمل في مكتبه في البيت الأبيض. وقد جاء فيها بالنص: «قال المُستر راونتري انه احتفظ ببعض تفاصيل

جتماعه مع ناصر ولم يعرضها في الاجتماع العام لمجلس الأمن القومي بسبب دقة التفاصيل . ويصفة عامة فان حديثه مع ناصر كان مشجعا ، وقد برز فيه مايلي : (أ) أن ناصَّر يبدِّي قَلْقًا حقَّيقيا ازَّاء التَّغَلَّغُل الشَّبِيُّوعي فِي الشرق الأوسط. (ب) أن ناصر قض جزءا طويلا من المقابلة في شرح أخطاء الولايات المتحدة في التعامل مع الشرق الأوسط.

(ج) ان ناصر كان شديد التاثر باستجابتنا السريعة لما طلبه من الحبوب بموجب القانون ٤٨٠ ، وقد أبدى تقديره بحقيقة أن وزارة الخارجية أبلغته بالموافقة على طلبه خلال أربع وعشرين ساعة من تقديمه . (د) أن ناصر قرر العمل في العراق ، فهو يرفض النفوذ الشيوعي المتزايد على قاسم ، ويدهشه أن قاسم يرفض

■ الشيوعيون يستغلون حب قاسم للتفرد بالزعامة... للايقاع بينه وبين عبدالناصر الوحدوي

(هـ) يعتقد المستر راونتري بأن في وسعنا الاطمئنان الى أن ناصر قادر على مواجهة التغلغل الشيوعي في العراق ، وقد استشهد برأي سمعه من السفير الاميركي ريموند هير في القاهرة يفيد أن حرص ناصر على عدم الانحياز قي توجهاته القومية العربية ، واعتزازه باستقلالها يجعلُّ منه قوة قادرة على الوقوف في وجه السيطرة الشيوعية في العراق ، ولكن ناصر سوف يحاذر في اندفاعه لانه لا يزالُ يرى الخطر الاكبر على القومية العربية من المصدر الاسرائيلي

وعَندَنَّذُ قال الرئيس (ايزنهاور) «هل يعني ذلك أن ناصر يريد منا أن ندفع له على حساب اسرائيل ثمنا لقاومته للشيوعية في العراق ؟» واعترف المستر روانتري بانه أشار الى هذا عدة مرات باعتباره مشكلة خطيرة ، ولكنه كان ينحي الموضوع جانبا دون أن يوصي باجراء

وَأَبِدَى الرئيس رأيا ملخصه .... (فقرة محذوفة) . وعلى أي حال فان في وسع ناصر أن يتصدى للشيوعيين بافضل مما تستطيع الولايات المتحدة . وأبدى مخاوفه من أن يطلب ناصر منا أن نتخذ مواقف معادية لاسرائيل . .... (فقرة محدوفة)

ثم عاد المستر راونتري الى موضوع العراق ، وقال ان احتمالات الوحدة بينه وبين الجمهورية العربية المتحدة غير واردة ، وفي رأيه إن لدى ناصر من المشكلات ما يكفي في سوريا . ثم أشَّار الى أن هناك ثلاث مجموعات رئيسيةً العراق هي : الشيوعيون ـ القوميون المالئون لقاسم " وثالث القوميون الذين يريدون الوحدة مع الجمهورية العربية المتحدة .

وقال المستر راونتري ان جهد المجموعات القومية هو الذي يستطيع أن يقاوم التعلغل الشيوعي ...... (عبارة محدِّوفَة ) . وقد تُوجِه نَائب الرئيس (تَيكسُونَ) بَسَوَّال الَّيُ المستر راونتزي عما اذا كان يمكِّن التَّوفِيق بين تاضر ويورقيية ؟ ورد روانتري على هذا بقوله : «أن ناصر مقتنع اقتناعًا كاملا بأن بورقيية لحسابنا ، وأننا طلبنا منه ول الجامعة العربية لكي يقوم بمهمة اغراق السفينه ،

ولا أظن أن ناصر مستعد الأن يترحرح عن رأيه» . وفي شهر فيراير ١٩٥٩ انعقد في موسكو المؤتمر الواحد والعَشَّرونُ للحَرْبُ الشيوعي السَّوفَيتي، ودعيت كل الاحزاب الشيوعية العربية الى المشاركة في احتفالات المؤتمر ، وكان ذلك شيئا مألوفا ، ولكن الذي بدأ خارجا على المألوف هو أن زعماء الأخزاب الشيوعية العرب ، وعلى رأسهم «خالد بكداش» أعطوا أماكن متميزة في قاعة المؤتمر ، كما تهيأت لهم الفرصة لكي يلقوا بخطأبات من على منصاته جاءت حافلة بالهجوم على الجمهورية العربية المتحدة لأنها تحل الأحزاب الشيوعية العربية كتنظيمات ، كما أنها تعادي الشيوعية كعقيدة ، والى جانب ذلك ، فانها تطاردهم الى داخل العراق ، وتحرض عليهم وتحاصر نشاطهم الديمقراطي ، وأن هذا كله يضع حكامها في صف «الفاشست» و «الهَتلريين» . كذلك بدأ غير مالوف أن الزعيم السوفيتي «نيكيتا خروشوف» دعا «خَالد بكداش» الى الوقوف بجواره على منصة المؤتمر حيث التقطت لهما صور تذكارية نشرت احدها بجريدة «برافدا» . وكان معنى هذا بوضوح في القاهرة ودمشق أن القُيادة السوفيتية ممثلة في «خروشوف» قد وجدت أن الفرصة مناسبة لكى تقف علنا مع الشيوعيين العرب. ولم تكن هذه مفاجاة كاملة ، فقد بدا للقاهرة ودمشة. من الأيام المبكرة لثورة العراق أن القيادة السوفيتية تتصور \_ بكل هذا الحشد من الشيوعيين العرب الذين تسابقوا الى بغداد بعد الثورة - أن أمامها في العراق جائزة كبرى تستطيع أن تحصل عليها ، وأن تعوض بها ما فاتها تحقيقه في مواقع أخرى من قبل.

وييدو أن الزعيم السوفيتي «نيكينا خروشوف» كان يقدر أن احتياج الجمهورية العربية المتحدة للسلاح السوفيتي ، ولتمويل السد العالى سوف يكون قيدا على حركتها . وأضيف الى ذلك أيضا أنَّ القاهرة كانت قد وضعت لنفسها برئامجا توويا طويل المدى ، وكانت الخطوة الأولى فيه هي اقامة مفاعل ثووي . وقد فوتح الاتحاد السوفيتي في امكانية بيعه الى مصر، وأبدى استعدادا طيبا لبحث الموضوع. ومن مجمل هذه العوامل قدر «خُروشُوف» أنه يستطيع أن يُعطّي تشجيعه العلنيّ للشيوعيين العرب مطمئنا الى وجود موانع موضوعية تمسك بأية محاولة للرد على تشجيعه

وكان «جمال عبدالشاصر» قد أحس مبكرا أن خروشوف» يتحفر الى تأييد الشيوعيين العرب ، وأن عدداً من الاحزاب الشيوعية خاصة في الصين وألبانيا ، كانت تتهمه بأنه يقف مع البورجوازية آلعربية ضد الطبقة الكادحة العربية ، بسبب مطالب الاتحاد السوفيتي باعتباره واحدة من القوتين الأعظم ، بصرف النظر عنَّ العقائد وأصحابها . وكانُ الموقفُ الذي يستغل ضده باستمرار هو تخليه عن الشيوعيين العرب.

وعندما كان «جمال عبدالناصر» يقوم بزيارته الرسمية لموسكو في أبريل ١٩٥٨ فانه من جانبه فتح هذا الموضوع مع «حْرَوشوف» وكان يشعر أنه في حاجة الى شرح وجهةً نظَّره الى القّيادة السوفيتية بعد كل ما جرى في سورياً . وفي ذلك الوقت حاول «خروشوف» مناقشة مواقف الشَّيوعيين العرب، ولكنه في النَّهاية أبدى تقهمه، خصوصا عندما قال له «جمال عبدالناصر» ان المحتوى الحضاري لفكرة القومية العربية هو محتوى اسلامي ، كما أن الشعوب العربية متمسكة بأديائها ، وأن أيَّة دعاوى تتجه إلى الالحاد لا مستقبل لها على الاطلاق في العالم العربي .

وق شهر سبنمبر ١٩٥٨ وكان السيد «محيى الدينوف» عضوًّ المكتب السياسي يقوم بزيارة لمصر ، وكان الخلاف مع الشيوعيين قد بدأ مع محاولتهم لبسط نفودهم في بغداد والائتهاء بالسيطرة عليها \_ أعاد «جمال عبدالناصر» شرح موقفه ، وقال أنه يخشي أن يؤدي ذلك الى الاساءة للعلَّاقات العربية السوفيتية ، وأنه يتمنى لو استطاع الطرفان بحكمة أن يتجنبا التورط في نزاع لن يستفيد منه

غير الاستعمار .. ويعد عودة «محيى الدينوف» بايام الى موسكو تلقى رجمال عبدالناصر» خطابا شخصيا من «نيكيتا خروشوف» کان نصه 🗥 کما یلی ؛ «عزيزي الرئيس جمال ،

استمعت توا بكثير من الارتياح الى الرفيق محيى الدينوف الذي حدثنا عن زيارته لمصر وعن محادثاته معكم ، ومع المشير عامر ، وغيره من أصدقائكم . ومن الواضِّح أنَّ آلرفيق محيى الدينوف مفتون بكم ، فلم يعد له مِن حديث الا عن الجِمهورية العربية المتحدة ، وقد تأثر الى

أبعد حد بكل ما رأه وسمعه في بلدكم . واعترف بأنني كنت أستمع اليه بسرور بالغ ، ويشيء من الحسد . وهو حسد مفهوم بطبيعة الحال ، قان ظروق لم تسمح لي للأسف بزيارتكم قبل محيى الدينوف . ثم خُطَّرت لي فكرة أود أن أعرضها عليكَ ؛ أليس الوقت الحالي مناسبا لَكُم للوفاء بوعدكم بالحصول على فترة من الراحة على شأطىء البحر الأسود سواء في القرم ، أو على ساحل القوقاز ؟ إذا كان ذلك يناسبك الآن فسيكون من دواعي سعادتي أن ألقاك ، وأن نقضي فترة الراحة معا . ففي عزمي أن انتقل هذه الأيام من القرم الى الساحل في القوقار حيث الجو أكثر دفئا . قاذا رغبت في ذلك وسمحت ظروفك فاني أدعوك للحضور الينا مع أسرتك وأصدقائك ، وجميع من تريد أن يحضروا معكم . وقد لاحظ محيى الدينوف الذي يكن لكم مشاعر الصداقة الاخوية أنكم تعملون بلا هوادَّة غيرِ مبالين بصحنكم ، وأنكم في أشد الحاجة الى الرَّاحة . أَنْ كُلَّ مَنْ يعمل باخَلاصْ يَحتاج الى الراحة ويستحقها . وأنت كسبت الحق في هذه الراحة بشرف .

واني اسمح لنفسي بان اتوجه اليكم الان بهذا الاقتراح لاني عندما تحدثت معكم أخر مرة، ودعوتكم لقضاء فترة من الراحة مع اسرتكم في بلدنا كانت اجابتكم أن الوضع مئتهب بدرجة تجعل من غير المستصوب أن تعادروا بلدكم. وكانت الاعتبارات التي رأيتموها صحيحة في ذلك الحين. أما الان فلم يعد لتلك الاعتبارات وجود، وهو امر يسعدنا حميما، فالاميرياليون اعداء السلام قد منوا بهزيمة جديدة في الشرق الادني، وكان عليهم أن يبتلعوا دواء مرا تمثل في ثورة العراق التي ترتب عليها أتساع جبهة التحرر الوّطني المناهضة للأمبريالية والاستعمار". وفي تقديرنا أن ألوضع الدولي يتطور الان لصالح البلدان المناضلة من اجل السلام والاستقلال الوطني، وذلك من دواعى غبطتنا وغبطتكم.

ولن اثقل عليك بالحديث في هذه المسائل تفصيلا، وأن كنتُ أَمل انَّ التقي بِك في المستَّقبل القريب، كي نتحدث في-نرى مناقشتها. ومن الواضح ان القضايا التي لديك الكثير منها، كما ان لدينا من ناحيتنا ما نود ان

وارجو ان تتقبل الشكر الصادق على الاستقبال الودي الحار الذي لقيه مبعوثنا محيي الدينوف منكم شخصيا، ومن رجال دولتكم، واسمح لي أيضا ان اعبر عن الامتنان القلبي للتمنيات الطيبة والتحيات التي بعثتم بها عن طريق الرفيق محيي الدينوف لشخَّصي، ولزملائي، وللشعب السوفيتي.

وأني لاشد على يدك \_ مع فائق الاحترام . نيكيتا خروشوف»

وادرك «جمال عبدالناصر» من العبارات الاخيرة في هذا الخطاب ان موضوع الشيوعيين العرب يلح على «خروشوف» وأن هذا الموضوع بالذات هو الموضوع الذي يود خروشوف أن يناقشه معه، كما ورد في هذه الفقرة من

وفي شهر اكتوير كان «عبد الحكيم عامر» على موعد لزيارة موسكو لبحث المرحلة الاولى من السد العالى، ولجس النبض في احتمال حصول مصر على مفاعل تووي من الاتحاد السوفيتي، كما انه كانت هناك صفقة أسلَّحةً متطورة جديدة لا بدّ من التفاوض عليها. وحمل «عبد الحكيم عامر» معه الى موسكو ردا من «جمال عبد الناصر » على خطاب «خروشوف» جاء فيه قول «جمال عبد الناصر» انه «في الوقت الراهن لا يستطيع السفر خارج الجمهورية العربية المتحدة، وانه يسعده ان يعزز له دعوته السابقةلزيارة مصر، وان جو مصر في هذه الفترة اكثر دفئا من سواحل القوقاز». وعاد «عبد الحكيم عامر» من موسكو، وقد اجيب الى كل ما طلب، وحمله «خروشوف» خطابا مكتوبا منه الى «جمال عبد الناصر» قال في الفقرة الاخيرة منه، «إني اقبل مع عظيم الامتنان دعوتكم، واود صادقا ان اقوم بهذه الرحلة في المستقبل القريب الا أن اقتراب موعد المؤتمر الواحد والعشرين للحزب يمنعني من تحقيق هذه الرغبة في الوقت الحاضر».

ورد «جمال عبد الناصر» على خطاب «خروشوف» بخطاب کتب مسودته بخط یده ۱۹۰۰.

وجاء المؤتمر الواحد والعشرون للحزب، وبدأت الوفود لمدعوة تصل الى موسكو، في مقدمتها الاجزاب الشيوعية العربية. وكالعادة، فان عددًا من زعماء هذه الوفود كتبوا \_ ونشرتْ لهم صحيفة «برافدا» وغيرها مقالات في تهنئة لحزب السوفيتي بمؤتمره الواحد والعشرين، وكان «خالد بكداش» واحدا من الذين نشرت الصحف السوفيتية مقالاتهم، ولوحظ ان مقال «بكداش» تضمن تعريضاً بالجمهورية العربية المتحدة، وبسياساتها في معاداة الشيوعية، وأن هذا في رأيه عداء للديمقراطية نفسها، وللتقدم الاجتماعي، ثمّ تناثرت في بعض الصحف السوفيتية تعليقات على كتأبات الشيوعيين العرب، وكلها تؤيد وجهة نظرهم، وتطالب بفتح الطريق امامهم لكي. يمارسوا نشاطهم الديمقراطي والاجتماعي بغير قيود. وقبل انعقاد المؤتمر الواحد والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي بيومين، كان السفير السوفيتي في القاهرة والمشري كيسيليف، على موعد مع الرئيس «جمال عبد الناصر» لكي يستأذنه في السفر ألى موسكو لحضور المؤتمر بوصفه عضوا في مجلس السوفيت الاعلى. وانتهز «جِمال عبد الناصر» هذّه الفرصة لكي يتحدث الي

> الى «خروشوف». وقال «جمال عبد الناصر» «إنني أثرت ان اتحدث اليك شقويا ولا اضع ما سوف قوله لكَ على ورق في خطاب مكتّوب للرئيس خروشوف، لان الموضوع الذي أريد أن أكلمك فيه حساس، وأنا أريد علاجه بغير الطريق الرسمي. انني والحكومة في الجمهورية العربية المتحدة نشعر بالقلق ازاء بعض الظواهر التي تتبدى في علاقاتنا هذه الايام، فالمقالات التي يكتبها خالد بكداش وامثاله لا تهمنا، فقد كانوا ينشُّرون مثلها واسواً في الصحف العراقية، وفي صحيفة الحرب الشيوعي اللبناني في بيروت. ولكن طهور هده

> السفير باقصى قدر من الصراحة طالباً منه ان ينقل كلامه

(البقية على الصفحة ١١)

# ـــزاب الشب وعب

















لعدد من افراد هذه التنظيمات.

عبدالكريم قاسم

زهفوا

سدوي

-ينسق عنرم

وغش عجاريا

وس تعديد عدد وي

يس. سنند المعادية

سنا وتساسري

- سخ ، وسنيء ير

لوف المحصرة

- يحريسر

حرا برجه غو

و عن ساي

متوك عل دوعل

حديد نني

سأحش فاختيل

وستحد عرونا

ستاسا ، وحسا

للحسن السنون

للتم تعليونها

سر بجاجد ر

ت درد

 $\mathbf{g} : \mathbb{R}^{2} \to \mathbb{R}$ 

كد عصادعي

سندان وصو

وت ال عدوق

سجيحة ؤالل

وحود وهواير

سائد تا بو

لليدال للتعوا

- -

لمحاو لاستعدارا

ور في كوچ

كن سحباق

رسي الوصح .

للى غال لامكار

لعبيد کو ش

عال ۽ الوليرهناجي

حروسوف

رات لاحيره في

لمفرب سخ شمر

والموصوع الدأوا

يسام المصرة عل

سر عي يوها

ر سب تعالی

ى بىت غال ئۇۋايا

ر صننه سند

, وحص عه

ي حدر مج

ے بوں جہ

سنطح أينش

والمصراق هد

ی کی یا طحہ

عمل مع عظم

يده الرحلة ل

سوعر الوط هذه الرغمة ق

حروسوف

و و پ الوقو

فر \_ سوفية

الم ويور تنا

معرض أوكار

مارد مارد مارد مارد مارد مارد متمش

ا ندست

نصف يعد

ي بعرت، ويې

عَيْ أَيَا عَيْهِ لَكُمْ

عير عار

مستريان المعدد

ر سيس د

سنواتي عوسك

سونت الاعم

کی حدہ د

ر يستل كلامه

ر مار المار ال المار ال

ما لآه . يسم

و لحكومه في

علق اراء علا

دياشري . الماليات

يساً. شد کامل

نة. وق صحية

نكن ظهود لله

الانصنيص

大きない 一

342-

سنده أراعين 😝

وعاء عه

تصل الامور؟»

تحار صووق لا

■ رسائل متبادلة بين عبدالناصر وخبروشوف لوقف «حبرب الارادات» حتى لا يستغلها الغرب

(تتمة المنشورعلي الصفحة ١٠)

المقالات الان ف الصحف انسوفيتية، وبينها صحيفة «برافدا» وهي الصحيفة الرسمية للحزب السوفيتي يثير لدينا شكوكا تُفضل إن نطرحهَا عليكم مباشرة، خصّوصا وان الامر لم يقتصر على كتابات الشيوعيين، العرب، وانما اضيفت اليه تعليقات صدرت عن الصَّحف السوفيتية ذاتها، وانا لست مستعدا أن إقبل مقولة إن الصحافة عندكم حرة تنشر ما تشاء، فأناً اعرف من وأقع الحال إن الامور على. عكس ذلك، وأن ما يصدر في الصحف

السوفيتية، لا يمكن أن يتم إلا بموافقة سياسيَّة رسميَّة، وتعبيرا، عن اتجاهاتها. لقد كنا نرفض مثل هذا من الغرب، وحتى عندما كانوا يتعللون امامنا بحرية الصحافة فقد كنا لا نقبل دعاويهم رغم اننا نعرف أن صحافتهم. بالفعل لا تخضع بالضرورة، او بالكامل لمؤثرات الدولة في بلادهم، وإذا صدقت ما ينشر في الصحف السوفيتيَّة، وليسْ امامي غير ان اصدق، فهذَّا معناه ان الاتحاد السوفيتي يغيّر سياسته الان تجاه حركة التحرر الوطني. واكثر من ذلك فانه يتدخل في صميم امورنا الداخليَّة.

وقد نكون مفرطين في الحساسية، وقد يكون هذا صحيحا، فنحن بلاد لم تحصل على استقلالها إلا منذ سنوات معدودات، وغيرتنا على هذا الاستقلال تجعلنا احيانا مفرطين في سوء الطن باي كلمة نعتبرها ماسة به، ولهذا فأنا أخشى أن نجد انفسنا مضطرين لان نستنتج مما نقرأ ما يلزم استنتاجه، وهذا بدوره سوف يؤدي آلي ردود من جانبنا، واذا كنتم تتصورون أن حاجتنا الى السلاح ورغبتنا في بناء السد العالي سوف تمنعنا من الرد، فأنكم تقعون ّ في خَطَا كبير، ولو ّ ان تلك طبيعتنا لما كان هناك داع لكل هذه المعارك التي نخلناها ضد القوى الاستعمارية والامبريالية. فتحن لم ندخل هذه المعارك لاننا نكن لهم كراهية خاصة. وانما دخلناها لاننا نحب استقلالنا وحريتنا، وأذا بدأت ردود الافعال من جانبنا، ثم توالت من جانبكم، فلست اعرف الى اين

كان «كيسيليف» يكتب ما يسمع، ولم يقل شيئا غير انه سوف ينقل ما سمع كاملا، وأمينا الى «خروشوف». مناناه

ويعد يومين اتصل مستشار السفارة السوفيتية بمكتب الرئيس، وآبلغ إن لديه رسالة فكتوبة مَن «حروشوف» الْ «جمال عبد الناصر». ودعيَ مُستشارَ السفَّارة لقابلة " السيد «علي صبري» وسلمة رسالة ﴿خُروشوفِّ» باللُّغة -الروسية، ومعها ترجمة غير رسمية باللغة العربية، وكان

فهمنا من حديثكم مع السفير السوفيتي قبل سفره الي موسكو، ومن غيره من آلاحاديث. بالأضافَّة الى ما تنشره صحف الجمهوريَّة العربيَّة المُتَحدةُ، أنَّ الاحداثُ المعروفَّة التي وقعت مؤخرا ادت الى قلق حكومة الجمهورية العربية المتحدة وقلقكم شخصيا، بشأن احتمالات تطور العلاقات بن بلديتا. كما اثيرت تشاؤلات عن موقف الاتحاد السوفيتي من حركة التحرر الوطني العربية، وهل لم يطرأ عليه تغيير، في رأينا انه يجب ان يَكون هناك وضوح كامل بيننا بشأن هذه المسائل المهمة.

تعرفون يا سيادة الرئيس انه قد قامت بين دولتنا علاقات طبية، وكان لذلك دوره الكبير في الدفاع عن سلم بلدان الشرق وامنها. حدث ذلك مثلًا في ايام السويس، وفي الايام التي كاثوا يعدون فيها للعدوان على سوريا، ففّي وقتها تحرك بلدانا معا لصد الهجوم المشترك من حانب قوى المستعمرين على حرية الشعوب العربية، تلك الحرية التي احرزتها بالكثير من الجهود والتضحيات كما أن التعاون الوثيق بيتنا ساعد على تقويض الوضع الاحتكاري الذي طال عليه الامد لرؤوس الاموال الاجنبية في الحياة الاقتصادية لبلدان الشرق الاوسط ونحن نشعر باغتباط صادق للنهضة التي يشهدها الاقتصاد الوطني لهذه البلدان.

وقد قام هذا التعاون المثمر رغم اننا نعتنق، كما يعرف الجميع، أراء ايديولوجية مختلفة، وعندما كنا نناقش المسائل المشتركة التي تجمع بيننا في النضال من اجل السلم، وضد قوى الامبريالية والأستعمار، كان من الطبيعي أن نسعى في الاتحاد السوفيتي الى عدم التركيز على الخُلافات الآيديولوجية القائمة. لكنكم رأيتم في بورسعيد أن هناك ضرورة لابداء رأيكم في هذه المسائل أيضا، والزمنا ذلك بان نعبر عن رأيناً داخل مؤتمر حَرْبِتا. ومن الواضح أن كلا منا بقي على رأيه، وليس في ذلك شيء غير متوقع.

وقد كَانت الخلافاتُ الايديولوجية قائمة بيننا من قبل ابضًا. ومع ذلك استطاع بلدانا أن يتعاونا بنجاح، على نُحو ما تَتعاون الان مع بلدان كثيرة اخرى يختلف نظامها الاجتماعي عن نظامنا، وإذا نظر الرء إلى الوضع الحالي نظرة واقعية، غمن السهل أن يرى أن من يعادون قيام العلاقيات الوديية بين الاتحاد السوفيتي، والجمهورية العربية المتحدة يريدون الان أن يستغلّوا خلافاتنا الايديولوجية، فاعداؤنا المشتركون من المستعمرين يبحثون عن أي ثغرة ينفذون منها لدق اسفين بيننا، ولافساد ما بيِّننا من علاقات طبية.

وتحن نزيح جانبا كل ما تبلغنا به الدول الغربية من افتراءات صدّ حكومة الجمهورية المتحدة، واود ان أخبرك يا سيادة الرئيس مخلصا، أن هذه الدسائس من جانب الامبرياليين لا يمكن ان تؤثر علينا او تغير موقفنا الودي مِن الجمهورية العربية المتحدة، وان الدول العربية لنَّ تنجح في العثور على تلك الثغرات في ناحيتنا. ولذا فانهم يبحثونَ عنها، وسَيْستمرون في البحُّث عنها، في الصحافة في المقام الأول، خاصة وانهم يرون انكم فتحتمَّ لهم الباب ق ميدان الكفاح ضد «الشيوعية الدولية». ولكننا نود أن نْدع هذه المسالة جانبا، فالجميع تعرفون جيدا أن الكفاح ضد الشيوعية دائر منذ مائة عام، ولا شك في انكم تعرفون اية تتائج حققها هذا الكفاح حتى الان، ولكني على أي حال لست بحاجة إلى الأفاضة في هذا الموضوع. . ولما كنت اعرفكم كقائد سياسي منذ سنوات طويلة، فاني اعرب عن الامل في الا ينجح الامبرياليون في العثور على تلك الثغرة في ناحَيتكم ايضًا، لكيلا يحيطوًا وحدة شعوب بلدينا في النضال ضد الاستعمار، وهل هناك اي اساس لان يقالّ ان الجمهورية العربية المتحدة، وغيرها من الدول العربية، لم تعد تتعرض للخطر من جانب الدول الامبريالية التي تعمل اليوم، كما كانت تفعل في

الماضي، على شحد خناجرها للاجهاز على حرية البلاد

العربيّة. وأستقلالها ؟

هل يمكن تصور أن مهمة النهوض باقتصاد تلك الدول،

قد أنجِزت، واصبحت من ذكريات الماضي ؟ هل يمكن القول بأنه لم تعد هناك الآن ضرورة لوحدة القوى المناهضة للامبريائية من أجل انجاز المهام المتعلقة بالنضال ضد الاستعمار، والتي لا تقل اليوم تعقيدا عما كان عليه بالامس، وفي مقدمَّتها ضرورة وحدة العمل بين دول الشرق الستقلة، والاتحاد السوفيتي والدول الاشتـراكيـة في اعتقادنا أن الوضع اليوم يتطلب، على العكس، تعزيز هذة الوحدة، وتشديد حملتنا المشتركة على الاستعمار والامبريالية. وأقول صراحة ان خطر قوى الامبرياليةً عليكم اليوم اكبر من خطرها علينا ، لان الاتحاد السوفيتي

وصل الى درجة من التقدم تتيح له أن يدرج في خططة

القومية اهدافا لا تقدر عليها حتى اكثر الدول الرأسمالية

تقدمًا من الناحية الاقتصادية في الَّعالم. ولكنَّنَّا لا نَحْفي أَن

منّ مصلحتنا ان تضعف القوىّ الاستعمارية، فهي ليسّت

وهي مهمة صعبة، والقضاء على الأثار المفزعة للاستعمار،

عدوة لحركة التحرر الوطنيّ في بلدان الشّرق وحُدّها، بل هي عدوة ايضا للدول الاشتراكية، ولو كان ذلك السبب واحَّد هو عداء تلك القوى للسلام. ونحن نعرف جيدا ان الدوائر الحاكمة في الدول الغربية لا تتورع عن استخدام أية وسيلة للوقيعة بين الاتحاد السوفيتي، والجمهورية العربية المتحدة. وفي مقدورهم ان يطلعُوك على وثائق عن «أنشطة الشيوعيّاً العالمية» يكونون قد اصطنعوها بانفسهم، فباعهم طويل في هذا الميدان، وهم ينفقون عليه أموالا طائلة، وفي الولايات المتحدة جيش كامل من الاخصائيين الذينَ يعملون لنشر المعلومات الكاذبة والمظللة بين الساسة، والرأي العام في مختلف البلدان. وهدفهم الاساسي من ذلك هُو افساد القُلاقات بِنْ الدول التي تقف سياستها السلمية عقبة في طريقهم، وخاصة اذا اتصل الاسر

واذا اعطاهم المرء اصبعا فلن يلبثوا ان يقطعوا الذراع ونحن نعرف ان هناك انباء تنسب الى مصادر يوغوسلافية نشرتها مؤخرا الصحف البريطانية والفرنسية عن محاولة دبرت للاعتداء على حياتكم، وذكر فْ هَذَّا الصَّدِدُ تُلْمِيحًا بِإِسْمُ الاتَّحَادِ السَّوْفِيتِي. وهُمْ بِينْمِا يَلْجَاوِن اِلَ هِذِهُ الْإِكْدَاوَيةِ التي تهدفُّ بُوَعَنَّ أَيْلَ فَتُوفَّ مَّ انظارَكِم اِلَى افْجَاهُ إِجَاعِيْءَ لَا يَسْيِرُونَ بَحَرَفَ اللهِ آنَ مخاولة الاعتداء على حياتكم كانت تعاشا المخترات

بالعلاقات بين دول الشرق المستقلة، والبلدان الاستراكية.

الفرنسية والاسرائيلية، وهم يعلمون بذلك: وهم يقدمون اليكم معلسومات عن «تغلفسل النفود الشيوعي» في اليمن عن طريق الخبراء السوفيت، تمامًا كما حاولُوا اقْزَاع زعماء اليمن بالحديث عن ميول الرئيس خاصة مزعومة قام بتنفيذها الخبراء السوفيت الذين دعتهم حكومة الجمهورية العربية المتحدة للمعاونة في اقامة مختلف المشروعات.

وقد اثبتت التجربة ان عملاء الامبريالية يعملون في الجانبين من اجل تحقيق اهدافهم الأنانية القذرة، ولمَّا كانت الجمهورية العربية المتحدة (وأنتم شخصيا بوصفكم قائدها) لاتزال تمثل قذى في عين الامبريالية، فانهم يريدون بكل وسيلة أن يعزلوكم عن البلدان الاخرى المعادية للامبريالية حتى يتمكنوا من الانفراد بكم، والقضاء عليكم فيما بعد.

أما نحن في الأتحاد السوفيتي والحكومة السوفيتية، قد ايدناكم وَنُوَّيدكم بِاخلاص فَيْ نَضالُكم العادل صد الاستعمار، ومن اجل استقلال الجمهورية العربية المتحدة وحقوقها المشروعة. وموقفنا منكم ومن البلد الذي تقودونه لا يتغير نتيجة لظروف سياسية موقتة عابرة، أو لاسباب عارضة.

ونحن شخصيا نعرفكم قائدا بارزا لحركة الشعوب لعربية من اجل التحرر من نير الاستعمار. وقد كان لنضاّل الشعب المصرى والشعوب العربية الاخرى من اجل الاستقلال الوطّني، والتحرر من النير الاستعماري دوره الكبير في النهضة العارمة لحركة التحرر الوطني لشعوب أسيا وأفريقيا. وقد حظى هذا النضال بالاحترام والعطف وانتاييد العميق من جانب الشعب السوفيتي، والشعوب الاخرى المحبة للسلام. وايدنا نحن هذا ألنضال بكل اخلاص في الماضي، ونؤيده في الحاضر، وسنؤيده في

وقد تلقينا بارتياح ما ذكرته للسفير السوفيتي من ان حكومة الجمهورية العربية المتحدة لنَّ تحيِّدٌ عَنَّ سَيَّاسةٌ الصداقة مع الاتحاد السوفيتي. ويسعدني ان الاحظ ان التعاون الآخوي والروابط الآقتصادية والثقافية بين الاتجاد السوفيتي، والجمهورية العربية المتحدة متينة وتزداد تطورا. ونحن من جانبنا عازمون على دعم هدف الروابط وتوسيعها رغم ما هو معروف بصفة عامة من ان الاتحاد السوفيتي وشعوبه يواجهان الأن مهام داخلية

هائلة لتنمية الاقتصاد الاشتراكي، وبناء الشبوعية. وقد اتيحت لنا الفرصة في اثناء وجودك في موكو لاجراء محادثات صريحة وحميمة، تبادلنا غنيا الاراء حول شتى الشؤون الدولية، والاحوال الداخلية في بلدينا. ولم نتردد في توضيح أن من مصلحتنا أن تزداد الجمهورية العربية المتّحدة قوة، وان تتطور بروح جديدة شابة، وان



• عيدالناصر

عاديه بالمست المستدر الما الله المساقع ، ولما المساولة ولوغله كامره فيسريقا في "فكام الاعتصام بالهوامع المسا でし、びょう は、大きりは and stock to an and ess. المرابعة المرابعة المستسلم المرابعة الم المرابعة الم William Control المراج المراج المستراء المستراء المستراء المستراء الملكا الافت الماسية المستواء المناسسة من المالية المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المن

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

#### الوثيقة رقم (٣٠)

صورة لمسودة خطاب من الرئيس «جمال عبدالناصر» وبخط يده الى النزعيم السوفيتي «نَيكيتاخروشوف» وهويتضمن ردا من الرئيس على رسالة من «خروشوف» حملها المشير «عبدالحكيم عامري

يتضاعف دورها كعنصر هام في السلام، والاستقرار والرخاء في الشرق الاوسط

وق هذا الصدد، لعلكم تذكرون اني اعربت ايضا عن اعتقادنا بأنه حدث بعض التعجل في الوحدة بين مصر وسوريا، فلم تؤجد في الاعتبار بدرَّجة كاغية جميع بينهما. ولقد اعربنا عن رأينا، وحاولنا باخلاص ويروح الود، ان نساعد في قضية بناء الدولة الجديدة، ومنع ظهور صُعوبات في المستقبل. ويبدو لنا أن هذه الحقيقة لم تلق الاهتمام الكافي في ذلك الحين. لكنكم الأن ترون ان ذلك اكتسبها عدد َّمنَّ الدول، والْاتحاد السوفيتي من بينها، تثبت ان في الوسع ازالة الاسباب المؤدية الى ظهور مثل هذه الصعوبات، وذلك بمراعاة السمات الخاصة بتطور كل من الاقليمين اللذين تتالف منهما الجمه ورية العربية

أما عن الموقف من الشيوعيين في الجمهورية العربية المتحدة، قَانَ الاتحادُ السوفيَّتِي لَم وَّلنَ يَتَدخُلُ فِي السَّوْونَ الداخلية للجمهورية العربية المتحدة، رغم انكم يا سيادة الرئيس، عندما سلكتم سبيل التقارب بين بلدينا، كنتم تعرفون طبعا اننا شيوعيون، واننا لا يمكن أن نتعاطف مع سياسة الكفاح ضد الشيوعية، فهي سياسة تعتبرها خاطئة تاريخياً، ولا جدوى من ورائهاً. ولذا عُليس في هذا شيء جديد، سواء من جانبكم أو جانبناً.

واني اتفق معكم فيما اعريتهم عنه من الامل في ان تزداد متانة العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والجمهورية العربية المتحدة. وَأُودِ انْ اذكر في الختامُ انْ مَا تَضْمَنْتُهُ هذه الرسالة من تعبير صريح عَن رأينا، أنما يهدف الى زيادة التفاهم بيئنا، وتعزيز علاقاتنا الودية في النضال المشترك ضد الاستعمار، ومن اجل تدعيم السلام والامن في الشرقين الادنى والاوسط موسكو في ١٩ فبراير ١٩٥٩.

ن.خروشوف،

وهكذا فانه عندما ظهرت صور زعماء الاحسزاب الشيوعية العرب مع «خروشوف» ومع غيره من القادة السوفيت بدا الامر خارجا عن المالوف، بل وبدا منذرا بالشر لان هذه الصور لم تلبث أن اعقبتها حفلات اقتيمت تُكريماً للشيوعيين العرب، وقد وقف «خـروشوف، في

احداها خطيبا، وراح يهاجم سياسة الجمهورية العربية المتحدة علنا, وبدأ آلامر وكانه يقوم بحملة مركزة لتاييد الشيوعيين العرب وتحريضهم، ولم بكن هؤلاء فيحاجة الى مزيد من التحريض، فقد اصبح صوتهم في بَغداد اعلى الاصوات، وبدات المحاكمات الاستثنائية تصدر احكام اعدام بالجملة على منات من القادة الوطنيين، وطالت حيال المشانق حتى التفت حول اعناق منات من المُدنيين،



عبد الحكيم عامر

وعندما جاءت رسالة «خروشوف» الاخيرة التي سلمّها مستشار السفارة السوفيتية الى السيد «ع مبري» واضيفت محتوياتها الى الصورة العامة للموقف المالية المدارة العامة الموقف بين البلدين ــ اصبح الامر لا يحتمل الصمت من وجهة نظر «جمال عبدالنامر» وقرر ان يرد علنا على «خروشوف»، واختار أن يرد من شرفة قصر الضيافة في دمشق التي قصد اليها في مناسبة الاحتفال بالعيد الاول لقيام الجمَّهورية

كما اصبحت طوابير الاعدام رميا بالرصاص مصيرا

يتربص كل يوم بمئات من العسكريين!

■ خروشوف يوافق على وقف الحرب. ثم يستأنفها فحأة.. وناصر يرد بخطابات في سوريا

وتحدث «جمال عبدالناصر» عن تاريخ الكفاح من اجل الوحدة العربية، ومنّ اجل التحرر من السيطرة الاستعمارية، ثم وصل الى ما جرى في اطار المؤتمر الواحد والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي، وقال انه لا يخفي أنْ هناك خلافات عقائديَّة بين الجَّمهوريــة العربيــة المتحدة، وبن الاتحاد السوفيتي، بل انه يعلنها لكل من يسمع، فلكا بلد نظامه الاجتماعي الخاص، ولكل بلد عَقَائِدٌه التي يؤمن بها، ونحن لا نتدخل في عقائد الأخرين لكننا نرفضً أن يفرض الأخرون عقائدهمَّ علينا. وإذا كناً نعترف بمساعدات الاتحاد السوفيتي لنا ــونحن نعترف بِهَا ` وسنظل \_ فاننا لا نجد في هذّا مبررا على الاطلاق لْلْتَحْلَى عَنْ عَقَائِدِنَا. وقَالَ أَنْ هَنَاكَ مراسلات بينَه وبينَ ، خروشوف» وانه ما زال يأمل ان يستطيع الطرفان احتواءً الخَـُلَافَ بِينَنَا وبِينَهُم. كما ان هناكَ جماعات من الانتهازيين العرب يهمهم ان تسوء العلاقات بيننا وبس الاتحاد السوفيتي. والقَضْية بالنسبة لنا اكبر من ان تكون قضية امداد سلاحٌ، أومعاونات اقتصادية، أو بناء سد عال عند اسوان، وانه وهو يطرح موضوعات الخلاف بين الجمهورية العربية المتحدة، ويين الاتحاد السوفيتي علنًا على جماهيرنا الشعب، فانه يفعيل ذلك لكي يعرف السوفيت وغيرهم ان شعب الجمهورية العربية المتحدة يؤيده في التمسُّك باستقلاله الوطني وبخياره العقائدي. وقال أنه يريد أن يكون مفهوما أن لنا اصدقاء بين الشيوعيين، وأولهم الرئيس «تيتو» والرئيس «خروشوفّ» نفسه، وبالتالي فنحن لسنا في حرب مقدسة ضد الشبوعية، وانمَّا نحن متمسكونٌ بمبادئنا، كما اننا لم نحاول إن نقنعهم بها، أو نصدرها اليهم.

وقام وجمال عبدالناصر، بعنهذلك بحولة واسعة في محافظاتُ تُتَووَيُوم وتنظفُ في الكُترُ من المؤقَّة المُوق خلب قال . ٤ «جمال عِبْدَالنَّاصَرِّ» يوم ٢٦٠ فَجَرَايَر: أَونَّجَنَّ لا نستلهم الوحى، ولنَّ نستلهمه من اي عقيدة غيرُ عقائدنا». وفي اللاَّذَقَية يوم أول مارس قال «جمال عبدالناصر»: «نحن لسنا مستعدين لقبول التبعية لاي طرف في الغرب أو في الشرق». وفي جبل العلويين يوم ٣ مارس قال «جمال عبدالناصر» أن «الشيوعيين العرب يلعبون دور الطابور الخامس في خدمة الاستعمار سواء كانوا يعرفون ذلك، أو

وفي يوم ٨ مارس ١٩٥٩ تمردت الفرقة الثانية العراقية ق التوصل بقيادة العقيد «عبدالوهاب الشواف»، ودار تَتَالَ شديد بينها، وبين قوات يسيطر عليها الشيوعيون، واستطاع ممرض ينتمي ألى الحزب الشيوعي أن يطلق الرصاص على العقيد «عبدالوهاب الشواف» ويقتله. وبعدها استبيحت محافظة الموصل كلها لعملية من الارهاب لم يسبق لها مثيل وصلت آلى قَتل الناس بالمئّات فيّ الشوارع، والى ارغام بعض الذين ايدوا تمرد «الشواف» من المدنيين على حفر قبورهم قبل اطلاق الرصاص عليهم، والقاء جثثهم في القبور التي حفروها، كما ان عشرات

ووقف «جمأل عبدالناصر» يوم ١١ مارس في ساحة الجلاء في دمشق ليتحدث عن الارهاب الشيوعي في بغداد ضد القوميين العرب، ووصف الشيوعيين لاول مرة بانهم «عملاء للأجنبي، ولا يتحركون الا بتعليمات».

جرى شنقهم في اعمدة النور في الشوارع.

وكان الارهاب في الموصل على قدم وساق. وتدفق عشرات لالوف من اهالي الموصل الى محافظات سوريا القريبة منهم لاجئين من المجازر الارهابية. واعلنت أذاعة بغداد أنه حرى اعدام اربعة وخمسن عسكريا ومدنيا في الموصل يدون محاكمة لان جرائمهم كانت واضحة، ولا تُحتاج الى تحقبقات او محاكم. وبوم ١٦ مارس جرى في موسكو احتفال بتوقيع اتفاقية

للمساعدة الفنية والمالية بن الاتحاد السوفيتي والعراق. واختار «خروشوف» ان يلّقي في هذا الاجتماع خطابا ينتقد فيه فكرة القومية العربية، ويبدي رايه بان القومية ليست اساسا للوحدة، وانما الاساس هو وحدة الطبقة العاملة في العالم. ثم انتقد سياسة «جمال عبدالناصر» واتهُمه بآنه «يتصرفُ باسلوب احمق، وان راسه ساخنَ، وهو يتصور انه يستطيع ان يفرض سياسته على العالم». ثم انتقد «خروشوف» لاول مرة سياسة عدم الانحياز تائدا انها سياسة ذات وجهين، وانتهز فرصة هجومه على عدم الانحياز، واشار الى الرئيس «تنتو» وهو احت زعمائها باسلوب خارج قال فيه: «أن تيتو بعطبنا خده ننتبله، ويعطي مؤخرته للراسمالين الغربيين، .

ورد «جمال عبدالناصر» على «خروشوف"، في اليوم نفسه، ومن داخل المسجد الاموي الكبير في دمشق قائلا؛ ان دفاع خروشوف عن الشبوعيين في بلادانا امر لا يمكننا قبوله، وهو يعتبر تحديا لاجماع الشَّعب في وطننا» . ثم قال: «اثنا لن نبيع بلادنا لا بملايين الدولارات، ولا بملايين الروبلات. وان خروشوف حر غيماً يقول ويفعل في الاتخاد السوفيتي، اما نحن فلسنا تحت وصاية احد، .

وعاد "جمال عبدالناصر» إلى القاهرة وحضر بوم ٢٠ مارس احتفالا أقامته القيادة العامة للقوات المسلحة في معتكر الهاكستيب بمناسبة انتهاء بدريب الشرشين الثالثةُ والرَّابِعةِ، ووقفَ «جمال عبدالناصر» بخطب اماد منات من ضباط الجيش قابلا: «اثنا نرب صداقة الأتحاد السوفيتي ونرفض سيطرته». ثم اضاف «ان الشبوعيين يشنون حربا مسعورة ضدنا تساندهم في ذلك تبادّة الاتحاد السونيثي وبذلك فان هذه الاحزاب انبنت انها ليست الا عميلا لقوة كبرى ٥٠.

وكانت طاحونة الارهاب ما زالت تدور في بغداد، ووصل الامر الى حد قيام بعض الشنوعبين بالدخول على عبدالسلام عارف، في سجنه حبث كان مقيدا بالسلاسل وضربوه بالخناجر حتى اثخنوا جسمه بالجراح .

وكانت المشادة العلِّنيـة بين «جمــال عبدالَّـــاصر» ووخروشوف، قد تحولت الى مبارزة علنية وقف العالم امامها مندهشا وماخوذا " كانه يتابع مباراة مثيرة، ولكنها لم تكن مباراة في الرياضة، وانما كأنت صراع ارادات

وحبن اصدرت بعض التنظيمات النبوعبة السربة في مصرٌّ بِيَّانًا غَوِيدٌ غَيْهِ مُوتَفَ الاتحادِ السوفيتي في المشالدَّةِ العقائدية مع مصر رد «جمال عبدالناصر» بحملة اعتقال

من طراز منبر .

من الشيوعيات المقاتلات، وقد وصلن في تعاملهن معها الى حد نبذها واهانتها بدعوى ان مصر غيرت سياساتها، وتركتُ المعسكر التُحرري، وانضمت الى اعدائه. ثم شكَّت من أن غرف النوم تقع في عنابر مختلطة للجنسين. وقد اطلعني الرئيس «جمَّالُ عبدالناصر» على هذا الَّخطَّاب وغيره من خطابات الدارسين المصريين بموسكو، وكلها تطفح بالشكوى وقال لي انه يريد في هذا الموضوع بالذات ان برد بطريقة موجعة، وسالني ان أتوجه الى مقابلة السفير لاميركى «ريموند هير» وأن اساله «اذا كانت الولايات لمتحدةً تستطيع ان تجد على الفور اماكن في الجامعات الاميركية لهؤلاء الدارسين المصريين في الجامعات

وتلقى «جمال عبدالناصر» من موسكو بعض الرسائل

من طلبة البعثات الدراسية المصرية في الجامعات

السوفيتية يشتكون فيها من سوء المعاملة التي بداوا

يلقونها فجأة حتى في عنابر النوم. وكان اشد ما آثاره في

لُكُ الْوقْتُ خطابٌ مِّنْ دارْسَةَ مَصْرِيَّةً لَلطبيعة النَّوويَّةُ

نَالِتَ قَيَّهُ انها تَجِدُ نَفْسِهَا مَرغَمَةً عَلَى النَّومُ فَي غَرِفَةً تُضَّمَّ

ثلاث شابات غيرها من جنسيات مختلفة، لكّنهن جميعاً

السوفيتية». وكان رأيه ان السوفيت في حاجة الى ان بفهموا ان مصر ليست رهيئة لدى طرف. وبالفعل فقد قابلت السفير الاميركي وناقشت معه الموضوع. وسالني عن عدد الدارسين الذين نطلب توفير اماكن لهم في لجامعات الاميركية \_ مع العلم بأن الفترة الدراسية للربيع قد بدأت بالفعل في كل الجامعات الاميركية. وقلت ن عددهم حوالي المائتين، وامسك «هير» رأسه بيديه مفزوعا من العدد، وقال أن الامر يحتاج الى قرار على اعلى : مستوى في الولايات المتحدة، وانه سيكتب فيه ليس فقط لى وزارةُ الخارجية، وانصا الى البيت الابيض. وعند منتصف الليل التالي اتصل بي «هير» ليقول لي انه تلقى قبل دقيقة واحدة ردًا ايجابياً على الطلب، وان كُل القواعد سوف يجري كسرها، وأن نفوذ الرئيس «أيزنهاور» نفسه سوف يجري استعماله لدى الجامعات الاميركية لتقبل كل هذه الاعداد في هذا الوقت المتأخر من العام الدراسي.

ولم يمض اكثر من اسبوع حتى كان مائتا دارس ودارسة مصرين يحرّمون حقائبهم من موسكو، ويستعدون لعبور المحيّط أنْ لتولايك اللتحدّة ؟ وكَاتِتَ خُرُانُقَ الْأَغْضَابِ مَا رَالِتِ تَشْتِعِلَ عَلَى الناحيتِينِ بين موسكو والقّاهرة ""

(يتبع)

#### 🗖 هوامش

(١) كان «شكري القوتلي» بعد زوال صفته الرئاسية بقيام دولةُ الْوحدة قد منحَّ لقب «الَّهُواطنَ الاول» في الجمهورية العربية.

(٢) ذكر اللواء عبدالكريم قاسم اسم السيد امين النفوري على أ إنه َ الرَّجِلِ الذي تطوع له بهذه النصيحة! (٣) كان من ابرز زعماء العراق في العصر الحديث، وقد تولى رِئاسِيةٌ الوزَّارةَ اكثرُ مِنْ مرة، وقاد تُوَّرة سنة ١٩٤١ في العراق. وكانت ثورة ١٤ يوليو في العراق بعد قيامها قد اعتبرته بطلا توميا ومنحته ارفع الاوسَمة.

(٤) تقارير السفير المصري في بغداد السيد «امين هويدي» حافُلة بالوقائع والتَّفاصيل، وكذَّلك تقارير السيد «عبدالمجيد فريد» الملحق العسكري في بغداد يومئذ، والجزء الاكبر من اصول هذه التقارير موجود ٱلآن في جهة واحدة وهي ارشيف هيئة " (٥) كتب السيد فائق السامرائي خطابا لعبدالكريم قاسم ش تَضُمِنْ رسالة حمال عبدالناصي، وبعث بنسخة منه الى مكتب م

سمَّع، والنصُّ هنا منقول عنهاً، واصله موجود في أرشيف منشية البكري في ملف يحمل عنوانه «السيد فانق السامراني مراسلات شؤون عربية ـ رقم ٣١٤٥ ب.. (٦) كَانَ وجون فوستر دالاس، قد تعلل بسوء حالته الصحية وقَدُم أَستَقَالتُهُ، وَقَبِّلهَا الرئيسَ «ايزنهَاوْر» قبل ذلك بعدّة `` أسابيع. والحقيقة أنه أستقال بسبب فَشُلْ كُلُّ سياساته في الشرق -

الرئيس جمال عبدالناصر لكي يتأكد من أنها موافقة تماما لما

(٧) مذكرة عن مقابلة «ويليام راونترى» مع الرنيس بتاريخ -٢٣ ديسمبر ١٩٥٨ وهي بتوقيع الميجور ،جون ايزنهاور». ( ٨ ) النص الكامل للخطاب موجود في ارسيف منشية البكري في . الجزء الثالث من مجموعة ملفات مكونة من ثمانية أجزاءً عنوانها «مراسلات مع القادة السوغيت» وقد ارسلت نسخة من هذا الخطاب الى كل منّ وزارة الخارجية والتّبادة العامة للتّواتُ

(٩) صورة من مسودة الحطاب بخط «جمال عبدالناصر» -بنشورة في الملحق الوثانفي لهذا الكتاب صفحة حدث رثم

(١٠) طلب الرسس قبل اجتماعه بالسقير تسجيل وتابعه، --وكانُ بطلب لألك فَي بعض المقابلات المهمه التي لا يُستَرَكُ عَنها . غُيرَة وبكون من الضَّرُورِيِّ حفظَ تفاصيلُها لسجَّلات الدولة. وقُد حرى تَنْرِبُع هذا الشريط الذي تحدث فيه جمال عبد الناصر ، إلى . كسبيليف ، باللغة الانكليزية ، ووضع اصل التفريغ ضمن الملف الثالث من «مراسلات مع الفادة السوغيث» في ارشيف منسية البكري. وقد ارسلت نسخ منه الى الصّادة العامة للقّوات المسلحة ( ١١ ) أصل الرسالة باللغة الروسية، وترجمتها غير الرسمية باللُّغة الْعربية في ارشيف منشية البكري ضمن الملف النائب من «مراسلات مع الفادة السوفيت». وقد اثرت نشر نصها كاملا ق متن الكتاب، وليس ضمن ملاحقه الوثابقية لانها ترسم الصورة كاملة ، وتمة ثغرات كثيرة من اسباب الحلاف العربي\_السوششي. ﴿ إ١٢ وصلت المشادة بين الزعيمين الى ذروتها في ٢٠ ابريل ١٩٥٩ حيث تبادلا اطول رسالتين متبادلتين بينهما، وقد شرح كلاهما فصه الحلاف وأسباب سوَّء الفهد مَنْ أولَهَا الىَّ احرها، وكانت اللهجات حادة والاتهامات عشفةً، وقد انُرت بسبب طول لرسالتين أن أنشر رد «عبدالناصر» لانه يحوي الرسالنين معاً، · عقد أورد غنه نصا بنص فقرات من رسالة «خروشوف، ورده علمها، وبذلك فانها الرسالة التي تنضَّمَنُ القَّصَةِ كُلُّهَا، وهي على ا برقم ٣١ في الملحق الوثابقي \_ وصر كان السنير لسوفيني «ديميري كيسليف، هَـو الَّذِي حَمـل رَسـالــهُ احِروشُوفُ» الى «عبدالناصر» كما ان السفر ،محمد عوص القَونَى» هو الذَّى حمل رد «عبدالناصر» على ، څروسُوڤ،.. ) بلاحظ أن الطرفين بشكل ما كانا يحرضان على عدم الوصولُ الى ننطة اللاعودةُ رغُمِ انَّ هذه النفطة لاحث في بعض لأحبان وكانها الخطوة التالية مباشرة.

بشكل ما بقت هنال «لمعاوية شعرة» رغد أن الضعط عليها كان تعيلا، وربما كانب هذه النقطة هي الني مكنت من عقد الفافية المرحلة النائية من تمويل السد العالى في جو كانت طواهره حميعاً ضد امكانبة عندها. فعندما ظهر أن هناك تداخلا بجن بعض اعمال المرحلة الاولى والمرحلة النَّانية، كما أن هناك وعرا كبيراً يمكن تحقيقه من النسبيق بين اعمال المرحلتين ـ بدات عَمَلَيْهُ استَطارَعِ النَّوابِ في نَهايةً سَنَّةً ١٩٥٩ وَقَ الآبَامِ الأولَى مِن سنة - ١٩٦٠، ثم عقد أنَّفاق المرحلة الثانية من السد العالي، واصبح تنفيذ هذا المشروع العملاق ـ عملا واحدا منصلا وممنذاً. الحَديث للادُوات الص

كما يوحدلدنيا حمامات وسيراميك ويورسلان

أيام البمع

لتجار الجملة

سيس ساعة تظهر حالتك الشخصية

MOOD WATCH

ايطالحي وأسباني وحمامات الكليزي عليها اسعارمخفضة .

(ایمتیاج رشانکس

تعال الى عالم شركة الأمل

عالم المفروشات

۽ ديـوانيات شـرقية \* أطقم كنب محليـة

حية /الري مشاع الغزالي

۴.X۲. اتباني اوبرانيلي - ١٥٥٠

٥١١٥٠ ارباني ٢٠١١٥

مرينا إيطالح - « مرينا إيطالح - « ٢٥٠٠ مرينا إيطالح

۲۸۵۰ اربان ۲۵ XI۵

۳۰ X۲۰ أسياني وابطالي \_ ۳۰ X۲۰

١٤٠٥ مراينا إيطاك - ١٠٠٠ ١٥

جيع المعلن عنهم معرصصنة في صالة العرض

ं रिकार्या विकास

وفزالجهد والمساهت المفالة سنة

لهدية شريط فيديوالدبية لطبيون مع كل جهاز (مَا لَمِنْ العَرْفِ)

تومزلدي ميمركة ساكان الالكترونية . ت. 1317 ج افة المريمين / صن ب 1310 بصفاة 13108 ، لكويت

للإيجارأ والمشاركة أوالاستثار

رخصة إنناج فني

« إذاعة ، تلفزيون ، مشرع »

للاستفسارينى إلاتصال

بهاتف روتم

0V04059 - 0V15894

فيسلا ديلوكس بمشرف

ثلاثة أدوار وسرداب تصلح سكن سفير أو

الاتصال ت: ۲۶۳۱٦٤٦ - ۹۰۲۳۲۳۲

مقر سفارة تأجيرها بالكامل أو مجزئة .

Cal Person Control Annual

۱) مهندس مدنی خبرة 7 سنوات في المقاولات. ٢) مراقب مدني خبرة من

٧ ـ ١٠ سنوات في المقاولات. للاتصال:

1579578 BY579577

سالشين وسيارات

تاكسى التسكامي عن حاجته إلى سائقين لديم إجازة عامة مضى عليها أكنرمن سنة مع معرفة تامة صاط الكنت معطلوب سيارات مودييات مديثة ٨٧ ٨٨ و ٨٩ للعمل في:

تأكسي التسامي .. تأكسي تحت الطلب يسيستقيار ٢٥٠٤/ ٩٠٣٨٣٤٤/ ٩٠٣٨٣٤٤

لون شيراتون للسيدات

أن يعلن عن انضهام خبيرة التجميل والكوافيرة

MOW بع احدث بترحارة في نعتما فياص للمعتبيات

۱۰ دنانس صالون فنرق بشيرتون للسيات /ت ٢٤٢٠٥٥ صالون سيراست

الا يرسسسان

حج قيـــــلا ديلــــوکس کې

من ثلاثة أدوار منفصلة مع سرداب وملحق وحديقة ومصعد \_ تصلح لسفارة أو شركة أو لثلاث عائلات. ☎ ۲۲۰۷۳۲۲-۲۲۳۷۵۲۲الشعاع

للبيسسع قيسسلا

في بيان قطعة ٤ على شارعين أمامي وخلفي مساحته ٥٠٧م٬ البناء ٠٠٥م٬ ومـوَّلفة منَّ طابق + سرداب سكن وملحق الفيلا ملبسه بالرخام من الداخل والخارج . المراجعة :

١٦١١٢٤٦ ٢٦١١٢٤٦ ٢٦١١٢٤٦ أبوخليسل من الساعية ٩ صباحيا - ١ ظيهرا ومين ٥ ـ ٨ مسياء 

مطلحوب للايجسار في احدى مناطق الكويت TEILEYO \_ TEILEYE 2

بشرى سارة

الـوصول خـلال شهر لا أكثـر، كما

يوجد لدينا خدم من الهند من جوة

وبومباي يثكلمون الانجليزية بعقد

أبومحمد ت ٤٨٤٧٤٣٢

نقليفايات

مستعدون لعفتل مخلفات البئاء

دالشطيف

17703Y2\VEP1Y3

والانقامن والنغاياست الورقية ،، وتانب كافاست

را لحاوبات والمكابس ،

عمل لمدة ٣ سنوات.

للايجىار

شقــة فـــ الجــابــريـــة ٣ غـرف وصالـة وصالـون

وحمامين ومطبخ تشطيب لوكس.الايجار ٣٢٥دينار. الاتصال كا ٢٤٠٦٥٢٥ ٢٤٠٦٥٢٤ مساءً

مطلسوب محاسب دوام كامل

يشترط أن يكون للديه معرفة بالكمبيوتر المراجعييية **ተ**ደሞሃባለባ 🕾

محسل لبيع الاكسسوارات وأدوات التجميل بأكبر مجمع لخياطة السيدات ويصلح محل خياطة للسيدات. المراجعة

للبيسع بسعسن مغسر

إستسساء

ترميـــم

مبساغ

وديكسسور

مجموعة الفانسيم

🖘 ع ٢٦٦٦٩٥ بعد الظهر

78.7700 2 78.0799

دعوة إلى التجاروالقاولين وأصحاب القسائم .. همام إيطالي ماكة تنكس آربتي \$ 1 فظعة بروين البانيو والخلاطابت السعر 2 2 دينار ...ملويث بانیوفایرکلاس مارک تنكس صنع إيطاكي خالي السعر ١٠ دفاند ...

ويسهج معرض ستهو

Plain Paper Copier

لمربد من المعلومات اتصلوا بالوكلاء الوحييم

شركةالنهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات دمم ۲۶۲۲۹٦ \_ ۲۲۲۲۷۵۱ \_ ۲۲۱۶٦۸۱ \_ ۲۲۲۲۷۲۸ تکس: ۲۸۱۸۵ \_ ص.ب ۲۲۹۳۹ الصفاة 1909 الکویت

معهد السلام الأهلي

يعلن عن استمرار التسجيل في دوراته التالية : ـ

\ \_ الكمبيوتر ـ الدورة الشاملة وأجزائها \_ وتطبيقات الكمبيوت المختلفة. (أوتوكاد ـ لوتس

٢ - السكرتاريا والمواد التجارية - (المحاسبة

الطباعة والتلكس ومعالجة الكلمات باستخدام

٤ \_ فنالتفصيل والخاطة \_صباحاً ومساءً \_ ٥ - محوالامية لغة عربية للأجانب.

أيام خاصة للطالبات ـالمواصلات متوفرة لجميع المناطق اللاستفسار والتسجيل: الفحيحيل ـشارع مكة ـفوق معرض

عباس الهزيم للسجاد ـ ١٢٦٦٤ ٢٩ ـ ٣٩٢٣٦٧٩ صباحاً ومساءً.

قطـــع علاقـــة

تعلن مؤسسة ألف جيم لمقاولات الديكور عن قطع علاقتها مع السيد مدحت محمد حسن مصرى الجنسية اعتبارا من ٢٠/١١/٨٨/١ ولذا تعتبر المؤسسة غير مسؤولة عن أي تعامل يقوم به المذكور باسمها بعد هذا التاريخ.

يعلن تساكسي الكسويت عن حاجته انی سواقين أجسرة تحت الطلب TETOOTT TO

وطلحوب نقل عفش مع الفك والتركيب بائد سية J زهــور 5 1 10 7 3 1 7 3 YE . VXYY : 8

مطلوب ولدينا **فلل وأدوار من فلل** في منساطق الكويت كافـــــة

مؤسة النبهان المتارية

مطلسوب صيحلانية ـ نصف دوام

حائزة على الترخيص اللازم من وزارة الصحة الكويتية ولديها اقامة قابلة للتحويل. المراجعة د. أحمد\_ صيدلية الاندلس في ٢٦١٣٥١٦ بعد الخامسة مساء

- بيع وشراء أجهرة كهريائية - نشتري المكيفات مؤسسة السدروع والصباح المضيء

₩ · \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مطلسوب الا سكرتيرة الله

تجيد الطباعة العربية والانجليزية ولها خبرة في حفظ الملفات \_ المراجع\_ة EXE-YTX-EXE-018 8

مطلسوب

ور من فيد

أو شقة كبيرة

75170.4

من الساعة - ٢٠٤ مساء

7517人05 窗

للمجادا

الوكيل العام : شركة البدايسة التجاريسة

YE-VIVA\_YE-VIVV 2

مطل

رســــام هندســـــ

۲) مهندسدس دید ک

لديه خبرة في مجال صبع اللاكر والفايبر جلاس

T0007{£{/70001}.700017.8

للايمسسار

حج منازن کی

بمنطقة الشويخ بين سوق الاغذية وسوق السمك

الجديد \_ تصلح مخازن مسواد غذائية وغيرها.

المراجعة 3 ٢٦١٩٢٠٠ \_ ٢٦١٩٢٠٠

لدينا طلب لأرض وقرض غير على أيدي مدرسة خبيرة من النمسا وذلك في فندق الهيلتون. أيام الجمعة: من ١٠,٣٠ خم ١١,٢٠ صباحا . أيام الاحد مخصص لـه نـرغـب في . استبداله بقسيمة مساحتهاً ٠٠٠م٢ من قسائم ضاحية والتُسلاتاء من ٨\_٩ مساء. صباح السالم . المراجعة: الاتصال: الانسية لاتبانيا ت: ٥٦٢٦٥٢٩ أو السيد كولن TOTV120: 2 . YOTT ... / A.O. : 0

2

للبيسع

صالون تجميل

سيــــدات

بموتع ممتاز

TITEETE 28

تدريبات في اليوغيا

من ٣ أدوار وحديقة منظمة وملحق «الايحار مغري» جدا . الاتصال:

مع الاثـــاث او بدونسسه فيلا في منطقة حولي مكونة

تلفون ۲۲۱۲۲۲

السيلانية السيحية 20 داد. خسادم ٧٠ داك السيلانية السلمة واادق سكائق وعادات

للبيع بالجملة

أغراض مكتبة مختلفة

كاشير وماكنة تغليف

EV17481 2

१४६०८९६

الوهيب للتعريد

لتجهيز الطاعم

\* سياخ شاورما « شلاحات

\* شوايات دجاج \* مداخن

ماكينات حمص \* ماكينات

الري مقابل المبانى الجاهزة

をイトノノノス

لاتعب ولاحيرة

مستعمدون لتشغيسل وتصفيعة

وسحب سیارتك اینسا وجدت

في مناطق الكويت . للاتصال:

تتركبة التسامي لصدميات

السيسارات على السطرق

A-TATEL BYE-LYYT.

سالان - الهند - ينغلاديش بيوجد لديث مندوب تلفوت: ۲۸۲۱۳۰ - ۲۸۸۸۳۳

مكاتب تجارية

 ا) مكتب تجهاري مقهايسل سيسها
 السمالية موثث مع التليفون الايجار ۲۰۰ دینار. ۲) مکتب بیع وشراء وتــاجع ســـارات ب حطين تلفيون، مكون من طباحق سيوات مع خطين تلفيون، مكون من طباحقين – مقابل صالة المتزلج، الايجمال • ١٥ دينار. الاتصال مع أبوعبدالله • ٧٤٧ • ٢٤

مطبخ المتيوم كامل باسطيح رجام مع المعاسل الله ١٦٠٠ ا ومؤاسة المسان تعروب ترشاع الطابي رموق سوله توا. معمدة تشبي . ش. ۱۳۵۵ مالا

سيارةستيلربريها ٢٠٠٠سيسي -أللون ابيض اتومساتيك مسوديل

١٩٨٧ أغسطس قطعت \* \* \* \$ \$ كم انتهاء المنفتر ١٩٩٠ - بحالة جيدة - ١٩٩٠ ۵-۹۴ دینار. S SYLLIALIOVLEST TIME 

أقيمت السبت الماضي ندوة أدبية

حول (الدراما الاغريقية ) ضمن الموسم الأدبى الثالث الذي ينظمه قسم النقد

والادبُّ المسرحيُّ في المعهد العالي

وكان المحاضر في هذه الندوة الدكتور

عبدالعطى شعراوي ، عضو هيئة

التدريس في المعهد ، وقدم المحاضر

الدكتور محمد مبارك بلال رئيس قسم

انضم الى هيئة التدريس كما أنّ الموضوع هومن أبرز الأسس أو المؤثرات

التي كأنت ولا تزال ذات أثر بالغ في

الدرَّاما ، أي الجانب الأدبي من المسرح

وهو والعلاقة بين المؤلف المسرحي

ثم أوجز نبذة عن حياة المحاضر

الأداب عام ٥٦ من جامعة القاهرة

والجمهور في المسرح اليوناني» .

حامعة القاهرة من عام ٥٦.

الجمهور بالمؤلف المسرحي وكيف

يتعامل المؤلف المسرحي مع جمهوره -وهل يرضيه بغض النظر عن مستوى العمل الذي يقدمه أحا أنه يلترم

باسلوب ومبدأ معين في العمل وماذأ

يفعل أذا أحس بأنه سيفقد جمهوره ؟

توضيح فكرتّه حيث قال بأن هناك

معادلة نقدية وهي أن المسرح يساوي

وصول أمينة رزق.

وعلى الحجار وأبطال

مسرحية (طيور الرعد)

وصل الى اليلاد من القاهرة وعمان ،

أبطال مسرحية (طيور الرعد) التي ستفتتح مساء يوم الجمعة المقبل ٢٥

الجاري على خشبة مسرح سينما

السالمية تحت رعاية الشيخ فهد

من القاهرة وصلت الفنانة الكبيرة

أمينة رزق والمطرب علي الحجار،

والنجمان الصاعدان أحمد عيدالعزيز

وعلا رامي . ومن عمان وصل القنان

وقد انضم هؤلاء فور وصولهم الى

بقية أبطال المسرحية أحمد الصالح

وجاسم النبهان وثائر شامل . كتب

المسترحيسة محمسد رفعت المسلاح

المحامى ، وتخرجها اسمهان توفيق ،

وأعد لها الديكورات الدكتور مصطفى

عبدالوهاب . أشعار سميح القاسم .

روحي الصَّقدي .

في الأرض المحتلة.

نص + ممثل + جمهور .

سدنن

- دو

شرت

ير او

ول ويحار

ثم تطرق في حديثه الى جانب أخر في

النقد والادب المسرحي الذي قال بأنُّ المحاضر لهذه الليلة دكتور فاضلٍ

للفنون المسرحية .

# في ندوة المعهد العالي للفنون المسرحية المدكتور عبدالمعطي شعراوي يتصدث عن علاقتة المؤلف بالجمهور وكيف يصافظ عليمه

■ النص هـ و احـ د ضلعـ بن متساويـ بن. والجمهـ ور

هـو الضلع الثاني .. اما المثل فهو قاعدة المثلث



والنص هو احد ضلعين متساويين والجمهور هو الضلع الثاثي أما الممثل فهو قاعدة المثلث وأذا غاب النص فقد المثلث شكله الطبيعي كما أن أهمية النص تساوي أهمية الجمهور. ثم قال بأن هناك علاقة أبدية واجبة

بين أَلْوُلُفُ وَالْجِمِهُورِ ثُمْ أَحُدُ يُسُرِكُ الأمثلة التطبيقية عن هذه العلاقة عند الاغريق فتكلم عن بدايات السرح حيث قبال بانها نشات تتبجية للاحتفالات الدينية المقامة لتعظيم الاله «ديتوس» حيث نشات الدراماً مرتبطة بهذا الاله واستدرت العروض المسرحية في نطاق تمجيد قصته ثم أخذ الثال الاول وهو المؤلف المسرحي الاغريقي «يراتيناس» والذي قـدم لجمهورة عرضا مسرحيا مختلفا عمأ أَلْفُهُ مِنْ تَقَدِيم قصة الاله «ديتوس» الى تقديم رواية لأحد الأبطال الأسطوريين وقد فوجىء الجمهور بهذا العرض وهذا التغيير غرفض المسرحية ورفض المؤلف . هذا كان يستطيع المؤلف أن يتراجع أمام الجمهور ويعرض له مسرحية أخرى حسب رغباته ولكنه

م يفعل بل توارى فترة يفكر كيف يوفق بين نفسه وجمه وره دون أن يفقد أفكاره ويفقد جمهوره فكان أن قدم عرضا جديدا استقبله الجمهور برضي

والسر في ذلك أنه أجرى عليه بعض التعديلات البسيطة حيث ألبس الكورس لباس «الساتوتيا» وهم أعوان وياتي عرض هذه المسرِّحية متزامنا مع الذكري السيوية لغورة الاقتقاضة الاله وكان أن حصَلَّ على تسجيل هذا الابتكار وهو «الدراما السانورية»

اللاض برابطة الادباء بالعديلية. ثم قدم مثالا أخر للمؤلف يوريبيديس حيث خاض معركة التحدي مع جمه وره بسبب تقديم

صورة حية من التاريخ المعاصر رفض هذا في بادىء الامر ولكن يوربيدس ظل محامَّظا على رباطة جاشه ومحافظا على أفكاره الفلسفية في التغيير والابتكار ونضل العلاقة الأبدية التي تتحقق على مهل مع جمهوره وكان له اعماله إلى لغات عالمية كثيرة. ذلك حيث مجده الإغريق بعد وقاته ببناء صرح ضخم نقش عليه اسمه وتقديم مسرحياته التي تحمل فكرا ثم استخلص لنا المحاضر بان المؤلف

> الأبديثة ولا يهَـوى الى الابتـذال والاسفاف في أفكاره طمعا في تحقيق علاقة مع جمهوره على عجل لأن هذه اسافر الليلة فَجاةً، العلاقة غير دائمة. ولا ارجو السلامة. ويعد ذلك تكلم الدكتور محمد مبارك وشكر المحاضر على هذه الندوة الطريق القيمة ثم فتح باب المناقشة ولم يتقدم

شيء جديد لم يالقه الجمهور وهو

الآبتعاد عن مجال الاسطورة الى نقل

المسرجي هو الذي يحافظ على العلاقة

جديدا ومعاني جديدة .

#### معرضان للكتاب العربي والعالمي في الدوحة والدار البضاء

يفتتح وزير التربية والتعليم القطري الشيخ محمد بن حمد ال ثاني اليوم الاثنين معرض الدوحة السابع للكتاب العربي ويستمر ١٠ ايام.

والانسانية والاسلامية.

من جهة ثانية يفتتح الملك الحسن الدول العربية والعديد من دول العالم.

وتشارك في المعرض ١٥٠ دار نشر قطرية وعربية واسلامية واجنبية ويضم حوالي ١٥٠ الف كتاب تتناول كافة المجالات الفكرية والثقافية والعلمية والادبية والاقتصادية

الشاني في مدينة الدار البيضاء، المعرض الدولي للكتاب يوم ٢٦ الجاري ويستمر للاة اسبوع، وتشارك فيله

بدعوة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب، كانت الجماهير على موعد مع الكلمة الجميلة المعبرة، مع الشاعر احمد عبد المعطي حجازي، وذلك في السادسة من مساء السبت حضّر الامسية د. فاروق العمر ود. سليمان العسكري، والاساتذة برابطة الادباء، وجمهور غفير من متذوقي

التجديد في مصر مع صلاح عبد الصبور، واصدر خُمس محموعات شعرية، كما أصدر عددا من الدراسات النقدية وتصدر له قریبا دراسات اخری وان بدایهٔ عمله كانت في الصحافة، وشارك في كثير من المهرجانات الادبية والشعرية، وترجم وبدأ الشاعر حجازي امسيته الرائعة فقراً عدة قصائد من مجموعات شعرية مختلفة، فمن مجموعة «مرئية للعمر الجميل قرأ قصيدة «مسافر ابداً» يقول: اعدر أرض الشارع المزحوم لاتبوقفني

اثير حيثما ذهبت الحب والبغض، واكّره السأمة. أدفع رأسي ثمنا لكلمة اقولها لضحَّكَة اطلقها.. او ابتسامة اعبر ارض المدن الشماء بادي الجهامة

شدوان.. صوت البحر ياتي من بعيد

يتواثب اللمعان في نغم يشب ويختفي

يتوالد الزيد المفضض في سباق المد

وصفع غليون يلوح من بعيد للجزيرة.

بيني وبينك وجه آمي.. وجهك الأني

كل الذي من اجله لذنا بستر الخوف

ومن «نشيد الانشاد» قرأ!

وضعتٌ وشمي علّى جبّهتي، وضمخت راني

استطعت النوم أبعدما اكون عن

خُرجت اطلب في الليل من احبته نفسي

انتتح امس الاول مهرجان صورمن

السينما آلسوفيتية آلمعاصرة الذي يستمر

حتى ٢٧ نـونمبر بقاعـة غيرفيَّة تجارةً

وقد حضر حفل الضنتاح القائد بالاعمال

بالسفارة السوفيتية بالكويت فلاديمج لأن زينتشيف، والمثلة يغفينيا

ليلوف وضوستيكوف والمشل المخسرج

ستانسلاف كوفوروجين. وفي بداية حضل الافتتاح القي عامر

التميمي نائب رئيس مجلس ادارة نادي السندا كان ت

بعيد ثورة اكتوبر الواحد والثمانين الدي

صادف ٧ نوفمبر من هذا العام ويالعَـــلاقاتُ

الطيبة التي تريط الكويث بالاتحاد

السوفيتي؛ وتُوْكد على اهمية خُلق علاقــات

ثقافية راقية تهدف لبلاستفادة من ابداع

واشأدالقائم بالاعمال السوفيتي في كلمته

بالروابط القبوية بين الكويت والاتحاد السوفيتي والعلاقات التقافية التي تساهم في

خلق مناخ السلام والانسانية العليا..

بة رحب فيفا بالضيعف واشا

وارتعاشات النجوم على الميأة

ويرف طير لانراه.

وكل دم العشيرة.

اعواما مريرة.

مصناعة الكويت.

الشعبين الصديقين.

ثم تخور فورته حسيرة

كل الذي يَنْهَار في نفسي فادرك بعد أن فأت الاوان

ااطفو على ليلاتها النزقاء اشدو في امنح قلبي كل يوم لفتاة او صديق أحد فقال الدُّكتور بأنه من الظاهر أن فمن ترى يامن لي في هذه الدينة المحاضر لَّم يترك نَقَطَة الا وَأَفَاضَ فَيها ثم شكر المحاضر والجمهور على حسن ثم القى قصيدة «البحر والبركان» ومما جاء فيها:

جاسم الشمري

اضافة الى عدد من الجامعات العربية.

قدم الشاعر للجمهور عبد العزيـز السريع فنوه الى أن الشاعر قاد حركة

• احمد عبد المعطى حجازي قابلني العسس الساري

ق هواء المدينة. فشق صدري وابقى قلبي لديه رهيئة باقه يامن ستلقى في ذات يوم حبيبي اخبره اني انتظرت الى الصباح.. ومت. وجاء من مرثية «لاعب سيرك»: في العالم الملوء اخطاء مطالب وحدك الا تخطئا لان جسمك النحيل. لو مرة اسرع او ابطاً... هوى.. وغطى الارض اشلاء في اي ليلة ترى يقبع ذلك الخطأ

يُّ هذه الليلة أو في غيرها من الليل. حبن تلوح مثل فارس يجيل الطرف في مدينته مُودَعًا.. يطلب صوت الناس في صمت نبيل. َّ ومما جأءً فِي قصيدة «تقاطعات» وتكون امسية مطر كخيط الغزل يقطعني واقطعه

وشوّارع تُنصب في جسدي... واعبرها. ويكون ضوء يلعب البلل الصقيل به يفرقه.. ويجمعه ويكون نهر يقتني اثري وريح مثقل بالغيم والاصدقاء يدفعني . وادفعه ويكون أني حين القاه.. اضيعه. ثم القي قصيدة بعنوان «ترويادور» هذا أنا انهض في مدينة بائدة اخرج من تحت الركام افلت من دم الفريسة الذي يسكنني

> من تعودي روح سريري. ابحث في قَاعِ الوتر عن نبع ماء عن بلد اضعته منذ الصغر ابحث في ايقاع حبات المطر مَنْ وجِهُّها الضَّائعُ ساعة البكاء ابحث في طوالع السماء عن قاتلي قبل رفيقي في السفر

ومن وجوه أصدقائي العنكّبوتية.



■ جمهور كبير ملا القاعة وسمع فانتشى واستراد وحجازي تجلى شاعرا يقنص الشعر والعقل والقلب

لم يكن التنقل بين الرمز والاسطورة

والوأقع آمرا متعباً. لانه كان في شعر

حَجَارَي سَفَرا مريحا عِلَى يَخْتَ منْ

مزحوم بمغازل المستقبل الصقيلة،

ويالوان الرايات المبتدعة

يقول في قصيدة «طللية»

كانَ الْحَنِّينَ مدى عدبا، وكان لنا

من وجهها كوكب في الليل سيار.

ياصاحبي قفا فالشمس قد رجعت ولم تعد بغد

فما نعمنا.. ولم ينعم بها الجار.

أَم فِي كَوْقُسُكُما هُمُّ وتُذَكَّار وما الذي تنفع الذكرى اذا نكات

يأصاحبي احقا انها وسعت اعداءها

ثم قرأ قصيدة «الغسق» مهداة الى

الفدائي الذي عبر الفسق الى فلسطين على منن طائرة من ورق

ياصاحبي اخمر في كؤوسكما.

في القنب ذكرى لادواء لها

وجفت أبناءها الدار؟ !

نستطيع اذن ان نطير اليها

ونحن على موائد في الزوايا

وانحسرت عنا الي جارنا

كل المقاهي انتظار

وملء احلامنازرع واجنحة وصبية. وطريق في الحقول الى الموتى.. وصبا.

ساء مافعلَّت بنا السنون التي تمضي

ضَارِعَينَ آلِي شَمسٌ تَخلَلْتُ البِلورِ واهنة

هذا دُخُانُ القُرِي مَّازَالَ يُتبعنَا

كما طار هذا الصبي النزق وهكذأ، يستمر الدفق الشعري المتفرد، نستطيع اذن ان نتم قصيدت وتستمر العقول في الادعان للاصناء ماخودة بجمانية كبيرة تكاد تاخذ نتعلم رقصته في سديم الغسق بالالباب، وتستريح على هبات القلوب. لصبي النزق الذي رِّف كَالْكروان يسبح لله رب الفلق ويستمر النفس الشعري واقفا على والذي حط يعتنق الارض اللَّفظة تارة، ومقيما على العصاب تارة اخرى، وتمضي الجماهير الكبيرة التي اي صبي جميل تهدج في جسد أمرأة. واندفق ملأت القاعة - معنة ف تلقف هذا الفيض المعبر الذي لايسكن الأليثب مرة اخرى، يخرج من اطار القصائد الى مساحة الحلم، ومن مدى التفعيله الى اوتار نُحنْ فِي حَاجِة لورق فالقصيدة ابسط من نقطة في البياض

ورحلت وراءك من مستحيل الى مستحيل رر ــــ ورابات من مستحیل آی مسد لم اکن اشتهی آن آری لون عینیك او آن امیط اللثاما القصيدة ملح، ونضح عرق وخطيوط تشد بها ريشتنا القرحي كنت امشي وراء دمي فارى مدنا تتلالا مثل البرعم القصيدة موت قصير يعود بنا نطفولتنا ويسرينا في المساء الدبق. حيث يغيب المدى ويضيع الصهيل. نَحنَ فِي حَاَّةَ لِلهُواءِ الذِّي سيخبيء من ثُمُ القَّى قصيدة (س) وجاء فيها: حين يرانا نعاود هذا الافق كان رحيلي كان حلما لنسيم خفيف نشب عليه،

أبحث عن طير القطا،

ولاح لى بريق يرتعد.

حْتى تشمّمتّ أحتراق الوقت في العشب

ونزولا عند رغبة الجمهور قرا الشاعر

احمد عبد المعطي حجازي، قصائد

اخرى، فكانت قصّيدة «مرئية للعمر

الجَّـيَّل» وهي قصيدته في الْنُكَرى الاولىّ لوفاة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر.

هذه اخر الارض لم يبق الا الفراق

هل سوى زهرتين اضمهما فوق قبرك

واجعل شاهده مرقة من لوائك

زمن الغزوات مضي.. والرفاق

من مزق عن قدمي الوثاق؟ انني قد تبعتك من اول الحلم

من أول الياس حتى نهايته

وعودي اليوم صحوي

ووجوه تتابعت في مداراتها تنادي اناديها.. ولكنها تواصل معراجها

الاستوائي وتذوي. واختتم الشاعر امسيته بقصيدة تحت

عنوان «مطاردة الوجه الهارب». وجاء

ولايترجم اللذة والموت سوى اللذة والموت

وراء وجهها الهارب خارج الاطار.

سلمك العالي، الى اين يؤدي

وتقنص الرؤية والذكرى معا

وهذه الشمس شمي

درج يصعد

والروح تحن للقرار

كيف ترى ما لايرى؟

وكيف تبني من دمار الاستعارات غوايات

وها انت سدی تعدو

سأسوي هنا لك قبرا

ذهبوا.. ورجعنا يتامى

ثم اقول سلاما

وقطعة غيم تسبر الهويني بنا ثم تهبط في بقعة من شفق ياً الهِي وهذا الندى كله في يدي وهذا الحرق والسماء التي انزلتني تودعني والدرب تطاوعني، والنجوم جدق وّدم عَاّدُ سُيرَته في العروق الحميمة وانثال ايقاعه، وأتسق يا الهي ! واخوتنا الشعراء يسيرون من نفق لنفق لهمو لغة لاتؤدي الى افق

ولهم ورق يحترق إ ومما جاء في قصيدة «طردية» مهداة الى عبد الرحمن منيف هو الربيع كان واليوم احد وليس في المدينة التي خلت سواي. قُلْتُ أَصَّطادُ القطا كان القطا يتبعني من بلد الى بلد يحط في حلمي ويشدّو فاذا قمت شرد حملت قوسي وتوغلت بعيدا

#### اليوم .. محاضرة (الأدب الدرامي وسيلة وغاية)

في السادسة من مساء اليوم الاثنين، تقيم كلية التربية الاساسية ضمن

تقيم ادارة النشاط الفني والثقافي بجامعةالكويت الساعـة الخامسـة علي أبو غالي. تُقام الامسية في مركز النشاط الفني

واضاف: بأن الافلام المعروضة ستساهم في الاقترابليسْ فَقطبينْ بلديناً وشعوبنا بل بُيِّنَّ انسان وانسان وستبكنت من التضاهم



عامر التميمي وتانيا وستانسلاف في الافتتاح

واعرب عن شكره للجهشات الرسميشة ين الكسويت ولنسادي الكسويت للسين

> المهرحان. وأغربت المثلة يفغينيا فاكلمة عن سعادتها لوجودها على ارض الكويت

يَفْغَيْنَيا ،ومن تمثيل وأخراج سيرجي سولوفيوف، ويروي الفيلم قصة الشابة «اليكا» التي تحبّ صديقها الاكبر منها بالسن كريموف، الذي احاطها برعايته، ولكنها التقت بعازف جازشاب جعلها تنكر

«محمد زغلول دیاب»

الاحسن.

ساهمت مساهمة كبيرة في تحضير هذا

التراجع.

وعرض بعد الكلمات فيلم « آساء من تمثيل

بُفْلَسْفَة كريموفْ انْ كل شيّ ءيمكن شراؤه، وقد وقعت في احداث ماساوية لان الاوان فات على



#### موسمتها الثقافي التاسيع محاضرة للدكتور سعد أبوالرضا موضوعها (الأدب الدرامي وسيلة وغاية) . وذلك في مقر الكلية بالعديلية . والدعوة غدا.. امسية شعرية بجامعة الكويت

والنصف من مساء يوم غد الثلاثاء، امسية شعرية يحييها الشاعر مختار والثقافي بالشويخ.



ه جرام خوت الرجل المنع التسرب. و شريط لاصق يفكن حله وتركيب عندة مرات لنذ كدمن جفاف تضفل. - سريد مسيسس مد وسيس المعاض والصنائع السارية المعاض والصنائع المعاض والصنائع المعاض والمعاض و والآن ويُسرُّها إِن تُقَلُّم بِكُل فِخْر الحَمَاض الجَديد الْفَتريدِ مَنْ غُوعَنَّه : كيكرهجيزسوبرترب

Kleenex Huggies Supertrim

المعنف الذي تفوق عنى الفقة الشواع المعقاضات وشه من شعيرات لتى لا المعنف الفي المعتبدة المعالمة المعتبدة المعتبد سنوفريك المحصول حريتهمن المعيم الحماسة يتعلم عنده المحمولية المحم و قدرة مضاعفة على الامتصاص بفضال لبضائية النفي الجديدة والشيق الفي المتحد الشوائل دوت التستريب المتحد و يربع من الحديث المتحد العلق المتحد العلق المتحد العلق المتحد العلق المتحد العلق المتحد المت و حَرَامِ حُولَتَ الْحَصْدِ لِسَامِينَ لَيْنَا مِنْ الْحَفَّ صن.

التها الأم: لا تشفي بكل ما لتسمعينه أو تشنه نشه عن الخفاضات، نبل اعتمد عنى تجريباك الشيخصية، كستكس هجير سويرترية : خفاص تفوق عنى كفة نشؤج الحقاضات وهؤ افضل كسندس هجير سويرتريم ، حفاض تفقق عنى كفه اسوية الحماضات وهوا تصار كسندس هجير سويرتريم : حفاض التسعملينية المفضلة كثارا حيث لا تضطرين كالمنكس هجير سويرتريم : حفاض التمكناء يوقر تبينا مع الحفاضات الاعتراد كالمنكس هجير سويرتريم : الخفاض الاحكار مبيعا في الولايات المحماة كلينكس هجير سويرتريم : الخفاض الاحكار مبيعا في الولايات المحماة

طبقة حصة دعمة تسعج بمروز نبودرسرعة في نصقة نسعو ولاتسمج تمروزها إلى أعلى ليسبقي جمم تضفرجافاتماما. بطالذنات قوة متصناهن عائية تخلفظ بالسوئز والالنفاءانها أبلقي جده الصفاح ف تماما وتم انتسارت كلية.

و يولون المناوع الاستفادة الاستان الوالات المناولة

الدف والاناقة ي بي . أتش . أس . لوسمي الخريف وآلشتَّاءً. وصّلت الآن مجمُّوعة من أحدّث موديلات ملابس الاطفتال لفصَّاني الحريف والشيَّاء. اتتم مدعوون لامبطعاب الحفالكم لاختيار مايساسبهؤ من البسسة تحفظهتر من بسرد الشسماء وتحافظ على أناقته مريخ الوقت نفسيه ٠ تفضلوا بزتارة معترضت وشاهدوا التشكيلة الفهيدة من ملابس الاطفال فيت معشرض بي. أتش . أس. بالسكلية اليوم .

The state of the s

٥٥ ـ ١٢٢,٥٥ مقاريا لسعر اغلاقه

للاسبوع الذي سبقه والبالغ

٨٠- ١٢٢,٧٠ قام بنك اليابان

المركزي بالتدخل عدة مرات ويقوة في

اسواق صرف العملات للحد من ارتفاع

الين ولدعم الدولار وفقا لسياسته

الحازمة في هذا الشأن وقد افاد

التدخّل السَّترك نوعا ما من الحد من

واكد محافظ بنك اليابان المركزي (سوميتا) أن الدول الصناعية

الرئيسية ستعالج تقلب اسعار صرف

العملات بالتنسيق الوثيق فيما بينها.

ساهم ارتفاع الين خلال شهر اكتوبر في

انخفاض اسعار الجملة في اليابان حيث هبطت بنسبة ٢٠٠٪ بعد ان

ارتفعت بنسبة ٠,١٪ في شهر سبتمبر

وكانت منخفضة بنسبة ١٠٥٪ عن

ويتوقع ان يستمر تاثير ارتفاع الين

واقر مجلس النواب الياباني فرض

ضريبة استهلاكية نسبتها ٣٪ آعتباراً

من أول ابريل المقبل (وهي بداية

وجاء في تقرير صدر حديثا عن بنك

اليابان المركزي أن الاقتصاد الياباني

ينمو يقوة مستمدا الدعم من متانة

الانفاق الرأسمالي والاستهلاكي واشار

التقرير ألى أن ضيق سوق العمل

واستمرار نمو الناتج الصناعي يخلق

بعض الضَّعُوطُ التضَّحْمية الا أَنْ الرقم

القياسي لاسعار المستهلك ما زال

يعكس أستقرارها. هـذا وقد شهـــ

الناتج الصناعي لليابان ارتفاعا

بنسبة ٥,٠٪ في شهر سبتمبر مقارنة

مع ارتفاع نسبته ٧,٧٪ في شهر

اغسطس وما زال مرتفعا بنسبة ٩,٣٪

وتسارع معدل نمو مؤشر عـرض

النقد (م + شهادات الايداع) بنسية

١١٪ فِيْ شهر آكتوبر مقارنة بنسبة

١٠,٦ ين شهر سبتمبر. من المحتمل

ان تتجه حركة الين مقابل الدولار

للمَّدَى القريب ما بين ١٢٢ - ١٢٥ الى

حين بروز تطورات جديدة تعدل من

المارك الالماتي

وحقق المارك الالماني مقارنة بباقي العملات الرئيسية مكاسب واضحة

مقابل الدولار في الاسبوع الماضي حيث

افتتح الاسبوع بثبات حول

٦٥ ـ ١٠٧٤٦٠ مارك وارتفع ليصل

الى مستوى ١,٧١ مارك اللهم بعد

الإعلان عن ارقام العجيز التجاري

الاميركي لشهر سبتمبر قبل ان يختتم

الاسبوع حول ١٠٧٢٧٠ مارك

وكان ذلك سعر اغلاقه نفسه للاسبوع

الذى سبقه. وسائرغم من تفضيل

البندسيانك الارك ويوي الا انه اشترك

٤ ) جنرال الكتريك ١/٢ ٢٤ -١/٢ ١

١ ١/٢ - ١١٥ ١/٢

1 9/A- 1-

٣) ايه ټي. تي. ۲۷ ۲/۸ ۲۷ ۲۸ -۸/۲

٨) فيلييس بي. ٦ [١ ١٩ +١/٢

١/٤- ٤ ٧/٨ ) تافستار ١/٤-

۱۷ ۲/٤ اميرکا ١٧ ٢/٤ \_\_

هيوط الدولان

٧ ) سيارس روي

السنة المالية الجديدة في اليابان).

خَلالَ شَهَّر نُوفَمبر في تَخفّيضَ الآسعار

مستواها لعام مضي.

هنوط الدولار،

TE.AY

YA-,Y-

111.10

TT,-0-

۲,٤٦٠

17,40-

العملية

الريال السعودي الريال القطرى

الريال العمانى

الدينار البحريني

برهم الامارات

الدينار اليعني

الدينار التونمي

الديثار الاردني

الدينار العرائى

لليرة اللبنانية

الليرة السورية

الدرهم المغربي

الدولار الاميركي

الدولار الكندي

الحنيه القبرصي

المارك الالماني

الجنيه الاسترليني

القرنك السويسري

الفرنك الغرنسي

الفرناك البلجيكي

الليرة الايطالية

الليرة التركية

الجلدر الهولندي

الشلن النمساوي

النراخما اليونانية

البيزتا الاسبائية

الروبية الهندية

الروبية الباكستانية

الروبية الصيلانية

بولار سنغافورة

دولار هوئغ كونغ

التكا البنغلالشي

البيسو الفلييني

سعر الكيلو ذهب ٩٩٩

سعر الكيلو ڏهپ ٩٩٥

سعر الغرام عيار ٢٢

سعر الغرام عيار ٢١

سعر الغرام عيار ١٨

سعر نهب عشر تولات

المزيني (۱۹۸۸/۱۱/۱۹)

. اسواق المال العالمية ؛

بورصة بأريس

1944/11/19

الاوروبية للادارة المالية.

اسبم الشبركية

اجيئس هافائس

ایر لیکید

بويوجوس

يي.اس.ان.

كأرفور

س بسي اف

سيروس

شارجور

ديومير

اسيلور

ليفراند

ال في ام. ماترا

مشلن

سي.جي.اي.

س,فرانسیس

رويتر كولاس

ألف اكيتان

جي.تي.انتربوزيه

جين ليفبريه

لافارج كوبيه

سي.اي.ميدي

مینسبرو لوریال

باريباس

بوليت

بريتبال سيكومي

سانت غويين

سالومون

سالغييار

سانوين

سالينز

سيلفوس

اس.سي.او.ايه

سومير البرت

سورس پیریر

فايتنس دي سويز

سنارغور

سينتلابو

تومسون

الف عابون

هولومان

ماشيئز بول

روتشفورتايز

سويا كري

لائيكور

تيرالبون

فبرباك

رودناك

ديومينل لبببل

چیرافیون دوران

اي.دي.اي.ايه.

ام.بي.الكترونيك

موريا دىوغاست

موشر البورصة

روجبه ميريد يونالي

غروب مكتوري

فاليو

سوسيتي جنرال

بي. ان. بي.

فيما يلي اسعار الاقفال لاسهم أهم الشركاتُ الدرجة في بورصة بأريسُ كما زودتنا بها الشركة العربية

V 1/2

VY/5 -

11 1/2

71/7

Y9/1.

11/03

سعر السهم

بالقرنيك

٥٣٥

OEV

4..

PAT

avee

44.0

141

79.

490

179.

1 - 9.1

759

VET

404

TEVE

A + +

47.

TYYE

7777

717

1710

£ZA

TAED

1770

DIV

114.

057

Y - £ -

٦٧.

V90

YYA

٥٢

471

770

7770

3476

717

777

790

717

74.

77.7

A0A

101.

17+

184

000

TEO

££٣

121,5

4.1.

11 77/77

سعر الاونصة

الولايات المتحدة:

لاموال القدرالية

سعر الينوك الاساسى

انتربانك (اسبوعان)

• بريطانيا

اليابان

سعرالخصم

موال تحت الطلب

انتربات ( ۱۳شهر )

سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين

سندات الحكومة ( ٩٠ يوما )

سندات الحكومة ( ٣٠ عاما )

بنيات الخزينة ( ٩١ يوما )

ببعر كيلو الغضة

الن الياباني

الجنيه المصري (نقدي)

الريال اليمني الشمالي

التقرير الاسبوعى للأسواق الاوروبية

# تماميلات حسيدرة في بور مسية باريس وتنوع الاسهم يحميها من التحراجعات الحادة

ذكر التقرير الاسبوعي للاسواق الاوروبية الذي تصدره الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية «عارف» أن انظار المستثمرين بقيت مركزة على الاحداث في الولايات المتحدة الاميركية طيلة الاسبوع الماضي. فقد تدهور سعر صرف الدولار مباشرة بعد انتخاب الرئيس الجديد، والواقع ان انتخاب الرئيس بوش قد اعتبر استكمالا للسياسة الاقتصادية الحالية. وقد عملت تصريحات فلدستاين بشأن احتمال هبوط الدولار من ۲۰ - ۲۵٪، للحد من العجز التجاري الضخم، على تحريك المخاوف القديمة في السوق. واخيرا جاءت ارقام عجز الميان التجاري الاميركي في سبتمبر والتي كانت الاسواق تنتظرها بعصبية، ضمن التوقعات (٧٤ر ١ بلاين دولار) لقد تاثرت جميع الاسواق تقريبا من تراجع وول ستريت والدولار الاميركي حيث تحملت دول العمالات القويلة اكبر

وفي هده الاثناء صمدت اسعار الاستهم الفرنسية بشكل واضح بالرغم من بعض الاضرابات الحالية، كما أن سوق طوكيو يشهد كل يوم ارتفاعا حديدا بالرغم من صحة الامبراطور المتدهورة. والواقع ان هذين السوقين تعيززهما عيوامل اهمها الاوضياء النقدية، اعادة هيكلية الشركات والنمو الصناعي، مع اختلاف الاسباب

لكل دولة. وبالنسبة لبورصة باريس، قان الانتظار الان هو الافضل في حين ان السوق اليابائي ما زال جديَّدا خُاصةً بعد أن كسر موشر «نيكي» حاجز ٠٠٠ر ٢٨، وهناك العديد من الشركات الفرنسية مستمرة في استقطاب اهتمام المستثمرين بالرغم من الاسعار الحالية وهذا يرجع الى اعتبارات

السوق الموازي

اسنم الشبركيية

اللشاريع الطبية

ممنت الابيش

منتالفحدة

مسنت أم القيبين

اسمنت الخليج (۲۱۰۰)

لعربية النولية للتأمين

تحاد الخليج للتأمين

لخليج العالمية للتامين

الجمسوع الكلسي

. انتعار السف

اولا: قطاع الينوك

بنك الكويث الوطئى

البنك التجاري الكويتر

لبنك الاهلي الكويتي

بنك الكويت والشرق الاوسط

لنتك العقارى الكويتي

يت التمويل الكويتي

الكويتية للإستثمار

الدولية للاستثمار

تسهيلات التحاربة

لؤلؤة الكويت الاستثمارية

مشاريع الكويت الاستثمارية

ثالثا : قطاع التامين

رابعا: قطاع الشركات العقارية

خامسا : قطاع الشركات الصناعية

۸۰۲, ۲۰۲۱

,-140 ,-14

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية.

,•74

,71.

لاستشارات المالية

الاستتمارات الوطنية

الكويت للتامين

الخليج للتامين

لاهلية للتامين

العلاارات المتحدة

لوطنية العقارية

لمبالحية المقارية

الصناعات الوطنية

صناعات التبريد

الخليج للكبيلات

لصناعات الدوائية

لسينما الكويتية الوطنية

مجمعات الاسواق (م • ٥٪)

الفنادق الكويتية

المخازن العمومية

نكل وتجارة المواشي

اللتحدة للدواجن

الكويتية للاغلاية

بنك الخليج الاول

دم المادلات اليوم

الجسيع الكلسي

بنك البحرين الدولي

نك البحرين والشرق الاوسط

ساحل للتنمية والاستثمار

لعربية للاستثمار (٥٠٪)

سادسا : قطاع الخدمات

سابعا : قطاع الاغذية

صناعة الانابيب المعدنية

المجموعة الاستثمارية المقارية

ورية للتامين

منثمارات الخارجية

ثانيا : قطاع الاستثمار

تك الخليج

ت برتان

السوق الموازي

أسعسار اليسوم

أسعسار اليسوم

.77

,57-

.440

,710

الاعلى الأدنى الاقفال المتداولة

TYO

,004

الاعلى الابئى الاقغال

اهمها كون هذه الشركات اوضاعا خاصة، أو اساسياتها الاقتصاديية الايجابية او احتمال عمليات السيطرة والشراء: اورويا (٦٢٥ فرنكا)، فأكوم (١٩٣٥ فرنكا)، سورس بيرييه (۱۳۱۱ فرنکا)، کاریفور (۲۷٤٥

فُرنكا) وماترا (٢١٦ فَرنكاً). ان البورصة الفرنسية غنية بالاسهم الموزعة والمتنوعة مما يحمى السوق من التراجعات الحادة، ولكنَّ ذلك لا يمثل حماية من هزات ناتجة عن تراجع حاد في الاسهم الاميركية والتي يعتبرها الكثير خطيرة الان. ويركز المستثمرون على القوة النسبية لسوق السندات الذي جاء رد فعله ايجابيا على الاحداث الاميركية فلم يتراجع سوى بضع نقاطه

ويعد التراجع الكبير في «وول ستريت» وضعف الدولار في اعقاب اعلان ارقام العجز التجاري الاميركي لشهر سبتمبر استمرت بورصة باريس في عملية تعزيز الاسعار التي يبدوانها أقل عرضة للتقلبات من الاسواة، الأخرى. ولكن بعد الارتفاع الحاد الذي شهدناه من بداية السنة يفضل خبراء السوق استمرار التعامل الحذر حيث سيكون السوق مرتكزا على الشركات ذات الاوضاع والعمليات الخاصة والتى ليس بالضرورة سترفع مؤشر

الكاكَّ. بريطانيا ويالرغم من الاعلان عن ارقام اقتصادية مشجعة استمر تراجع الاسهم البريطانية. عملية السيطرة التي قامت بها شركتا «سيمنس» و«جي.اي.سي» على شركة «بليس» ركزت اهتمام المتعاملين على هذا القطاء لكن القطاعات الاخرى بقيت

حركة اسعار الاسهم ليوم الاحسد

السوق الرسمي حركة أسعار الاسهم ليوم الاحسد ١٩٨٨/١١/٢٠

عـدد القيمة المنتات المتداولة

ATTO INTYO

.00- 1VT...

.44.

, ٣٩.

,15.

,£Y.

.77

,70

,OA

,££.

,Y . A

٠,٢

,02.

.700

,490

,۲۰۲

.- 20

,-AY

...

٠٤٠,

,\vr

TYA 391,

,۲۱٦,

٠٢٦,

....

,-01

٠,١٠

. . 72

.\*٧٨

¥.Y.

975.

OVY

2100

1777-

TTEE.

asi mmi

1.20-

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (١٠٨١ نقطة) بزيادة قدرها (٤ نقاط) عن الاقفال السابق

الكمية

A 170000 1,10

07 17-7----

3 01---

Y | £ - - - -

٦- ٠

77...

\*....

£ Y£ \*\*\*

A 43...

۲ ٤٠٠٠٠

12- 1770---

, • ١٨

.700

.-TEO .-TEO

ومن جهة ثانية يبدو ان الانتاج

الصناعي في تباطؤ حيث تراجع ١//٢٪ في سبتمبر لكنه يبقى مرتفعا عند ٨ر٣٪ عن الاثني عشر شهرا الماضية. وقد سجلت الميزانية فائضا

• من اخبار ارباح الشركات: الضرائب بسنَّة ١٤٪ سنويا. تراجعت ٣٠٪ في الربع الثالث.

حيث: . - سيمنس: ارتفاع صافي العائدات

العائدات الى ١٦٦٪ من ٩ اشهر. \_ فييا: العائدات المجمعة ارتفعت

ويُستمر السوق الاسباني جيدا في المسدى القصير لكن الاستاسيات الاقتصادية ما زآلت تبعث على الحوف، حيث ارتفع العجز التجاري بنسبة ٢٠٪ في فترة العشرة شهور الماضية فوصل آلي ١٩١٠/٦ بليون بزيتا يتوقع ان يسجل التضخم تحسنا عند

بقيمة ٤ر٢ بليون جنيه استرليني في اكتوبر حيث وصل حجم الفائض مثذّ بداية السنة المالية الحالية الى ٩٥٥ بلايين جنيه.

\_ بُ او سي: أرتفعت عائداتها قبل \_ الترامار: العائدات الصافية \_كارلزاي وايرلي ارتفعت العائدات قبل الضرائب عن ١٦ شهرا ٢٠٪.

المآنيا الغربية وتأثرت استواق الاسهم الالمانية والسويسرية من تراجع العملية الاميركية رغم اظهارها مقاومة قوية. اقتصاديا، استمرت الطلبات المحلية الالمانية قوية وارتفعت المبيعات في شهر سبتمبر فوصلت الى ٩٣٦٪ في قطاع التجزئة و٣٪ في قطاع الجملة. كما كانت عائدات الشركات ممتازة

الى غره٪. \_ فلكس واجن: ارتفاع صافي

۱۵٪ في ۹ اشهر. اسبانيا:

أعلان الارقام نهاية الاسبوع.

الاقفال

. · · ¥0

التاريخ: ۲۰/۱۱/۸۸۸۱

التاريخ

11/15

11/14

الاقفال السابق أفر

الاقفال التاريخ أمربيع

11/19

11/15

11/17

11/7

11/14

11/14

11/14

11/15

11/10

11/14

11/15

A/TE

11/17

11/17

11/1

9/11

11/17

11/19

4/11

11/17

11/4

A/YY

11/14

11/1

11/17

1-140

, - A -

,700

.40.

.... ... ...

PF+, NF+, +1++,

,-00 ,-07

,100 ,107

3/11 (PV-, AV-,

-510 -57.

TAO TRO

.٣١٥

,440

٠٤٠

,4.0

.03.

,174

,54.

,-A0

-145

,53.

.7.7

.71-

,TY+

.00-

,-AT

-- \+! -- AY

-Y-+ 1.1·

الاقضال السابق

آخــر امربيع

, \* YAO

الفسرق

# السديسنار تحسسن امام الدولار ١٢١ ينا قبل أن يختتم الاسبوع حول

الاحتياط الفدرالي وانعكاساتها على

الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي مقابِل العملات الاجنبية، فقد تحسن الدينار مقابل الدولار حيث انهى الاسفِسوع حــول ٢٧٩,٤٦ فلســـ بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٨٠,٠٤ فلساً، الا أنه انخفض مقابل الجنيه الاسترليني حيث انهى الاسبوع حول ٥١٢.١١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع ألذي سبقه والبالغ ٥٠٢,٥٣ غلوس. وتراجع الدينار مقابل المارك الالماني حيث أنهى الاسبوع حبول ١٦٢,٨١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع ألذي سبقه والبالغ ١٥٩,١٧ فلسا. وكذلك، انخفض الدينار مقابل الفرنك السويسري حيث انهى الاسبوع حول ١٩٣,٨٠ فلسا بالمقارضة مع

التعاون الخليجي.

الدولار الاميركي ورغم الانخفاض الحاد الذي تعرض له الدولار في اعقاب الانتهاء منَّ حملة انتخابات الرئاسة الاميركية في ٨ نوفمبر الماضي الا أن التدخل المنسق للبنوك المركزية الرئيسية في الاسواق المالية العالمية قد نجح ف التَّحفيف من حدة هذا الهبوط ويذلك سيكون الدولار قد خسر حوالي ٣,٦٪ من قيمته مقابل المارك و ٢٠٤٪ من قيمته مقابل الين. وما والت النظرة نحوه تتسم بالضعف مع طغيان الشعور السلبي حول اتجاهه. وقد استمد الدولار دعما موقّتا من صدور ارقام مبيعات التجزئة الاميركية التي ارتفعت بنسبة ٩٠٠٪ في اكتوبر بعد أن انخفضت بنسنة ٣٠,١٪ في سبتمبر وارتفاع الناتج الصناعي الاميركي بنسبة ٤٠٠٪ في اكتوبر بعد ان ارتفع بنسبة ٠,٢ ٪ ق سبتمير. واشارت مجموعة اخرى من الاحصاءات الصادرة الاسبوع الماضي

مستواها لعام مضى مما شكل ضغطا متزايدًا على بنك الاحتياط الفدرالي باتجاه رفع اسعار الفائدة.

وقد طغى على السوق عمليات تعديل المواقع لحين الاعلان عن ارقام العجز التجآري تشهر سبتمبر يوم الاربعاء ١٦ توفمبر الماض والتي جاءت حسب توقع السوق وتشير الى تحسن العجر ليصبح ١٠,٤٦ مليار دولار مقارئة مع عجـر مقداره ١٢,٢٧٥ مليار دولار في شهر اغسطس ولم تنجح رغم ذلك ألحد من تراجع الدولار. وقد جاء التحسن من ارتفاع الصادرات واضاف ذلك مع الاعلان عن ارتفاع معدل استغلال الطاقية الانتاجية الى 3 ٨٪ في شهر اكتوبر مقارنة مع ٨٣٨٨٪ في سبتمبر تجدد المخاوف التضخمية. وقد خيم على السوق التوقع باستمرار ضعف الدولار مع تَرْآيد الحَيْرة حولُ كَيفية معالحة ضَّخَامة عجر الموازنة أو العجز التجاري الاميركي. ويذلك فانَّ الدولار سيستمر معرضا للضغوط بوجود مثل هذه المُحَاوِف وحَاصة مع غياب خطبوات محددة من قسل الادارة الاميركية الجديدة لمواجهة هذه

الحنيه الاسترليني

وافتتح الجنيه الاسترليني الاسبوع الماضي بآنخفاض مقابل الدولار حول ٨٣ - ١,٨٠٧٣ دولار آلا انه ما لبث وان ارتفع الى اعلى معدل له منذ خمسة اشهر حول ۸۵ ـ ۱;۸۲۷۸ دولار مع استمرار هبوط الدولار ثم اختتم الاسبوع حول ٦٠ ـ ١,٨١٥٠ دولار مقاربة لسعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة والبالغ ٣٠ - ١,٨١٢٠ دولار ولم يتأثر السوق بالاعلان عن انخفاض الانتاج الصناعي البريطاني لشهر سبتمبر بنسبة ٥,٠٪ بعد أن ارتفع بالنسبة نفسها في شهر اغسطس أضافة إلى ارتفاع الفائض في الموازنة البريطانية الى ٢,٤ مليار جنيه في شهر اكتوبر، كما لم يتأثرُ الجنيسةُ بثيات نسبة معدل الدخول لشهر سيتمبر حول ٩,٢٥٪ مماثلة لشهر اغسطس وانخفاض نسبة البطالة آلى ٧,٧٪ في اكتوبر. وارتضاع التضخم مقاسا بألرقم القياسي لاسعار التجزئة الى ٦,٤٪ في اكتوبر. كما ان معدل نمو

بمقدار ٦ مليارات جُنيه مقارنة مع ارتفاع مقداره ٧,٩ مليارات في سبتمبر. هذا وقد ارتفعت مسعاتً التجزئة في بريطانية بنسبة ١,٩ ٪ في شهر اكتوبر مقابل ٠,٨٪ في شهر سبتمبر مشيرة الى استمرار قوة الطلب الاستهلاكي. ويتوقع أن يستمر تداول الجنيه

للمدى القريب. الين الياباني بيه وافتتح سعر صرف الحرمة الله معراقي البلوا المحوة في التدخل الدولار الاسبوع الماضي حصول فرب تهاية الاسبوع الماضي للحد من الدولار الاسبوع الماضي حَثُولَ؟ ٨٣ ـ ٨٣,٧٨ ينا وارتفع الى مستوى

اعلى معتل

سسعر التفج

T/A- T- 0/A

£ 1/Y- A£

1 Y/A- 51

مقابل الدولار ما بين ١٠٨٠ -١٠٨٨

الدينار الكويتي بحدة مقابل الدينار الاردني حيث انهى الاسبوع حول ١٩٠٥ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع ألذي سبقه والبالغ ٦١٨,٨٧ فلسآ. وثبت الدينار مقابل جميع العملات الاخرى لدول مجلس

الى استمرار متانة النمو الاقتصادي فيَّ الولايات المتحدة حيث أرتفعت بدابات الوحدات السكنية الجديدة بنسبة تجاوزت التوقعات ويلغت ٧,٢٪ في اكتوبر بعد ان انخفضت بنسبة ٨.٠٪ ق سبتمبر وارتفعت بنسبة ١٪ عن

التقرير الاسبوعى لبنك الخليج

الدينار الكويتي

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه واستنادا الى متوسط اسعار افتتاح

عرض النقد الموسع (م ٤) ارتفع فقط

وصدر عن بعض المسؤولين الاميركيين تصريحات متعددة صبت في مجملها نحو تدعيم موقف الدولار ولكن كان تأثيرها مرحليا مما جعل

سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٨٩,٣٠ فلساء وارتفع

السوق يتبع بحنذر تحركات بنك

بورصات العالم

معنل الفايئانشال تايعزالصناعي معنل الغاينانشال تايمز العام معدل الداو جونز الصناعي مؤشر ستاندرد اند بور ( ۵۰۰ شرکة )

#### الاسهم الأكثر نشاطأ 14,54.61 نيكاي داوجونز الصناعي 14.4.4 داوجونز بورصة نيويورك ١٩٨٨/١١/١٦ 951.99 T-TA.2A **Y**%Y,AY ۱ ) ئابنىگو ٢ ) انتل ملتي ٣ ) ايكسون

حجم التداول في نيويورك ١٦١٧١٠٠٠٠

# السعار المقارنة للعملات في البنوك

										_	
مسارك المسائي	ڄئيه استرليني	فرتګ سويسري	۱۰۰ ين ياباني	قرتك قرنسي	۱۰۰۰ لير ايطالي	ديڻار كويتي	ريــال سعودي	درهــم امارات	دينار بحريني	دولار اميرك <i>ي</i>	لتاریخ ۱۹۸۸/۱۱/۱۷
1,4147	F610,·		1,7140	A3YK,0	1,7794	٠,۲٧٩٥	7,4014	7,777	٠,٣٧٧٠	_	ولار اميركي
Y-F0,3	1,1147	7,474.	7,7754	12,248.	7,7959	-,4510	9,9015	4,48	-	7,7070	يتار بحريني
-,5741	-,1167	-,1474	-,7771	1,0554	-,7540	٠,٠٧٦١	1,**11	-	٠,١٠٣	•, ****	برهم امارات
7.10AT	3027,-	*****	,570-	1,0704	٠,٣٤١١	·,·V10	-	٠,٩٧٨٧	،۱۰۰٤	٠,٢٦٦٥	ريال سعودي
7,1545	1,4014	0,17-4	٤,٢٦٢٠	71,-17Y	1,0741	-	17,5150	17,1722	1,8840	7,0779	دينار كويتي
1,7577	·,£7%	1,1144	٨٢٤٨,٠	1,04	-	٤٨١٣,٠	7,4717	PFFA,7	•,74.50	*,7417	١٠٠٠ لح ليطالي
.7477	AYP+,	,7500	٠,٢٠٧٥		+,Y1YA	-,-£Y3	FA7F,-	-,775-	•,•4£1	*,14**	فرتك فرشس
1,1-47	-,£171	1,1471	-	1414,3	1,-140	•,٢٢٩٢	<b>۲,•</b> ሃ፯ነ	۳,۰۱۱۰	1,7+41	٠,٨٢٠٠	١٠٠ ين ياباني
1,1410	۲۸۲۲,۰	-	701A,	٤,-٧١٨	٠,٨٨٧٠	+,1477	7,7	7,050.	-,7717	•,7471	فرتك سويسري
T,1=+Y		7,7117	4,1714	1+,YZZY	7,7507	٠,٥١٢٢	7,8707	3,4141	•,74•4	1,4414	جنيه استرليني
	TY17,-	1771,	۰,۲۰۹۲	7,8141	٠,٣٤١١	٠,١٦٣٦	7,1477	4,1703	*,1141	٠,٥٨١٦	مارك الماني

# السوق السندان والمستحدد المستحدد المستح

الصفقات التي	سعر	سعر	تاريخ الاستحقاق	سعر القائدة	ا البيــان	الرقم
الكمية الصا	البيع	الشراء		77	سندات الخزانة الكويتية	١
	1-1	99,77	XX/17/7	/,Y	سندات الخزانة الكويتية	۲
	1-1,1-	1-1,1-	97/17/7		سندات الخزانة الكويتية	٣
1	1.1.17	1-1,17	95/17/4	7.7	سندات الخزانة الكويتية	٤.
!	1.1	99,77	۸۸/۱۲/۱۰		سندات الخزانة الكويتية	S
	49,71	99,71	19/17/9	77,70	سندات الخزانة الكويتية	٦
	99,71	99,78	9-/14/9	7, 7,0	سندات الخزانة الكويتية	
デー	1,15	1,17	91/17/9	,,v°	سندات الخزانة الكويتية	
2	1	99,77	AA/11/14	%0,AY0	سندات الخزانة الكويتية	. 4
	99,7-	44,14	4+/17/17	7.7,7٧0	سندات الخزانة الكويتية	٠,٠
	100,50	100,87	47/17/17	/AY0	سندات الخزانة الكويتية	11
	44,70	44,10	A9/Y/5	1.0,750	سندات الخزائة الكويتية	11
_ '7	34,771	97,77	4-/٢/١-	7,0,V0	سندات الخزانة الكويتية	17
_ /	94,71	93,1-	41/٢/٩			١£
	94,-9	97,71	97/7/9	/۲٪	سندات الخزانة الكويتية	10
- Tr	34 1	37,72	97/7/9	77.170	سندات الخزانة الكويتية	17
<del>-</del>	44,47	33.17	4-/1/14	%0,750	سندات الخزانة الكويتية سندات الخزانة الكويتية	17
	۹۸,۱۰	٩٨	41/7/17	% o,vo		14
·	AV.TA	94,14	94/4/17	7 0,440	سندات الخزانة الكوبتية	14
	44,17	99,-7	۸۹/۲/۲۰	7,0,70	سندات الخزانة الكويتية سندات الخزانة الكويتية	-;·
	1,1.	1	A9/7/YY	7,7,0	المجمدوع الكل	

أسعار الاقضال في بسورصة نيويورك كما زودتنا بها

سعبرالسهم	اسم الشركة
بالدولار	1914/11/14
33 Y/A	1 (10)
21 1/7	بوينع كوربوريشن
#1 F/S	بوردن انك
	پونیسیر کورپوریشن
14 1/2	راتا جنرال
31 1/A	كاتربيلر
TV 6/0	تشيزمنهاتن بانك
Y£ Y/£	كرايزلز
fi T/i	سيتني كورب
51 Y/A	كلوريكس
ET Y/A	دير اند كومباني
AN Y/A	ديجيتال ايكويبينت
AT SIA	دو کیمیکالز
4.	نوبوند
11 T/1	ايستمان كوداك
\$7 1/A	ابكسون
14 2/A	ملور کورپوریشن
IT Y/A	فوستر ويلير
1/1 TE	جنرال البكتريك
A.	جنرال موتورز
14 Y/A	جنرال دایامیکس
14 1/2	کودپج
70 V/Y	هاليبرتون
EX +12	هیلت اند باکارد
23 1/8	هيلتون هوتيل
75 T/2	هوليداي ان
ISA GIY	هوندا موتورز
TIE TIA	اي بي ام
LV YAA	اي تي تي
AY Y/L	چونسون ـ چونسون
TS MA	ليتون اندستريز
71/ 77	ماكدونيل دوغلاس
sh s/A	مينسوتا مايننغ
TF Y/A	جيه بي مورغان
er tit	ان سي ار كوربوريشن
TO T/A	اوكسيدنتال بيتي
A Oly	بان امیرکان
Yq	بيبسي كومباني
TE TIA	بولارويد
TT T/A	شلومبرغر
re vjy	كيميكال بانك
21 V/A	سوني كوربوريشن
RE €/A	
TY Y/A	
ett cja	
£# 1/£	تكساسكو
	ترانس ورفد كوربوريشن
r.	اب جونز
I' T/A	وستنغ هاوس
* = 2 *	مؤشر داو
123	حجم التعامل بالملايين

## ربورصة لنحن

أسعار اقفال بورصة لنفن -41848/11/1A)" است الشيوكية

	₹₹,	ابي لايف
married and the	F	ايە,بى,الكىزىڭ
Z more	¥ = Ţ	الايد بنك
	ATT	استزدا
	34	أميك
	TV:	اميرشام
	1	بي.ايه.ايه
	10	باركليز بىك
	•	باُرْکلیز بنک بي. اي. اس. اس.
	EAT	أكسورون كسورو
		بنشاء
Ε.	ŤĂ į	بريست اويل
	V	بزيتش ايزوسبيس
	344	بريتيش تيليكوم
	W	برنثواكر
	11	أنجليش تشابناكلير
	GA!	جلاسكو
	24	غزابد مي
	2.	هائسون ترست
		اي، سي، اي
	1	جاكسوار
	ia.	لادبروك
	3.1 44.4	ليفال اند جنوال
Ł	33	سدن سيكيورينيز بري
	* Y 3	لوكاس
	72	میدانند بسان نولز زویس
	EV I	روبر رويس رمسر
	موعوسي	رشسان روتمانز
	1 = 1	روسانو اتناء لين، پين
	KK†	سندن
Ł.,	\$ K	وارد واپٽ
S	48	وایت مزید
•	n	وول وورث
	1	مؤشي الفايننشال تايمز
1,477	. 1	الفايننشال تايمز

## بوردنه طوكيو

1588/11/17 أسعار اقفأل بورصة طوكبوك رُودتنا بها الشاركة الكاويا الدولية للأستتمار

السعو بالجر	أسم الشركة
FATE	بامأبوشي فارماكتكال
1424	ایسای نست
****	مبسوستي كعمكال
	شن النسو كسيكال
-3	بومورة مسكيورتني
77.	داموا سنكبوريني
	سومسومو بط
7	فوحي سا
	بوبوثا بوثور كوربورنشن
	نعسال مونور كوربورتش
, 21, 3	البائي لنند
***	مستوشبة اللثوث
7.7	سوس توربوريش
	هندئي ماكسيل ليب
:V\$.	طوثيو الثبرث
170	فذبوك ليعبد
7,7.	مسوبكي سايب
- iv-	ئائس ئوربورىش
1711	تاسبو كسيوس
100	داون
14.79.61	امغال سڪائي ڍاو ڪوبر
A2+	ججم الفعامل بالبليون

# أبو غصر المة : اعتمسدنا ترجمه ميسادى ء ا



اختتمت اعمالها امس الاول اتخذت عددا من القرارات لتطوير مبادىء المحاسبة ومعايير المراجعة وتأهيل عربية اعتصد الترجمة العربية لمبادىء المحاسبة واللجنة الدولية لمارسة التدقيق وقرار طبعها وتعميمها على نطأق الوطن العربي

# علائناالكرام نعامكوبان فرع الشرق لبَيْت المُويْلَ الكويتي من: دواردسمان شارع احمد ابجابر إلى: برج الجاز - الشكرق مقابل ابرراج العوضي ابتناء من يوم السبب ٢٦/١١/١٨٨١ بست التمويل الكويتي القطباع المصرفي

واشلام المأن المجلس قرر المباشرة باعداد ك<del>تاب عن الضرائب وا</del>خر عن للمحاسبين القانونيين طلال ابوغرالة القوانين التجارية في الدول العربية امس ان اجتماعات الدورة ١٦ لجلس لاغراض الدراسة لأمتحانات المجمع الادارة والجمعية العامة للمجمع التي وللمهتمن بشكل عام. وقال أبوغ زالة أن المجلس قرد تشكيل المجلس الاعلى للاشراف على وتدريب المحاسب القانوني. وذكر ابوغـزالة في لقائمه صع الصحافيين ان المجلس الذي حضره الامتحانات من الشخصيات العربية قادة المهنة والاعضاء من ١٨ دولة

والدولية المحاسبية التالية: • رويرت ماي الرئيس السابق للاتحاد الدولي للمحاسبين رئيسا. • جُون كيركبانريك الرئيس السابق للجنة الدولية لمبادىء المحاسبة. انطوان مطر امين عام الهيئة المشرفة على الامتحانات. ● البروفيسور جون سمول السابق للجنة الثقافية

لشؤون الطلبة سابقا. الـدكتور خليـل الكردي المحاسبة بجامعة الرياض سابقا. المجمع لدى اللجنة الدولية لمبادى المحاسبة السادة طلال ابوغزالة

وفؤاد علاء الدين ومنير البورنو. ● وانتخاب ممثلي المجمع لدى اللجنة الدولية لمارسة التدقيق السادة طلال ابوغزالة وانطوان مطر وامين سمارة وقال ابوغزالة ان الجمعية العامه الخامسة للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين أجتمعت في اعقابً آجتماعات مجلس الادارة برئاسته وأقرت الحسابات الختامية والتقرير السنوي وتعيين مدقق الحسابآت مكتب الشرق الاوسط عيسى العيوطي وشركاه للسَّنَّة الْمَالِية ١٩٨٨.

وقال ابوغزالة ان رئيس واعضا مجلس ادارة المجمع اعربوا عن تقديرهم لجهود وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد الصقر في دعم مهنة المحاسبة ألعربية وشكروا لهما موقف الكويت المبدئي والثابت في خدمة قضايا العمل العربي المشترك على مختلف الاصعدة.

ومن الجدير بالذكر ان رئيس واعضاء مجلس ادارة المجمع عقدوا امس الاول اجتماعين منقصلين مع وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد الصقر. وقد اعرب رئيس واعضاء مجلس ادارة المجمع عن تقديرهم لجهود وزير التجارة والصناعية ورئيس غرضة تجارة وصنّاعة الكويت في دعم الكّويت المبدئي والثابت في خدمة قضايا العمل العربيِّ الشترك عَلى مختلف الأصعدة. وتعبيرا عن ذلك التقدير اهدى ابوغزالة لوزير التجارة والصناعة ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت

كما سلموهما النسخة الاولى من مشروع الترجمة العربية لجموعة معاير المراجعة الصادرة عنَّ اللَّحِنة الدولية لمارسة التدقيق «

الشيك كذالكوبيت يذللنجسارة والمقاولات والاستثمارات الخارجينية

# اعتلان للاكتناب في السهم زيادة رائس المسال

بناءعلى المرسوم الأميري رقم ١٦٨/١٦٨ الصادر في جربيدة الكويت اليوم عدد ١٧٩٤ بتاريخ ٢٩/١٠/١٨٨ وعلى قرار الجمعية العامة غيرالعادية بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٢ بتعديل رأسمال الشركة وذلك بتخفيضه من ٥٠٠٠ و٠٠٠ د. ك (ستين مليون ديناركويتي) إلى ٥٠٠٠و١٠٠٠ د. ك (اشاعشر مليون ديناركويتي) شم بزياد تم إلى ٥٠٠٠و٠٠٠ د.ك (أربعة وخمسين مليون ديناركويتي) وذلك بطرح ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠ (أربعمائة وعشرين مليون سهم للاكتتاب حسب الأولوبية للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بقيمة اسمية مقدارها مئة فلس للسهم الواحد، فقد قررمجس الإدارة استدعاء زيادة رأس المال على قسط واحد وذلك خلال الفترة من :

# ٥/١٢/٨ ١٩٨ وحـــق ٢٩/١٢/٨ ١٩٨

لذا يرجى من السادة مساهمي الشركة مراجعة قسم الأسهم خلال فترة الاكتناب مصطحبين معهم شهادات الأسهم القديمة وذلك للأهمية.

بنسع الله الرحمن الرحيم

# ک الکویت المرکزی

للاكتتاب في الاصدار رقم (٢٩) لسندات الخزانة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح سندات خزانة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقا للقواعد والأحكام التالية: -

١ \_ حجم الاصدار: ٢٠ مليون د. ك.، موزعا على الفئات التالية:

۱۰۰۰ د. ك.، ۲۰۰، ۱۰۰ د. ك.، ۲۰۰، ده د. ك.، ۲۵۰، ۲۵۰، ۲۵۰

٢ \_ تاريخ الاصدار: يـ وم السبت للواقق ٣/١٢/٨٨١

٣ \_ مبالغ واجال السندات واسعار الفائدة : سندات بمبلغ اجمالي ٢٠ مليون د. ك، لدة سنة واحدة،

تستحق في يـوم الأحـد الموافق ١٩/١٢/١٩٨٩،

يسعر فائدة ١/٤ ٦٪ سنويا، وتدفع الفائدة في نهاية كل سنة اشهر اعتبارا من تاريخ الاصدار.

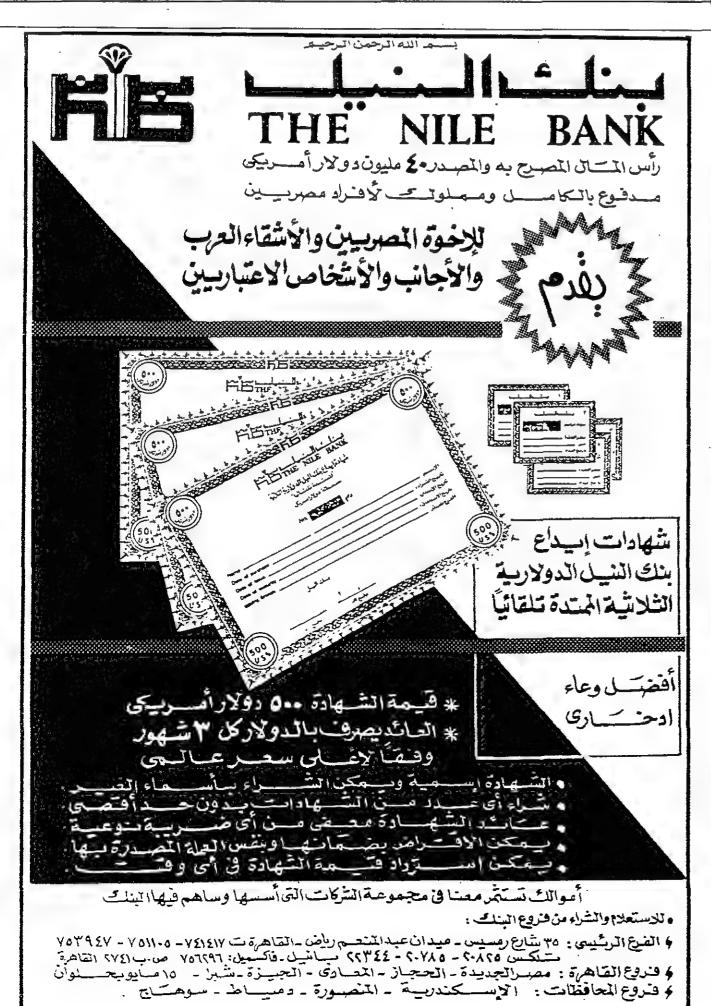
٤ \_ فترة الاكتتاب : من يوم الاثنين الموافق ٢١/١١/٨٨٨١،

وحتى يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/٢٤

ه \_ تخصيص السندات : يـوم السبـت الموافق ٢٦/١١/٨٨

7 \_ تسليم السندات: بعد أسبوع من تاريخ الاصدار وعند تقديم الطلب بذلك.

٧ \_ تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لسندات الخزائة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ۲۲ من نوقمبر ۱۹۸۷.



«علينا ان نكون واقعيين وان نسلم بان

المشاورات مع حكوماتناه.

علامة تشير آل تَحْفيفَ موقَّفَهُ.

من المرجح جيدًا أن نحتاج لبعض

ولم يبد اي من العراق او ايران اي

فالعراق يصر على أن يضخ كمية

النفط نفسها التي تضخها أيران في

حين ترفض ايران تعاما السماح

ولا يبدو أن وزراء بترول أندونيسيا

والجزائر وفشرويلا الذين يقومون

بمهمة الوساطة في سلسله من

الاحتماعات المنفصلة مع الجمانيين

اكثر اقترابا من تحقيق تقدم بالرغم من

توجّيه دعوة إلى الرئيس العراقي

صدام حسين بالمساعدة في توحيد

فقّد قائت وكالة الانباء العراقية ان

الرئيس حسين تسلم رسالة من الزعيم النيجيري ابراهيم بابانجيدا دعاه

فيها لأن يخفف العراق من موتفه.

وتأتي رسالة الرئيس بابانجيدا في اعقاب دعوة مماثلة وجهتها فنزويلا

واندونيسيا يوم الاربعاء الماضي. ومن ناحية اخرى اعلنت ايران امس

الاول استعدادها لاجراء محادثات

مياشرة مع السعودية لانهاء خلاف

ادى بالرياض الى قطع عـلاقاتهـا الدبلوماسية مع طهران في ابسريل

وقال المحللون ان من الواضح ان

طهران ترغب في استثناف العلاقات مع

السعودية ولكنهم اضافوا قولهم ان

هذا في حد ذاته لن يحل الخلاف

الايسرآني \_ العراقي بشان حصص

وقال هشام ناظر وزير البترول السعودي للصحافيين أن الخلاف

بشأن حصة الانتاج ويستغرق حله

والسعودية واحدة من ثماني دول ي

«اویك» تشترك في محادثات فيينا قبلً اجتماع اليوم الذي يحضره جميع

للابحيال

دورنيعمارة تجاريت

ساحته ۵۰۰م البنا وجدید مقابل المتحف العلمی قریب مجمع المحاکم سابقا

تلفوت ٥٧ 207 ع ؟

VIEVIST

بعض الوقت».

صفوف «اوبك».

# مصر تدرس موقف ١٤ شركة «توظيف» طلبت «التونيق»

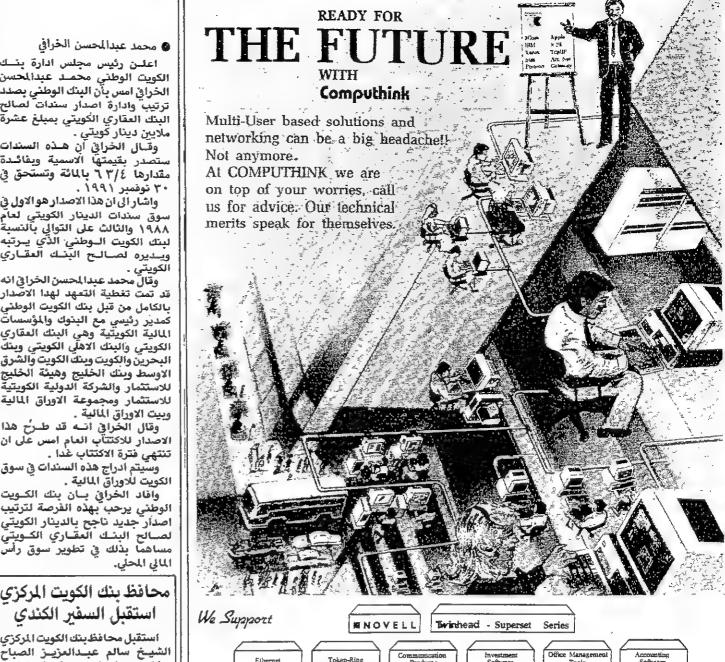
#### القاهرة ـ القبس :

يناقش مجلس ادارة الهيئة العامة لسوق المال بعد غد موقف ١٤ شركة لتلقى الاموال طلبت توفيق اوضاعها مع القانون الجديد والبرنامج الزمني لرد الايداعات لاصحابها في ٢٣ شركة اخرى طلبت التصفية."

وصرح الدكتور محمدحسن فج النور رئيس ألهيئة بأن المجلس سيدرس

بوجه عام ويناقش المراكز المالية المُقَدَّمة من الشركات التي طلبت توفيق اوضاعها تمهيدا لنشرها على الجمهور مع مراجعة المراكز المالية مستنديا للتعرف على حقيقة اوضاعها حتی ۱۹۸۸/٦/۱۰.

وأكد على التزام الشركات التي طلبت التصفية بتقديم برنامج زمني لرد الايداعات لاصحابها خلال عامين



لضالح «العقاري» بقيمة وسيضع مجلس ادارة الهيئة ضوابط ۱۰ ملایین دینار تَنْفَيْدُ هَذَا الْبِرِنَامِجِ بِمَا يَضْمَنُ الودائع واوضح رئيس الهيئة أن شركة الهدى مصر لم تتقدم حتى الأن بالركز المالي.. كما لم تتقدم شركة الهلال بأي مستَّتدات أو المركز المالي لتوفيقً اوضاعها حتى الان، وقد تم احالة كافة الشركات المتخلفة عن تحديد

موقفها او الاخطار بذلك الى النيابة.

البنك الوطني يصدر سندات

محمد عبدالمحسن الخرافي

اعلىن رئيس مجلس ادارة بنك الكويت الوطني محمد عبدالمحسن الخراق امس بأن البنك الوطني بصدد ترتيب وادارة اصدار سندات لصالح البنك العقاري الكويتي بمبلغ عشرة ملايين دينار كويتي . وقال الخرافي أن هذه السندات

ستصدر بقيمتها الاسمية ويفائدة مقدارها ٢/٤ مالمائة وتستحق في ۳۰ نوفمبر ۱۹۹۱ . واشار ألى أن هذا الاصدار هو الاول في سوق سندات الدينار الكويتي لعام ١٩٨٨ والثالث على التوالي بالنسبة

لبتك الكويت الوطني الذّي يرتبه ويديره لصالح البنك العقاري الكويتي . وَقَالٌ محمد عبدالمحسن الخراق انه قد تمت تغطية التعهد لهدا الاصدار بالكامل من قبل بنك الكويت الوطئي

كمدير رئيسي مع البنوك والمؤسسات المالية الكويتية وهي البنك العقاري الكويتي والبنك الاهلي الكويتي وبنك البحرين والكويت وبنك الكويت والشرق الاوسط وبنك الخليج وهيئة الخليج للاستثمار والشركة الدولية الكويتية للاستثمار ومجموعة الاوراق المالية وبيت الاوراق المالية. وقال الخراق انه قد طرح هذا الاصدار للاكتتاب العام امس على ان

تنتهى فترة الاكتتاب غدا. وسيتم أدراج هذه السندات في سوق الكويت للاوراق المالية. وافاد الخراق بان بنك الكويت الوطني يرحب بهذه الفرصة لترتيب اصدار حديد ناجح بالدينار الكويتي لصالح البنك العقاري الكويتي

#### محافظ بنك الكويت المركزي استقبل السفير الكندى

استقبل محافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزين الصباح بمكتبة صباح امس سفير كندا لدى الكويت لاري ديكنسون. وقد تم خالل اللقاء بحث

الصدرة للنفط «اويكي». واوضّح المتحدث الرسمي ان جميع الوفود حضرت الى فيينا ممثلة لدول «الاویك» ولیست لجموعة اقلیمیة معينة وانه يجب مناقشة جميع المسائل والمشاكل المتعلقة بالأنتاج والحصص الانتاجية والاسعار داخل اطار «اويك» ومع جميع الدول الاعضاء في المنظمة. وكأنت وكالة الانباء الفرنسية قد

نسبت الى مصدر مطلع \_ يعتقد انه من

الوقد الايراني \_قوله أن ايران اقترحت

عقد اجتماع مع جميع دول الخليج بما في ذلك العراق لبحث (الخلاقات حول

التصص الانتاجية لهده الدول في

واضافت الوكألة انه ليس هناك اي

منظمة «اويك» ).

قال متحدث رسمي بلسان الوقد

الكويتي في الاجتماع المشترك بين لجنتي الاسعار والاستراتيجية بعيدة

الدى المنبثقتين عن منظمة «أويك»

والمنعقد حالياً في فيينا «انه ليس هناك ما يدعو ألى عقد اجتماع بين

الدول الواقعة على الخليج العربي على

حدة ليحث المشاكل المطروحة في سوق

وابلغ المتحدث وكالة الانباء

الكوينية انه ليس هناك دول خليجية

واخرى غير خليجية في منظمة البلدان

النفط العالمية».

لتذليل السائل المعلقة وذلك تمهيدا للمؤتمر البوزاري العادي لمنظمة «اويك» الدي سيبحث في دورته العادية الرابعة والثمانين يوم الاثنين المقبل تحديد اتفاق «اويك» بالنسبة الى سُقفُ الانتاج وتوزيع الحصص الانتاجية على الدول الاعضاء الـ ١٣ في المنظمة.

وجهة النظر الايرانية.

والعراق وايران والجنزائر وفنزويلا

ونيجيريا واندونيسيا الاعضاء في

لجئتى الاسعار والاستراتيجية بعيدة

المدى قد استأنفوا امس مشاوراتهم

الجانبية ومتعددة الجوانب فمحاءلة

جمود المحادثات من جهة اخترى سلم وسطاء

مؤشر يدل على احراز «تقارب واضح» بين موقفي العراق وايران من مسألة تُوزيع الحصص الانتاجية بين البلدين. وقد اكد مصدر مقرب مَن البوقد الإيراني لوكالة الانباء الكويتية أن ايران قد تقدمت بالفعل بهذا الاقتراح. ويصر العراق على المطالبة بمساواة حصته الانتاجية بالحصة الانتاحية الايرانية فيما ترى ايسران ان مبدأ

الكويست ترفيض اقتسراح طهسران بمناقش

تعثرمفاوضات تسوية أزمة حصتي انتاج العراق وإيران

وليس بالانتاج نظرا لان استهلاك ايران من النفط يفوق استهلاك العراق حسب وكان وزراء نفط الكويت والسعودية

وقال الدكتور سويروتو السكرتي العام «لاويك» بعد محادثات عسيرة امس الاول أن هناك املا بالتوصل ألى حل وسطٌّ في نهاية الامر ولكنه اعترف على ما يبدو بان فريق الوساطة المؤلف من ثلاثة اعضاء لن يكون في موقف يسمح له بعرض مسودة اتقاق على

وقال الدكتور سوبروتو للصحافيين

ع النفطية خصارج اطسار «أو بسك» «اويك» الذين يسعون لإيجاد حل

ويبدو من غير المرجح ان تسفر باعظائه حصة مساوية لحصتها. المقاوضات التي تخلت يومها الرابع ولا يبدو ان وزراء بترول اندونيسا المساع حميع والجزائر وفشرويلا الندين يقومو اعضاء المنظمة اليوم لناقشة كيفية تعزيز اسعار التفط العالمية المتدنية.

> ايران والعراق ان يسويا خلافاتهما قبل أن تبدأ المنظمة في التفاوض على اتفاق

للخُلاف القائم بين العراق وأيران بشأن حصتيهما من أنتاج النفط بانهم بحاجة إلى مزيد من الوقت وذلك على الرغم من زيادة في النشاط الدبلوماسي في عواصم بالشرق الاوسطلتسوية هذا

المساواة يجب أن يكون في الصادرات

وقال محللون بسوق النفط ان على

شَامِلُ للحد مِنْ تُدفق تَفْطُ «اويك» في الاسواق العالمية. ويقولون أن أخفاق المنظمة في التوصل الى هذا الاتفاق قد ينجم عنه انهيار في الاسعار.

# عقدت اجتماعها في فيينا تأكيداً لتضامنها مع «أويك» «اوابك» تعتزم تطبيق اجراءات تقشفية جديدة

فيينا \_ من على جبر معن: اختتم المجلس الوزاري لنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) احتماعه الحادي والاربعين في فيينا بحضور كافة وزرآء نفط الدول التسع الاعضاء وتم اقرار ميزانية المنظمة لعام ١٩٨٩ والبالغة مليون و(٢٦٦) الفُ دينار كويتي وميـزَانيتيُ العامُ المقبل لكل من الهيئة القضائية البالغة (۱۹٤,٣٥٠) ألف دينار كنويتي هعهد النفط العربي للتدريب والبالغة (٩٩٧,٩١١) الفُّ دينار عسراتي للميزانية التشغيلية اضافة الى الـ(٣٣١) الف دينار عراقي للنفقات

الاستثمارية . واكد المجلس الوزاري على اهمية تسديد الحُصص في ميزّانية ٩٨٩٦ وان يتولى رئيس المجلس الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية في الامارات العربية المتحدة مهمة التباحث مع الاقطار الاعضاء المعنية بشأن تسديد المستحقات السابقة وبالتعاون مع الامانة العامة

وكان المكتب التنفيذي «لاوابك» قد اومى ببعض الاجسراءات التقشفسة بالنسبة الى جهاز الادارة والامانة العامة للمنظمة نظرا لان جميع الدول الاعضاء تعمل على مثل هذه الاجراءات نتيجة لتقلص العائدات النفطية .

وقت احاط وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الجلبي بالإجراءات التي اتخذت والمنوي القيام بها لتنفيذ توصيات مؤتمر الطاقة العربي الرابع حيث قرر المجلس اعتماد ميزانية مخصصة لاجراء الدراسات المطلوبة كما اكد المجلس في بيانه الصحفي على اهمية دراسة فانص زيت الوقود واثره في الاسواق النفطية وتقرر عقد ندوة حول هذا الموضوع في ادار/ مارس المقبل اضافة آلى بحث سياسة الدول الصناعية في مجال النفط والطاقة وانعكاساتها على الاقطار الاعضاء الى جانب دراسة استهلاك الغاز الطبيعي وأمكأنات تجارته بين اقطار اوابك

جديدة في الوطن العربي . . . . كنا المربي . . كما تم اقدار الموضوع المذي

١٩٨٩ وهو (دراسة فنية اقتصادية على احدُ المكامن العربية ...

واكدت الوفود الرسمية المشاركة في مؤتمر «اوابك» بانه لم يتم التطرق لموضوع أعادة مصر الى عضوية المنظمة او بحث النزاع العراقي السوري حول خط التبلاين فيهما.

وقد اطلع المجلس على قرار لجنة التحكيم العلمية لمنح جائزة المنظمة للبحث العلمي للعام الحالي والمخصصة لموضوع (التطبيقات العلمية للجيوكيمياء العضوية واثرها في الكشف عن احتياجات بترولية

لاحدى طرق الاستخلاص البترولي المدعم (الثانوي او الثانثي) لتطبيقها وحضر افتتاح مؤتمر أوأبك السكرتير العام لمنظمة أوبك الدكتور سويروتو ومن المقرر ان يعقد الاجتماع المقبل للمجلس في في ٣١ مايو المقبل وستكون رئاسة الدورة المقبلة لدولة الامارات

ستخصص له جائزة المنظمة لعام

العربية المتحدة .





وكان رد فعل اسرائيل متوقعا، واما رد الفعل

الاميركي فلم يكن متوقعا على هذا النحو ففي

اعين منظمة التحرير الفلسطينية، يعتبر قبولّ

القرار ٢٤٢ حتى بصيغته المعدلة تنازلا

عظيما. ويقول نبيل شعث، الذي ترأس اللحنة

السياسية، أن القرار ٢٤٢ لا يزال بالنسبة

لمعظم الفلسطينيين «حبة دواء كريهة»،

ولكنهم ابتلعوها. وكان التنازل الآخر تضمين

البرنامج السياسي الحديد لمنظمة التحرير

الفُلسطينية فقرة تكرر «العلاقة الخاصة» بين

فلسطين والاردن، وتعد بان تكون العلاقات

المستقبلية بينهما قائمة على «اسس

كونفدرالية». ولم يقل حتى حزب العمل

الاسرائيلي انه يقبل بفلسطين مستقلة في

الضفة الغربية وغزة، بل كان أقصى تنازل له

هو: فلسطين متحدة مع الاردن. وتعتبر الفقرة

تلميحا بان منظمة التحرير الفلسطينية تعتقد

ان اتفاقا كهذا من الممكن أن يتم في يوم ما .

بالسفر الى الامم المتحدة في نيويورك. واذا

اعطاه الاميركيون تاشيرة دخول، ضانه

ويخطط عرفات لان يتوج نجاحه في الجزائر

# قبل فترة ليست بعيدة، كانت كلمعة

«فلسطيني» تستحضر في الذهن صورا عديدة كربهة : طَائرات مختطفة، رياضين اولمبين قتلى، واطفال مدارس مأخوذين كرهائن . واليوم تثير نفس الكلمة ايضا صورة مختلفة : شعبا يواجه الضرب والقتل على ايدي الجنود الاسرائيليين في الضفة الغربية وغزة الحتلين . وهذا كله ناتّج عن الانتفاضة،

التي هي حملة عصيان مدنى يشنها العرب

هنأك منَّذ عام .ضد الاحتلالَ الذي فرضته

اسرائيل عليهم بعد حرب الايام الستة عام

وفي الجزائر اقنع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، المجلس الوطئى الفلسطيني بالتخلي عن السياستين اللتن افقدتا الفلسطينيين السمعة الجيدة. ويبدو ان البرنامج السياسي الجديد، الذي تمت الموافقة عليه بغالبية الأصوات، اسقط هدف منظمة التحرير الفلسطينية بازالة اسرائيل، رغم ان بعض الامور لا ترال غير واضحة، الامر الذي يبقي بعض القلق، كما تدعى المنظمة ايضاً انها اسقطت سلاح «الارهاب» الذي ظلت تسعى من خلاله حتى الأن لتحقيق ذلك

لأحدد عونه

---

----

بعر فی عن سرتند ا

يحارث عجارت

سه د په د دار عن غندة تم

سان عادته

تسانن توبيد

عن لتدين مؤرق

يحتدد حيبا

527 521

~-- .. ..

البرا العسكاري

ويمثل هذان التغييران بالنسبة لعرفات انتصارا شخصيا. فهو واحد من الفلسطينين الذين من المحتمل انهم يعتقدون ان الحقائق التي لا ريب فيها نادرة في الشرق الاوسط، وان اليهود عادوا الى المنطقة ليبقوا فيها.

وكانت المحاولات السابقة لجر منظمة التحرير الفلسطينية نحو التسوية (عامي ١٩٧٤ و١٩٨٢) قد ادت الى انقسام الحركة. ولكن هذه المرة، وافق المتشددون، وخاصة الدكتور جورج حبش، زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، على الالتزام بقرار الاغلبية. وكان الدكتور حبش قد اصيب بنوية قلبية عام ١٩٨٠، ويتنقل في مركز المؤتمرات وهو يتوكأ على عصا، ويبدو رجلا ولى زمنه وضعفت قضيته ولكن حبش لم يعترف باسرائيل، ومن المحتمل أن لا يفعل ذلك أبداً، مع ذلك وأفق على البقاء داخل منظمة التحرير الفلسطينية لاعطاء فرصة للطرف الآخر في المنظمة.

ولا يزال عرفات نفسه يلبس زي القدائي : الكوَّفيةً، ويذلة القتال الزيتية، والمسدس. وَلن يرتدي بدئة من «ماركس اندسبنسر» قريبا. كما لا يبدو ايضا ان حركة وطنية امضت سنوات وهي غارقة في شعارات ثورية ستغير اساليبها وطرقها الثورية بن عشية وضحاها. ولهذا، ومن اجل أن تخفى التنازل الكبير الذي قدمته لاسرائيل، ارفقت منظمة التحريس الفلسطينية برنامجها السياسي الجديد بقطعة مسرجية بارعة، وهي تلك التي اعلنت

وول ستريت جورنال

استاذ في المراوغة والغموض. فالاميركيون ارادوا من القلسطينيين قبول قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢، والاعتراف باسرائيل، والتَخْلِي عن «الارهاب». وقد تمكن المجلس الوطني من عمل هذه الاشياء كلها في الوقت الذي لم يعمل ايا منها بوضوح تام.

والعنضرية وشجب المجلس الوطنى الفلسطينى

فيها استفلال دولة فلسطين التي لم تولد بعد .

الموافقة عليه في الجزائر يشتمل كل عناصر «الاعتدال، والمرونة، والواقعية» التي كان الغرب - وخاصة الولايات المتحدة - يُطلبها من منظمة التحرير الفلسطينية. ولكن عرفات

فعلى سبيل المثال، لم يعترف باسرائيل

وقرأ ياسم عرفات هذا الاعلان، الذي يشبه بشكل لافت للنظر اعلان استقلال اسرائيل قبل أربعين عاما، في احتفال رفع فيه العلم الفلسَّطيني، صبيَّحة الخامس عشر من نوفمبر ومع الغسق، قرئت نسخة من الاعلان ارسلت بالفاكس إلى القدس، بصورة مهيبة وكئيبة من حانب مجموعة صغيرة من الفلسطينين امام المسجد الاقصى، فوق ما يسميه الاسرائيليون «جبل المعبد» . وعلى الفور تقريبا اعترف بالدولة الجديدة، التي ليس لها حدود ولا حكومة، عشرون دولةً من بينها؛ الهند، وباكستان، وتركيا، ونيكاراغوا، وماليزيا. ووصفت بريطانيا الاعلان بانه سابق لاوانه، وقالت الولايات المتحدة انها تعارض اية محاولات من طرف واحد - اي طرف - لتغيير

اعتى ما اكاد اقول: وطيقا لعرفات، فان الاعلان الذي تمت

احد هذه القرارات يساوي بين الصهيونية

تحتلها، في برنامج المجلس. ووافق آلاميركيون على ان كل هذا يشكل تحسنا في مواقف منظمة التحرير الفلسطينية بالمقارنة مع المواقف السابقة ، ولكن ييدو بشكل واضح انه ليس كافيا. ففي السادس عثر من نوفمبر قالت وزارة الخارجية الاميركية عن تخلى المنظمة الواضح عن الارهاب : «الاعمال هى التي تهم ويعتد بها». كما استبعدت ايضا حدّوث أتصال مباشر بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية، الى ان يتم الاعتراف باسرائيل بصورة «واضحة ودون اي غموض»، وقالت ان الاعتراف الضمني، او غير المباشر، لن يجعل الحيلة تنطلي، وسارعت اسرائيل ايضا ألى الانقضاض على كل غموض. ووصف زعيم حزب العمل، شمعون بيريز، الاعلان بانه «محاولة اخرى لتجنب الحاجة وضع الاراضي المحتلة . الى قرارات واضحة وجلية».

بالاسم، حيث جاء الاعتراف بها ضمنا فقط بقبول القرار ٢٤٢، الذي يشير الى «حق كل

دولة في المنطقة» في العيش بسلام. كما ان القرار ٣٤٢ لم يقبل دون شروطه ففي حين اشار القرار الاصلي الى الفلسطينيين كلاجئين. تؤكد منظمة التحرير الفلسطينية على حقهم ق «تقرير المصير»، وعلى قبول القرارات الدخرى «المتعلقة بالقضية الفلسطينية». ويشتكى الاسرائيليون بصوت عال فيقولون ان

الارهاب «بكل اشكاله» (بما ۖ في ذلك ارهابُّ الدولة) الذي يفترض من أنه يعنى ما تفعله اسرائيل، ولكن منظمة التحرير الفلسطينية تحتفظ بحقها في «مقاومة الاحتبلال الاجنبي»، وفي «الكفاح من أجل الاستقلال»، الذي يبدو أنه يفسح الطريق امام «انواع الاشرار» لتبرير اعمالهم الاجرامية. ولاول مرة تم دمج اعلان القاهرة لعام ١٩٨٥، الذي قال فيه عرفات ان الفلسطينيين سيقصرون اعمال

سيشرح سياسات منظمة التحرير الفلسطينية الجديدة للجمعية العامة في الاول من ديسمبر. وقبل ذلك، سيحاول الآس كثيرون تشويه سمعته. وهذا لا يعني الاسرائيليين فقط، ذلك ان الرئيس السوري حافظالاسدمستاء جدا من عرفات الجديد. وكذلك الحال بالنسية للفلسطينيين الموجودين في سوريا - مثل احمد جبريل وابو نضال - اللذين لم تشارك فصائلهما في اجتماعات الجزائر. وفي المرة

الاولى الذيّ ذهب فيها عرفات الى الامم المتحدة، عام ١٩٧٤، قال انه يحمل بندقية وغصن زيتون. واما الأن فانه يقول انه القي

#### البندقية. ولهذا فمن الافضل له أن يلبس العنف في المستقبل على اسرائيل والاراضي التي قميصا مضادا للرصاص. ■ تكليف بنازير بوتو بتشكيل الحكومة لا مفر منه

حقة حرب الشعب الباكستاني، الذي تتزعمه بنازير بوتون أبتصارا سأحقا على المعارضة، وجرز كأكبر كتلة جرلانية عقب،

الانتخابات العامَّة في أباكستان، والتي جرت يوم الارتغام الماضي ﴿ لِكِنَ بُوتُو سَتَضُطُ للتفاوض بشِبان جَنشكيل التلاف يوفر لها الاغلبية التي توهيها لتشكيل الحكومة . وحتى وقت مناخر من يوم الخميس، لم تكلف بوتور الفائعة من العمر ٣٥٠ عاما، بتشكيل الحكومة. واذا ما جدت ذلك فستكون

بوتو، الزعيمة الشعبية التي تلقت علومها في جَامْعة اكسفورد، اول امرأة تُحكم بلدا اسلاميًّا من القرن الثالث عشر. وستكون اول زعيمة باكستانية تتولى السلطة بانتخابات حرة، منذ تُولَى وَالدَهَا السَّلْطَةُ فِي السَّبِعِيثَاتُ مِنْ هَذَا القرن.

ويترتب على بوتو ايجاد حلول لمشاكل باكستان المتفاقمة مشل ومشكلة الفقدر والعلاقات العدائية مع جارتيها الهند وافغانستان، والنزاعات العرقية التي ظلت تثير القوضى في المدن الباكستانية طوال السنوات الثلاث الماضية.

ويتعين عليها، كذلك، اتخاذ القرارات الصعبة فيما يتعلق بقضيتين قد تؤديان الى الدخول في صراع مع الولايات المتحدة : سياسة باكستان تجاه افغانستان، وما اذا كانت باكستان تريد الاستمرار في تطوير اسلحتها النووية. وقد تجنبت بوتو الخوض في هاتين المسائتين بدهاء طوال حملتها الانتخابية. ردود فعل واشنطن:

امتيدحت الادارة الاميركيية «الخطوة الباكستانية الفعالة والمهمة لتعزيز الديمقراطية». وقال مسؤول اميركي أن الادارة الاميركية تتوقع تغييرات كبيرة في العلاقات الاميركية - الباكستانية، او علاقات باكستان

ويعقب سليغ شاريسون، احد كبار العاملين في مؤسسة كآرينجي للسلام العالمي، على نَّتَائِجَ الانتخابات الباكستانية بالقول بانه اذا ما اصبحت بوتو رئيسة للحكومة فستكون هناك بعض التغييرات في سياسة باكستان النووية، وفي علاقاتها مع أفغانستان، لان بوتو لم تكن تشاطر ضياء الحق حماسه لبرنامج بأكستان النووي.

وفي احدى حملاتها الانتخابية، قالت والدتها انه يجب السماح باجراء تفتيش على المنشأت النووية الباكستانية.

واما فيما يتعلق بافغانستان، فيقول هاريسون أن بوتو تعارض النظام الاشتراكي -شأنها شأن معظم الباكستانيين - ولكنها تختلف عن الرئيس الراحل ضياء الحق في دعمه لقيام نظام عسكري متشدد محل الحكومة الحالية في كابول. فهي تعتقد أن مثل هذا النظام لن يكون مستقرا، وبالتالي لن يكون و مصلحة باكستان. ويضيف أن بوتو تعتقد أنَّه يتعنى على الامم المتحدة أن تلعب دورا نشطاً في محاولة حل الصراع في افغانستان. ويؤكد هاريسون ان بوتو سوف تعتمد على العسكر الذين يدين الكثير منهم بالولاء لضياء الحق، ولذلك يتوجب عليها, تعديل وجهات،

نظرها احيانا . . توزيع المقاعد في البرلماز: حتى يوم الدميس، كان حزب الشعب

لِلْبُأُكُسُنَاتِي قَدْ حُصل على ٩٠ مقعدا من اصل ٢٣٧ مِقعدًا هي مجموع مقاعد البرلمان.

فجاءت هزيمة بوتو لخصومها الرئيسين مفاجأة في الانتخابات، ولكن حزيها لم يحصل على عدد كاف من المقاعد البرلمانية لتشكيل. الحُكُومةِ دون الائتلاف مع احزاب اخرى، اذ يتحين عليها التفاوض مع شركاء محتملين في الخُكومة المقيلة، وخصوصا مع حركة موهاجير كوامي، احدى الجماعات العرقية التي فارت

وستكون المهمة المقيلة لبوتو في غاية التعقيد، بسبب تركيبة حرب الشعب الباكستاني، فبوتو تتزعم حزيا غير متجانس يتالف من اليسارين القدماء، وحديثي الثراء، والإقطاعيين. وسيكون عليها أن تحافظ عليهم جطيعا سعداء.

وُكان التنافس في الانتخابات على ٢١٧ مقَّعْدًا من مقاعد البَّرِئان، حيث ان هناك ٢٠ مقعدا اخرى محجوزة للنساء اللواتي يتم آنتخابهن بشكل غير مباشر.

اطلاق التصورات:

ويتمتع حزب الشعب الباكستاني بزعامة بوتو بقاعدة قوية من التأييد في مفاطعتي السند والبنجاب. وفي الاسابيع القليلة الماضية، عمدت بوتو الى اختيار المرشحين الاقوياء، واطلاق التصورات والعواطف لدي بقية الناخبين لتوسيع قاعدتها باكثر مما اشارت اليه توقعات المحللين.

كذبك فانها سعت الى تبديد مخاوف اولئك الذين عارضوا حكم والدها ذو الفقار على بوتو، الذي دام ست سنوأت، من المسلمين المحافظين، ومن الصناعيين الذين عانوا كثيرا نتيجة لتأميم الصناعة الباكستانية. وقد اكد البرنامج السياسي لحزب الشعب، اثناء الحملة الانتخابية، على التزام الحرزب بالتقيد بالسياسات الاقتصادية الاشتراكية، ولكن انصار بوتو يلاحظون بسرعـة ان كلمة «اشتراكية» وضعت فقط للاشارة الى عهد دوالفقار علي بوتو.

وفي بداية حملتها الانتخابية قالت بوتو انها لن تُكرر سياسات والدها الاقتصادية المأساوية. وهو موقف له دلالة مهمة بالنسبة لبوتو التي كانت تعبر دائما عن احترام خفي لوالدها (دو الفقار علي بوتو اعدم على يد ضياء الحق عام ١٩٧٨). كذلك، عقدت تحالفات في اللحظة الاخيرة مع بعض حلفاء ضياء الحقّ، الامر الذي خيب

أمال بعض مناصريها، وان عمل على توسيع قاعدتها السياسية. وفي نهاية الامر، فان رغبة الجماهير بالتغيير قد تغلبت على جميع العناصر الاخرى، بما فيها الذكريات المتناقضة عن سنوات حكم

ودعت بنازير بوتو، يوم الخميس، الرئيس الباكستاني بالوكالة، غلام اسحق خان، التعبينها رئيسة للوزراء . .

واخبرت الصحافيين في بيتها الواقع بمقاطعة السند الشمالية لذى ظهور التتانج النهائية للانتخابات ان الناخبين «اعطوا

واما «الاتحاد الجمهوري الاسلامي» ، الذي يتالف من تسعة احزاب من الجماعات اليمينية لوالية لضياء الحق، فقد فاز بـ 20

اسات ساكستان مير شحية للتغييير ازاء قضيتين حساستين

الائتخابات. كُما أن هذا التَّفَوْيض الوآسع لها سيجعل من الصعب على العسكر أعادة سطرتهم على السلطة في المستقبل القريب. وصوت الناخبون ضد الكثيرين من رموز السلطة في عهد ضياء الحق، حتى ان محمد خان جونيّجو، الذي اختاره ضياء الحق ليكون رثيسا للوزراء عام ١٩٨٥، واعفاه من السلطة في مايو الماضي، فشل في الفوز بمقعده في البركان بَّالرغم من محاولته الظهور بمظهر الضحية ىثلاثة عشر مقعدا 🛴

ومنَ المتوقع أن تبدأ مشاورات بوتو لتشكيل الحكومة سريعا. كذلك هناك الانتخابات البرلمانية الاقليمية المهمة التي يفترض انها حِرت السبت (اول امس). واما رئيس الجمهورية فيتم اختياره،

التعلويظام للشديمقراطية والكرامة والعدل

والنصر الكبير الذي حققته بوتو سيساعد في

الحيلولة دون ظهور الاحتجاجات من جانب

حزب الاتحاد الجمهوري الاسلامى عقب

والتكنولوجياء.

للحكم الفردي.

بموجب الدستور الحالي، الذي وضع عام ١٩٧٣ ثم ادخل عليه ضياء الحق تعديلات جوهرية، من قبل مجمع انتخابي يتالف من الحمعية الوطنية، ومجلس الشيوخ، والجمعيات الوطنية للاقاليم الاربعة، كما كأن يتم اختيار رئيس الوزراء من قبل الرئيس. وستكون بوتو بحاجة الى دعم كل من الجمعية الوطنية، والسلطات التشريعية للاقاليم. ولكن محللين يتوقعون ان تكون نتائج الانتخابات الاقليمية انعكاسا للانتخابات

ومن المفاجأت الاخرى في انتخابات الاربعاء انها كانت هادئة ومنظمة. ولكن اقبال الناخيين كان ضعيفًا. وربما كان السبب الحكم الصادر عن المحكمة العليا في اخر لحظة بوجوب استصدار كل ناخب بطاقة هوية شخصية ليتمكن من الادلاء بصوته. وهذه الهويات نادرا ما تستخدم في المناطق الريفية. واعربت بوتو عن خشيتها من أن يكون قد قصد من هذا الاجراء منعها من تحقيق فوز ساحق . ومن ناحية اخرى، تم تعزيز التواجد العسكري في معظم المدن للحيلولة دون اندلاع الاحتجاجات عقب الانتخابات من تبل

المرشحين الخاسرين. كذلك اعلنت محموعة دولية لمراقسة الانتخابات أن الانتخابات كانت عادلة وحرة و«مصدر فخر وطنى للباكستان» .

ولكن هذا الهدوء في الانتخابات قد يكون صوريا . محكومة بوتو ستواجه مشاكل غبر عادية، وسيكون لديها القليل من الموارد لحلها. كذلك فإن القليل من الناس يدفعون الضرائب، والبلاد تمزقها الصراعات الطائفية. وكثيرا ما تؤدى اعمال الشغب الى مصرح العشرات واحياناً المئات. وهناك مشكلة تهريب الهيرويين وتعاطى المخدرات، الى جانب المخاطر المترتبة على امتلاك الكثير من المواطنين للسلاح، بل والسلاح الاوتوماتيكي

واما مسنوى الخدمات في المدن فيبقى اقل يكتير من معدلات النمو السكاني المتزابدة . فيعد احد عشر عاما من أنحكم العسكري، طمست جميع المؤسسات السساسية طمست جميع و البلاد . والاجتماعية في البلاد . اننوني سبيث

غبها سابقا . فالاحزاب الدينية التي لم تعد تخفي

الشديدين الا اننا مع ذلك لا نستطيع القول بأن موقفها سلبي تماما. فالولايات المتحدة حريصة على آلا تبدو بمظهر من يثبط همة الفلسطينيين ولا يشجع جهودهم على طريق مهما ذا مغزی . الاعتدال. ولكنها حريصة ايضا، وذلك ربما هو

الاهم، على الا تسير في طريق تراه خطرا. وقد فهم الجميع آنه اذا كانت منظمة التحرير الفلسطينية قد وافقت على تقديم تضحيات بالاعتراف فعليا باسرائيل، فذلك اساسا لمحاولة تغيير الموقف الاميركي المسائد للدوئة العبرية وحدها. الا انه لا يبدو مطلقا في الوقت الحالي أن الولايات المتحدة عازمة على تغيير موقفها. وصرح مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية يوم الثلاثاء ٥٦ نوفمبر قائلا «ان الكرة ليست في ملعبنا»، مستخدماً العبارة إلتي قالها يأسر عسرفات وأتيا

تلتزم الولايات المتحدة بالتحفظ والحذر

والموقف الاميركي واضح تماما بشأن نقطة على الاقل، فواشنطن ترفض اعلان دولة فلسطينية لائها بادرة «من جانب واحد»، بينما «لا يمكن تقرير وضع الضفة الغربية وقطاع غزة عن طريق اجراءات من جانب واحد من اي جانب»، على حد قول المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية (الولايات المتحدة تعارض ايضا ضم اسرائيل للاراضي المحتلة ). وكان جورج بوش اكثر وضوحا في هذا الشأن خلال الحملة الانتخابية، حيث اعلن انه سيعارض تأسيس دولة فلسطينية، لان وجود مثل هذه الدولة يتعارض مع مصالح اسراكيل والاردن، وفي نهاية الأمر الولايات المتحدة

واما بالنسبة للقرار الكبير الأخر الذي اتخذته منظمة التحرير الفلسطينية وهو قبول قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨، وبالتالي الاعتراف ضمنيا بوجود اسرائيل، فقد وصفه المتحدث باسم البيت الابيض بانه «تطور

الا أنَّ المسؤولين الاميركيين يتحصنون وراء ضرورة الالمام بقرارات منظمة التحسرير الفلسطينية على وجه التحديد، كما انهم يقولون ان «منظمة التحرير الفلسطينية اعتادت على ان تولد الأمال ولا تحولها الى افعال ملموسة»، حسب قول عارلين فيتزووتر المتحدث بأسم البيت الابيض. غير ان تفحص قرارات منظمة التحرير الفلسطينية بالمنظار يختلف عن القائها «في

سلة المهملات»، مثلما فعل مؤخرا احد المعربين من اسحق شامير. وحتى اذا كانت الولايات المتحدة تقلل من اهمية القرارات التي اتخذت في الجزائر، وتنظر اليها بتشكك، الله انها لا تجهل ان العالم اعتبر هذه القرارات حدثا

موقف واشنطن من القرارات الفلسطينية فيبر مشجع

الترمت بالتحفظ حتى لا تثير غضب انصار اسرائيل

اذا ارتكب عمل ارهابي خطير في اسرابيل او

ضد المصالح الاسرائيلية، وهو أحتمال بعيد

تماما فان حالة الترقب والانتطار سيكون لها

وعلى مدى ابعد، هل ستقرر الولايات

يبدو الاتجاه الى عدم فعل اى شيء قويا في

بلد تخضع فيه الطبقة السياسية لتاثبر

اصدقاء اسرائيل، او ريما تعلي الحاجز بحيث

لا تستطيع منظمة التحرير الفلسطينية

الا أن هناك احتمالا بأن ينشأ تفاوت وأضح

بين مواقف رجال السياسة والرأي العام الاقل

مُوالاة لاسرائيل، والذي يضم «العرب

وهؤلاء يسعون الى ان يكون لهم صوت

مسموع. فتطور الموقف الاسرائيلي نحو مزيد

من التّشدد، في الوقت الذي تحاول فيه منظمة

التحرير الفلسّطينية تطوير موقفها في الاتجاه

المعاكس، قد يجعل الموقف محرجاً، وتذكر

بعض الصحف، مثل صحيفة الواشنطن بوست، القادة الاميركيين بان عليهم حث اسرائيل على

الاتجاه نحو عملية مبادلة من نوع «السلام

وقد يكون للضيق الذي ابدته احيانا بعض

الاوساط اليهودية «الليبرالية» بعض الوزن.

وعلى الاقل ساد الاعتقاد بذلك في بداية

الانتفاضة، في الوقت الذي اثار فيه القمع

التنايك تعليقات تبرهن على شدة الباثر،

الا أن هذه الاصوات أخذت تخفت، وحلت

محلها اعتبارات اخرى اكثر كلاسيكية، تحمل

الفلسطينين، وبعض عامة العرب، الجزء

فقد اعربت صحيفة النيويورك تايمز، الت

تمثل هذه الاوساط، في اعقاب الانتخاباتُ

الاسرائيلية، عن اعتقادها بان فوز شامير

وانصار الخط المنشدد يجعل الاعتدال ضروريا

من الجانب الفلسطيني. وقبل انعقاد المجلس

الوطنى الفلسطيني بيوم واحد، ادانت هذه

الصحيَّفة الكبرى تتائج الاجتماع مقدما،

واكدت ان «ياسر عرفات ورفاقه باعلان

الاستقلال الفلسطيني يلؤكدون لا

المتحدة بدورها ان تقطع بعض الطريق مثلما

حثتها منظمة التحرير الفلسطينية ؟

ما يبررها.

الاميركيين».

مقابل الارض».

واحيانا الاستنكاري

الاكبر من المسؤولية.

مسؤوليتهم».

غير انه ليس هناك ما يسمح بالاعتقاد بان واشتطن تستعد لاعادة النظر في موقفها الرافض لاجراء حوار مع منظمةً التحرير الفلسطينية (الا اذا كان ذلك بطرق ملتوية للغاية)، واعتبارها شريكا في مفاوضات من اجل تسوية النزاع. ويمكن انَّ تتذرع الولايات المتحدة باسباب قوية تبرر تصلبها في موقفها. فلم يتم الوفاء بعد ببعض الشروط التي وضعتها واشنطن حتى تنظر الى منظمة التحرير الفلسطينية بعين الاعتبار. فاعتراف المنظمة باسرائيل ليس «صريحا»، كما ان المنظمة لم تتخل عن «الارهاب» وحتى «العنف» حسب المفهوم الاميركي لهذا اللفظ (تنكر واشنطن على الفلسطينيين حق ستخدام القوة للوقوف في وجه الاحتلال الا انها تعترف لاسرائيل بحقّ العمل على «احترام

والابقاء على هذا الشرط الثاني، الذي ليس من المتصور ان تقبله منظمتة التحرير الفلسطينية، يمكن ان يجعل واشنطن تتمسك بمواقفها الى الابد. الا انه ليس من المؤكد ان الولايات المتحدة لديها النية لذلك، ولكنها في الوقت الحالي لليها كل الاسباب التي تجعلها: تفضل الانتظار

ففترة الانتقال الحالية بين ادارتين لا تشجع على اتخاذ قرارات صعبة. وانسحاب جورج شولتز من ساحة الخارجية يمكن ان يسمح بحدوث نوع من التطور. فشولتز رغم جهوده الاوقات الصعبة. واما خليفته، جيمس بيكر، فيبدو انه يجهل كل شيء تقريبا عن الشرق الاوسط. ومن المشكوك فيه أن يرتاد على وجه السرعة، سواء هو ابو بوش، ساحة محفوفة بالمخاطر كهذه الساحة، حيث يمكن ان تكلف اية خطوة غير محسوبة، او جريئة بعض الشيء، الكثير على صعيد السياسة الداخلية والعلاقات مع الكونغرس.

كذلك فأن «التوقف بعض الوقت»، مثلما

توصى صحيفة الواشنطن بوست، يتيح الفرصة

لاختبار صدق نوايا الفلسطينيين. وفي حالة ما

جان کروز

# فرانكفورت البمينة المعنية تمخضت عن تنامي نفوذ الاحزاب الصغيرة المتطرفة

# السلام هو الخاسر الاكبسر في الانتخابات الاسرائيلية

ويّرى المراقبون في هذا الأطار أن من المرجح الأصوات. ومن المنتظر أن يكون لهذه الاحزاب تاثير حاسم على مستقبل «الدولة البهودية» وربمًا على الوضع في الشرق الاوسط أيضا . وترى تلك الاوساط كذلك أن الاطراف الاربعة

• الحزب القومي الديني الذي حصل على خمسة مقاعد في جميع الحكومات التي شكلت منذ تأسيس اسرائبل عام ١٩٤٨. ويتزعم هذا الحزب اغتير شاكى الذي يسعى لان تكون هناك مراعاة اكبر للديانة اليهودية، وهو يدعو ايضا انامة «اسرائيل الكبرى» التي تمتد من نير الاردن الى البحر الابيض المتوسّط، كما بؤيد اقامة المزيد من المستوطنات البهودية في المناطق التى تحنلها اسرائبل مئذ عام ١٩٦٧، ويقبل بالتحالف والائتلاف مع البسار

• حزب اغودات اسرائيل وله خمسة مفاعد. وهو حزب دبني متطرف بطالب باعظاء المحاكم الدبنية البهودية سلطات غانونية، والالتزام الصارم ببوم العطلة البهودية (السبت)، وغير ذلك من التعاليم الدستة. والزعبم الروحى لهذا الحزب هو الحاخام لوبوشيتنبر حاخاًم نبوبورك، وليس لهذا الحزب موقف واضح فيما بتعلق بالاراض المحتلة.

ترى الاوساط السياسية العالمية ان للحصول على تنازلات دينية مقابل الدعم الانتخابات العامة الاسرائيلية التي جرت في الذي تقدمه للاحزاب الكبرى. الاول من هذا الشهر افرزت اوضاعاً جديدةً. فافاق السلام في الشرق الاوسط اصبحت مسدودة تماما بعد هذه الانتخابات، التي لم يتمكن فيها أي من المعسكرين الكبيرين، تكتل الليكود بزعامة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وتجمع العمل بزعامة وزير الخارجية شمعون بيريز من الفوز باغلبية تؤهله وتمكنه من تشكيل حكومة جديدة دون اللجوء الى اشراك احزاب اخرى في حكومة ائتلافية. وهذا يعني ان الوضع لم يتغير باستثناء احتمال ان تكون فرصة تكتل الليكود اكبر في تشكيل حكومة ائتلافية بمشاركة الاحزابُ الدينية المنطرفة، التي حققت نجاحا غير متوقع في هذه الانتخابات.

> شمعون بيريز، والنظام البرلماني الاسرائيلي والسلام، والداعون الى العلمانية . والسلام هو الخاسر الاكبر في هذه الانتخابات، ياتي بعده شمعون بيريز، الذي اضف منذ سنوات طابعه الشخصي المعيز على قيادة حزب العمل الذي ركز حملته الانتخاببة على مسيرة السلاد، الأمر الذي جعله بواجه

التي منيت بهزيمة كبيرة في تلك انتخابات هي

الهرابمة للمدرة الرابعة على التوالى في الانتخابات البرلمانية، لان الناخبين الاسرائيليين لم يفوضوه لتحقبق السلام كما واكثر ما تميزت به الانتخابات الاخيرة هو

بروز الاحزاب الديئية التي ارتضع عدد مُقَاعِدها في الكنيسة (البرلمان) من أنني عشر مقعدا الى ثمانية عشر مقعداً، بحبث صارت تهدد علمانية «الدوله اليهودية، المسكوك

طموحها لجعل القائون المدنى بتطابق مع اهدافها، تسفيل موافعها الحساسة والمكتسبات التي حفقها في الانتخابات

جدا ان ينجح تكتل الليكود في تشكيل الحكومة المقبلة، ولكن مقابل تقديم ثمن لذلك عن طريق تنازلات كبيرة لصالح الاحزاب الدينية. وغور ظهور نتائج الانتخابات، بدأ اسحق شامير اجراء اتصالات مع زعماء تلك الاحزاب الدينية بعد ان اعلن (وكذلك زعيم حزب العمل بيريز) استبعاد احتمال خوض تجربة الشراكة بينهما مرة اخرى والاحزاب التي يجري شامع اتصالات ومشاورات معها هَي اربعة احزاب يهودية دينية، وثلاثة احزاب قومية، لم يحصل اي منها على اكثر من خمسة بالمائة من

مهذه الاحزاب هي:

اه اليمان، حزب شاس وحصل على سنة مقاعد في الانتخابات، وهو حزب ديني متطرف يمثل

اليهود الشرقيين. وهذا الحزب منشق عن حزب «اغودات اسرائيل» وشارك في ائتلاف الليكود - العمل. واما وزيره في الحكومة الانتلافية فكان الوزير بلا وزارة اسحق بيريتز. ويطالب حزب «شاس» بالالتزام الصارم بالديانة اليهودية، وتحريم الاجهاض، واعفاء النساء والطلاب في الكليات والمعاهد الدينية من الخدمة العسكرية.

الحزبين من اليهود المتطرفين. ● حزب «تحيا» وحصل على ثلاثة مقاعد في البرلمان. وهذا الخزب قومي، وبدعو صراحة الى ضم الاراضي المحتلة لاسرائيل رسميا، واقامة المزيد من المستوطنات البهودية غيها وعلى نطاق واسم, ويستند هذا الحزب اليمبنى المتطرف في ذلك الى حجج اهمها أن لاسرابيل الحق في «يهودا والسامرة» (الضفة الغربية :

● حزب «ديجبل شاتورا» وحصل على مقعدين

في انتخابات الكنيست الاخيرة. وهذا الحزب

منشق عن حزب «شاس»، الا أن من الصعب

تمييز سياساته عن سياسات حزب «ساس»

وتنبع خلافاتهما من المنازعات بين زعماء

وكذلك في قطاع غزة، باعتبارها جزءا لا يتجزآ من «دولَة اسرائبل» في العهود التوراتبة، ولان امن اسرائيل الحديثة يقتَضي الضم ايضا. واما زعيم هذا الحزب فهو عالم الطبيعة بوفال

● حزب تسومنت وحصل على مقعدبن. وهذا الحزب عبارة عن مجموعة يمبنية انشقت عن حرب «تحبا» في العام الماضي، الا أن سباسات الحربين ما زالتَّ متماثلة. وينزعه هذا الحرب رئيس الاركان الاسرائبلي السابق راهائبل

● حزب موليدبث وفاز بمقعدبن. وهو حزب جديد يتزعمه الجنرال الاحتباطي زاستي. وهو يطالب بطرد العرب من اراضيهم، وبرى أن بالامكان طرد منات الالوف من العرب يصوره سلمية من أراضيهم إلى الدول العربية المجاورة، وخاصة الاردن.



يرجى الاتصال:

وحد ات الحبيس

D8K طراز ۷۷ كاتريلربحالة جيدة

السعر المطلوب ١٢ ألف دك وعدد ١

تراكتور 966 كاتريك ياباني طراز ٨١

السعر: ٩ آلاف دك + عدد ١ تراكتور 950

كاتلريلرياباني طراز ٧٦ السعر ٧ ألاف

دينار الجميع بحالة جيدة . للاستفسار

تلفون: ۱۷۲۸۸ و أو ۱۹۶۲۰۶۲ کا

تنزيلات شركة الأرملي

مفروشات الحديقة في مجمع التحاب

مولي *دشارع توسس /ت:٢٦*٤٢١

حمّام بخارلك عرّوبلابور"

ومجمزعة كبيرة من معدات وأجهزة والكزاسي

الخاصة بالصالوات الهاليت والنسائية

شركة محمد تاصرالهلجري وأولاد

7272377\_727755A تلقون A777777

هِ تَشْكَيلة مِن غُرف النوم تَبِدأ مِن ٢٣٠ دينارا ﴿ مطابخ بنتاء الفروانية شارع المطاربجوار على عبدالوهاب

مجمع النقره الشمالي - الدورالأيضني/محل رقم ٣ ر١٨ تلفون ۲۲۵۳۲۲/۲۲۲۳۵۲۲

الغاثم لصناعة شباك التسوير جميع أنواع شباك اتسوير والسلاك الشائكة والكورسنتينا ولوازم التركيب.

• المكتب : الشويخ \_ ١ ٤٤٧٤٤٧ فاكس : ٤٨٤٢٢٣٣

مطابخ ایطالیة خشب صنوبر - زان خشب مائة بالمائة بلوط غیر مضعوط يبدا سعرا لمتر ١٠٠ دينار خنقذا وبالأفساط مطابخ صاع أسطح استيل وأحريث المنيوم سعرالمتر ٧٥ سيار (سفلي بعلوي) مطبخ کامل به ۱۸۰ دینار

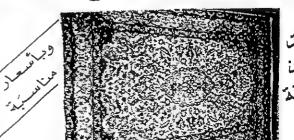
حولے /أول شاع تونس -من مَاحِنية القادسية بجانب البنك التجاري -ت/ ٢٦٣٢٥٦٦ -١١٠ ٥١٦



ولأول مرة عن تنزيلاتها الكاري

حولي- أول ش. تونس من جهة القادسية - بجانب صيدلية الجودر متلفون / ۲۵۸ و ۲۶۵

أفخرا نواع السجاد



وكوالدولية - آلدورالا يضي - محسل وفتم ١٨ - ١٩ خلف المضافوط المجوبية الكوليية - ٢٥٠١٨

# معهدالكوبت للغات الإتسابي

يتسرمعهد الكوبيت للغاات الاهلي أن يعكن لأسنائه الطبلات والطالبات عَنْ افتتاح دورات الجديدة في:

> ادورة برمجة بلغة الكويول ٢- دورة برنجة بلغة النسك ٣- دورة تشغيل الكمبيوس

٤ - دورة ادخان بيانات عربي / الجليزي

٥- دورة علوم كمبيوتر ٣ - دون في السكرة ادبية على أحدث أجهزة

الكمبيوت WANG & IBM واجهزة أخرى.

وقت التدريب منتوح على أحست أجهزة الكمبيوت العالبية المواصلات متوفسرة محن وإلى الممقحد

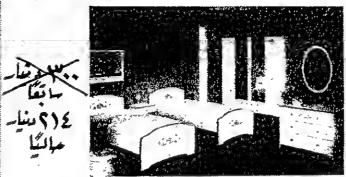
حوبي - شارج توبنس - مقابل مجيع الرجاب

-: A300177 / VPAY377

عينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب

9. 70 \$ 70 1 7 \$ 7 9 7 9 7 9 7 9 7

تنظلات شركة الأرملي غرفته منوم ربندا سررين



حولي /شارع تونس / قرب مجمع الرجاب بجآنب البنك الوطني ت/١٣٠١٠

الجهزيت هي الأمتكل.

لمعالجة وتسقية الميناه مركزيًّا

مِن الرواسب والإحمال

لاسبباب عديدة مشكاء

أبواب روائدا وبتوما تيكيبه

ستاش التمايية الخارجيية عاذلسة للغيسار وانحوارة ُ والسبرودة والصبحب عنه والتوصر : \_ ٣٥٪ من تكلمن ما الجهارة التكسيد ٥٤/٥ من قيمة است علاك الكهرباء ٥٤/٥ من قيمة المهديدات الكهربائية مع سياة اطول لمغروشاتك وأجهن التكييب

مؤسة مكيمت للادوات الكفر بائية عدقاؤلاتصدق.. بلصدق (ق

الآن مد أطنم من ٣ قطع من معلقات الموانوالإيطالية ابتداء من ٢٣ د.ك معلقات كولدن لايت الزجاجية ابتدادمن ٧٥٠٠ لارك - معلقات الورانوابتدادمن ٥ أخه

معلقات كانونشي الايطالية ابتداد من مهم و ۷ د.ك معلقات الكريستال المطلي بالذهب ابتدادمن معمود ۲ د.ك



حولي- شايع تونس . مقابل مجيع الرجاب- تار ٢٠٤٢-٢٦٢٦ ٢٦٢ مؤسسة الشبكة الاختيارا لأفضل لأكثرمن سبب

> فغطيعر ١٣٥٠ د.ك وجهبة غذا ى كاملية بونيه غني منوع ٠٠ مأكولات شحصية ُ باردة دياخنة ٠. بشرقية وغريسة حاويانت ومرطبات يوينيا إعشيارًا من الماعة ١٢ نظرًا

Mentholatum

العربية والانجليزية حسب الشروط والمواصفات

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف رقم

٢٦٥٦٧٠٩ من ٦ ـ ٩ مساء

المطلوبة وعلى أرقى المستويات.

للجزتلعون

نسوق للأسف

امر

17/3737

# المست الجهورة حكورة بي الكور المساريع العامة والمثل الحدام الوف لمزيد من المعلومات برجن الإبقيال بناء شركة أر زاق للتجارة والمقاولات TEL: 4717766/4713677 - TLX: 23834 ALFOW - FAX: 4717788

/ 经人生界至9至: 二

لاحبيرة بعبدالب عند فقدان مفتاح اخصائيون في تصليح جميع انواع الأقفالست وتوجيدا لمغاتيح بمفئاح واحدبشرط احضارا للقفالي متعرض الخالد/ ١٩١٣٦م

11.0 = abs Y

=\77F2VF3\\A.--\VF3\TF(VF3\\AV&\VF1\VF3\

لديسا مكائن اسالاف ورق وَمُكَانِّنَ تَعَلَيْتِ اليَّونَاتُ وَالْسَتَنَداتُ وَالْخَطَطِّاتُ

يعلن لسزيسائنسة الكرام عن استمسراره أسعساره المفسريسة: میسش شیرة کاملة ♦ ♦ المعتمين بشئون الكمبيوتر ♦ على استعداد تام لتصميم وتنفيذ كافة النظم والبرامج الخاصة بمتطلبات رجال الاعمال وشركاتهم باللغة

# صحافي فلسطيني تحت الاحتلال يكتبعن المخيمات والقرى الفلسطينية المناضلة

الانتفاضة الفلسطينية..و« صندوق الاقتراع الاسرائيلي»

#### فلسطان المحتلة \_ القبس ،

جبيسان

1 2---

113

950.

ا دنی

طفل الحجارة .. وياس عرفات هما نجما الانتخابات الاسرائيلية .. لم يحدث من قبل ان ظهر عدو لاسرائيل في الدعاية الانتخابية مثلما ظهرابوعمار بكوفيته الفلسطينية تارة .. وبالطاقية الروسية «القلبك» .. شركة التلفزيون الأميركية بالكوابل العروفة باسم «سي ان انْ» تملك اكبر ارشيف مصور عن الانتفاضة وقد فوجئت هذه الشركة عندما تقدمت كافة الاحزاب الاسرائيلية من اليمين واليسار لشراء اشرطة عن الانتفاضة يظهر فيها اطفال الحجارة وهم يرجِّمون الحجارة ويرفعون العلم الاسرائيليِّ .. ومُن يشاهد الَّدُعَايَّةُ الانتَخَابِيَّة فِي التَّلْقَرْيُونَ الاسرائيليِّ يَلْمُسُّ اسْتَحْدَامَ هذه الصور في الدعاية الانتخابية .. القائمة التقدمية للسلام تعرض في دعايتها التلفزيونية صورابو عمار اثناء لقاءاته مغ مرشحيها .. من محمد مداري الى ماتي بيليد ويظهر ايضا خالد الحسن .. الحزب ربي الديمقراطي الذي اسسه عضو الكنيست عبدالوهاب دراوشة يعرض في شريطه صورة لابو عمار مرتديا القبِّعة الروسية من الفروُّ .. والجدل بيِّن لابو عمار مردي السبب الريسة في السروي التي تخوص مختلف الاحتراب الاسرائيلية والقوائم التي تخوص الانتخابات وعددها ٢٦ قائمة بعد منع حزب كاخ التابع للحاخام كاهانا من الاشتراك في الانتخابات .. هذا الجدال يتمحور بشكل خاص حول اسباب الانتفاضة ومدلولاتها العسكرية السياسية ومن المسؤول عن استمرارها وانجع السبل للقضاء عليها .. ويرافق هذا الجدل تبادل الاتهامات بين ألحزبين الكبيرين «الليكود والعمل» حول اجراء اتصالات 

يستخدم الليكود في دعايته منذ اليوم الاول سياسة التخويف .. تخويف الاسرائيليين من مغبة الانسحاب من الضفة والقطاع لان المنظمة ستسيطر على هذه إلمناطق وتوجه فوهات بنادقها ومدافعها الى المدن الاسرائيلية بحيث أن المُدفعية الرابضة في قُلقيلية متقصف تل ابيب .. وتَتَّانيا. ويث الليكود مقابلات ممع سكان هذه المدن ابدوا فيها محاوفهم من الاضطرار للنزول آلي الملاجيء بعد أعادة حزب العمل لهذه المناطق الى منظمة التحرير .. واتهم الليكود شمعون بيريز بانه يسعى لعقد مؤتمر دولي للسلام مستغلا اصوات الاسرائيليين اليائسين مشيرا الى أن منظمة التحرير ترفض حتى الان الاعتراف باسرائيل لانها تامل بالحصول على كل ما تبتغبه في مؤتمر دولي دون الاعتراف باسرائيل .. وقال رئيس الحملة آلانتخابية لليكود الوزير موشيه آرينز أن بيريز يبيع «المناطق » لياسُ عرفات وإنّ الوزّير العمّاليّ عيزْراً وَإيرَمِنْ صرح علنا انه مستعد لمقابلة عرفات وان سكرتير حزب العمل عوزي رعام صرح انه لا يعارض اجراء مفاوضات مع منظمة التَّحَرِيرِ .. وقد لَجا الليكود الى عملية فوتو مونتاج للوزير وايزمن ظهر فيها وهو يعتمر الكوفية العربية .. اذن فحملة الليكود تتركز على أنَّ فورْ حرْبِ العملُ سنتبعه سياسة تقود الى اقامة دولة فلسطينية في الضفة والقطاع بزعامة منظمة

التحرير فيحين أن الليكود هو الوحيد القادر على تحقيق الامن لاسرائيل والسلام الحقيقي .. والاقتصاد الحر.. ولهذا يعرض الليكود صورا لكمب دايفيد يشاهد فيها مناحيم بيغن والسادات وكارتر وهم يتصافحون بعد التوقيع على اتفاقيات كُمْ دَايِفِيدٌ . وَيِبْثُ اللَّهِكُودِ يَّ دُعايِتُهُ الأَنْتُخَابِيةَ اعْنِيةً بالغربية موجهة للناخب العربي في الجليل والمثلث والنقب بهذا المعنى .. اي انه القادر على تحقيق السلام المنشود .. ومع ذلك يظهر شامير ويصرح بانه في حالة استخدام السلاح في الانتفاضة ضد قوات الاحتلال فانه لن يبقى للعرب في

ي . الضفة والقطاع على أي اثر.

حزب العمل رد بقوة على اتهامات الليكود ووصف دعاية الليكود بانها تشبه ما كان يبثه وزير الاعلام النازي غوبلز البان الحرب العالمية الثانية من اكاذيب وتشويه للحقائق بهدف غسل ادمغة الشعب الالماني .. وزير الدفاع اسحق رابين من حزب العمل اعتمد حزبه للظّهور بموقف الصّفر المتصلب لدحض اتهامات الليكود وظهر على التلفزيون واقسم يمينا بانه ان يسمح بالعودة الى حدود ما قبل حرب ١٩٦٧ أخاصة وإنه كان في حينه رئيسا للإركان ويعلم جيدا خطر العودة الى تلك الحدود. وعرض حزب العمل اكثر من مرة ما سماه مشروع الامن الذي أعده عدد من الجنرالات الاحتياط وملخصه أنّ نهر الاردنّ هو الحد الامنّي لأسرائيل ولا يسمح لاي جنديّ عربي باجتيازه وان اسرائيل ستنسحب فقط من المناطق ذات الكثَّافَةُ السَّكَانِيةُ العربيةِ وأنَّ محطأتُ للانذارُ المبكر سَّنقام على سلاسل الجَبال النِّي تَتَوسط الضّفة الغربِيةُ وانّ سماءُ الضّفة ستبقى مفتوحة امام الطائرات الاسرائيلية. وقد اوضح حزب العمل مشروعه هذا في مؤتمر صحفي عقده زعيماه بيريز ورابين في ١٧ اكتوبر واستبعدا فيه اجراء اية مفاوضات مع منظمة التحرير واكدا التزامهما بالخيار الاردني وهو الخيار الذي يعمل رابين على اعادة بعثه رغم اقدام الاردن على فك العلاقة مع الضفة الغربية ..

ولأيضاح خطة حزب العمل هذه التي يرعاها رايين اكثر من بيريز نفسه ثقول أن رايين يتطلع لجعل الضفة الغربية منزوعة السلاح في اية تسوية سياسية أي خلق حزام امني على غرار الحزَّام ٱلامني في جَنوب لبنان وهُذه الخطة تُنم عنَّ مشاكل كبيرة لأن الجَّانِّب العربي لن يقبلها مطلقا لأنها ستضع عرب الضفة في «غيتو» مُغلق ومعزول عن العالم العربي .. يحده نهر الآردن ومحطات انذار وقوات اسرائيلية على نهر الاردن وسياج الكتروني على حدود الضفة مع

فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ . ولعل اصرار رابين على هذه التسوية المعقدة جعله يتمسك بالخيار الاردني لان تسوية كهذه لا يمكن اجراؤها الا مع دولة اردنية فلسطينية مشتركة بوسعها نزع سلاح جزء من أراضيها .. ولكن دولة فلسطينية مستقلة لا يمكن أن توافق على ان تبقى منزوعة السلاح كلياً. ومن شنا نفهم سياسة رابين ايضا داخل الكيان الاسرائيلي فهو يرى ان اقامة السياج الأمني أو الجدار الطيب على طول الخطّ الاحضر اي حدود عام ١٩٤٨ سيمنع عمال الضفة من العمل في الكيان الاسرائيلي لاسباب تتعلق بامن اسرائيل لذلك ايد رابين استبدال عمال الضفة والقطاع بعمال من البرتغال ... ولهذا ايضا اقدم وزير الشرطة العمالي حاييم بارليف على طرد العمال العرب الذين ينامون في الجليل واعادهم أنى قراهم ومدنهم في جنين وطولكرم وايضًا فأن القَمع الوحشي الذي يمارسه رابين ضد العرب في الضفة والقطاع يمكن ادراجه ضمن مفهومه للتسوية أي دفع الفلسطينيين بالقوة الى احضان الخيار الاردني، ومن جهة ثانية يحاول حزب العمل اقناع الناخب الاسرائيلي بوجهة نظره هذه بالتركيز على ما يسميه بالمثلة السكانية أي وجود 1,0 مليون عربي سى ما يسميه بالمسته استانيه اي وجود ١,٠ منيون عربي المشاقة والقطاع ويقول الجنرال العمالي يانوش بن غال قائد المنطقة الشمالية سابقا «ان استمرار حكم مليون ونصف المليون عربي هو اكبر خطر على امن اسرائيل» ووفقا الاحصائيات اسرائيلية فانه في العام ١٩٨٧ بلغ عدد المواليد العرب في فلسطين كافة ١٨٢ الفا والمواليد اليهود ٧٦ الفا .. هذا اذا اضفنا ٢٠٠ الف عربي هم سكان الجليل والمثلث والنقي .. وفي المقابل اجرى الليكود مقابلات مع عرب من الضفة والقطاع بواسطة شبكات اجنبية قالوا فيها انهم اي

العرب لنّ يكتفوّا بَّالضفة والْقطاع لْاقاْمَّة الدوَّلة الَّفْلسطيِّنيَّةً بِل يتطلعون لاسترجاع يافا وحيفًا وعكا واللَّد .. وبعد صَّدُّور قُرَّارٌ هيئة ٱلتَّحكيمُ الدُوليَّة باعادة منظقة طابا الى مصر سارع حَّرْبُ العمل اليُّ تُفويتٌ فرصة استغلال هذأ الحكم لُصالحٌ الليكود وسياسته المتصلبة وذكر العمل الناخبين بأن وزراء

والدته الى الحاكم العسكري لتدفع غرامة الف شيكل «حوالي \*\* ٦٠ دولار» بسبب فعلة طغلها قالت لهم ان الوان الطائرة "ما المائرة الأمارة الأمارة الأمارة المائرة الما تضم اللون الاصفر وهو ليس من الوان العلم الفلسطيني فردوا عليها «لا يهمنا. المهم ان تمنعي طفك من تطيير طائرة ورقية». صورة هذا الطفل لن تمحى من ذاكرة المشاهد.. الحركة التَّقَدمية للسلام كانت مهددة بخطر شطبها من بِين القَوَائِم الانتخَابِية لكنها لم تشطّب وشددتٌ في دعّايتها عَلَى حقَّ الشعبينِ البهودي والعربي في أقامة دولَهُ مستقلة لكلُّ منهما الى جَانِب بِعضَّهما.. وَلَكُنْ رَغْمِ الحملةِ المسعورة من جانب الاحزاب اليمينية الاسرائيلية ضد الحركة التقدمية واتهامها بانها لا تُعتَّرفُ بحقُّ اسرائيل في الوجود الا أن الحركة لم تتراجع عن مبادئها القائلة بأن منظمة التحرير هي المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وان المفاوضات يجب ان تجري مع المنظمة وأكدت الحركة متنما اكدت الجبهة الديمقراطية للسلام على ان الانتفاضة هي

تبقى هناك إحزاب وقوائم انتخابية صغيرة جدا بعضها جديد. لكن أكبرها هي الأحزاب المتدينة التي تركر في دْعَايْتَهَا عَلَى الْأَمُورِ اليِّهُودِيةُ ٱلْدِينِيَّةُ وَالتَّعَلَيْمُ الْدِينِيِّ للحيَّلوَّلة دونَ استمَّرَّار أَنَّعُمَّاسَ الشبأبَ اليَّهوديُّ فِي الفسقِّ. وهناك أيضا حركة المركز "شينوي" بزعامة امنون وهالك التي تركز على تذكير الاسرائيليين بالمبادىء روينشتاين التي تركز على تذكير الاسرائيليين بالمبادىء الرئيسية التي تضمنتها وثيقة انشاء اسرائيل وعرضت بالصور واقع اسرائيل المناقض لتلك المبادىء. واظهرت ق دُعايِتُها كَيِفَ أَنْ العَمَالِ العَرِبِ هُمَ الذِّينَ يَبِنُونَ البِلَادِ وَأَنَّ اليهود اصبحوا طبقة من الافندية غير العامليِّن.

تعبير شعبي عن رغبة السكان في الحرية والاستقلال وانهاءً

#### الصوت العربي

هناك أكثر من ٢٦٠ الف صوت عربي في الانتخبابات الاسرائيلية هم الناخبون في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ ويتركزون في الجليل والنقب ومنطقة المثلث ويافا واللد وَالرَّمْلَةُ . وَتُتَيِجِهُ لَلْانتَفَاضَةُ فِي الضَّفةِ وَالقَطاعِ فَأَنِ الاصُّواتِ العربية التي كانت تتوزع بين الاحزاب الصهيونية واليسارية في الانتخابات السابقة فانها سترتك في اغلبها نحو احزاب يسارية اسرائيلية أو احزاب مختلطة عربية يهودية مثل أجبهة الديمقراطية للسلام والقائمة التقدمية للسلام وحْرَكَةُ راتِسُ وميَّامُ والحزبِ الْعَرْبِي الديمقراطي.. وتستطيعُ الاصوات العربية في حالة توحيدها ايصال ١٧ نائبا الى الكنيست لكن تفرقها يفقدها الكثير من القوة ويجعلها تتشتت بِينَ الاحزابَ،، فَالْلِيكُود يحصل على اصواتُ بعض البدو وْٱلْدَرُورْ وْكَذْلُك حَرْبِ ٱلْعَمَلُ يَحِصَلُ عَلَى اصْوَاتِ الْبِدُو وَالدَّرُورُ والمسيحيين والسنة بنسبة أكثر من الليكود الا أن اغلبية الاصوات العَّدِيَّة ستصب في الانتخَابات المَقبلة في القُوائم ذات الصبغة اليسارية أو المُشتركة بين اليهود والعرب كرد فعل على الانتفاضة وموقف الحزبين الكبيرين منها.. الليكود والعمل، اضافة الى تعاظم الشعور الوطني الفلسطيني لدى عرب فلسطين لدى عرب فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨.

دبرتها مخابرات الاحتلال بواسطة احد العملاء فاجأه ليلا بعد صلاة العشاء اثناء اغلاقه بوابة المسجد وضربه ببلطة

«شرخة» على رأسه احدثت جرحاً بليغاً.. وقبالة المسجد التقيت مجموعة من الشبان اخذنا نتحدث عن الوضع في البلدة ثم صعدنا الى وسط البلدة من شارع فرعي قرب السارع الذي سدته قوات الاحتلال بالبراميل الاسمنتية..

ولاحظت مرور سيارتين عسكريتين بقربنا ويبطء والجنود يحملقون في وجوهنا .. ولما ابتعدت السيارتان قلت للشبان أن

# انتقاض منبازل «بسيتا» ودماء الشهداء تحكي بطولة قرية

«قباطيا» من حصار الى حصار وخسائرها بالملايين

الليكوِّد رَّفضُوا اقتراحات حلَّ الوسطحوَّل طابًّا مما أدى ألى

فقدانها كليا وان الأمر ذاته سيكون مصير الضَّنة والقطاع في

حالة تمسك اللِّيكود بمَّبدأ لا شبَّر .. وانما الضم الكامَّل للارضّ

المحتلة .. ويحاول حزب العمل في دعايته الانتخابية اظهار الليكود على انه حزب مفامر في المجالات السياسية والعسكرية

والاجتماعية وردا على اعلان نشر على صفحة كاملة لليكود

ويظهر فيه كارتر وبيغن والسادات اثناء توقيع اتفاقيات كمب

انقاض المنازل على الارض .. دجاج وماعز .. واطفال حول الانقاض .. كل شيء في بيتنا ظل على حاله منذ الثلث الاول من شهر ابريل الماضي.. رغم مرور اكثر من سبعة اشهر.. قرية بيتا اوقفت عقارب ساعتها عند اللحظة التي فتح فيها أحد المستوطنين النار على شابين منها فسقطا شهيدين .. واصاب عددا اخر .. وفي اليوم التالي ٧ ابريل جاءت قوات الاحتلال واغتال شابا ثالثا.. ثم هدمت ١٤ منزلا بالديناميت واغتالت شابا ثالثا.. ثم هدمت ١٤٥٤ منزلا بالديناميت واصابت ٢٠ مُنزلا باضرار جسيمة .. واعتقلت العشرات من السكان ما زال حوالي ٢٠ منهم قيد الاعتقال حتى الان.. زوت «بيتا» بعد احداثها مباشرة وزرتها بعد مرور سبعة اشهر .. لم الاحظ ان شيئا فيها قد تغير .. الاطفال أنفسهم لوحوا بأيديهم تحوي وهم ينعونني لزيارة انقاض منازلهم المهدومة عند مدخل القرية. الحكايات نفسها لن تتغير ولم يزد عليها كلمة واحدة.. فالمأساة لم تتقبر والتعبير عنها لأ يتفير .. جاءوا وأعطونا مهلة قصيرة لاخراج اغراضنا من البيت ثم دخل الجنود وسرقوا ما حقي حمله من اغراض. وتطايرت المنازل ثم تساقطت على الارض. شقاء العمر. وتعايرت بمارن م تساعد على أورض المساع العدد. تعب السنين عرق الارض. تداعى في لحظات «لو لم نكن بشرا لما خرج احد من ابناء المستوطنين حيا من القرية »... يقول رجل عجوز بافتخار ويضيف «ولكن العربي لا يسمح لنفسه أن يقتل الصغار... وكان العجوز يشير ألى أن أهالي القريم كان المعارية على المعارية المنات المالية المنات المالي القرية كان بوسعهم قتل جميع الصبية والفتيان اللواتي كن مع حارسين مسلحين احدهما اطلق النار على الشاب موسى داود « ٢٠ سنّة » وقتله خارج القرية واصاب اخرين. توجه المستوطنان المسلحان يرافقهما عدد من أبناء م حب المستوصان المستحان يرافقهما عدد من ابناء مستوطئي اليلون موريه الى داخل القرية في خطوة لتحدي اهل القرية م. وهناك ايضا فتح المستوطن المدعو الدويي، النار على الاهالي فقتل الشاب حاتم فايز احمد (١٩٨ سنة» وجرح اخْرِين... وهنا كاد الأهالي يُفتكون بالقتلة فسارعت فتاة من المستوطنين محاولة منع المستوطن الدوبي من مواصلة اطلاق النار فاصابتها رصاصة اردتها قتيلة.. ويذكر ان لهذا المستوطن سجلا اجراميًا سابقًا حيثٌ سِبقَ له أن قَتلَ طَفَلَةٌ فِي تَابِلُسُ عَندُ اقتَحَامَهُ ٱلفَرِنُ الذِي يَمْلَكُهُ وَالدَّهَا ... بِقِيةِ الْأَحِداْتُ مُعروفة .. منيرة صالَّح شقيَّقةٌ الشهيد موسى فقدت اعصابها والقت حجراً على المستوطن الذي فقد وعيه .. ثم تدخل بعض السكان لصالح الفتية من المستوطنين وحاولوا دون أصابتهم بأي ضرر ... ويدلًا من شكر السكان على موقفهم ذاك . سارعت قوات الاحتلال إلى اعتقال المئات منهم ومطاردة الشبان واغتيال الشاب الثالث عصام عبد الحليم «١٦ سنة» ثم نسف ١٤ منزلا من بينها منزل كان صاحبه سارع ادخال صغار المستوطنين فيه خُشْية تعرضهم

للاذي. مردي. بيتا ما زالت تعيش الامس.. كل شيء فيها كانما توقف عند السادس والسابع من ابريل عندما سقط شهداؤها الثلاثة .. السادس والسابح من ابرين عليما سمط سهداوها الملاقة ... وتطايرت منازلها وسيق شبابها الى الاعتقال في ساحة المدرسة الثانوية .. تسلقت الطريق الرئيسي في بيتا الواقعة على سفح جبل وعر شديد الانحدار.. توجهت فورا الى منزل منيرة صالح .. قابلتني شقيقتا منيرة .. ثم اطلت والدتهما .. صافحتها وذكرتها بنفسي.. استغرق ذلك بعض الولامات حتى استعارت ذاك بعض الطابقة حديد بين ودعته إلى الطابقة ... حتى استعادت ذاكرتها ثم رحبت بي ودعتني الى الطابق العلوي حيث غرفة الجلوس .. سالتها عن منيرة فقالت انها بانتظارها .. بقي قليل من الوقت ثم يطلق سراحها فقد صدّر عليها حكم بالسَّجِنَّ ثمانية اشهر.. كانت لائحة الاتهام الموجّهة اليها في البداية التسبب في القتل ومحاولة فتلً وعقوبتها طويلة .. ثم يبدو أن ردة الفعل العالمية على الجريمة الاسرائيلية في بيتا جعلت لائحة الاتهام تتقلص ... منيرة نقدت شقيقها .. واعتقلت والدتها معها واعتقل زوجها تيسر ونسف منزل زوجها بالكامل وعندما اعتقلت روبي ماملاً وقد تضع مولودها يوم خروجها من السجن ليكون عوضا عن شقيقها الشهيد... أنه القدر يتنخل في هذه الأمور فنسبة الزيادة في المواليد منذ بداية الانتفاضة بلغت ٢٥٪ ق المخيمات وهي نسبة تجدها ف القرى ايضا...
 الانجاب صار سلاحا فلسطينيا في الانتفاضة .. في قرية



● شبان ملثمون في عرض شبه عسكرى في بيتا

الشيوخ روت في والدة الشهيد عبد الكريم الخلايقة.. انه في يوم أستشهاد أينها رزق شقيق له بتوامن نكرين.. وبزق شقيق اخر يكمل دراسته العليا في المانيا الغربية بتوامين سعيق احر ينعن دراسته العلي في المات العربية الوسال ذكرين .. سالت والدة الشهيد موسى عن اطفال ابنتها مئيرة .. فقالت ان الطفل يذهب الى الروضة .. ولكنه كثير الهروب مُنها .. اما الطفلة الصفيرة التي كان عمرها بضعة شهور عند اعتقال والدتها فقد كبرت واشارت اليها ثم التقطتها ووضعتها في حضنها.. وقالت «انت تعرف أنني عجوز ولا اعرف كيفية تربية الصغار .. انني اسال البنات عن كيفية اعداد الحليب لها .. عندما نذهب لزيارة والدتها في السجن ناخذها معناً.. وعندما نعود تواصل السؤال عن امها

كانَّت قوات الاحتلال اعتقلت منيرة ووالدتها في مدرسة القرية وضع الجنود منيرة في غرفة ووالدتها في غرفة مجاورة. وكان الجنود ورجال المخابرات يضربون منيرة وهي مبدورة، وقان المسود ورب المها العجوز.. ثم وضعوهما في غرفة واحدة.. وصار الجنود يدخلون ويضربون الابنة امام مرمه وفي الخارج كان اكثر من مائة شاب معتقلين في ساحة المها.. وفي الخارج كان اكثر من مائة شاب معتقلين في ساحة المدرسة .. من بينهم تيسير زوج منيرة.. كان تيسير يسمع صراح زوجته وهي تتعرض للضرب .. ولا يقوى على فعل اي سري رويب وسي سعرص سعرب .. ود يعوى على شعر اي شيء شيء شيء شيء .. هما عرفت يا تيسير أن زوجتك هي التي تصرخ» سألته عندما التقيته بعد مفادرتي منزل حماته فقال «نعم ... كنت اعرف أنها زوجتي.. فقد كنت معتقلا في ساحة المدرسة» ثم بعد ذلك نقلت الإم وابنتها الى سجن الجلمة منت المناسبة المنته المنتقب المنته ويقيت الام خمسة ايام.. ثم نقلت ألى سجن ابو كبير قرب يافا.. ويعد سنة ايام اطلق سراحها.. امسكتها شرطية من يَدها وقاَّدتها الى خَارِج السَّجِنِّ وأمرتها بالانصرافِّ.. أمرأةً عجورٌ في الستين من عمرها ابنتها تتعرض للتعديب. وحيدة في تل أبيب سآرت في الشوارع تبحث عن لسان عربي حتى غثرت على عربي أركبها سيارته الى القدس. تيسير زوج منيرة سائت عنه في منزل حماته.. نقالت انه

في القرية ولا تعرف مكانه انه يعيش هنا وهناك .. لا بيت له بُعد نسف بيته. اطفاله عند جنتهم .. رُوجته في المتثقل.. والده الشيخ الوقور استأجر دكانا بعد أن فقد دكانه عند و.... سبعي مومور استجر دال بعد أن عقد داله غند نسف منزله.. تيسير يساعد والده في الدكان سارع الى فتح الدكان ودعاني للجلوس ثم تناول علية بارد من الثلاجة وقال وانها انتاج محلي، مشيرا الى مقاطعة البضائع الْاسْرَائْيلِيةٌ .. احمَّلْق فِي ُوَجه تيسَّر الشَّابِ فاعثر فَيْه على تجاعيد رسمتها احداث الشهور الماضية .. «القرية بخير» يقُول تَيسير مشيرا إلى الوحدة الوطنية بِيِّ السكان.. «ومأذا يفعل الاسرائيليون» يجيب تيسير باعتباره شابا مثقفا تَخْرِج في جَامِعَةُ ٱلنَّجَاحُ فِي نَائِلُسُ «أَنْهُمْ بِأَتُونِ الْي الثَّرِيةَ بِحِجْهُ أَزَالُهُ الشَعارات ورفع الأعلام الفلسطينية .. تحدث اشتباكات ورفع الإعلام الفلسطينية .. تحدث اشتباكات .. لكنهم لا يعمدون الى القتل.. ريما بسبب الوضعية الأعلامية التي أكتسبتها بيتا في الاعلام العالمي. فأي عمل قمعي او قَتَلَّ فِي بِيتًا سَيِعِيدُ دُكِّري الاحداث المأضية في ذاكرة العائم،. قَدَّ يَكُونَ الْعَالَمُ قَدْ نَسِي احداث بِيتًا .. لَكُنْ بِيتًا لَا تَنسَىٰ احداثها.. المنازل المنسوفة ما زالت كانها نسفت قبل دِقَائُقِ... الاطفالُ نقط تغيروا .. نموا كثيرا في شهور الانتفاضة .. في المرة السابقة كانوا يهتفون وهم يغادرون الانتفاضة .. في المرة التسابعة صحور عصوري حيات مدرستهم للشهيد ابوجهاد «يا بوجهاد ارتاح ارتاح ارتاح واحنا بنواصل الكفاح» واليوم صاروا يتكفنون بالعلم الفنسطيني ويقيمون عروضا عسكرية ليلية .. انه جيل الانتفاضة الذي

يواصل الكفاح.

عشقت قباطية قبل ان ازورها .. عندما كان البائع المتجول بسيارته يقول أن «الشّمام أو الباميا والخضاريّ التي يبيعها من قباطية كنت اشتري منه دون تردد.. فهذه الخضار زرعتها أيد طاهرة .. أيادي أهل قباطيـة المناضلين.. ربما تكون والدة الشهيد محيّى الدّين موالحة

هي التي زرعت هذه الخضار.. عندما زرتها في منزنها في شهر حزيران بعد فك الحصار عن قباطية قالت في انها يوم استشهاد ابنها امضت يومها في حقل عند طرف القرية في

دايفيد نشر حزب العمل الصورة ذاتها تحت عنوان «شامير لم يكن هناك» مشيراً إلى أن اسحق شامير الذي يتغزل حالياً

باتفاقیات کمب دایفید کان من اشد معارضیها قبل عشر

سنوات وامتنع عن تأييدها, وياخذ حزب العمل على شامير

ايضا انه يؤمن بالجمود السياسي ومنع اي تحرك سياسي وانه

لمّ يفعل شَيْنًا ۖ لَاحْرَاجَ الجِيشِ الْأَسْرَائِيْلِي مِنَ الوحلِ اللَّبِنَانِي

الى ان تولى بيريز رئاسة الحكومة ليفرض عبلَى الليكودُّ

الانسحاب من لبنان وابقباء قوات محدودة في الشريط

الحدودي المحتل. ويتفاخر بيريز ايضا انه خلال سنتين من

حكمهٌ في رئاسة حكومة الوحدة مع الليكود نجح في كبح جماح

حركة هتحيا

الاونة الاخيرة نجاحات لم تكنُّ مُحسوبة فَرْعيمها البروغسورُّ.

يوفَّال نيئمان رئيس الوكالة الاسرائيئية للفَّضَاءُ أُستغلُّ

اطلاق القمر الصناشي الاسرائيلي وأدلى بتصريحات لايهام

الرَّاكِيُّ العامِّ الاسرائيلِيُّ بانه العقلِّ الدَّبِرِ للْمُشْرِقَعُ فِي حَيِّ انهُ لم يكن متواجدا عند اطلاق القمر الصناعي وعرضت حركة

تم يحن متواجدا علد العدق النمور الصناعي وغرصت حركه «هتحيا» شريطا دعائيا ظهر فيه نيئمان مع غينولا كوهين وهما يتجولان في سوق الخنيل وحذرا من مغية استمرار الانتفاضة خشية تكرار احداث عام ١٩٢٩ في الخنيل عندما اشتبك العرب مع اليهود وطردوهم من المدينة .

حْرِكة حِقُوق اللَّواطن ﴿ رَاتُسْ ﴾ تركُر في دعا يتها على السجل

الحافل لاعضائها الحُمسة في الكنيست والدَّينْ بدافعون عُرَّ مبادىء الحرية والديمقراطية والكشف عن الفساد

افضل شريط دعائي هو الذي عرضته الجبهة

الديمقراطية للسلام والمساواة .. المؤلفة من الحزب الشيوعي الاسرائيلي وحركة الفهود من اليهود الشرقيين .. فقد عرضت

شريطًا طَّهْرَ فَيه طفلٌ فَنسَّعْيَنَي مِن احْدُ الْمُخْيِمات روى قصيته مع جنود حرس انحدود الذين اعتقلوه لان طائرته

الورقية كآنت بالوان العلم الفلسطيني وعندما استدعيت

حركة هتحيا «النهضة» وهي من اليمين المتطرف حققت في

التضخم الماني من ٠٠-٦٪ الى ٢٥٪.

السهل تزرع الباميا .. لكن ذلك اليوم لم يكن طبيعياً ففيدً تفجر الغضب الفلسطيني الشامل عند ورود نبأ استشهاد القائد ابو جهاد.. حيث استشهد في ذلك اليوم ١١ شابا واصيب النّات استشهد منهم في اليوم التالي ثلّاته اخرون .. وكان محيى الدين « - ٢ سنة » احد اولئك الشهداء .. وكان والذه المجوّر احد الجرحي.. وشقيقه احد المتكّلين.. وعدتُ لزيارة قباطية ثانية في منتصف سبتمبر .. ووجنت البلدة عنى ما كانت عليه.. كانت البلدة قد خرجت منذ يومين من حصّار ومنع تجوّل استمر ٢٨ يوما وقَبْلُهَا حوصَّرتُ لَلـةٌ اسبوعينَ وقَبِلهَا حُوصرتَ لِمَدة ٤٦ يوماً.. فهي تخرج من حصَّارِ ٱلَّي حَصَّارِ.. ارأدها الاسرائيليون أنْ تَكُونَ عَبِرة لغيرها من القرى والمدن فعملوا غيها قتلًا وتدميرا واعتقالا بعدُ اعدام العميل محمد عايد.. غاذا بها تزداد صمود وُسُموخًا .. ودفع بالمزيد من الشهداء في سُجِل الخالدين في الانتفاضة .. «تُسعة شهداء» وتُسجل ايضا اكبر عدد منَّ المعتقلين «حوالي ٧٥٠ معتقلًا ما زَّالَ ٢٥٤ منهم فيَّ السجون» اذ يندر ان تصادف شابا لم يتعرض للاعتقال .. عندما دخلت قباطية شاهدت دوريات عسكرية تراقب

تجمعا للسكان في الشارع الرئيسي الذي يقضع اسقل البلدة نحو معسكر الزيابدة لقوات الاحتلال .. طننت في البداية از الاهالى يستعدونَ لُظاهرةً .. ثم شاهدت عمالا يرفّعون عمودا للكهرباء فادركت ان عملية اصلاح للكهرباء تجري في البلدة بعد حصارها الطويل.. توجهت في البلدة الجديدة لعلني أعثر على الحاج عمر الذي يقوم برعايته.. فلم أجده .. قَ. المرة السابقة امر فورا باحصار الشاي من منزله القريب .. ثم روى له ما تعرض له من سجن حيث أعض ٢٦ يوما في معتقل الفارعة بحجة التحريض ضد الاحتلال رغم أن عمَّره ٨٪ عاما.. ثم بعد خروجة من المعتقل تعرّضُ لمحاولة اغتيالً.

يحمسون في وبوسه .. وله البكتات المعالي لا يتركون سيارة السرائينية تمر من الشارع السفلي دون ان ترجم بالحجارة .. فما الذي تغير حتى صارت الدوريات تجوب الازقة بسلام فقال احد الشبان «الامر ليس كما تقول .. الناس في هدنة قد تستّمر عدة ايام .. فنحن خارجون من حصار شدّيد استمر ٢٨ يوما».. عرجنا على روضة للاطفال في مقر الجمعية النسائية حيث جلسنا في احدى الغرف وانضم الينا بعض النسان.. وجاءت مدرسة وربة بيت.. كنت اربد الاستفسار ربة البيت «عشنا في البيوت ﴿ لَمْ يكن مسموحاً لَّنَا الخروج يتخُلَــفُ يتعرض للاعتقـال والضــربُ.. حتى النساء بكفالة مالية الى حبن المحاكمة .. من كان يخرق منع التجول ويذهب للسهل بحثا عن خيار او بندورة كان يتعرض للضرب ويذهب للسهل بحثا عن خيار او بندورة كان يتعرض للضرب والاعتقال واتلاف ما يحمله من خضار.. كان لدينا نقص في كثير من المواد الغذائية ... طحين .. وصليب وخضار طازجة ... ولحوم .. ووقود. حتى الحطب الذي كنا نجمعه للطبخ كان من حدة منه المنابخ ال صورة على الحائط لابو عمار.. مزقوا الصورة والقوها على الارض.. ثم عادوا بعد فترة فوجدوا الصورة المزقة وقد الصقت على الحآئط فعادوا ومزقوها واشعلوا نيها النار تحت الحطب. احرقوا الحطب. من كان يصاب بمرض لا تحت الحطب.. احرقوا الحطب.. من كان يصاب بمرص لا يستطيع الخروج.. عليه أن يبقى في منزله ألى أن يمر الطبيب.. الطبيب كان يدور بين المنازل بموجب تصريح فيفحص المرضى في منازلهم .. ويحول الحالات الطارئة ألى جنين .. فتسمح قوات الاحتلال لهم بالخروج يتم بسيارة من سيارات البلدة .. جميع السيارات والتراكتورات كانت محتجزة في ساحة المدرسة .. فكان على السائق أن يذهب مع "المعتقال .. ثم الطبيب لأخذ تصريح باخراج سيارته من الاعتقال .. يذهب الى جنين ويعيد سيارته الى الاعتقال.. ويعود هو الى منزله رهن الاعتقال ايضاً.. فتح الشبابيك كان ممنوعاً ايضا.. احيانا كان الجنود يستبدلون عجلات سيارات الَجِيبِ العسكرية الَّا تَعْطَلْتَ بَعَجِلَاتَ مَنْ سَياراتِ الجَيبِ الخاصة التي يملكها الاهالي أستباحوا البلدة بسياراتها ومزارعها..» واعود واسال الحضور عن تقديراتهم للحُسّائر الاقتصادية بسبب الحصار الآخير وغيرة منذ بداية الانتفاضة .. فيقول الشبان ان الخسائر بملايي الدنانير ... و المستحد .. ميدون المسبون المستحدو بمدين المحلواني فالانتاج الحيواني تضرر بنسبة ٨٠٪ والانتاج الحيواني تضرر بنسبة الله ولا يمكن اعطاء نسبة دقيقة .. فتقول رية البيت أنه كان لديهم في بيتهم ٥٠ رأسا من الضان الذي يضع توامين كل ستة الشهر.. في العام الماضي وضعت ٧٠ خروفا وفي هذا ألعام لم تضع سوى ١٧ خروفا.. فترد مدرسة الروضة الذي كان على المدارة عن الداري الناء الداري المدارية الداري المدارية الدارية المدارية الدارية المدارية الدارية المدارية الدارية الداري انه كان لُديهُم في بيتهُم ٢٠ دجّاجة من النوع البلدي ولم يبق منها سوى ثلاثة .. الباقي مات.. بفعل الفاز والرصاص..» ويتدخل شاب قائلا ان لديهم كافة الاحصاءات عَنَّ الاضَّرارِ وَعَدِدُ المُعتقَلِينِ.. وتَعَاصِيلُ الحصارِ.. الخ وعندما سألته عنها اجاب بقوله انها لدى شاب خارج البلدة حالياً.. ولدى شاب اخِر اعْتَقَل تَبْل ايام.. ولم اسالهُمْ عن الماء والكهرباء ... فهما مُقطوعتان منذ الشَّهور الأولى للانتفاضة ويعتمد السكان على الابار المنزلية في الشرب.. للاسعاصة ويعدمد السخان على الآبار المتزلية في الشرب...
اغادر مقر الجمعية لزيارة صديق سبق ان سجن كنت
تعرفت عليه في زيارة سابقة.. وكنت تعرفت عليه بواسطة
اخيه الذي تعرفت عليه في مستشفى رفيديا بنابلس عندما
كان مصابا برصاصة متفجرة في ساقة .. كعادته استقبلني
ابن قباطية مرحبا كاننا اصدقاء منذ الطفولة.. وجاء بطفلة حديثة الولادة ليريني اياها .. انها طفلته الاولى .. سالته عن شفيقه وعن ساقه فقال انها شفيت رغم انه ما زال يشكو منها لانَ الاصابة في العظم وان شقيقه وجد عملا في القدس وينَّام هنَّاك فالحيآة كما تعلُّم تريد عملا .. دردشنا قليلا مع فَنْجِأْنْ القَهوة حول اوضاع قَبَاطية .. ثم ودعَّته وفَادني الَّي بواية المنزل حاملًا طفلته وعندما سالته عن اسمها اجابً «أَنَّهُ رِزَانَ» وِمَنَا سِأَلِتُه عِنْ مَعِنَاهِ قَالَ انهِ اسْمَ مَرِكُبٌ مِنْ عَدُمٌّ كلماتٌ .. ورفّض ان يفسره في وقال «فكر في ألاسُم واعْطني الجواب في المرة المقبلة» قلّت له «هل هذه دعوة لزيارة قَبِأُطِّيةً مُرَّةً ثَالَثَةً .. فَأَيِتُسم وقال «نعم ّ.. ولكن تعالُّ مبكَّراً.. وليس متاخرا مثل كلِّ مرةً " ... وقبل مَغَادرتي المنزل سْتُوفَفْنَي وقال «شُو رأيك تتبناها ؞. خُذُها ربيها وُدّير بالكُّ عليها» فَضَحكت كما لم اضحك من قبل فاستغرب الصديق ذلك فقلت له في المرة السَّابِقة التي زُرتُ فيها قباطية التقيتُ

في التاسع من اكتوبر وبينما كان اهالي بلدة يطا ـ قضاء الخليل يحيون ذكرى مرور عشرة اشهر على الانتفاضة اقتريت سيارة مخابرات اسرائيلية من شبان في يطا واطلق ركابها المسلحون النارعلي شأبين فاستشهدا فورا وهما كُمالُ محمد الدريع «٢٣ سنة» وقاضل ابراهيم النجار « ٢٥ عاما » .. اهائي البلدة يؤكدون ان عملية اطلاق النار على الشابين وعن بعد عدة امتار كانت عملية قتل متعمد مع سبق الأصرار والترصد... اي انها كانت عملية اعدام بحق الشابين.. فقد لاحظِ رجالَ المُخَابِرات وجود الشابينُ بين حوالي ٦٠ شخصا كانوا محتشدين قرب مجلس البلدّة وقَّال رجَّال المخابرات للشابين « أأنتما هنا » ويعد دقيقة

من ذلك فقح رجال المخابرات النار على الشابين عن قرب.. فالشابان كانا مطلوبين لقوات الاحتلال... فاصيب الشهيد الاول بمثاني رصاصات في صدره والثاني بثلاث رصاصات احداها في الراس.. واستولى الجنُّود على جنتي الشهيدين". وتؤكد مصادر عربية أن قوات الاحتلال تنتهج سياسة اغتيال الشبان المطلوبين حال التعرف عليهم ودون انذار مسبق.

وقد خرج اهالي يطافي مظاهرات غاضبة اثر ذلك اشتبكوا خُلالها مع قوآت الاحتلال ورفعوا الاعلام الفلسطينية وصور أبوعمار



● صورة الشهيدين في لقطة جمعتهما قبل الاستشهاد...



● نساء يطا يتظاهرن ضد الاحتلال وهن يرفعن علما وصورة لابو عمار

عن أيام الحُصار ! كيفيهِشِّتُم يُبْحت منع التَّجُول».. تقولُ ألَّا لسأعة واحدة يوَّمياً.. كانوا يمنعونا من نشر الغسيل علىَّ اسطح المنازل أو أمامها .. كثيرا ما كان الجنود يقصون حبال الفسيل وهي مثقلة بالملابس.. اثناء ساعة الخروج لم يكن مسموحاً لنا أن نتأخسر دقيقة .. وكسل من كَانَـوا يعتقَلُونَهِنَّ ويرسلونهنَّ الى جنين ويطلقون سراحهن كانوا يحرقونه.. ذات يوم جاء الجنود قرب بيتنا وشاهدوا مع رجل عجوز روى لي كيف ان سيارة دورية ذهبت البه في السهل وهو يحصد القمح.. وطلب الضابط منه هويته الشخصية فرد عليه بقوله «هل تعني تلك البطاقة الحمراء» .. فاجابه الضابط «نعم» فقال الفلاح العجوز للضابط أنه منذ خمسين سنة لا يحمل هوية في جيبه فهدده الضابط بالاعتقال والسجن لعدم حمله الهوية وهنا قفز الفلاح في سيارة الجيب العسكرية وجلس .. وسط دهشة الضايط وجنوده فساله عن السبب فقال «انا طول عمري اتمنى ان يأتي احد ويتبناني ويطعمني ويسقيني وانا نايم ... يا الله.. خذني على السجن» فجن جنون الضابط وانزله من السيارة بالقوة .. واسارت دوريات الاحتلال في الايام التالية تتفادى الاقتراب من ذلك الفلاح العجور... وأعود وأضحك .. ويضحك الصديق .. وأهرولَّ أرْقَةً قَبَّأَطَيَّةً نحُّو واسمت .. ويصحب الصديق .. واهرول ارقة فباطه تحو الشارع العام .. اسير وسط الركام والنوافذ المحطمة واثار الرصاص على الجدران.. ومع ذلك اضحك ... فالاطثال ايضا يضحكون في ازقة قباطية .. تعلمنا في الانتقاضة كيف نبتسم

واشتطن - واخ - يستعد اسطول

كبير من السيارات للوصول الى البيت

الأبيض في الأسابيع القليلة المقبلة لحمل كميات ضخمة من الاوراق

الرسمية التي تراكمت في فترة الثماني سنوات التي قضاها الرئيس ريغن في

وحين ينتهون من ذلك العمل

ستدخل ستون سيارة اخرى في

العشرين من يناير تحمل الأوراق

منّ الاطلاع على الاوراق الخاصة

بالرئيس ريغن في الكتبة التي تعد لذلك

حَالَياً في احدى ضواحي لوس انجلوس

الا ان ما يشغل العاملين في البيت

الابيض الان هو ذلك القدر من الحرية

الذي سيسمح به لفريق تسلم السلطة

التابع للرئيس جورج بوش بالاطلاع

على أوراق الرئيس ريغن.

بعد عدة سنوات قد يتمكن المؤرخون

الخاصة بالرئيس الجديد.

بولاية كاليفورنياء

الحكومة.

استعدادا لتسليمه السلطة

السبت الأبيسض في شساحنات

فهناك العديد من الاسرار التي يجب

عدم الاطلاع عليها الا انه نظراً لعدم

اختلاف الادارتين يجري العمل على

التوفيق بينهما والاتفاق على ما يجب

ويقولون أنَّ التدقيق بشأن هـده

الامور قداثير بسبب فضيحة ووترغين

التي وقعت عام ١٩٧٤ بعد أن أتغق

الرئيس الاسبق نيكسون مع مساعديه

على الاحتفاظ بسرية اوراقه الخاصة

وتسجيلاته والحرية في التخلص في اي

آلا أن الكونغرس تحرك في المقت

المناسب ومنع عقد ثلك الصفقة ومن ثم

حَظر التَّحْلُص من اي من الوَثَائِيُّ

الرسمية والاوراق الخاصة بسرؤساء

فقى عام ١٩٧٨ اصدر الكونغرس

الاميرنكي قانونا ادخل الاوراق الخاصة

بالرثاسة في نطاق الملكية العامة واشار

الى ضرورةً وضعها ضعن السحيلاتُ

منها بعد مض خمس سنوات.

الجمهورية.

النظر والاطلاع عليه أو تجنبه.

#### ۲ر۱هلیسسون صسریی أدانصو القصومية الألبطانية بلغراد \_ الوكالات \_ نفذ الصربيون سلسلة من الاجتماعات عقدها الحزب

الشيوعي على المستويين المحلي

واحاط الوف من المحتجس في

كوسوقو ـ وكان معظمهم من الطلاب

والتلاميد \_ بمقر الحزب في بريستينا

مطالبين باعادة الزعماء المحليين

الذين قصلتهم جمهورية الصرب من

وظائفهم في الاسبوع الماضي قائلة انهم

تُسامحوا لَلغاية بِشَانِ تَرَّايِدِ القومية

الالبانية في الاقليم. وهتف البعض

قائلا «ستراق دماء اذا تغير

وتعطي تعديلات دستورية تمت

الموافقة تعليها مبدئيا على المستوى

لناقشة مطالبهم. وقال أنه ريما تتخد

«احِـراءاتِ عَاجِئَـة» اذا لم يهـدأ

السوفيتية مخالف للدستور.

وكان البرلمان الاستوني قد صادق

على مشروع قرار ينص على ضمان حق

النقض له على أي قانون سوفيتي

للدستور السوفيتي. ورفعت اللجنة قرارها الى مجلس

السوفيت الاعلى وهو اعلى سلطة

وكان الزعيم السوفيتي ميخائيل

غـورباتشيف وهـو رئيس مجلس

السوفيت الاعلى قد قال في وقت سابق

ان ما يجري في استونياً هو تطبيق للبريسترويكا أي سياسة الانفتاح

وصرح غورباتشيف خلال زيارته

لنيودلهي أن بعض الجماعات

الاستونية تعمل بصورة عاطفية جدا

وان الوضع بين جمهوريات البلطيق

وكان برلمان جمهورية ليتوانيا

تشريعية في الاتحاد السوفيتي.

اكبر مظاهرة ف تاريخ يوغسلافيا ادانوا فيها القومية الالبانية في اقليم كوسوف الذي شهد أحداث شغب عرقية دموية عام ٨١. وقال منظمو الاحتجاج الذي وقع في بلغراد ان ۱٫۳ مليون شخص اَشتركوّا فيه. في حين قال شهود عيان ان عدد

المشتركين في المطاهرة كان حوالي ٠٠٠٠٠ أشخص. ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة انباء «تانيوغ» اليوغسلافية ان مسؤولن كبيرين في وزارة الدفاع توجها الى

بريستيناً عاصمة كوسوفو حيث قام

حوالي ١٠٠,٠٠٠ الباني بمظاهرة وأضافت الوكالة قولها ان المحتجين الذين كانوا لا يزالون يحاولون الوصول الى بريستينا منعوا من دخول المدينة في حين طلب من الَّذينَ كانوا بداخلُها بالفعل ان يتفرقوا والا فسيواجهون

شرطة مكافحة الشغب كانت في حالة واشارت وكالة «تانيوغ» ايضا الى

ألعواقب، وقالت مصادر محلية ان

# موسكو : حصق «النقيض» فصي البسرلان الاستونى .. غير دستوري

سوفيتية أن أعلان برلمان جمهورية استونيا باحقيته في رفض القوانين ماليزيا: رئيس الوزراء ينفي

موسكو .. ا.ب . اعلنت لجنة برلمانية

مصادرة حرية الصحافة كوالالمبور \_كونا \_نفى رئيس وزراء

ماليزيا الدَّكتور مهاتير محمد ان تكون لدى حكومته اي نية لمصادرة حرية الصحافيين في بلاده .. فيما دعا الصحفيين الى تحمل مسؤولياتهم في مجال اثراء التجرية الديمقراطية في وقال في حفل عشاء نظمته نقابة

الصحافيين الماليزيين «ان حرية الصحافة تمثل أحد اعمدة الديمقراطية .. وان على الصحافة ان تعمل لمصلحة تعميم مفهوم الديمقراطية مما يؤمن للامة بالتالي مزيدا من الامن والطمأنينة». -واوضح انه ما من احد يستطيع

انكار الدور الايجابي الذي يمكن للصحافة أن تقوم به في مسيرة التنمية

واكد أن الصحافة التي تسيطر عليها الدولة لا يمكن ان تساعد على توجيه الحكومة بالشكل السليم

٣٠ بالمائة من هذه الاصوات.

للحصول على الاصوات اليهودية ولكن دون جدوی». واعتبر غيرستن ان انحياز اليهود الاميركيين التقليدي الي جانب الحزب الديمقراطي يضر بمصالحهم في

الرئيس الكوري الجنوبي السابق يـؤجـل بيان «الاعتراف بالخطأ»

سيئول - ي.ب - اجل الرئيس الكوري الجنوبي السابق شأن دو هوان مقابلة مع تلفزيون سيئول بسبب ما وصف بضغوط تنصب عليه لاعلان مسؤوليته عن الفساد وسوء استغلال السلطة ابان فترة حكمه التي امتدت لسبع ستوات.

ومن المقرر ان يقرأ الرئيس السابق هوان بيانه اليوم الاثنين. لكن مساعده اوضح أن هوان قد يعلن بيانه غدا أو بعد غد الاربعاء. وقالت تقارير صحفية أن الرئيس

دراسته العسكرية واحد المؤيدين السابقين له اجبره على بيان الاعتراف ويحقق المدعون العامون في كوريا

يحدر من تراجع نفوذ البهود لدى الحمهورين

كريسَ غَيرستين في تصريح صحفيًّ امس من ان نقوذ الجالية اليهودية الامسركية عملى الرئيس الامسركي المنتخب جورج بوش «تناقص بحدةً» وذلك نتيجة أبتعاد اليهود عنه خلال الانتخابات الرئاسية الاخيرة.

ونقلت صحيفة «جويش ويك» عن غيرستين قوله ان نتائج الانتخابات الرئاسية الاميركية الاخيرة اظهرت ان اليهود اعطوا ٧٠ بالمائة من اصواتهم لمرشح الحزب الديمقراطي مايكل دوكاكيس .. فيما لم يعطوا مرشح الحزب الجمهوري جورج بوش سوى واضاف ان بوش «بذل جهودا كبيرة

الاتحادي جمهورية الصرب ـ وهي اكبر الجمهوريات السوفيتية ـ سلطة سياسية على اقليمي كوسوفو وفويفودينا المتمتعين بالحكم الذاتي . وقال رئيس كوسوفو رمازي اوساط الجمهوريين. كولجيشي للمحتجين ان زعماء الحرب في الاقليم سيعقدون جلسة طارثة

ونسبت تقارير صحفية الى مساعد ونقلت وكالة «تاس» السوفيتية عن مقرب من الرئيس السابق قوله ان شان لجنة من مجلس السوفيت الأعلى ان هوان الذي أجير على ترك السلطة في قنرار البرلمان الاستوني مخالف ٢٤ فبراير الماضي يحتاج لبعض الوقت لينهي بيانا على شكل خطاب يعتذر فيه عن الاخطاء التي ارتكبت في

الحالي رو في وو صديق هوان وزميل

الجنوبية بتهم موجهة لتسعة من اقارب هوان وتتزايد الضغوط

مسؤول اميركي يهودي



• مولروني وزوجته میلا (رویتر)

رئيس الوزراء تقدما ملحوظا.

وقال مولروني في اجتماع عقد في مونتريال «اعتقد أن اعدادا متزايدة

من الكنديين سواء أكانوا يتكلمون

الفرنسية أم الانكليزية اصبحوا

مصممين على أن يوفروا لاتفسهم

ولاسرهم الامن والازدهار اللذين من

المكن أن تقدمهما لكندا حكومة مكونة

وقد تجنب مولروني أي استنتاجات

بالنسبة لفرصته في الانتخابات منذان

أسهم الزعيم الليبرالي جون تيرنر في

زيادة شعبية الليبراليين في اواخـر

الشهر الماضي من خلال ادائه الناجح في

وقد اظهر استطلاع للرأي اجراه

معهد غالوب حصول المحافظين على

تأييد ٤٠ في المائة من الناخبين في حين

حصل الليبراليون على ٣٥ في آلمائة ولَّمُ

يقرر ١٢ في المائة بعد لمّن يعطون ا

أصواتهم. وتُقدر نسبة الخطأ في هذا

ويحتاج رثيس الوزراء الى الحصول

على اغلبية تبلغ ١٤٨ من المجموع

الكلِّي البَّالِّغ ٢٩٥ مقعدا في مجلس

العموم وذلك حتى يستطيتع تنفيذ

اتفاقية التجارة الحرة مع الولايات

الاستطلاع بنحو ثلاثة في المائة. ۖ

مناظرة بن الزعماء.

من اغلبية تقدمية من المحافظين».

الاتفاقية في حملتيهما. اوتاوا \_رویتر \_یبدو ان امام رئیس واذا نجح المحافظون في الانتخابات وزراء كندا بريان مولروني لأول مرة باغلبية بسيطة فان الحرب فرصة الفور بأغلبية المقاعد في البرلمان في انتخابات اليوم الاثنين وذلك بعد المعارضين يستطيعان توحيك صفوفهما لهزيمة الاتفاق. مَّناظرة حاسمة في التلفزيُّون في الشهر

واشارت الاستطبلاعات الى أن فبعًد أن اظهرت الاستطبلاعات الاخيرة أن الاحترار المعارضين المحافظين احرزوا تقدما في محاولتهم اقناع الكنديين أن معاهدة التجارة والمحافظين الذين يتزعمهم مولروني الحسرة التسى تلغى بمقتضاها يبدوان كفرسي رهان اشار استطلاعان للرأي نشرا أمس الاول الى تقدم حزب

التعريفات الجمركية المفروضة على ٢٠ في المائة من السلع المتبادلة بين الولايات المتحدة وكندا عبر المعفاة من الجمارك تعتبر ضرورية من اجل تحقيق الازدهار في المستقبل.

#### موسكو: مقتل صحافية اميركية في افغانستان

موسكو \_ رويتر \_ قالت وكالة تاس ان صحافية اميركية قتلت في اشتباك في اقليم باكتيا بافغانستان بعد ان دُّخلت ألى البلاد مع مجموعة من الثوار عن طريق باكستان. وقالت تاس أن الصحافية قتلت في منطقة سيد كرم «منذ عدة ايام» وأنّ الثوار نقلوا جثتها الى باكستأن.

واضافت قولها ان «الظروف التي لقيت فيها مصرعها غير معروفة»." ومضت الوكالة قائلة أن «مستشارا اجنبيا» للثوار قتل ايضا في جارديز عاصمة اقليم باكتيا. وقالتُ أنه لم يتم تحديد جنسيته.

وذكرت الوكالة ايضا ان قتالا عنيفا يدور بين قوات الحكومة الافغانية والثوار في اقاليم باكتيا ونانجهار وقندهار. واضافتُ قولها أنْ ما بينُ • ٣٠٠ و • • \$ من الثوار قتلوا ولكنها لُم تشر الى الخسائر في صفوف قوات الحكومة المدعومة مَّن السوفيت.

# تاتشر «تمنع» الملكة

وقال الناطق بلسان مكتب رئاسة

ونقلت الانساء عن مستؤولين

ومن المقرر ان يلتقى غورياتشيف ملكة بريطانيا خلال مأدبة غداء تقام

# الصين لشراء اسلحة

الأسلحة الصينية .

جيران تايلند. وذكر مسؤولون في السفارة

التايلندية في بكين أن الجنرال تشافاليت سيجتمع مع تشي هاوتيان قائد جيش التحرير الشعبي الصيني خلال الزيارة التي قالوا انها ستستغرق ثلاثة ايام. ورفض المسؤولون التعليق على طبيعة

العسكرية وان مبيعات الاسلحة اسلحة صينية في تايلند ووصفته بأنه وسيلة لامداد الشوار الكمبوديين بالسلاح .

الحمر بقيادة بول بوت.

### اليزابيث من زيارة موسكو! لندن ـ كونا ـ ذكرت انباء صحفية

بريطانية امس ان رئيسة الوزراء مارغريت تاتش قد تستخدم (الفيتو) منع زيارة ستقوم بها الملكة اليزابيث الثانية لموسكو ردا على زيارة يزمع القيام بها الزعيم السوفيتي ميخاثيل غورباتشيف للندن الشهر ألمقبل. الوزراء ان الاتحاد السوفيتي لم يوجه

على شُرفه اثناء الزيارة التي ستتم خلال الفترة من ١٢ - ١٤ ديسمبر ويتوقع المراقبون ان تاتى دعوة ملكة بريط أنيا لزيارة الاتحاد

وتقضي اصول البروتوكول هنا ان الزيارة المثيرة للجدل حتى الأن .

وقال مسؤولون في بانكوك لرويتر ان الجنرال تشافاليت قد يناقش احتمال تَخُـزُيْنٌ اسلحة صينيّة في الاراضيّ التايلندية وهو اقتراح اثار قلق بعض

وقال دبلوماسيون اسيويون اخرون ان الصين وتايلند طورتا العلاقات ستحتل مكانا بارزا في جدول الاعمال . وكانت فيتنام قد ادانت تخزين

وقال راديو هانوي ان الافتراح يرمى الى زيادة تدفق الاسلحة على الخمير

مثل هذه الدعوة للكة بريطانيا ووصف مثل هذه الانباء بأنها «مجرد

بريطانيين قولهم ان تاتشر قد تنصح اللكة اليزابيث بعدم القيام بمثل هذه الزيارة خصوصا وأن الحكومة التي تترأسها تنتقد السياسة السوفيتية قي مسألة حقوق الانسان .

السونيتي مع غوريا تشيف خلال اقامة بستشر قص باكنفهام مكتب رئيسة الوزراء قبل الاتفاق على القيام بهذه

# قائد الحبش التايلندي يزور

بكين \_ رويتر \_ قال دبلوماسيون ان الجنرال تشافاليت يونغتشايود قائد القوات المسلحة التايلندية سيزور الصين غدا لتوثيق الروابط العسكرية بين البلدين والترتيب لشراء مزيد من

وارسو \_ رويتر \_ اتهم ليخ فاليسا زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة «التضامن» الزعماء الشيوعيين في بولندا بالتلكؤ في عقد مصالحة ووجه فاليسا اتهامه يعد محادثات سرية غير مثمرة اجراها مع وزير

الداخلية تشيسلاف كيشاك يدومي الحمعة والسنت الماضيين وقال زعيم

التضامن أنه لم يتم تحقيق ألا تقدم محدود تجاه احباء مُحادثات «المائدةُ المستديرة » بشان مستقبل البلاد. وقال «لقد كان موقفهم متشددا

ويدلا من التحرك للامام وقفنا في غير أن فاليسا قال للصحافيين أنه ا زال مستعدا لاجسراء مناتظرة

تلفريونية مزمعة مع الفريد ميودوفيتش عضو المكتب السياسي للحرب الشيوعي ورئيس الاتحاد الرسمي للعمال.

ولم يشر بيان رسمي مقتضب صدر بعد محادثات فاليساً وكيشاك الي الموضوعات التي نوقشت ولكنه قال ان الرجلين اتفقا على عقد احتماعات اخرى لتحقيق مزيد من التقارب بين

فاليسا يتحدث للصحافين ( رويتر

#### رئيس بنغلادش في باريس

باریس ۔ ۱ ق ب ۔ وصل الی باریس رئيس بنغلادش حسين محمد ارشاد بي زيارة سريعة يلتقي خلالها الرئيس فرانسوا ميتيران وعددا من المسؤونين. وكان ارشاد قد قام اخيرا بزيارة دامت خمسة ايام الى الولايات المتحدة الاميركية القي خُلالها خطابا في الامد المتحدة طلب فيه مساعدة عاجئة لبلاده التي ضربتها الفيضانات.

> شكرعكى تعاز عائلة بوعباس

> تتقدم بجازيل الشكر وواف رالامتان لكلمن تفضل عواسكاتهم بوفاة فقيدهم

عالد والعالى وسف عالى

ستواء بالحضور شخصيًا اوالاتصال هاتفيًا اوارسال البرقيات أوالنسشر بالصحف سكائلين الله العكيلي القديران يحفظ الجمسية وأن التيريهم مكروها بعزية زلديهم إنالله وإنااليه راجعون

المتحــدة التي اصبحت اللّــوضّـوع الرئيسي الذي تدور حولـه الحملة يعتزم اعلان حق «نقض» مماثل لكن رئيس الحزب الشيوعي فيها اعلن ان الحكومية لمحاكمة هوان. الانتخابية الحامية. مشروع القرار غير دستوري. ويقوم الاف من الطلاب والعصال وقد هاجم بقوة كل من الليبراليين وتنشط جماعات في جمه وريات البلطيق السوفيتية للمطالبة بمزيد بمظاهرات احتجاج تتخللها اعمال بقيادة المحامى جون تيرنز والحزب عنف للمطالبة بأعتقال هوان وزوجته الديمقراطي الجديد بقيادة استاذ من الاستقلالية الاقتصادية والثقافية. بتهم الفساد السياسي. العلوم السياسية ايد برودنبت هذه معررال محالي سالوناني يا ١١ أنبواحمك ١١١ مصدراء وموظف وعمال مشركة صناعات الاسفنج الحويثية مصنع الاسفنج مشركة صناعات الاسفنج الحويثية مصنع بوليغلاس الشركة الكويتية لصناعة المحصروالمنتجان لبلات يكية الشركة لعربت للرخسام المشركة لعربت للخاسل مشركة تقنية المطابخ ومعدات لمغاسل مشركذا لمراتب الكويتية

يتقدمون من السيكيد سايمان لاحمر الافضيبي بالتحنين القلبيت بسلامين وحزوجه عن المستنفي سائلين الليران ويريم هليه الصحتى والعافيتي

الوطنية الجزائرية (البرلمان) التي لم

تعد مجرد اداة اقرار صورية كما كانت

في الماضي \_ ثقتها لمرئيس الوزراء

قَاصدي مَرياح فِي اقتراح ٱجرته بعد مناقشات علنية وعاصفة احيانا

استمرت اربعة ايام. ووافقت الجمعية باغلبية ٢٦٧

صوتاً ضد ٢١ صوتا وامتناع عضوين

عن التصويت على برنامج الإجراءات

الاقتصادية للسيد مرباح الذي يهدف

الى معالجة اسباب الاستياء الذي

تسبب في احداث شغب دموية الشهر

وحُفلت المناقشات \_ التي تمثل

علامة على مناخ سياسي جديد افرزته

الاضطرابات \_ بانتقاد زعامة البلاد.

وقد اعطت التغييرات الدستورية ــ

التي وافق عليها الشعب الجزائري في

استَّفتاء أجري في الثالث من الشهر

الحالي \_ النواب لآول مرة سلطة رفض

وقالت الوكالة الجزائرية للانباء في

تعليق لها أن نتيجة الاستفتاء تمثل

عهدا حديدا للحياة السياسية في

الجزائر تعمل فيه الحكومة في تعاون

واستهجنت الوكالة موقف النواب

الواحد والعشرين الذين اعترضوا على

الاجراءات الجديدة ووصفتهم بأنهم

والسيد مرباح \_الذي عينه الرئيس

الشاذلي بن جديد بعد الاستفتاء

سياسات الحكومة.

مع الجمعية الوطنية.

معارضون دائمون للتغيير.

7

ان وضع مخدرا له في قبرص بواسطة

أحدى النساء وقام تلاثة من عملاء

«الموساد» سالاعتداء عليه خلقيا

وتصوير ذلك بالفيديو، وعندما افاق

من المخدر، عرضوا عليه القيلم واصبح

اسيرا «للموساد» قطلبوا منه وضع

السم لاعضاء اللجنة التنفيذية خلال

اجتماع حاسم لها برئاسة «ابوعمار»

ويالقعل وضع هذا الشخص السم في

القهوة وقدمها الى اعضاء اللحنية

التنقيذية، لكن ضميره استيقظ وصرخ

طالباً عدم تناول القهوة، واعترف بما

تهديدات لابواياد

المجلس الوطني بدأ صلاح خلف

«ابوایاد» یتلقی کل یبوم ولدة

اسبوعين متتاليين مكالمات من خارج

تونس تهدده بالقتل وانه لن يتمكن من

الوصول الى الجنزائر وكانت هذه

المكالمات ترد من عدة دول اوروبية

وذلك بعد تعقب هذه الكالمات من وزارة

المواصلات التونسية وكان المتحدثون

يستخدمون اصا اللغة العربية

القصحى أو اللغة العربية المكسرة أو

اللغة الانكليزية ومن الرجال والنساء.

وبدأ رجال امن «ابواياد» برصد

منطقة سكنه ومكتبه، وكان «ابواياد»

قد قرر تغيير مساره اليومي وتحركاته

وعلم أن أكثر من شخص قد وضعوا

تحت الرقابة في تونس بعد أن شك في

ربط الضفة والقطاع

في الدولة الجديدة

تصرفاتهم. غسداً

ومنذ الإعلان عن موعد انعقباد

قام به وقد تم اعدامه.

٢١ نائباً اعترضوا على التغيير

المسزائر : الجمعيسة الوطنيسة

منحسست ثقتهسسا لمر بسساح

الجزائر \_ رويتر \_ منحت الجمعية بيومين \_ هو اول رئيس وزراء جزائري

يعرض برنامجا على البرلان للحصول

على موافقته منذ استقلال الجزائر عن

وقال مرباح امام الجمعية الوطنية

ان الجزائر توآجه ازمة مردوجة تتمثل

ق هبوط عائدات النفط هبوطا شديدا

الحكومة التي تضمّ ١٤ وزيرًا جديدا \_

الى زيادة الاستثمارات بنسبة ٠٠ في

المائة وتحسين اجور الفقراء ومعالجة

مشكلة ازدياد البطالة بين الشبان

وسيتم عبرض اصلاحات اوسع نطاقا تنهي احتكار حزب جبهة

التحرير البوطني الحاكم للحياة السياسية منذ ٢٦ عاما على مؤتمر

للحزب سيعقد في ٢٧ نوفمبر الحالي. وستعرض النتيجة على استفتاء

وتحدث حوالي ١٦٠ من اعضاء

الجمعية الوطنية خلال المناقشات

التي اذيعت على الهواء مباشرة

بالراديو والتلفزيون. واشتكى معظم

المتحدثين من أن الاجراءات الجديدة

غير كافيّة وقالوا انهم لم يحصلوا على

البرنامج قبل المناقشات لدراسة

وقالت الوكالة الجزائرية دون ذكر

تفاصيل ان النواب ادخلوا تغييرات

على أجزاء كثيرة بالبرنامج تتعلق

بالتعليم والعدل والادارة والمشكلات

الايسراني الى الكف عن المناورات

السياسية في مضاوضات جنيف

والتصرف بحسن نية لاحلال السلام

كما دعا في بيان اصدره في بغداد

امس لمناسبة أختتام اعمال دورته

الرابعة الامة الاسلامية الى الضّغط على

النظام الايراني من اجل الاسراع في

تحقيق السلام وعدم اللجوء الى

اسائيب المماطلة والابتزاز والمواقف

التي من شانها اثارة الصراع من

انواط شجاعة

حسن انواط الشجاعة امس لعدد من

القادة الميدانيين واعضاء في تنظيمات

بغداد \_ واع \_ قلد الرئيس صدام

الشامل والعادل بين العراق وايران.

شُعبي ثَانٌ فِي العَاْمِ المقبلُ.

ويرمي البرنامج \_ الذي ستنفذه

فرنسا في عام ١٩٦٢.

والنهوض بالإسكان.

قبط المجلس الحوطني .. وخطال رحلة من بغيداد الى تحونس

٢ طائسرات مجمعولة اعتسرضت طائرة عرفات

التحرير في تونس وقرب منزل عرفات،

ولهذا من النادر أن ينام «أبوعمار» في

منزله، بل يتواجد مرافقه وسيارته ق

مكان وهو ينام في مكان اخر حيث يصلُّ

قجاة الى هذا الكان دون سابق انذار بل

كثيرا ما ينام في منزل فلسطيني

عادي، او في أحد بيوت التونسيين،

وكما قعل في الجزائر وخلال انعقاد

المؤتمر فانه كان ينام في اماكن متفرقة

في العاصمة الجزائرية، وعند السؤال

عَّنه يقال انه مشغول او يعقد احد

الاجتماعات حتى اقرب مرافقيه لا

يعلمون ان كان في الداخل او الخارج.

الوطنى الاخبر انقطعت الكهرباء عن

قصر الصنوير لمدة ساعتين، وخرج

العديد من المتواجدين الى خارج مقر

اقامتهم واختفوا بين اشجار الصنوير.

التقطت اجساما تتجه نحو الشاطيء

المقابل لقصر الصنوير.

التعليمات.

وعلمت القبس أن شبكات الرادار

وكان التجول ممنوعا ليلا بين فلل

قصر الصنوير وكبان لدى الحبرس

الجزائري اوامر باطلاق النار فورا دون

الرجوع الى القيادة على كل من يخالف

واضافة الى الحراسة الامنية

الجزائرية كانت هناك بوارج وغواصات

سوفيتية تقوم بزيارة الى الموانىء

الجزائرية كما جرى اتصال عبر

العديد من الدول مع واشنطن لتحذير

اسرائيل من القيام باي محساولة

مياشرة لقصف مقر انعقاد الجلس.

ويحاول «الموساد» منذ مدة طويلة

اغتيال عرفات. وقد استطاع في احدى المرات السيطرة على احد مرافقيه بعد

وفي احدى ليالى انعقاد المجلس

◘ عميل حاول قتل اعضاء اللجنة التنفيذية بالسم .. ثم استيقظ ضميره واعترف

يعتقد بانها اسرائيلية او اميركيـة

وأجرى قائد أحدى هذه الطائرات

الحربية حديثا مع قائد الطائرة التي

تقل عرفات وكانت الطائرة جزائرية

وليس طائرته الخاصة وابلغ قبائد

الطائرة الطائرات المعترضة بان على

متن الطائرة مسؤولا تونسيا كبيرا ولا

یوجد فیها «ابوعمار» او ای مسؤول

ويعد دَّفَائقَ حاسمة ويعد أن أتصلت

الطائرات المعترضة بقيادتها، اعتذر

قائدهاً، واختفت الطائرات بين سحب

ولهذا ولدى انتقال «ايوعمار» من

تونس الى الجزائر غادرت ٣ طائرات

مدنية في وقت واحد مطار تونس وكانت

طائرة "أبوعمار» الخاصة من بينها

ولكن كان على متنها المتحدث باسم

المجلس الوطنى احمد عبدالرحمن

وزوجته اما عرفات فقد صعد مناشرة

وتقول المصادر الفلسطينية ان

ابوعمار بدأ يتحرك مع طائرات اخرى

وهناك محاولة اخرى وقعت قبل

سبعة اسابيع عندما كانت طائرة

عرفات تخلق فوق البحر الابيض،

مرافقتها وبالفعل تم انزال طائرة

المشبوهة التي جرت قرب مكتب منظمة

الاميركيون مجددا ذكري اغتيال

الرئيس الاسبق جون فيتز جيرالد

كنيدي الذي يصادف الثاني والعشرين

من نوفمبر من كل عام والذي لايزال

الاميركيون يعانون الجرح الذي

اصابهم عام ١٩٦٣ لدى سقوط أصغر

واكثر الرؤساء الاميركيين شعبية

صريعًا برصاص ما زال موضع جدال

وتعيد الذكري الخامسة والعشرون

للاغتيال الى الاذهان ما عاناه

التميركيون من الموتجدد الجدل بشأن

حقيقة ما حدث وتطرح من جديد كل

النظريات عن وجـود مؤامـرة وراء

وسيعيش الاميركيون من جديد يوم

۲۲ تـوفمبـر ۱۹۳۳م من خـلال

التلفزيون الذي كان كنيدى اول رئيس

اميركي يعتمد عليه في كلّ انشطته

حيث تّذاع بمناسبة ذكرى الاغتيال

وكان أكثر ما أذيع حتى الان أيلاما الملخص الذي اذاعته شبكة «سي. بي. أس» في ساعتين لتغطيتها للحدث

خطوة المجلس

مثله ُمثل اي شعب اخــر في دولته

ووصف بشارة القرار الذي اتخذه

المجلس الوطئي الفلسطيني بانه قرار

تاريخي ويجب أن تكون هنأك أتصالاًتُ

مع العالم كله خاصة مع التجمعات

التي كان موقفها يتسم بالسلبيات

حول قضية فلسطين من أجل شرح

هنده الخطوة التأريخية ومغزاها

وابعادها ودورها في تحقيق الامن والاستقرار في منطقة ألشرق الاوسط. ودعا الى تضافر الجهود العربية مع

جهود الشعب الفلسطيني من اجل

شرح هذه الرسالة وتوضيح ابعادها ..

معربًا عن امله في أن يقف العالم على

ايسعساد خطسوة المجلس السوطئي

الْفلسطيني من اجـل دعم حقَّـوقَّ الشعب الفلسطيني.

بي. ام. دبليو تتألق في المهرجان

الالماني في فندق هوليداي أن

كان الاقبال شديدا على المعرض الذي اقامته بي ام دبليو في المهرجان الألماني الذي اقيم الاسبوع الماضي في فندق هوَليداي ان. وقَدَ

قام سفير جمهورية المانيا الاتحادية الدَّكتُور بيرند فولغن بزيارة معرض بي ام دبليو وابدى ومرافقوه اعجابهم الشديد بالموديلات

الجديدةُ أَلْعرُوضَةً. وقد كان في استقبال الضيوفُ السيد علي الغائم، ويعض المسؤولين في شركة علي وفؤاد الغائم، وكلاء بي. ام. دبليو في

(تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى)

سلسلة من البرامج التلفريونية.

منذ ربع قرن من الزمان.

اغتيال كنيدي.

فاعترضتها طائرات حربية، وطلبت

من باب خلفي الى طائرة مدنية.

سماء البحر الابيض المتوسط

فلسطيني اخر,

وذلك للتضليل.

الدولُ الحمس دائمة دائمة العضوية في مجلس الأمن تعترف بالدولة الفلسطينية بعد الاتحاد السوفيتي. اشادة

شامل وداثم».

واضاف في مقابلة مع شبكة تلفزيون «سي بي آس» الاميركية أن الفلسطينيين لبوا الشروط الاميركية للمشاركة في محادثات لاحلال السلام بالنطقة.

الافضل أن يرجع اصدقاؤنا في واشنطن الى الوثائق وينعموا فيها النظر وسيجدون. أن منظمة التحريس الفلسطينية قد استجمابت.. اعتقد انهم ادانوا الارهاب».

وكأنت الحَارِجِية الاميركية قد قالت ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تف بعد بشروط واشنطن لاجتراء خوار مباشر معها الا أن المسؤولين رحبوا بشكل عام بقرارات المجلس الوطني. وقال الملك حسين واعتقد أنه آذا كان هناك اي تعنت \_ واظن ان هناك بالفعل تعتَّبًا \_ فانه في الموقف الاسرائيلي الذي لم يتغير \_ وحتى الان \_ في موقف الولايات المتحدة». لكنه

المشكلة ستكون مسالة لها أولوية في الفترة المقبلة» بالنسبة الى الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش.

المجلس الوطني القلسطيني وقال ان وناشد الملك حسين ادارة الرئيس بوش الجديدة إلى استغلال هذا المناخ السياسي المناسب في منطقة الشرقي الاوسط لتنشيط الجهود السلمي الدولية والتعاون مع الاتحاد

مع التصريحات التي ادَّلي بها بوش اثناء فترة حملته ألانتخابية والتي قال فيها «ان اقامة دولة فلسطينية مستقلة لا يشكل خطرا على اسرائيل فحسب بل وانه يشكل خطرا مباشرا

وادلى رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي بتصريحات مماثلة لوكالة «الاسوشيتدبرس» قال فيها ان منظمة التحرير استجابت للشروط الدولية من اجل الأستراك في مفاوضات سلام واكلاً ان موقف اسرآئيل المتعنت يعرقل احلال السلام في المنطقة. وحدر من ان من شأن التعنت الاسرائيلي ان يؤدي الى استميرار انعيدام الاستقرار والامن واستمرار العنف والنضال السلح في المنطقة. وقال ان التعنت الاسرائيلي الاكبر الذي يواجه بوش في الشرق الاوسط واضّاف السيد الرفاعي ان الاردن مستعد لاقامة علاقات دبلوماسية مع الدولة الفلسطينية المعلنة ونفي أن يكون الاردن يخوض «حربا اقتصادية مع منظمة التحرير» وقال أن علاقات الاردن مع المنظمة الآن اقضل مما كانت عليه مئذ فترة طويلة.

ابواياد: مرتاحون

الحسين: المنظمة ادت ما عليها

واضاف أنُ لاوروبا دورا اساسيا

تلعبه لدفع عملية السلام في المنطقة

الى الامام. وإضاف أن هذه العملية

الدولة الفلسطينية.

اصابت» هذه المرة.

ستكون صعبة وطلويلة بعلد اعلان

وقال «اوروبا حاليا هي التي تلعب

دورا حاسماي، واضَّافُ أنَّ رئيسة

الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر

«نادرا ما تقول اشياء معقولة الا انها

وكانت تاتشر قد اكدت في واشنطن

«اذا لم نشجعهم (الفلسطينيين)

القرنب*ي* رولان دوما من أن قرنسا لا

يمكنها الاعتراف بدولة من دون حدود

واضحة. وقال «واسرائيل .. هل

يستطيع احد ان يقول لي ما هي

واضاف ابو اياد قائلا «سنقطع مرحلة

صعبة جدا ستدوم عاما أن لم يكن

عامين تجري خلالها محاولات اغتيال

وتوجه ضربات تاسية الى

الفلسطينيين في لبنان ويشتد القمع وحشية في الاراضي المحتلة». وقال «اذا

لم يحصل اي انفراج في غضون ذلك

فأن المتطرفين هم الدين سيتغلبون» في

صفوف منظمة التحرير وداخل الاراضي

في بروكسل يعقد وزراء خارجية

المجموعة الاوروبية اجتماعا اليوم

سيركزون خلاله على صياغة بيان

مشترك ردا على اعلان الدولة

الفلسطينية والذي تضمن اعترافا

وقال دبلوماسي من اليونان التي

تتولى حاليا رئاسة الاجتماعات

الوزارية للمجموعة «ستبذل جهدا

كبيرا من اجل الوصول الى نص متوازن

واوضح معظم اعضاء المجموعة

الاخرين أنهم ليسوا على أستعداد

للاعتراف بدولة ليس لها حدود

محددة او سيطرة على اراضيها إو

مساتدة من اتفاق دولي لاحتلال السلام

ولكن جميع دول المجموعة اعريت

عن اعتقادها بوجود عناصر ايجابية

فيما تعتبره لهجة معتدلة للاعلان

الصادر عن المجلس الوطني واعترافه

وقال دبلوماً سيون ان اي بيان

مشترك للمجموعة سيؤكد آلتأييد

لعقد مؤتمر دولي وسيحاول أيضا

موازنة تشجيع الخطوات الفلسطينية

بمطالبة الفلسطينيين بالاعتراف

صراحة «بحق» اسرائيل في الوجود

والتخلي بوضوح عن الكفاح المسلح الذي تتبناه منظمة التحرير.

ويعتزم رئيس الدائرة السياسية

لنظمة التحرير السيد فاروق قدومي

الاجتماع مع سفراء دول المجموعة في

تونس أليوم لاطلاعهم على قرارات

صحيفة «أوبزيرفاتوري رومانو»
 الناطقة باسم الفاتيكان اشادت

بقرارات المجلس الوطني واعتبرتها

بادرة طبية تعبر عن حسن النية وقالت

«لا يد لمثل هذه البادرة أن تلقى الرد

لون ومتضــر رون

● معتقلون: واعتقلت قوات الاحتلال

الشاب مصطفى فحمد محمود ارشيد

من ابناء قرية سالم قضاء نابلس.

● متضررون؛ وحطّم جنود الاحتلال

زجاج نوافذ عدد من المنازل في قرية

سألم عرف من اصحبابها رهبر

عبدالرحمن جبر وارملة عبدالرحيم

رزق وارملة محمود حامد. كما د!هموأ

منزل مراسل صحيفة الفجر في رام الله

خالد ابو سعده وحطموا بواية ويعض

الصحف الشعبية تطلق عليها اسم

«الفثاة الثرية الصغيرة المسكينة»

وكان في حياتها ما يبرر هذه التسمية

اَدْ اَنْهَا فَقَدْتُ فِي غَضَوْنَ ٢٧ شهراً شقيقها الوحيد الكسندر ووالدتها تينا

ليفانوس ووالدها الشهير لتجد نفسها

وشهدت حياة المليونيرة التعيسة

زيجات لم تعمر طويلاً لامسركي

ويونائي وروسي وقرنسي، ورزقت مَنّ

زوجها الرابع والاخير بطفلة اسمتها

«اثينا» ٣ سنّوات هي الوريثة الوحيدة

وحيدة في سن الرابعة والعشرين.

محتويات المنزل .

الاوروبيون يجتمعون

ضمنيا باسرائيل.

يحظى بالموافقة». أ

في الشرق الاوسطَّم

صمنيا باسرائيل.

الجلس الوطئي.

حدودهآ». .

مرحلة صعبة

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الملك حسين اشاد بدوره بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقال «اعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية ذهبت إلى المدى المطلوب منها واسهمت بنصيبها في احلال سلام

وقال الملك حسن «اعتقد أن من

عضو اللجنة المركزية لحركة فتح

جرحىومعتق

● مصابون: تعرض الشاب واثل توفيق

من سكان مخيم الدهيشة لضرب مبرح

وفي قرية الزاوية قضاء طولكرم

انهال جنود الاحتلال بالضرب على

عيد محمد حصودة واعتقلوه كمسا

اقتحموا عدة منازل وضربوا اصحابها

بالهراوات عرف منهم عبدالغافر حسن

قسادوس ومحمسد مسوسى أبسو زر

وعيدالحميد فبارس يوسف وحباتم

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

اوناسيس عمة كريستينا اي احتمال

لانتحار ابنة اخيها واصرت على ان

الوفاة نجمت عن أرمة قلبية، وولدت

من عيد ميلادها الثامن والثلاثين في

نيويورك في ١١ ديسمبر ١٩٥٠ ولكنها

تخلت عن حنسيتها الاميركية لاسباب

تتعلق بالضرائب، ولقي شقيقها

الكسندر مصرعه في حادث تحطم

طائرة عام ٧٣ لتّصبح الوريشة

وعلى الرغم من ثراثها كانت

الوحيدة لثروة ابيها.

اسابیع کریستینا التی توفیت قبل ۳ اسابیع

وفاة المليونيرة المسكينة

بسسىرللولات المرمي الى المصارمية وفي المرمي المستحد ا

أسرة منطقة مبارك الصحيه

احزانها بوفاة والدهاللرجوم

عدالهول على بن يوسف بوعباس

سائلين الله العلي القديران ميغدالفقيد بواسع مِمته وانث يلهم آله وذويه الصبر والسلوان ·

تشاطر زمیلتهم / مرب

من قبل جنود ألاحتلال .

صلاح خلف «ابوایاد» قال آن المنظمة تشعر بارتياح بالغ ازاء اعتراف الاتحاد السوفيتي باعلان الدولة الفلسطينية. وقال أن العموض الذي كان ينطوى عليه الاعتراف بددة البيان السوفيتي الذي ينص على أقامة هذه الدولة

141: 5-

بنفلادش

۔ ۔ وصل راہ

حسس محمد رنا

سس جاپ ہو

وغدد عن سويا

تبداناه خيري

د و څايونا يو

فرج حصاوي

حب تصوفت! أوق

سها خيصادي

وأضاف قوله «لقد قاموا بجميع الخطوات وحان الوقت ليفعل الاخرون

قتأل انه متفائل بشان احتمالات

واضاف قوله «انا متفائل واعتقد ان

لا دور

ونقي العاهل الاردني ان يكون له اي دور في صياغة واعتماد مقررات تك القرارات فلسطينية بحّتة. السوفيتي في ايجاد مخرج سلمي لازمة

الشرق الأوسط

وأوضح العاهل الاردني انه لا يتفق

الرفاعي: المنظمة استجابت

الغاء واقعي للميثاق ممثل منظمة التحرير في باريس

ابراهيم الصوص قال في مقابلة مع التلفزيون السويسري ان قرارات المجلس الوطني القلسطيني الاخيرة «تساوي الفاء واقعيا لميثاق منظمة التحرير الذي يرفض وجود اسرائيل».

قائهم لن يتحركوا ابدا». وقال «ابو مرافقوه الذين يتولون حمايته. وقائد ایاداهٔ «هذا صحیح .. فبعد ۲۰ عاماً من الرفض وافقنا على قراري مجلس الطائرة الذي يقود طائرة «ابوعمار» اعتاد على الا يسال الى اين الاتجاه، بل الامسن ٢٤٢ و٣٣٨». واصّاف أن ينتظر تعليمات عرفات شخصيا ولا «المجلس الوطني الذي انعقد في يعلم قائد الطائرة وجهته الابمد اقلاع الجزائر كان الاصعب من بين الدورات الطائرة بـ٥١ دقيقة على الاقل بل في الـ ١٩ التي عقدها السركان كثير من الاحيان يغير «ابوعمار» الفلسطيني .. لقد وافقنا على بنود اتجاه رحلته فوق حدود الدولة التي بيان البندقية» الذي اصدرته وصل اليها دون سابق انذار الى دولة الجموعة الاوروبية الاقتصادية في

يـونيـو ١٩٨٠. وتساعل «ماذاً و«ابوعمار» لديه «حاسة سادسة» ستعظينا اورويا في المقابل؟». أمنية كبيرة، وهناك مثات من الحوادث وقال ابواياد «لا يمكننا ان نملي على استطاع عرفات ان يفلت منها بفضل اورويا ما يجب ان تفعله لكن ينبغي ان هذا الحس. يصدر عنها رد فعل». وأعرب عن دهشته حيال ما قاله وزير الخارجية

الامنى الذي يعيشه.

أن هناك محاولة لاغتياله وهو يعلم أن اسمه موجود على رأس قائمة الاغتيال لدى المخابرات الاسرائيلية (الموساد) ولدي جماعات اخري. ولعل احدث محاولة تعبرض لها

ابوعمار كانت قبل انعقاد الدورة الطارئة للمجلس الوطني الفلسطيني في الأسبوع المَاضي في العاصَّمة الجزائر. وطبقا لرواية أشخاص يعملون في الخطوط الجزائرية نفسها، فقدّ اعترضت طائرة «ابوعمار» خلال توجهه من بغداد الى تونس ٣ طائرات

ومن طبع ابوعمار الا يحتفظ بمرافقيه لمدة طويلة فهو دائما يعمل على تغيرهم وذلك ضمن الهاجس

الجزائر من عميد الشنطى:

يعرف احد متى يقرر رئيس اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

ياسر عرفات كيف يتنقل وإلى اين حتى

اقرب الناس اليه، ومن بينهم بالطبع

من الصعب بل من المستحيل أن

ولاً تمر فترة الا ويكتشف «ابوعمار»

#### عودة ولي عهد البحرين من لندن

البحرين ورئيس الوزراء بالنيابة الليلة الماضية من زيارة لبريطانيا. خلال الزيارة التي استمرت عدة ايام الملكة اليزابيث الثانية وولي المهد البريطاني الامير تشارلز.

السيد مبارك الشامخ.

انشاء شركات طيران عربية باسلوب موحد يتمتع بكافة الحريات بغية الأسهام في انشأء اسطول حوي موحد ومنوود بمراكبز الصيانة المختلفة والمتعددة.

معاملاتها القومية والدولية.

تسواصسل مسائلتها القضيلة الفلسطينية.

الاحزاب الصغيرة.

ومن أبرز الخاسرين في هذا الاقليم الذي يبلغ عدد اعضاء مجلسه الاقليمي ١٠٨ مقعدا الجنرال فازل حق وصومتيسل حق من التحالف الديمقراطي الاسلامي.

في بلوشستان ٤٠ مقعدا. ومن المتوقع ان تظهر جميع النتائج في وقت متأخر من هذا اليوم.

# «ابوعمار» الخاصة في احدى القواعد العسكرية الاميركية الموجودة في

المنامة \_ كونا \_ عاد ولي عهد الشيخ حمد بن عيسى الخليفة الى هنا وقالت وكالة انباء الخليج انه التقي

الشامخ اكد في كلمة له على الاهمية القصوى للطيران المدني في الوطن العربي ووحدة هذا الجهآز ودوره السَاعَل في السيطرة على اجلوائه والمحافظة عليه. ودعما الوزير الليبي الى ضرورة

كراتشي ـا ف بـنكر بيان لحزب الشعب الباكستاني نشر هنا أن السيد ياسر عرفات اتصل هاتفيا ببنازير بوتو لتهنئتها بعد انتصارها في الانتخابات. وقال البيان ان عرفات عبر في هذا الاتصال عن امله في ان يرى بوتو

قد تؤثر في اختيار الرئيس بالوكالة غلام اسحق خان لرئيس الحكومة وفي الانتخابات الاقليمية في اقليم

على حزب الشعب الباكستاني. ففي اقليم الحسدود الشماليــة الغربية تشير التقارير الى حصول الاتحاد الديمقراطي الاسلامي على ٢٤ مقعدا مقابل ١٩ مقعدا لحزب الشعب. وحصل المستقلون على ستة مقاعد فيما توزعت عشرة مقاعدة بين

وفي اقليمً بلوشستأنَّ حصل الاتحاد

#### اوروبا، وعند تفتيش الطائرة لم يجدوا اي مســؤول على متنهــا، فقدمــوا الاّعتدار لطاقم الطائرة، وعادتِ طائرة عرفات الى تونس. وهنساك الكثسير من المحساولات

#### بدء الدورة ٣٢ لمجلس الطيران المدنى العوبي طرابلس \_ كونا \_ بدأت اعمال

الدورة الثانية والثلاثين للجمعية العمنومية لمجلس الطيئران المدني للاقطار العربية هنا امس تحت رعاية وزير المواصلات والنقل البحري الليبي وذكرت وكالة الإنباء الليبية ان

واعترب الشامخ عن استعبداد الجماهيرية اللبيية التام للعمل من اجل ادخال اللغة العربية في جميع وعبر عن استغرابه للمحاولات الرامية الى دمج او الناء مجلس الطيران العربي الذي يعبر عن سيادة الامة العربية والحفاظ على اجوائها.

#### عرفات يهنىء بنازير

#### بسبب انتخابات

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) وزراء باكستان لكن المحللين يرون انها

الحدود وبلوشستان تشير التقارير الاولية الى تقدم التحالف الديمقراطي

الديمِّقراطيُّ الأسلاميِّ على تسعة مقاعد والتصالف الـوطني البلوشستاني على ستة مقاعد وحزب الشعب على مقعدين. وتوزعت ستة مقاعد بين المستقلين والاحزاب الصغيرة. ويبلغ عدد مقاعد المجلس الاقليمي

هذا وقد كانت سيارة بي ام دبليو الجديدة محط انظار واعجاب

#### ربع قرن على اغتيال كنيدي واشتطان الوكالات يعبش

والتي ستشمل برامج تبلغ مدة عرضها ٥٦ سَاعة. فقد تضمن الملخص النشرة الاخبارية الاولى التي قطع بها التلفزيون برامجه ليعلن اطلاق النار على كنيدي ونبأ وفاة الرئيس ومشهد حثمانه الملَّقوف في العلم الاميركي وهو في الطريق الى مثواه الأخير على عربة تَجرها الجياد والقبض على لي هارفي اوزوالد ثم مشهد اغتياله.

جون كنيدي سقط في ذروة انتصاره بعد ثلاث سنوات على انتخابه ومع بداية عقد بدأ بالاغتبالات في أضطرابات الزنوج مرورا بثورة الطلاب واذغال فيتنام ليتحول الى اكثر العقود دموية في التاريخ الاميركي . وهذا ما يفسر في جانب منه سر الصورة التي احتفظ به مواطنو كنيدى الدين لمَّ يفارقهم الاحساس بالذنب لانهم لم يتمكنوا من منع حدوث ما حدث .

وصورة كنيدي في عيون الاميركييز هي صورة الجرأة، صورة الرجل الذي تحدى الفردية الاميركية حبن قاله لشعبه عندما تولى الرئاسة «لا تسألوا ماذا تستطيع بلادكم ان تقدم لكم ، بل اسالوها ما تستطيعون تقديمه لها ه .

#### الاردن ينحث عين الماء

عمان \_ رويتر \_ قال وزير المياه والري الاردني احمد دخقان انه يتعين على آلاردن أن يوجد مصادر جديدة للمياه وان يرشد استخدام المسادر الموجودة حباليا خللال الاعوام الخمسة عشر المقبلة لمواجهة التزايد السريع في عدد السكان.

واضاف دخقان قوله لوكالة الانباء الاردنية الرسمية - بترا - ان الاردن سيّحتاج الّي ٢٢٦ مليون متر مكعب من الميآه سنويا بحلول عام ٢٠٠٥ مقارنة بحجم انتاج المياه في عام ١٩٨٧ الذي بلغ ١٥٠ مليون متر

ومضى السيد دخقان يقول انه يمكن تلبية احتياجات الاردن من المياه عن طريق حفر الابار الارتوازية وبناء السدود والبحث عن وسائل لاعادة استخدام المياه المعالجة.

#### امير منطقة الرياض يفتتح معرض الحرمين الشريفين بالجزائــــر

الجزائر \_ كونا \_ يفتتح الامير سلمان ابن عبدالعزيز امير منطّقة الرياض في المملكة العربية السعودية هنا بعد ظهر اليوم معرض الحرمن الشريفن. وقال وكيل وزارة الاعلام السعودية المساعد لشؤون الاعلام الخارجي الدكتور شهاب الدين جمجوم ان هذّ هو المعرض الاول الذي يقام في دولة عربية حيث سبقه معرض مُماّثل في العاصمة الفرنسية.

نصب على ٦٥ صعيدياً مكتب وهمى لتسلفير «الصعايدة» لدول الخليج القاهرة \_ القبس :

ضبطت مباحث الاموال العامة بالقاهرة مكتبا وهميا لتسفير الصعايدة للخارج. يدير المكتبّ شخص يعمل سائقا واسمه سعيد بتولي، والسيد حسن محمد ــ عامل. وقد أستولى المتهمان على ١٠٠ الف جنیه من٦٥ صعیدیا.

وكانت البلاغات قد تعددت من محافظات الوجه القبلي من عديد من المواطنين انهم وقعوا ضحايا لمكتب وهمي استولى منهم على مبالغ كبيرة بحجية تسفيرهم لدولة الأمارات بتأشيرات دخول تبين انها مزورة. وقد داهمت قوة من رجال المباحث وكر المتهمين حيث عثرت عيلى اختيام وشهادات وتأشيرات مزورة .. وقد أحيل المتهمان الى النيابة التي امرت بحبسهما على ذمة التحقيق.

صدام دعاطهران للانتصارعلى وترید ایران تنفید بنود اخری بقرار (تتمة المنشور على الصفحة الاولى) مجلس الامن اولا.

وقد اطلق العراق سراح ٦٧٠ اسير حرب ايرانيا من المرضى وآلجرحي منذ بدء سريان وقف اطلاق النار بين البلدين في ٢٠ اب ـ اغسطس الماضي. ً وقال آحد الديلوماسيين الغربيين ۖ في بغداد ّ«لا تكاد تكون هنّاك اسرةً فَيْ العراق لم تتأثر بالحرب سواء بقتلً احد آفرادها او اصابته او اسره.

هنا. فالناس ينتظرونها». وينص قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ـ وهو أساس وقف أطلاق النأر ومحادثات السلام \_ على ان تتبادل أيران والعراق جميع اسرى الحبرب وعددهم نحو ١٠٠٠ ألف اسير. ولكن البلدين لا يزالان على طرق قيض فيما يتعلق بالاتفاق على تبادل جميع الاسرى ومسائل رئيسية اخرى

ويصر العراق على أن يكون لتطهير ممر شط العرب المائي اولوية قصوى.

تونس \_ أ.ف.ب \_ وصل وزير الدفاع الايطالي فاليريو زانوني الى تونس امس في زيارة رسمية تستغرق يومين بدعوة مَن نظيره التونسي عبدالله القلال. وعلم من مصدر رسمي ان الوزيـر الايطالي سيبحث مع المسؤولين التونسيين تطوير التعاون الثنائي في

وكان الرئيس العراقي صدام حسين

والاتفاق على مبادلة اسرى الحرب المرضى والجرحى بحلول نهاية العام قد جدد دعوته الى المسؤولين الايرانيين كان النتيجة الملموسة الوحيدة لاحدث للانتصار معا على الحرب بالاتجاه الى جولة من المحادثات بين البلدين والتي طريق السلام مؤكدا ان «منهج السلام اسْتغرقت اسبوعين في جنيف. هو منهج الله سيحانه وتعالى ولان وقال متحدث بأسم الصليب الاحمر الحياة لا يمكن ان تستقيم دون أن طائرات مستأجرة ستنقل الاسرى الى بلادهم وان العملية قد تبدأ غدا المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاستلامي الشعبي دعيا النظيام

وقالت مصادر الصليب الاحمر ان ١١٥٨ اسبير حرب عاقيا و٤١١ اسيارا ايرانيا جميعهم من المرضى والمعوقين سينقلون الى بغداد وطهران على التُوالي في مجموعات تضم كل مجموعة ١٠٠ اسير.

واعادة الاسرى مسالة تحظى بشعبية

مثل انسحاب القوات الى الحدود

الدولية.

تعاون عسكري ايطالي تونسي

المجال العسكري.

#### وياتي تقليد هؤلاء القادة ألانواط تقديرا للشجاعة التي ابدوها في معارك دارت على جبهات القتال ضد

القوات الايرانية.

حزب البعث العربي الاشتراكي.

للقادة السيد لطيف نصيف حاسم وزير الثقافة والاعلام واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة. رسالة من صدام الى امير البحرين

وحضر حفل مراسم تقليد الانواط

الشيخ عيسى بن سلمان أل خُليفة امس رسالة خطية من الرئيس العبراقي وذكر أن الرسالة التي نقلها سفير العراق لدى البحسرين طه محمود القيسي تتعلق بالعلاقات الثنائية وسبل تعزيزها وتطويرها والقضايا دات الاهتمام المشترك.

المنامة ـ كونا ـ تسلم امير البحرين

## بسمالله البحن الرحيم

« من المؤمنين حال صرقول ما عاه وله البرعليه فمنهم من قضى نحبيه ومنهم من ينتظر وما بالحط تبديك " من المعلم الم

منظمة التحرير الفلسطينية بفصائلها واتحاداتها الشعبية - يض الكوييت تنعي الاخ القيائد

طلعت بعقوب (أبوبيقوب)

الامين العام لجبهة التحوير الفلسطينية

الذي انتقل الى عبوار ربه عصربوم الخميس ١٩٨٨/١١/ ١٩٨٨ في مدينة الجزائر اثر نوبة قلية عادة بعدم اركته الفعالة في اعمال المجلس الوطني الفلسطيني نى دورته التاسعة عشرالاستثنائية - دورة الانتفاضة ... وإنناا ذنستقيل المعزين بالفقيداليطل بمكتب منظمة التحريرالفلسطينية يوم الاثنين الموافق ١٩/٨/ ١١/ ٢١ من الباعة التاسعة صباحًا وحتى الباعة التاسعة مساءً . لنعاهدالشهيدالبطل بالالتزام بالنهج الذي سارعليه القائدالراحل واحويت شهداء ثورتنا الفلسطينية المظفرة .

عاشت فلسطين حرة عرببيت · · · المجد والخلود لشهدائناا لابرار · · ·

الترابى يرتب مسيرة احتجاج في الخرطوم اليوم

السحودان: اتهسمام صركة غار انسسخ

باطلاق صاروخ على طائحرة وزير الحفاع

■ وزير الدفاع: ملترمون باتفاق السلام مع الجنوب

خدام بحث الوضع اللبخاني

مسمع الحسميني والحسم

المرنيس المسسومالي يفسسرج

دمشق \_ الوكالات \_ بحث نائب

الرئيس السوري عبدالحليم خدام مع

رئيس مجلس النواب اللبناني حسين

الحسينى ورئيس الحكومة بالوكالة

الدكتور سليم الحص الوضع في لبنان.

وزير الخارجية السوري وناصر قدور

وزير الدولة للشؤون الخّارجية.

واشترك في المباحثات فاروق الشرع

وذكرت الوكالة العربية السورية

الرسمية للانباء انه تم خلال هذا

الاجتماع ايضا استعراض الخطوات

ائتى تتخدها الحكومة اللبنانية

مقديشو ـ رويتر ـ ذكرت وكالة

ألانباء الصؤمالية الرسمية ان الرئيس

الصومالي محمد سياد بري اصدر عفوا

عن ٩٢ معنقلا سياسيا من بينهم ١٧

وكان معظم هؤلاء الاشخاص قد

اعتقلوا في شهري يونيو ويوليو في ذروة

الفتال بيَّن القواتُ الحكومية والتَّوار في

وجاء في بيان اذاعه راديو مقديشو

ان الرئيس سياد برى امر ساعادة

المفرج عنهم الى المناصب التى كانوا

واضَّافُ أنَّ من بين المفرج عنهم

سبعة ضباط برتبة عقيد وعشرة برتبة

يشغنونها قبل اعتقالهم.

ضأبطا برتبتي عقيد ومقدم.

شمال الصومال.

لانهاء الازمة في لبنان واعادة توجيد

ويتوقع ان يصل الى دمشق خلال

الساعات القليلة المقبلة رئيس الحزب

التقدمي الاشتراكي اللبناني وليد

بسدي السراحي البساعي والم جنبلاط ورئيس حركة «امل» نبيه

قَ الحِزائر بحث الاسبن العام

لحآمعة ألدول العربية السيد الشاذلي

القليبي موضوع عقد قمة عربية حول

لبنان مع وزير الخارجية الجزائري

مقدم و١٢ برتبة رائد وعددا كبيرا من

وقال البيان أن العفو يشمل

الاشخاص الذين ارتكبوا جرائم ضد

. وكان الرئيس الصومالي قد افرج منذ

عشرة ايام عن ١١ معتقبلا آخرين

معظمهم ضباط بالجيش برتبة عقيد.

وعدد المعتقئين الحاليين غير معروف

ونكن عمليات اعتقال واسعة كانت قد

جرت اثناء القتال في الشمال ويعده.

وتقول الحكومة الصومالية انها

تسيطر الان على الشمال سيطرة كاملة

وان المُوقفُ هناك هاديء .

بوعلام بلسايح.

الضباط برتب اخرى.

السوفيتي ميخائيل غورباتشيف الى هنا امس بعد زيارة للهند استمرت ٣ ايام وادت الى تعزيز روابط الصداقة السوفيتية الهندية .

الفلسطيني قيام دولة فلسطيني في الشرقُّ الاوسط ورحبا بما ابدته الَّقيادة الَّفلسطينية من توجه واقعي واحساس بالمسؤولية .

عقد مؤتمر دولي للسلام تحت رعاية الامم المتحدة وتحضره كافة الاطراف المعنية على قدم المساواة . واعرب الاتحاد السوفيتي والهند في

سلام دائم وعادل بين البلدين . واكد البيان المشترك ان نزع السلاح النووي هو الهدف الرئيسي لجميع الامم، وانه يجب الا يكون لاية دولة

ودعا الاتحاد السوفيتي والهند في

بيائهما عن املهما أن يُؤْدي وقفُّ

بيان مشترك صدر غَنْ زيارةً غورباتشيف السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى عقد اجتماع لجميع الفرقاء في حرب افغانستان بهدف تشكيل حكومة ائتلافية عريضة في اقرب وقت ممكن. وقال البيان أن عقد مؤتمر دولي ريما كأن ضروريا لايجاد حل للنزاع الافغائي الذي مضى عليه ١٠ سنوات وقالاً أن مشروع قرار للامم المتحدة جرى الاتفاق عليه في وقت سابق من الشهر الحالي اعطى دي كويلار تفويضاً للدعوة الى اجتماع حول افغاً نستان «لاقامة حكومة ذات قاعدة

للفحص الدقيقَ.

ووقع غورباتشيف قبل مضادرته نيودلهي بيانا مشتركا مع رئيس وزراء الهند راجيف غاندى اكدا فيه تأبيد بلديهما لقرار المجلس الوطني مستقلة في اطار تسوية عادلة وشاملة

وطالب الجانبان مجددا بضرورة

أطلاق الناربين العراق وايران الى اقرار قواعد أو تسهيلات عسكرية خارج

# الاردن: اصابة

عمان \_ق.ن.أ \_اعلن الدكتور هاني شموط مدير مشروع مكافحة الآيدز في الاردن عن اكتشاف حالة جديدة لمريض بالآيدز لدي طفل في الاردن. وقال الدكتور شموط في تصريح للصحافيين ان الطفل المريض انتقلُّ اليه المرض بواسطة نقل الدم.

واكد ان الاردن اصبح لا يستورد اية كمية من الدم الا بعد اخضاعها

شكيمعدالعزيزا فالغنام واعواز

فطع محرك

اؤفنرهول

لجكيئ أننواع السيارات والآبيات

تلفون ٨/١١٤/٨ . صَر . بَ ١٩٧٦

لمتنفاة ـ فاكست الامريورية

تلكنة ١٤٤٢٦/٢٢٤٤ غنكام

بشرى سارة حدمتة منزلية

صيانة تلفزيون وفيديو بـ ٢ دنانج وكل خمسة مواتع صيانة جهاز

**مِنَانَا**ه تركيب ايريال لجميع

مخطات الخليج بـ **٥٥** دينار مع صيانة ٢ أشهر **مشانا** 

ه تركيب ايريال مُركزي وانتركم

وبدالات مع صيانة لدة :
وبدالات مع صيانة لدة :
السنة محاكاً المراز المرا

غسيل منازل -سجاد - قلل

نقبل عفش

نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب

اصباغ - مقاولات عامة

ورق جدران - ديكور - ارضيات

وقسسة المواسم

EVYY - - E / EVEAAYY

ابوان كراحات

شركة المبيتالاوتوانكى

£12421 - 2129284

لدينا خدم

والفلبيين وسييلان

خادمة \_طباخ \_خياطات\_

عمال نظافة -سائق اجازة

كسويتية . سسائق اجسازة

خليجية. اتصلوا بنا يصلكم

ت: ٩٠٥٥٨٨٤

مندوينا باسرع وقت.

روک ہنر

اموارواعمالت

حديدية

1000

# طفل بالايدز

وبهذا يصبح عدد حالات الايدز المكتشفة في الأردن ١٧ حالة.

غورباتشيف اختتم زيارة لنيودلهي

# تأييد موفيتي هندي لاعلان الدولة الفلطينية والمؤتمسر الدولي وهدنية حسرب الخليسج



● غورباتشيف وغاندي في حديث ودي لدى توقيعهما البيان المشترك ويتصافحان بعد توقيع الاتفاق . موسكو ويكين سيساعد الهند في

> وأتهما بشكل غير مباشرة الولايات المتحدة وباكستان بعرقلة تنفيذ اتفاقات جنيف لشهر ابرينل الماضي التي تعهد الاتحاد النسوفيتي بموجبها بسحب قواته من أفغانستان بحلول ١٥ فبراير المقبل .

وقالا «ان البلنيين يشجبان السياسية المعرقلة لبعض الدول التي تنتهك الاتفاقات» . وتطائب حكومتا موسكو وكابحول بعقد مؤتمر دولي لمعالجة المازق في

أفغانستان لكن باكستان والولايات المتحدة رفضتاً ذلك . وترك غورياتشيف الباب مفتوحا امام التخلي عن اتفاقات جنيف وابقاء القوات السوفيتية في افغانستان بعد

الموعد الذي حددته هذه الاتفاقات وهو ١٥ فبرأير المقبل . وقال غورباتشيف وغاندى أن تشكيل حكومة غير منحازة في كأبول هو امر حيوي لحل افغاني. وقالا «أن عقد مؤتمر دولي تدعمه الأمم المتحدة

ربما كان ضَرورياً نتحقيق ذلك». وابلغ السيد غاندي الصحافيين بعد ان غادر غورياتشيف قصر الرئاسة متسوجها الى المطسار ان السرعيم السوفيتي لا يزال يويد الرئيس الافغاني نجيب ألله أنذي يحرفض المجاهدون الافغان اجراء محادثات

وقال ايضا أنه غير تنق من تحسن العلاقات الصينية - السوفيتية وهي قضية كان مسؤولون هنود قد اعريواً عن القلق بشأنها . وقال مسؤول هندي كبير طئب عدم

ذكر اسمه أن تحسبن العلاقات بين

واضاف الزعيمان قولهما أن على تحسبن علاقاتها مع الصين التي دي كويلار ان ينفذ ذلك التفويض دون ا سيزورها غاندي في الشهر المقبل . وكانت احدى العقبات في عزيق تحسين العلاقات مع بنكين علاقة الهند الوثيقة مع موسكو. ولذلك فان تحسين الروابط الصينية .. السوفيتية سيخفَّف من هذه الحساسية . "

#### القليبي وين جديد بحثا الدولة الفلسطينية ولبنان

الجزائر ـ ق . ن . أ ـ بحث الرئيس الجزائري الشاذبي بن جديد حَلَانً استقباله اصر للسيث الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية سبل مساعدة نبنان على تجاوز ازمته الدستورية.

تجاوب واسع على الصعيد الدولى.

وأضاف أن هذا التجاوب يلقى علينا اعباء ومسؤونيات كدول عربية شقيقة للدولة الفنسطينية بساعدتها ومناصرتها حتى تكسب الجولة على الصعيد الدولي وتثبت وجُودها تلاسراع بفتح أَيُسيْرة الحقيقية نئسلام في اطار مؤتمر دوي تحضره كل الاطراف المنية بما فيها دولة فلسطين.

الجزائر في اطار جونة له في الدول العربية لبحث امكانية عقد ممة عربية لمناقشة التطورات العربية الراهنة وفي مقدمتها الازمة النبنانية.

نغسداد: ديلوماسيونا في لنسدن يحتر وسون القسوانين البريطانيسة

> ُ وَقَالَ الْقَنييي فِي تَصَريح صحفي ادلى به عقب المقابلة أن البحث تناول أيضا قرر أعلان الدولة الفلسطينية المستقلة وما حظي به هذا الاعلان من

ويذكر أن السيد الفليبي يزور حاليا

المملكة ألمتحدة كأنوا يحملون اسلحة وقال السفير العراقي ان العراقيين اَلْتُلَاثَة «ابرياء من اي نشاطات غير

وكانت وزارة الخارجية البريطانية قد ابعدت ثلاثة من العراقيين الذين كانوا يعملون في سفارة بلادهم في لندن بعد أن استدت اليهم تهمة «ممارسة نشاطات لا تتفق مسع وضعهم

وادعت صحيفة «الاوبىزيوفس» النندنية امس ان العراقيين الشالاثة ابعدوا عن بريطانيا لحيارتهم اسلحة ونعدم دفع غرامات مواقف السيارات.

لكنَّ الدِّكتور النشاط اكد ان موظفي نندن ـ كونا ـ نفى السفير العراقي ندى بريطانيا الدكتور محمد المشاط السفارة المراقية «ملتزمون بالقانون ويحترمون انظصة وقوانين المملكة أمس تقارير صحفية بريطانية من أن انعراقيين الثلاثة اللذين ابعدوا عن

وقال انه دهش لقيام السلطات البريطانية بابعاد مساعد المستشار الصحفى عبدالحسين جبارة والسكرتير الثالث غسان محمد شاكر في السفارة العراقية هنا اضافة الى شَائق السفير سمير كريم مهدي.

وكانت انباء صحفية قد ذكرت ان السلطات البريطانية منعت دبلوماسيا عراقيا رابعاً يعمل في سفارة بلاده هنا من العودة الى مقر عَمنُه في لندن.

ورفض ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية اعطاء اي تفاصيل حول الاسباب التي دعت الوزارة بابعاد الدبلوماسيين العراقيين في الشهر

الخرطوم \_ أ ف ب \_ رويتر \_ اتهم رئيس أركأن الجيش السوداني اللواء مهدي بابو نمير «جيش تحرير شعب السودّان» (معارضة مسلحة جنوبية السلام لم يسر بعد».

بقيادة العقيد جور غاراتغ) امس الاحد بأنه اطلق الصاروخ الذي اصاب الخميس الماضي طائرة وزير الدفاع عبدالماجد حامد خليل وقائد القوات المسلحة فتحي احمد على. وأكد رثيس الاركان في مقابلة مع

صحيفة الاسبوع السودانية ان الصاروخ الذي أصاب الطائرة من طراز «سام ۷» وآن «جیش تحریر شعب السودان هو القوة الوحيدة في المنطقة» التي تملك صواريخ من هذا

وکان بیان عسکری سودانی قد اشار آلي أن الطائرة التابعة لسلاح الجو السوداني من طراز «هركوليس سي ١٣٠ أصبيت فؤر اقلاعها من مطار واو في اقليم يحر الفزال جنوب السودان. وعادت الطائرة ادراجها وتمكنت من الهبوط مجددا في المطار. واضاف المصدر ذاته انهآ اصبيت

بأضرار من دون أن يصاب أحد من ركايها بأذي. وُوقع الحادث غداة التوقيع في اديس ابابًا على اتفاق سلام بين تُوار ٱلْجِنُوبُ وْالْحَرْبِ الاتحادِي الذِّيمَقراطي (عضو في الائتلاف الحكومي).

ودان وزير المالية عمر دور الدائم الذي ينتمي لحزب الامة (يتزعمه رئيس الوزراء السوداني الصادق لمهدي) الهجوم، وأكد في تصريح الى صحيفة «السوداني» أن الحادث «يبرهن أن حركة التمرد لا تعمل بصدق في أتُجاه السلام في السودان». واعسرب زعيم الحزب الاتحسادي

#### وزير الدفاع البريطاني في السعودية اليوم

الرياض ـ ق.ن.أ ـ يصل الي الرياض اليوم جورج يونغر وزير الدفاع البريطاني على رأس وقد في زيارة للممنكة العربية السعودية تستمر ثلاثة ايام.

ويجري الوزير البريطاني خلال الزيارة مباحثات مع الامير سلطان بن عبدانعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام السعودي تتناول جوانب التعاون القائم بين البلدين في المجالات العسكرية.

نقل عفش

نقل العفش من بيت الى بيت

مع الفت والتركيب وفك

جميع المكاتب ونقلها مع

التغليف بأيدي فنية

TTOOTY: 2

(أبوالعبد) على صادق

وحفالتكسم

• \$ ديشار تصويس القيسديسو

مصورات لتصوير المحجبات والاطفال، همن الطفاقات وضرفة النزفة

المصرية، كراسي، زهور، بطاقات وكل

ما يليزم الحفيّلات، تحسويسل الصسور

٤٠٨١٣٢٢/٢٦٢١٨٠٤

لتجديحي

وصيانة الاثباث

STACCO STACCO

تنجيد ودهان وتلميع

وتصليح الأثاث

تنفيت أعمال

البرادي والديسكور.

04444410445000

سيلانية سيمية ٥٤ دينار

سيلانية نسلمة ١٠٠ دنيار

سائق - طباح 🗲 دينار

خبأ دمس ۲۰ دنیار

. 45075- 574.540

يوجد لديناءندوب:

الفوتوغرافية الى فيديو.

ومتخصصة.

الديمقراطي محمد عثمان الميرغني عن «اسفه» للحادث الا أنه شدد في المقابل في مقابلة مع صحيفة «الايام» على أن «وقف النار الوارد في اتفاق

واضافً الميرغني ان «الحادث وقع بعد بضع سأعات علَى توقيع اتفَاقَ ألسلام الأمر الذي لم يكن قد أبلغ بعد الى الوحدات المتمردة في الجنوب». ونقل عن وزير الدفاع قوله انه لا يزال ملتزما بالسلام وذلك رغم تعرض

فيينا \_ من على جبر معن:

كانت المحاضرة الايرانية التي

نظمتها اكاديمية السياسة الخارجية

النمساوية للعلاقات الدولية في مدينة

انسبروك غربي النمسيا مخصصة

للحديث عن منجّزات الثورة الاسلامية

في ايران وهي تدخل عامها العاشر لكن

سرعان ما وصل المحاضر الايراني وهو

جامعة انسبروك لكي يلقي محاضرته

تعالت الصيحات وألهتافأت المعادية

للحكومة الايرانية وتم توزيع البيانات

التي تسلط الضوء على المسارسات

القمعية في ايران ضد المعارضين في

وبعد أن تدخل رئيس الاكاديمية

ويكنعى البرت كموبيتكمو تمكن الدبلوماسي الايراني فريدزادة من

البدء في القاء محاضرته لكن هذا

الوضع لم يدم طويلا فعندما قال ان

الشورة الاسلامية ضمنت الحرية

للجميع وسمحت للمعارضة بدخول

البرلمان تعالى الضحك من كل مكان

ونهض احد الطلاب الايرانيين متحديا

زادة وساله: من هي الاحزاب المعارضة

المثلة في البرلمان واين الديمقراطية

التى تسمح فقط للحزب الجمهوري

الاسلامي بالتحدث باسم الشعب

بعدها طلبت سيدة تمثل منظمة العفو

الدولية (وهي تحمل في يدها التقرير

السنوي ألاخيّر للمنظمةً ) من المسؤول

الايراني ان يعطيها تفسيرا لعمليات

ولا يسري الاتفاق بين الجيش طائرته للهجوم الصاروخي. ولكن مسلمين متشددين استغلوا الهجوم في تصعيد معارضتهم لاتفاق السلام.

الشعبي والحزب الاتحادي آلا بعد أ يلقى موافقة الحكومة الائتلافية

وقال حسن الترابي زعيم الجبهة

الاسلامية القومية في تصريحات نشرت امس الاحد ان العقيد غارانغ يضمر الخيانة والغش ولا يفهم سوى لغة

وقالت الجبهة الاسلامية انها تعتزد

القيام بعسيرة في الخبرطوم السوم

احتجاجا على الهجوم على طائرة وزير

# مصاضرة دعانية لطهران في النهسا تنقلب الى سظاهرة ضد إيران

القتل والاعدام والسجن للمعارضين واضطهاد الاقليات الدينية وارسال الاطفال إلى جبهات القتال .. واماء هذا السيل من الأسئلة والانتقادات وتذ فريدزادة حائرا وسط القاعة وبعد توقف قصير بدأ بسرد بعض البيانات المستشار الثقافي الايسراني في فيينا ويدعي محمد جواد فريدزادة الى قاعة

العامة حول هذه التساؤلات والتي وصفها الحضور بانها تفتقر الى الديّة والموضوعية وتتنافى مع حقيقة سا يجري داخل ايران.

#### نيريري يصل طهران اليسوم

طهران ـ ق ن ا ـ يصل النزعيم التنزاني جوليوس نيريري رئيس حزب الثورة التنزاني الى طهران اليوم الاثنين في زيارة لايران تستغرق يومن.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان نيريري الذي يتولى ايضا رئاسة لجنة الجنوب الدولية سيجري خلال الزيارة ساحثات مع كبار المسؤولين الايرانيين حول عدد من القضايا ذات الاهتماد

ويذكر أن نيريري يعد وأحدا من الشخصيات البارزة في تاريخ النضال الافريقي المعاصر من اجل الاستقلال كما كان يشغل في السابق منصب رئيس منظمة الوحدة الافريقية.

# a milia

#### الشركة الاهلية لقطع عيارالسيارات قطع غيارلجكينع السيارات الأمتيركية ونعض الافروسية والآليات

تنفون ٤٨٣٩٠٣/٧ - بعك ، ك ٤٩٩٧ لصَفَّاة ـ فأكسَّ أَكَا ١٦٢٦كَ تنكس د٢٧٧٨ العكمة دة

جميع أنواع الرهور الطبيتية والصنباعية والسبلات والبياقنات وأجسل تنسيق الاحسواض الصناعية، واستعداد تام للحفلات

والتوصيل مجانا. **『『グンとくソークスヤンの・『**こ

# نقل عفش

نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب والسجاد وتركيب البرادي بايدي ماهرة.

۵ ۲۹۹۶۰۳۲ أبسوحنسين

# الالمانتي يجم

لذى مؤسسة أزهار السالمية : ه تسرکیب ایریال مرکسزي ۵ تسرکیب ايسريسال لجميسع دول الخليسج مست الكويث والعراق ٣٥ ديث ره تركيب انتبركم د زينة أفسراح د تصديدات كهربائية ع صيانة فيديو وتلفزيون. 0 3 · 777 40

شركسية دشتى وعبدالعزيز العيسى للمقاولات قسم الديكور

+ بناء قلل ۽ نـرعيمات ۽ أسقف € شبرات ﴿ أعمال كهرباء المنيبوم ⇒ كناشي ⇒ صحني \* جميع أعمال الاصباغ ﴿ ورقَ جدران وجميع أعمال الديكور. الشرق - 18 ٢٤٣٦١٠ 7219710

#### الشركة الكونتية لاستياد تطيخ غيارالسيارات قطعفيارؤهافك لمميالسناؤت اليابائية ، وَقَطَعَ رَئِعَ وَنُوارُمُ

جميع نستيا أدنث

تلفون ( ۲ ۱۹۳۲ ) رض ب ۲ ۹۳ : الصّفاء تلفون (۲۳۰۵ ) ۵ - ۲۳۲۰ ) و ۲۳۳۰ : فکسر: ۲٬۷۲۷ و تیککسر، ۲۶۶۳ العقلة -

الخليج للمظلات تركيب مظاؤت كاف انواعها Libert

تلفون ه ۱۹۹ ۲ ۲ ۵

# أنظره كنبات رُجِــاج

# حوارلشطيف FE- 1298/4/2

#### وابدي عاملت شوفتر لكم انختدم والأيهدي التأملة عن : القلب بن وسيلان

4757404 B

المسلية كاشــــــى

مسواد بنساء LYTYYTY ِ تَلْفُ وَنَ : ٣٩٠١٢٥٢ أَ 7 7944.01

# أحساة

والهند – بتكاليف بسيطسة. اتصل بنا يصلك مندوبنا

طابـــوق

# والزجاج والبطاريات زجاج لجكيع السيارات

قلفین ۱ ۲۳۳۰ - حدید ت ۲۳۳ الصفاه خاکست: ۱۷ ۴۹۲ کا ۲۰ کلکس ۲۰۱۱ کا و مودیسکو

#### الديك ـــور تنفيذ جميع أعمال الديكور هِ أَسْقَفْ ﴿ أَرضِياتَ ﴿ أُصِبَاعُ

و ورق جسدران ه مسرايساً اه نجـارة ۵ تــرميمــات ۽ صيانة. & OTTOTVE /FTTOTVE

يوجدلدينا من سيسلان والنمنسد فيهم من يصرف انجليز*ي* وعسريي

وفنيسن وممسرصسات وخيساطسين وخياطان. ٣١٢٢١٢ عَ £454404/5454400 ٢٣٤٣٤٧٠/٤٣٤٣١٩٦ داخلي/٦٣

من سيلان ـ والهَندُ مسلمة سيلانية مدميحية اسيلأنية هندية مسلمة هندية مسيحية سبائق وعسامل مجائ

سيسلان -خسدم -سسواقسين ـ الايسدي العاملية بأقيل تكلفة وسرعة الوصول. اتصلوبنا خالد المطيري عبدالة علي

# المثيبكي

وسواقين مع زوجياً تَهُم لَــُـيَهُمُ أجِــازات خليجية، عمـال تنظيف

ونوفر الأيداي العاملة للشركات

نقوم بتخليص المعاملة ولدينا صناديق للشحن الىسيلان 8:317.173

أستعداد نيام لجلب الخيدم من مزارعين \_كهـربائيـين \_وجميع يصلكم مندوينا. ١٤٠ ٢٧٤ ٢٣١٠

# شركة النيكل

نَظِارَيَاتِ النَّيْت برنين وَصَافِي لَهُ مَكِلَّ وَالْوَلَّهُ يَا تُو . ٱلْحَمُواءُ وَفَلْمُ شَرِّاتُ . وَسُبُعُوا مُ وَفَلْمُ شَرِّاتُ .

سرعة التنفيذ بأسعارزهيدة 7877V08 8

وفحص مجاناً. 2:15773F7

# المنوة للأفراج

شمر + شبك غنم + تنكر ماء \*قهوجس \*طباخين اتصل بنا يصلك مسدوينا \$ F33 · 173

#### شركة يوسمت 前込まして النكجسارة والمعسدات

تقطع غسيال تسسيالات عددومعدات تعشاعت قطع غيب الجميع السيارات الأمبركية الصناعية والكراجانت ونورش . كومبريسرت ويعض الأورويسيسة هواه «مكائن لخـــام

تنفون ۱۳۵۵/۱۳۵۵ م۳۰٬۳۱۸ ک میں بس ۱۳۰۳، الصفاق خاکس ۱ ۵۸۵۵ ک ملکست ۲۲۲۶/ ۲۳۷۶ غیام . خىراش عسدد ... السنح 

> خدمات مكتبية فاکس ۔ تلکس طباعة \_تصوير

خديسة سريعية لتصليح الفيديو والتلفزيون بنفس اليوم مع كفَّ الة نُقَلَّ

تأجير معدات الافراح \* واجهــة زينة \* سحــاد \* بيت ميكروفوئات ۽ خيام.

يسوجد لسدينا من الفلبين فقط 07171EV/A 8 4717050

# شركة الغنام العسالمية المتحسدة

توازم متعهدين خيرطج طنبات مساء - موادكيماوياج موادلامسقية - آدواست سلامة وملابس عمائب تلفرف ۲۹۱۹ کا ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ کا ۱۹۳۹ کا ۱۹۳۹ دفته

# والموبيليا والنجاج و

بيوتكم والقلل. بزسة نبر الفليج للتنظيف B: OYYSYFO

#### خسدم المتحلق على استعداد تام نجلب الخدم من سيـــلان والوصـــول خــلال اسبسوع اتصلسوا بنسا يصلكه

مندوينا ١٤٧٤٧ مندوينا

مباشر ۲۲۶۸۵۰۰

٨٩٢٨٤٣٤٤١خلى١٣٣ لتجديب وصيانة المبانى STACCO SILE

#### التجديد وصيانة المسانى تسرميم ومسساح واصبساغ وحجسر أردنسي وجيسري ورخام وعزل الاسطح, \$ 0003770\VVFFYTC

قيديو و تلفزيون WHE



#### المسوكسترا يعطارات إطارابت وتيوبانت تجيع الأجهام ولتقست النصالويد - النوانية الم

EATERN - EATERN &

للشبياحناسيب الستراكتوراست مُنْمَوِنْ 12 44 £ 144 . 144 £ مس . سال 141 \$ الصينة المنسوح 141 £ يوم



ت:٦٥٧٦٥٢ - ٥٦٧٥٧٧٤ مؤسست عداري للتنظيف تصليح قيديو وتلفزيـون بيع كافة قطع الغبار تركيب ايريال مركزي وعادي الخدمة من والى المنزل محابا \* معرض بيرود « ۲٦٣٠٤٣٢ ه



EYPAPT. BEVPAETE ولتسم في النابط ميدنة فيديو وتلفزيون مسيعل سيارة - ايروال مركزي وعادي الْتَكِيمِ مِدِالْكُتِ مِنْدِيدُكِ كَلِيدِيدُ تَابِينِهُ وَهُموت : تَصُوبُ وَفَيْدَ لِنَا النقره للمجمع ويلاو ברבוזון - יורוזון

هيملزة : حراوق وناديس

للشركبان يمدون معاسق

خطة اسرائيلية لتحييد قرارات الجزائر

عوليسسات ارهابيسسة اسسرائيلية

مُنْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا

■ اللويسى اليهودي يتحرك لمنع الحوار الاميركي الفلسطيني

# مصر اعترفت بفلسطين

🗷 عــرفـات ابلــغ ببيـان القــاهـرة في بغــداد .. فــأبــدي ارتبــاحــه

■ رسالة اسرائيلية إلى عبد المجيد «ضد الاعتراف»

وما اذا كان يتضمن الاعتراف بالدولة

الفلسطينية الوليدة. وحسما لهذا

الموقف .. وعلما بان التأبيد هو اقوى

ابلاغ السيد ياسر عرفات بهذا

وان الزعيم الفلسطينيُّ ابدى أرتياحهُ الشديد وسعادتِه بهذا الموقف .

ويزور عرفات بغداد حاليا بعد

واكد المصدر أن مصر كانت دائما إلى

جانب القضية الفلسطينية كما انها

كَانْتُ فِي مقدمة الدول التي بادرت

بتاييد ترارات المجلس الوطني

كما اشاد السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة

واكد حوراني ان هذا الاعتراف

سيلقى من الشّعب الفلسطيني

الاعتزازَ والرضا .. وأنْ هذا الاعترافُ

سيكون عامل دعم كبير لهذه الدولة

وهذه القرارات .. وهذا الموقف المصري

سيكون له اثر كبير في حشد الموقف

العربى الى جانب الدولة الفلسطينية

ومنظمة التحريس وقرارات المجلس

الوطني الامر الذي يمكن الموقف العربي من ان يحدث تاثيراته في الساحة الدولية .

واعرب حوراني عن ثقته في ان مصر

ستئعب دورها مع بقية الاخوة العرب في

التاثير على القوى الدولية من اجلَّ

الاستجابة لقرارات المجلس الوطني

الفلسطيني والاعتراف بالدولة

الفلسطينية ومن أجل التسرع في عملية السلام من خلال عقد المؤتمر

الدوئي للسلام وتحقيق الحقوق

تأبيد هنغاري

بودانست \_ كونا \_ وزعت وكالـة

टाव प्रकृतिकाम सुख्याने वर्ग

فيها انها خولت بتوزيعه تضمن

ترحيب وتاييد حكومة هنغاريا

الشَّعبيَّة بقرار المجلس الـوطني

وقال البيان أن شعب وحكومة

جمهورية هنغاريا الشعبية يولي اهمية

كبرى للقرار الذي تبناه المجلس

الوطني الفلسطيني في ١٥ نوفمبر

١٩٨٨ بهدف تنفيد حق تقرير المصير

للشعب الفلسطيني بما في ذلك اقامة دولته المستقلة. لذلك فأن جمهورية

هنّغاريا الشعبية ترحب وتؤيد قرار المجلس الوطني الفلسطيني الاخير.

الفلسطيني الاخير.

الوطنية للشعب الفلسطيني .

الفلسطيني في الجزائر.

الوطني الفلسطيني .

جولة شملت موريتانيا والمغرب.

اعترفت مصر رسميا امس بالدولة الفلسطينية الحديدة طبقا للنقاط الواردة في البيان السياسي الذي اصدره د حد ري الريم شديد المسائل المُجلس السُوطني القُلسطيني في الحزائر، والذي يعترف بالقرآرين ٢٤٢ و٣٣٨، وذلك بعد قليل من زيارة قام بها السفير الإسرائيلي في القاهرة موشيه شامير الى وزارة الخَارجية المصرية حيث سلم الدكتور عصمت عبدالجيد رسالة من وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز تتعلق بموقف تل ابيب من اعلان الدولة الفلسطينية، وقد رحب السيد ياسر عرفات بالموقف

القاهرة ـ القيس ـ والـوكالات ـ

بحسارعنود م

ي النصا

خ أيعران

سنجل ستدري

لشب ل ، وعاديزًا

و دستارت بغر

ستت عاعة يدا

الدرا العنش حياثة

ب ينس مرنب

حنوين كي رميس في

عنيتوارا تبيؤه الثنج

بغيرق يومان.

المساء الايوالية

يحرش حياس طيعيا

مستروحي لايونيو

الل أوليح المعلل

المقارك

لتوليتات

ع وولئ معديمان

متحدث مصري رسمي اعلن ان الاعتراف بالدولة المستقلة لفلسطين يعتبر ساريا اعتبارا من ١٥ نوفمبر الحالي واعرب عن امل بلاده في ان تؤدي هذه الخطوة البناءة الى خدمة قضية السلام والاستقرار في المنطقة. وفي مايلي نص بيان اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية كما اعلنه المتحدث الرسمي المصري: «اته رغم وضوح البيان الذي اصدرته جمهورية مصر العربية في الخامس عشر من توفمبر الحالي بتأييدها لاعلان الدولة الفلسطينية حسب القرار الصادر من المجلس الوطني الفلسطيني في اليوم نفسه .. ورغم ان الرئيس محمد حسنى مبارك قد صرح اكثر من مرة وبالتحديد يومي السابع عشر والتاسع عشر من توفمبر الحالي بأن التاييد المصري لقيام الدولة الفلسطينية هو اقوى من الاعتراف وكانت تلك التصريحات واضحة وقاطعة في دلالاتها .. ورغم كل هذا فقد دأبت بعض السدوائر عسلي اتسارة التُساؤُلات اللفظية حول موقف مصر

من الاعتراف لانه موقف اكثر تقدما وايجابيةفان جمهورية مصر العربية التي كانت في طليعة القوى التّي اخذت على عاتقها بالتضامن والتنسيق مع شقيقاتها العربيات الدعوة في كافة المحافل لمناصرة الشعب الفلسطيني وتمكينه من ممارسة حقوقه المشروعة وفي مقدمتها حقه في تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه تؤكد أعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة طبقا للنقاط التي وردت في البيان السياسي المادر مَانَ المَجَلَسُ اللَّوطَنِّيِّ الفلسطيني وتعتبر هذا الاعتراف ساريا اعتباراً من الخامس عشر من نوفمبر ١٩٨٨. واد تبارك مصر هذه الخطوة البناءة فانها تأمل ان تؤدي

من ناحية ثانية ذكيرت مصادر السفارة الاسرائيلية في القاهرة ان رسالة بيريز الى عبدالمجيد جزء من الحملة الديلوماسية الاسرائيلية في العالم لوقف مد الاعتراف بالدولة

الى خدمة قضية السلام والاستقرار في

وكان المدير العام لرئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي يوسي بن اهارون قال ان اعتراف مصر بالدولة الفلسطينية يشكل «انتهاكا لروح» اتفاقات كمب دايفيد بين مصر واسرائيل .

عرفات يرحب ● في تونس اعلن ان السيد ياسر عرفات

رئيس منظمة التحريسر الفلسطينية رحب باعلان مصر اعترافها بالدولة

الفلسطينية . حددت تأبيدها لاعلان الدولة

الى أن دول الحموعة الأوروبية التي

ساركت في التُقلقاط المنط المعم المحداد اكدت على أهمية التوصيل الى حل

سلمي في الشرق الاوسط. وقد انتقدت

انتهاكاتُ اسرائيل لحقوق الانسان في

وَاشارت الصحيفة الى ان اجتماع

دول المجموعة الاوروبية في بروكسل

حق اسرائيل في حدود آمنة ومعترف

بها وكذلك التّأكيد على حق تقرير

هذا وينتظر أن تعلن النمسا موقفها

الرسمي ازاء الدولة الفلسطينية

#### النهسك تعصر ض اسستضافة سر السسلام السسدولي

فيينا \_ من على جبر معن: تكون فيينا او جنيف مكانا لهـذا اعربت النمسا مجددا عن تأييدها وعلى صعيد اخر، اشارت الصحيفة لاعلان المجلس الوطئي الفلسطيني

لاقامة الدولة الطلسطينية ... وقالً منذوب النمسا خلال اجتماع عقدته لحنة خاصة تابعة للامم التحدة مساء يوم الجمعة في نيويورك بأن الاعلان هو تعبير فلسطيني عن الشعور بالمسؤولية .. ونقلت صحيفةً «كورير» النمساوية واسعة الانتشار في عددها الصادر يوم الاحد بأن المندوب النمساوي انتقد خلال اجتماع اللجنة المذكورة (الذي كان مكرسا لمناقشة موضوع اعلان الدولة الفلسطينية) ممارسات اسرائيل ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وخاصة سياسة أُسْتَخْدَام العنف.. وقد حث المندوب المذكور دول العالم الى حشد جهودها من اجل عقد المؤتمر الدولي للسلام في

الشرق الاوسطوافترح في هذا الصدد أن

غضون الايام القليلة المقبلة ويعد صدور بيان المجموعة الاوروبية حول الموضوع اليوم الاثنين.

التخزيينالشتوي

فهلأعددت لدائعدة ؟

عزيةزي . موسم البحر أقبل عسلى

الاتنهاء، فهل أعددت لمالم . دة؟ . التجنب الخسارة والأسعار للرسفعة سارع بنجه يزمحركك للنخزين الشتوي إذا أروت أن تقوع بذلك ، اتصل بنا الآن -واعتمدعلى موظفينا الاكفاء المدريين تدريًا رفيع المستوى على كافة أنواع المحركات وأشكافها .

للحجنز أو المتسابلة القمسل به :

ك شركة بدرالملا واخوانه ذ٠٩٠م.

هَـَـانَف، 4815077 داخلي، 632 - صَ.بَ: 177 صَفادً، 13002 - الكوتِ

فتم العدات البحرية

ولدينا مطابخ امريكية وأوروبية

قسم المطابخ والتجهيزات الفندقية

شركة فواز للتبريد

مقايل سينما الاندلس-حولى-مجمع الاندلس

المصير للفلسطينيين.

الاراض المحتلة.



مع التربت ولسيرهاان تعليه استعدادها

معرض الشويخ: ١٨١٤ ٨١٥ ٤ ٨١٢ ١٩٤٤ السيد، عزت معرض الفعيعيل: ٢٩٢٠١٦ ٢٩٢٧٤٦ البدرطارن : 20.1 - 17717 الكويت

لمتكرب. وينظيف النخل ·

ماكنة بخارة شددة الظائف:

ىلاستفسارت: ٥٧٤٩٧٢٩ السالمية درشاع بغدا درخلت صيدلية سيما

بيان «عرس الدولة الفلسطينية»

◘ شهيد ومحاصرة المدارس والكنائس في الضفة وغزة

الاراضي العربية المحتلة \_الوكالات\_\_ اعلنت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية مساركتها لاعلان الدولة الفلسطينية المستقلة وصبرح مصدر مساؤول بمنظمة فيما طوقت قوات الاحتلال الاسرائيلية التحرير الفلسطينية في تونس بأنه تم المدارس في قطاع غزة والكنائس في الاعتراف فور اعلانه في القاهرة اليوم الضفة الغربية واستشهد شاب فلسطيني اخر برصاص تلك القوات.

القيادة الموحدة اعلنت في بيانها رقم ٢٩ الذي حمل عنوان «نَدَّاء عُرسَ الدولة الفلسطينية المستقلة» تاييدها ومباركتها للدولة المستقلة وتحويل الثورة الى مكاسب سياسية. وطالب البيان بالبدء في عملية وضع حجر الاساس في بنيأن النضال من اجل تحقيق الأستقالل ودعا الى دعم اللجان الشعبية وتشكيل تعاونيات لتسويق المحاصيل النزراعية الفلسطينية ومواصلة النضال لفتح

المؤسسات التعليمية التي اغلقتها

التحرير الفلسطينية بقرار مصء سلطات الاحتلال الاسرائيلي. ووضع البيان جدولا زمنيا لفعاليات ويالقرارات التي اعلنها المجلس الانتفاضة حدد اليوم الاثنين موعدا لنزيارة جرحى الانتفاضة واسر وفال حوراني في تصريح لوكالة المعتقلين ودوي الشهداء واليوم الذى انساء الشرق الاوسط بأن البيان يليه موعدا لتصعيد النضال وتنظيم المصري يؤكد «ان هذه هي مصر التي المسيرات وضرب عملاء الاحتلال والضغط على اللجان البلدية المعينة

للاستقالة

واعوائه

وحسدد البيان اينام الاربعاء والخميس والجمعة والسبت المقبلة مُوعدا لاضراب شامل تضامنا مع المبعدين والمطالبة بالغاء اوامر الابعاد التعسفية ولتعبثة سياسية يتم فيها شرح مضمون وثيقة الاستقلال وتنظيم مواجهات شاملة مع الاحتبلال

وتضمن البرنامج اقامة مسيرات لدعم الموقف الفلسطيني لدى الامم المتحدة وتحقيق التكافل الاجتماعي بين ابناء الشعب الفلسطيني واعلان السادس من شهر ديسمبر المقبل موعدا لأضراب شامل تضامنا مع المعتقلين في سجن انصار ٣.

وحدات كبيرة من الجيش الاسرائيلي احاطت امس بمناطق المدارس في قطاع غزة حيث ينتظر ان تستانف الدراسة. وافادت انباء الارض المحتلمة ان قوات الاحتلال كثفت حواجرها المسلحة على الطرق كما سيرت العديد من الدوريات لمواجهة احتمال تفجير الوضع في القطاع واضافت الأنباء أن الصدامات بين الفلسطينيين وقوات الإجتلال استمرت في عدة اماكن من الحنية والعفاع وتع خيلالها رشق دوريات قوات الاحتلال بالحجارة

وجاء من القدس المختلة ان قوات اخرى من الجيش الاسرائيلي احاطت صباح امس بمناطق الكنائس في كافة انحاء الاراض المحتلة تحسبًا من تجدد المظاهرات واعمال المقاومة.

والزحاجات.

وقالت انباء القدس ان قوات الاحتلال شددت الطوق العسكري على عدة مناطق في بيت لحم وييت جالا ورام الله وغزة وعلى العديد من القرى والمخيمات فيما لا يسزال الطوق لعسكري مقروضا على منطقة نابلس وقالت أن وحدات اسرائيلية تواصل حصلاتها العسكرية القمعية ضد

المواطنين في انحاء الوطن المحتل. وقالت مصادر فلسطينية ف القطاع الشرقى المحتسل من القسدس أن فلسطينيا استشهد برصاص الجنود الاسرائيليين في قرية باقة الحطب القريبة من مدينة نابلس.

واضافت المصادر أن يوسف محمد احمد عبدالله (۲۲ عاما) اصيب برأسه خلال مواجهات مع الجيش الاسرائيلي ونقل الى مستشفى الاتحاد في نابلس حيث توفي. واصيب فتى فلسطيني (١٢ عاما)

بجروح صباح امس برصاص الجثود

الاسرائيليين في مخيم جباليا (قطاع

غيزة) واصيب فتى فلسطيني احر بالرصاص في «كفر عين» قرب رام الله في الضَّفة الغَرِّيدة. ودمر الجيش الاسرائيلي صباح امس بيتين في الخليل جنوب الضفة الغربية يملكهما فلسطينيان متهمان بقذف

زجاجات حارقة. واوقفت السلطات الاسرائيلية ايضا منع توزيع الصحف الفلسطينية وكان قرآر المنع ساريا منذ بداية الاسبوع

وفي فلسطين المحتلة عام ٤٨ واصل الفلسطينيون رفع اعلام فلسطين في المدن والقرى العربية تعبيسرا عن تأييدهم لقرارات الجزائر ومناصرتهم لانتفاضة اخوائهم في الضفة الغربية وقطاع غزة. واشارت مصادر فلسطينية الى ان

الشرطة الاسرائيلية شددت الضغط على رؤساء المجالس البلدية في الوسط العربي لاعلان رفضها لما وصفتته بالتصرفات الخطيرة المتمثلة برفع علم فلسطين في عدد من القرى والمناطق في الوسط العربي.

#### تضاؤل احتمالات تشكيل حكومة من الليكود والعمل القدس المحتلة \_ الوكالات \_

تضاءلت احتمالات تشكيل حكومة ائتلافية اسرائيلية من تكتل الليكود وحزب العمل.

وقال التلفزيون الاسرائيلي ان تكتل ليكود الذي يتزعمه اسحق شامير رفض المطلب الرئيسي لحزب العمل الذي يتزعمه شمعون بيريز بالحصول على ٣ حقائب وزارية مهمة كشرط للاشتراك في حكومة جديدة برئاسة شامغر.

السلطة مع الليكود خلال السنوات الاربع الماضية بوزارات الدفاع والمالية والخارجية. ويتعرض قادة حزب العمل لضغوط شديدة للتخلى عن فكرة المشاركة في الحكم وقيادة المّعارضة في

ويطالب حزب العمل الذي تقاسم

ويستطيع شامير ان يشكل حكومة بتاييد الاحزاب الدينية ولكن ائتلافا مع «العمل» يجنب زعيم الليكود لحكوماتُ العالمُ ولَّلرائي العامُ الْعالْمِي، الوفاء بالمطالب التشريعية المثيرة بغض النظر عما قيل في الجزائر، أَن منظمة التحرير الفلسطينية لا تزال للجدل التي تصر عليها الاحزاب وستظل دائماً «منظمة ارهابية» لا

کتب باتریك سیل: تقول مصادر دبلوماسية غربية ان اسرائيل اعدت هجوما مضادا ضخما لتحييد الاثر الدولي للقرارات التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني

خلال اجتماعه الاخير في الجزائر. وتضيف هذه المصادر ان الخطة التي تتضمن اعمالا دبلوماسية وعمليات خاصة تم التصديق عليها مؤخرا خلال اجتماع عقدته اللجنة رفيعة المستوى التي تنسق بنين المخابرات الاسرائيلية والنشاطات

وتضم هذه اللجنة، التي يرأسها مدير الموساد، مدير المخابرات العسكرية، ومدير الشين بيت، والمدير العام لوزارة الخارجية، إلى حاتب مستشاري رئيس الوزراء (شامير) للشؤون السياسية والعسكرية ومقاومة الارهاب .

اهداف اسرائيل الرئيسية: وتقول مصادر غربية ان الخطة عدت قبل اجتماع الجزائر لان اعلان الاستقلال الفلسطيني كان متوقعا على نطاق واسع، شأنه في ذلك شأن البيان السياسي الداعي لمُؤتمر دولي على ساس قراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨، و«لرفض الارهاب بجميع اشكاله».

ومن المفهوم ان المخابرات الاسرائيلية امنت الحصول على نسخ من هذه الوثائق في وقت مبكر . والمعتقد أن أهداف الهجوم الاسرائيلي المضاد، الذي وصفه احد الديلوماسيين بانه «مناورة تفصيلية للحد من الآضرار»، هي التالية :

١ ـ منع بدء الحوار بين منظمة التحرير النلسطينية وادارة بوش الحِديدة باي ثمن. وينظر لهذا الهدف على انه اول الاهداف واكثرها اهمية . ويقال ان الاسرائيليين يعتقدون ان الفَتَرَة الْحالَية فِي وَاشَنطَّنْ ذَات خُطُّورةً خاصة بالنسبة لهم، نظرا لان رجال ادارة بوش، الدين لن يتم تثبيتهم في مناصبهم الا في شهر يناير المقبل، قد لًا يحترمون في هذه الاثناء التعهد الاميركي بعدم التحدث مع منظمة التحرير ويخشى الاسرائيليون من قيام اتصالات غير رسمية خلال الاسابيع المقبلة تؤدي الى «كسر

٢ ــومنع دول اوروبًا الغربية ودول الكتلة الشرقية من الاعتراف بالدولة. الفلسطينية فالمعروف أن اسراكيل عجر قلقة ازاء اعتراف دول العالم الثالث بالدولة الجديدة . . ٣ ـ والحيلولة دون حصول ياسر

الجليد» وخلق سابقة .

عرفات على سمة دخول اميركية للوصول للأمم المتحدة، حيث هناك توقعات واسعة النطاق بانه سيطالب بمنح «فلسطين المحتلة» العضوية ألكاملة للامم المتحدة، وليس مجرد وضع مراقب، وهو الوضع الذي تتمتع به منظمة التحرير سلفاً . ٤ ـ والحرص على ان يظهر

السياسية وفق القواعد الدولية، ستنهي جهود آسرائيل طويلة ألامد لتصوير المقاومة الفلسطينية على انها مجرد حفنة من «الارهابيين والقتلة»

يمكن التفاوض معها. ولتحقيق هذا الهدف الرابع، تعتقد سوى السيف بعض المصادر الغربية ان أسرائيل تخطط للقيام بعدد من العمليات الخاصة في مجالات الاستفرار والحرب

عمليات خاصة:

ويعتقد محللون غربيون ان هذه

\_ واستفزار الفلسطينيين في الاراضي المحتلَّة للقيام باعمال عنَّف، وذلك منَّ خلال ممارسة المزيد من القمع . \_ واستخدام عملاء لشن عمليات تخريب يمكن الصاقها بمنظمة

التحارير. فالمعتقد أن عددا من المنظمات الفلسطينية، بضمنها بعض المنظمات شديدة التطرف، مخترقة من جانب المخايرات الاسرائيلية، الامر الدي يتيح استغلالها في تحقيق اغراض اسرائيل .

القضية الفلسطينية من خلال شن غارات واسعة النطاق داخل جنوب لبنان بحجة ملاحقة «ارهابين» ويعتقد محللون غيربيون ان الحكومة الاسرائيلية تولي اهمية بالغة لقرارات الجزائر، تفوق بكثير ما توحي

شأن «أعلان الاستقلال» ووصفوه بانه «مناورة تكتيكية بلا اهمية»، وانه «خيالٌ على الورق» ذو قيمة دعائية غير ان مصادر غربية تتمتع بحرية الوصول للحكومة الاسرائيلية تقول انه، عَلَى العكس من ذَلك، ينظّر المسؤولون الاسرائيليون لقرارات الجزائر على انها تشكل خطرا على «اسْرَائيل الكبرى» اكبر بكتير من اي هجمات مادية يقوم بها الفدائيون

وعلى حد تعبير أحد الدبلوماسيين فان «سالاح السالام سايسدي الفلسطينيين أكثر فعالية من اسلحة الحرب، ويعتبره الزعماء الاسرائيليون اخطر منها بكثير» . والمنطق الدي يكمن وراء هدا

التصور مآلوف : فأسرائيل ظلت دائما تفضل الفلسطينيين المتطرفين، الذين الفلسطينيين المعتدلين الذين قد تضطر للتفاوض معهم .

الوزّراء الاسرائيليّ شامير. فهو يدرك أن هَـُذُهُ المُفاوضات ستمنح الوطنية الفلسطينية ـ التي يعتبرها عدوه عن أراض محتَّلة، الأمر الذي يعارضة بكلِ ما اوتي من قوة .

فمنظمة تحرير فلسطينية معتدلة، تتمتع بالدعم الدولي وتؤدي اللعبة

الذين يستحقون ان لا يواجهوا بشيء وقد بدأت الحملة الدبلوماسية الاسرائيلية ضد قرارات الجزائر سلفا،

العمليات قد تتخد الاشكال التالية : \_ زرع اخبار في الصحافة العالمية، وخصوصا في وسأثل الاعلام الاميركية، من شائها تشويه سمعة منظمة التحرير الفلسطينية.

ـَ وصَـرفٌ الآهتمام الـدولي عن

به ردودها السلبية . وقلل الناطقون الاسرائيليون من

الفلسطينيون .

يمكن تصنيفهم كارهابيس والذين تستطيع شن الجرب ضدهم، على

والمُفَاوضاتُ هَي اخْرُ ما يريده رئيس

وذلك من خلال تدخلات نافذة وراء الكواليس في واشنطن. اذ حرى تذكير معسكر بوش بشكل قوي بالالتزامات السرية العديدة التي قطعتها لاسرائيل ادارة ريغن الذاهَّبة . شكوك اسرائيس: واحد هذه الالتزامات .. وفي الحقيقة کان اول من التزم به هنري کیسنجر

اوسطية قبل التشاور مع اسرائيل والمنطق الاسرائيلي الحالي هو أن أي ترحيب آميركي ببيانات واعلانات الجزائر سيشكل مبادرة من هذا القبيل، ولهذا لا بد من أن يؤجل إلى أن تعطى اسارائيل الشارصة لتوضيح

وذلك عام ١٩٧٥ أ\_هو تعهدُ الحكومة

الاميركية بعدم اتخاذ اية مبادرة شرق

ويسمح هذا التكتيك لاسرائيل بكسب الوقت وحشد المعارضة. والحجة آلاسـرائيليـة ان منظمـة التحريس الفلسطينية لم تعترف صراحة حتى الان باسرائيل وحقها في الوجود، ولم تنبذ الارهاب بالكامل، ولكُّنْهَا تَدعُو لتصعيد الانتفاضة، التي تنطوي، حسب وجهة نظر اسرائيلً،

على الأرهاب . وقد أعطت هذه الحجج ثمارها سلفًا في واشنطن. فبعد الترحيب الاولي الفاتر بالموقف الفلسطيني الجديد، تراجعت وزارة الخارجية الآميركية الى موقف اكثر سلبية. وهي تقول الأن ان منظمة التحرير لم تلبّ بعد الشروط

الاميركية للحوار . ويعود جزء من الذعر الاسرائيلي ازاء مسار التطورات الاخيرة للشكوك العميقة في الرئيس المنتخب جمورج بوش لدى بعض الدوائر الاسرائيلية فيسبب تاريخه المهني النفطي السابق في تكساس، يعتقد أن بوش لّا يزال يحتقظ بصلات وتيقة مع المصالح النفطية، الحساسة تقليديا تجاه الهموم العربية. كما يقال أيضا أنه سبق ان عبر سرا عن تعاطفه مع

تطلعات الفلسطينيين لدولة . فحبن كان مديرا لوكالة المخابرات المركزية (السي اي ايه) في اواسط السبعينات، عمل بوش بتعاون وثيق مع الاسرائيليين، غير ان مصادر مقربة مَنْهُ تقول انه شعر بصدمة هائلة ارّاء فضيحة جوناتان بولارد ـ الجاسوس الاسرائيلي الذي اكتشف امره عام ١٩٨٥، حين كان يعمسل في قلب مخابرات البّحرية الاميركية ـً مما جعل موقفه تجاه اسرائيل يتصلب . ورجال اللويي الاسترائيلي في واشنطن غير سعداء بتعيين بوش

الابيض، وهو منصب يعتبر من أكثر المناصب نفوذا في الأدارة الأميركية وعلى الرغم منَّ انه نشأ في نيويورك، الا أن سنونو ينحدر من أصول لبنانية -فلسطينية، وهو امر كاف لقرع أجراس الانذار لدى يعض الدوائر .

لجبون سنونو، الحاكم آلحالي

لنيوهامبشاير، رئيسا لموظفي البيتُ

# مصبغة بأندبوكسسس

الأفضل في مجال تنظيف الملابس والمفروشات \* خدمات منزلية \* خدمات سريعة \* ازالة البقع \* دقة في المواعيد



\* السرة.

الحديد عبدالسواف أونستبدلها لك حسب رغيتك بيع - شاء - وتبديل سيالت سعلة لمزىرمن لمعلومات الاتصال / ت ٤٧٣٣١٨٧

مؤسنة كويتينة تعلن ان لديمِــا الشواغر التالية:

۱- سکرتسیرة تغفیدی يرجى الاتصال ١٠٤٥٢٠٤٥٠

بالمواصفات التالي م خبرة سابقة في السواق الكويت والجمعيات المعاونية مد تند سيهم سيات ماقامة صالحة فتابلة للتحويل

ص.ب ١٢٣٥ الصفاة 13013 الكويت

• فلسطين المحتلة:

نابلس: الحاج ابراهيم عارف

زيد الكيلاني، نايفة اسماعيل هواش، الخليل \_ تفوح : محمود

عبدالنبي الخمايسة، الحاج كامل

عبدالرحمن العسلي، الحاجة

فاطمة خليل أبوميرر، عصيرة

الشمالية: جبودت حسن سالم

صوالحة، القدس : جوزيبي فننثي

كفَّ البيره أونشيالة، قَلْقَيلِية

الحاج خليل أحمد مصطفى

أبو حليمة، نزال محمود ادريس

نزال، طولكرم \_ المخيم ؛ الحاجة

سعدة ابراهيم عبدالله جبر، شويكة: الحاج راشد عبدالله

اكبارية، مجد الكروم : نبيه توفيق

خالد، غزة: الحاج عبداللطيف

محمد الاستاذ، الحاج سلمان

الحداد، الحاج خميس أسماعيل

البورنو، الحاجة خيرية نصر

العكوك - الطيبة - المثثث

عبداللطيف ربيع نصيات،

سخنين ؛ لطيفة ابراهيم خلايلة،

جديدة : نبيهة توفيق خاند،

استعلامات النحدة

عمليات الوزارة ١٨٦٠٠٠

SAPTSAS: PYALSAS: 110-3A3

قُسم النداء الطبي البلاسلكي

اسعاف مستشفى الاميري ٢٤٢٢٣٦٦

اسعاف مستشفى الصباح ٢٢١٠ ٤٨١ اسعاف ميناء الشويخ ٤٨١٢٥٣٥

اسعاف المدينة الترفيهية ٢٨٧٦٦٣١

اسعاف مستشفى مبارك الكبير ٣٢١١٤٣٥

اسعاف مستشفى الغروانية -- - ١٨٨٢

اسعاف المُطَار النولي عن طريق مركز

0,70 الشارة الموسيقية

فالسلام الوطنى فافتتاح الأذاعة

والاعبلان عن ألساعية، ٥,٣٠

القرآن الكريم، ٢٠٠٠ نشرة الاخبار

الاولى، ٦,١٥ برنامج: من حكم

الامثال في القرآن والمنة، ٢٧.١٠

موسيقي لصطفى الجوضي، ٣٠٣٠

برنامج صباح الخير، ٠٠٠ موجز

الانباء، ٥٠,٥ تابع صباح الخير،

٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٣٠,٧ تابع

اح الخير، ٠٠,٨ نشرة الاخ

للجميع، ١١,٢٠ أهم الأنساء،

١١,٣٥ أنان الظهر فدعاء ثم قرأن

كريم، ١٢,٣٠ مسلسل: الموسوعة

الفقهية، ١,٠٠ نشرة الاخبار

الشالثة، ١,١٥ حـنث وتعليق،

١,٢٠ برنامج: من غير عنوان،

٢,٢٤ ابتهال للثلاثي الديني،

٢,٢٦ القرآن الكريم، ٢,٣٢ اذآن

العصر فدعاء ثم قرأن كريم، ٢,٣٧

حديث، ٢,٤٨ اربع اغنيات، ٣,٣٠

اوائل الطلبة، • • . \$ موجز الانباء،

٥٠٠٥ اخبار جهيئة، ١٥٠٥ ما

اقدر على فرقاك لمحمد البلوشي،

٤,٢٠ نافلة على التاريخ، ٤,٢٠

القرآن الكريم، ٤,٥٢ اذآن المغرب

ضدعاء ثم قَسرأن كسريم، ٤,٥٧

ابتهال لحمدان الساحر، ٢٠,٥

كويت بلادي لطللاب وطالبات

المعهد العالِّي، الحبيب المجهول

لمحمد عبدالوهاب، يا عادلين

لصياح، ٥,٣٥ نجوم القمة، ٠٠ ٦٠٠

موجز الانباء، ٥٠، ﴿ دعاء انت الله

ليحيى احمد، ٢,١٢ أذان العشاء

فدعاء ثم قرأن كريم، ٦,١٧

برئامج: مساء الخير يا كويت،

٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة،

٨.٢٠ تعماهد الله يما كبويت

لعيداللطيف رويشد، يا صاحبي

لسعبود الراشيد، ٨,٢٠ اخبيار

الرياضة، ٨,٣٥ انا عندي حنن

لفيروز، يكفي خلاص لعبدالكريم

عبدالقادر، لو تسالوني لابتسام

اسعاف الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩

اسعاف الدعية ١٥٤- ١٥٢

اسعاف فیلک ۲۷۹۱۱۷۵

اسعاف السائية ١١٠ ١٢٩٥٥

اسعاف الفروانية ٢٩٢ ٢٧٥٥

起出

الاسعاف الرئيسي

(ثمانية خطوط)

A - - FY 173

ETTOORR

PPFF773

199

الوفيات في الوطن العربي

كضرقرع: ماريم داود عساي عـزون: فتحية محمد ابراهيم

الحاج عبدالرحمن ابراهيم

الحبشي، الحاجة سعاد محمد

الحوراتي، عائشة على عقل زوجة

الحاج عبدالحميث الدميسي

الحاج حميدان عريمط الزيَّود،

نصرة عبدالله دعيبس، سليمان

بركات الدويكات، فأطمة أبو ميزر

زُوجة الحاج بدوي أحمد مجاهد،

الحاج عمار محميد عيوض

البلعاوي، الحاجة راضية سليم

عايش، الحاج محمد شحادة

ادريس المغربي، عادل عبدالكريد

المنبر الحاجة جميلة عبدالرحيم

أبو خليفة، الحاجة تروت موسى

هُنْدَية، خليل بطرس بيترو، فضة

ابراهيم الفائك، قسيم محمود

عَمَارٌ الهامي، سليم مصطفي سليم القضاه، زريفة محمد لاق

عادي، فالح محمود زايد، حكم

KATTIAA

£A1A%-1

YYOFFAS

EATTA-T

TAT/3A3

**EATAPLA** 

اسماف كيسد عن طريق مركز الاسعاف

اسعاف مستشفى الجهراء ١٤٤٥٥٢٨

اسعاف محجّر السالمي ٢٤٤٩٤٧٦

اسعاف مستشفى العثان ٣٩٤١٤٩٥

اسعاف الجهراء ١٠٥٤٧٧٤

طواريء العبدلي ۲۷۰۰۲۹۲

انقاد أم العيش ٢٤٦٧٠٩٨

اسعاف القحيحيل ٢٩١٩٠٨٩

أصعاف الشعيبة ٢٢٦٢٧١٦

انقاذ النويصيب ١٩٤٠-٢٩٥ انقاد القرين عن طريق مركز الاسعاف

الرئيسي اسعاف حسولي ۲۹۱۰۸۵۶

اسعاف خيطان ٢٩٢٥٢٩٤

السماف المدينة ٢٥٥٣٧٧٩

اسعاف بشك البدم ٢٤٣٨٤٨٤

٠٠,٠٧ موجز الانباء، ٧٠,٠٠

مسلسل: الموسيعة الفقهية.

١٠,٢٢ مر علينا لمصطفى احمد،

٠٠,٠٠ معكم في كل مكان، ٠٠,٢٠

برتامج، بدون ازعاج، ۱۲٬۰۰ نشرة الاخبار الخامسة، ۱۲٬۱۵

بقايا الليل، ١,١٥ برنامج اذاعة

على الهواء، ٠٠٠ موجز الانباء،

٢,٠٥ تابع اذاعة على الهواء،

٣٠٠ موجز الانباء، ٣٠٠ القران

القيآن الكريم

انقاذ السالي ۲۶۹۷۰۸۸

فوزان القاسم.

عمليات المرور

خفر السواحل

• الاردن:

#### اعداد: صلاح احمد خليل

- احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه.
- اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس يتبقى معك في النهاية « ١٢ » حرفا تشكل في مجموعها كلمة السروهي لشاعر فلسطيني راحل.

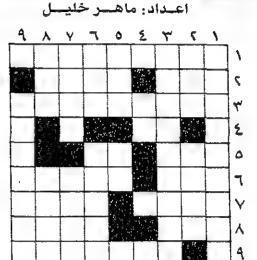
12 7 3 0 7 7 8 -1 11 31 41 31

ار	ල	ڧ	~	2	1	ز	ع	U		ي	ت	1	ت	١
م	1	4	ځ	ت	و	ي	Ċ	-	ر	g	¢	ل	ع	۲
٤	J	ی	٢	ز	ع	J	١	J	Ð		بـ	د	é	7.
ĝ	د	ر	١	J	f		١	٢	و	رَ	ص	غ		٤
ص	Ē	-	ر	ø	1	ಖ	٢	ر	١	وا	٢	J	I	٥
ي	ي	ف	ر	ڲ	ع	ص	J	1	ن	ي	ځ	يي	ئى	ן
ن	1	وا	٢	ن	ع	1	٢	ء	I	ظ	ع	J	1	Y
ب	Ī	ذ	١	و	٢	ي	ظ	ع	J	١	Ċ	ي	ε	٨
ت	3	ب	ບົ	1	ي	ن	د	J	١	ű	ن	1	٤	٩
ف	<u>ي</u>	ف	1	ر	ſ	ب	Ð	س	و	ڼي	ن	J	1	١-
ي	2	1	سي	2.	I	J	۱	1	۵	2	1	ر	٢	33
ط	<u>ن</u>	ı	٢	رزا	J	1	2	ب	١	س	2		ښ	15
ب	1	ت	9	1	U	ي	J	2	ر	ي	خ	ور	قَ	۱۳
1	ľ	a	٢	ورا	Ī	3	د	ů	٤	ن	ن	Ð	ت	١٤

على \_قدر اهل العزم \_تاتى العزائم \_وتاتى \_على \_قدر الكرام \_المكارم \_ وتعظم \_في عين الصغير \_صغارها \_وتصفر \_في عين العظيم \_العظائم \_ وإذا \_كانت \_النفوس كبارا \_ تعبت \_في \_مرادها الاجسام \_اعز مكان \_في \_ الدنى ـ سرج سابح ـ وخير جليس ـ في ــّالزمان ـ كتاب ـ ومهما ـ تكن ـ عند.

كانت كلمة السر في عدد امس:

## عادات متعاطعة



#### افقياً وعمودياً:

١ ـ دولة اوروبية، ٢ ـ متشابهة ـ متشابهة، ٣ ـ دولة في اميركا الوسطى، ع - مرتفع، ٥ - عندي - آلة طرب، ٦ - أبو البشر - عاصمة أوروبية، ٧ وحدة مساحة - فشل، ٨ - يرشد - ممثلة مصرية، ٩ - دولة أسيوية.

#### حل الشيكة السابقة

#### أفقياً وعمودياً:

ا حاتيسير فهمي، ٢ - يهمس - الدم، ٣ - سميرة سعيد، ٤ - يسرا -ح ح، ٥ - نفاه، ٣ - فاس - فيلكا، ٧ - هلع - المال، ٨ - مديحة كامل، ٩ - يمدح -

والقبس ترحب بشبكات القراء

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

🖛 الحمل (٤/٢٠-٣/٢٢): حياة جديدة مع شريكة حياتك اليوم. ◄ الثور (٢١/٤-٠٢/٥): اليوم تتفاهم من جديد مع من تحب. ألجوزاء (١١/٥-٥/٢١)؛ اذا خرجت اليوم في رحلة فستسعد بها

€ السرطان (۲۱/٦-۷/۲۱): انشطة سريعة غير منتظمة تشغلك

🛤 الاسد (٧٢٢-٧/٢٢): ارتفاع مفاجىء في ارصدة ارباحك اليوم. نة العذراء (٩/٢٣-٨/٢٣): يوم رائع ومناسب جدا للبيع والشراء. ته الميزان (٢٣/٩-٢٢): لا تحاول اليوم ان تحل المشاكل بالقوة. ﴾ العقرب (٢٣/ ١ - ١ / ١ / ١ ): خذ اليوم وقتا كاهيا لتختار ولا تتعجل. 🕰 القوس (۲۲/۲۱-۱۲/۲۲): مشروع رحلة تختلط بالعمل يظهر

مح الجدي (١/٢٢-١٢/٢١): اجل كل مشروعاتك فاليوم غير مناسب. الدلو (١/٢٢ - ٢/١٩): في المساء صرف النقود سهل جدا. 🖛 الحوت (۲/۲۰-۲/۲۱): ربح مادي غير متوقع يشرح قلبك.

-971	بيروت	970	الكويت
- 97411	دمشق	9 V E	قطر
- 729	السودان .	4717	ابوظب <i>ی</i>
- 414	الجزائر	9V1E	دبي "
• 4777	صنعاء	* * 9 7 1 7	دبي رأس!لخيمة
• १२४१	تعز	* * 97191	الفجيرة،كلبا
- 17171	تونس	94191	خور فكان
- ۲۱۲۷	الرياط	9717	عجمان
• 17 • 7	واشنطن	· • 9 7 1 7	الشارقة
.1717	ثيويورك		
• ٣٣١		•- 9717	ام القيوين
• £ £ \	باريس	* * 9 7 1	مسقط
	لندن	· · 9 VT	البحرين
. 751	مدريد	••٩٦٦١	الرياض
• ٣٤٤٤	بلياو	9777	مكة
٠٤١	سويسرا	••٩٦٦٢	جدة
- 4494	موناكو	• • 9781	ىغداد
• 9777	الحديدة	• • 9722	البصرة
• 77	تايلاند		•
. X0Y0	هونغ كونغ		القاهرة
· ٣٩٦	روما		الاسكندرية
-97	برد. باکستان	۲ - 77	بور سعيد
FAA.	تايوان	· · Y · O ·	المنصورة
1777		* * * * * *	طنطا
	بون		بشها
9111	نيو <i>دلهي</i>	7 - 5 4	المحلة الكبري
4177	بومبي	4777	عمان
4115	حيدر اباد	9777	<u>ــــ</u> اريد
9128	مدراس	9777	ار <b>بد</b> العقبة
91077	لكهنو	9449	-
		• • • •	الزرقاء

- الكويت: صيدلية أحلام -شارع نهد السالم.
- الكويت: صيدلية الامل -٢٤٣٠٨٠٦ \_شارع مبارك الكبير. حولي والنقرة: صيدلية القطآن أ .. النقرة .. شارع العثمان.
- السالمية والرميثية: صيدلية الرائد \_ ٥٤٤٠٠١٥ - الرميثية -شارع عمان. ■ الفحيحيل والاحمدي: صيدلية
- الاتحاد \_ ٣٩١٥٩١٩ -الفحيحيل \_ شارع مكة. الفروانية: صيدلية الياسمين ـ
- ١٦٤ ٢٧١ الشارع الرئيسي. ■ الـرقعي: صيدليـة الرقعي -٤٨٩٥٦٤٠ بالرقعي - ملك بدر السالم العلي رقم ١٢.

#### المستشفيات

Y£0 0	مستشفى الاميري
£410	الصباح
EAYETEE	الصليبخات
£1298 · ·	الصدرية
1117737	الرئيسي
0717000	هادي
7701150	المواساة
٤٨٤٠٣٠٠	ابن سینا
<b>٣92-7</b>	العدان
£1271 · ·	الولادة
£ 1 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	الطبالنفسي
107-443	السارية
04144	مبارك الكبير
(٩ خطوط)	
£ 1 1 1 1 1 1 1	الفروانية

£OVOY . .

EAEE177

YOTTIYY-9

#### المانف معالية

الجهراء

الرازي

التبلام

· Y Y	المكالمات الفورية
لمؤجلة	تسجيل المكالمات
	. ٢١
	للاستفسار عن
- 77	المكالمات المؤجلة
	استعلامات الدليل
117	الشكاوي
٤٨٧٠٠٠	13 . Cals "
4	شکاوی مقس
£41	الشويخ
041	السالمية .
701	النزهة
٤٧١٠٠٠٠	الفروانية
441	الفحيحيل
TV1	المنقف
4411441	
*****	
<b>YVY</b>	

TÝIYEEE TV1T ... **771788** الصباحية 144/177 711777

7577999 المدينة 117

• مكتب الشكاوي وخدمة المواطن بالعلدية ٢٤٢٩٨١٧ ادارة العلاقات العامة P017037 بالبلدية

الشركية

الباكستانية

الشرق الاوسط

الاردنية

المصرية

السورية

الصينية

الهندية

الشركة

لكويتية

البريطانية

لسويسرية

الكويتية

الكويتية

الالمانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

السعودية

الخليج

الخليج

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

البريطانية

اليمدا

الاقـ

متجهة الى

كراتشي

عمان

القاهرة

دمشق

الريان ـ عدن

بومباي ـ غوا

الاق

متجهة الى

جنيف ـ زيورخ

حدة ـ صنعاء

اثينا /روما /مدريد

باريس - لندن

البحرين ـ الدوحة

الرياض \_ جدة

النوحة ـ أبوظبي

دبي ـ كراتشي

ليحرين

كراتشي

بومباي

غرانكفور*ت* 

عمان

القاهرة

بانكول

# ● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٨/١١/٢٠

● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٨/١١/٢١

 الكويت: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.
 المنامة: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.
 الدوحة: طقس مائل للبرودة والرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة. مثيرة للغبار.

● أَبِوطَبِي: طَقَس معتدل والرياح شمالية خفيفة الى معتدلة السرعة. بردبي، ---- وبريع ---اسور عليه المورد الشورة السرعة.
 الرياض: طقس معتدل والرياح شمائية شرقية معتدلة السرعة.

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس

	, , , , ,					
الطقس	الحرارة وا	#s.att	51411 F	<b>3.1.</b> 41	7	
	الحرارة م°	المدينة	م" الطقس		المدينة	
صحو	70	الخرطوم	ً صحو	77	الكويت	
صحو	19	طرابكس الغرب	صحو	44	المنامة	
غائم	<b>T1</b>	تونس	صحو	44	الدوحة	
صحو	۲.	الجزائر	صحو	YA	أبوظبي	
عَائم	77	الرياط	غائم	44	مسقط	
صحو	79	كراتنثي	صحو	7\$	الرياض	
صحو	74	ېومېي	صحو	**	جىدة	
صحو	77	نيودلهي	صحو	77	صنعاء	
		كولمبو	صحو	۲.	عدن	
		بانكوك	صحو	XX	صلالة	
غاثم	77	مانيلا	غائم	15	عمان	
ضباب	Y	طوكيو	غاثم	77	دمشق	
محو	٤	انقرة			بيروت	
غائم	14	استانبول	غبار	۲١	القاهرة	
غاثم	14	اثيثا			الاسكندرية	
ممطر -	٤	لنعن			لارتكا	
ممطر	۲	غزانكفورت	ممطو	٥	باريس	
غاثم	10	روما	غائم	٦	جني <b>ن</b>	
ضياب	٦	مدريد	غاثم	٠ ٥	ف <u>ىي</u> نا	
صحو	1	كوينهاغن	ثلوج	A-	موسكو	
غائم	7-	استكهولم	صحو	٤-	أوسلو	
غائم	۲	براغ بلغراد	ممطر	٣	أمستردام	

الوص

موعد الوصول

۲,۰۰ صیاحا

١١,٥٥ ظهرا

۲,۱۰ ظهرا

٣,٣٠عصرا

٧,٣٥ منساء

۰ ۰ ۹ مساء

۰ ۶۰ ۱ مساء

موعد الوصول

١٢.٢ صياحا

١,١ صباحا

٧,٣٥ صياحا

٩,١٥ صباحا

۱۰٫٤٠ صياحا

۱۲٫۳ ظهرا

٥,١٥ مساء

٥٥٥مساء

٥٥,٥٥ مساء

۲٫۱۵ مساء

۷٫۰۰ مساء

٧,٣٥مساء

۰ ۲٫۵ مساء

٨,١٥مساء

۰ ۸٫۲ منساء

۸٫۳۰مساء

١١,٢٥ منساء

قالمة من

بوخارست

لقاهرة

مشق

بكين

عمان

عدن ـ الريان

غوا - بومباي

قائمة من

لدراس

لهي

دبي

عمان

باريس

لبحرين

القاهرة

فيينا

بوظبي ـ الدوحة

لدوحة \_ البحرين

سنعاء \_ جدة

ئندن \_ فرانكفورت

سقط

كراتشي ـ ابوظبي

بومباي ـ دبي

جدة - الرياض

ركة الطيران ليوم الثنين ١٩٨٨/١١/٢١ «مينس رقم ا»

موعد الاقلاع

١,١ صباحا

۸,۳ صباحا

۹,۰ صباحا

١,٠٠ ظهرا

۳,۱۰ عصرا

٤,٨ مساء

١٠,١٥ مساء

موعد الاقلاع

١,٠٥ صباحــأ

١,٢٥ صباحا

٢,٣٥ صباحا

۸,۳ صیاحا

٨,٣٥ صياحا

١٠,٠٥ صباحا

١٠.١ صباحا

١١,٤٥ ظهرا

١٢,٢٥ ظهرا

۱۲,۳۰ ظهرا

۱,۰۰ ظهرا

۱٫۲۰ ظهرا

٦,٣٠ مساء

۷,۵۰ مساء

۰ ۸٫۵ مساء

۹,۱۵ مساء

١٠,١٥ مساء

۱۰٫٤٥ مساء

٦,٥٥ مساء

٤,٣ مساء

الشسركة

الرومانية

لسورية

لصيئية

الهندية

الاردنية

الشــركـة

لبريطانية

لبريطانية

لالمانية

الكويتية

لكويئية

الكويتية

السعودية

الكويتية

الفرنسية

الخليج

الخليج

الكويتية

البريطانية

الكويتية

الكويتية

الكويتية

النمساوية

مرکة الطیران لیوم الثنین ۱۹۸۸/۱۱/۲۱ مبنی رقم ۲»

خفيف الى معتدل حالة البحر: ى الكويت المسوج المسدد ٩,٤٥ مساء ۳,۵۰ مساء الجزرء

(اخصائية اطفال) 2727799 الغروانية (استشارية طب اطفال نمو وتطوري) BRAATYO د. طارق عبدالحسن المخيريم (طبيب عام) T977977 د. حمد عبدالعزيز الغرير (احْصائي جلاية وتناسلية) ت: ١١٦٦١٦٥ د. ابراهيم بهبهائي اخصائي جراحة وطب الفم «اسنان» السالمية ت: ٥٧٢٠٠٠٠

د. أحمد الانصاري (اختصاص البّاطنيـة والنغـدد DVEVVVV وُالهرمونات] د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض 7277777 بًاطنية) دُ: قيصل أحمد الغوران YCCPIFT (اُخْصَائِّي اُستَان) 1. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش YEZZZIY (اخصائی آسنان) دُ. عبدالله الدويسان (اخصائي استآن حولي) ٢٦٦٨٧٧٧

رُ. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) פבעדפרה / דעעדוכם د. محمد عبدالله المشاري (دكتـوراة واستشاري جلـديـة وتناسلية) **\*\*\*\*\*\*\*** 

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب)

د. سند راشد الغضالة (اختصاصي أنف واذن وحنجرة) د. محمد حسن الصفوري (اخصائي انف واذن وحنجرة)

د. محمد صالح ابوحمرة (دكتوراة استشاري جلَّاية وتناسلية)

د. خالد سليمان بوحيمه 2307257 (اخصائی اطفال) د. طعمة صالح العنزي - الجهراء (طبيب أطفال) د. فهد عيسى ألعثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

دُ. عبدالرحمن محمد ابق عيش (اخصائي امراض باطنية وسكري) ٢٦١٠١٨٧ (مجلس التعاون (مجلسرالتعاون) د. يوسف عبدالعزيز مال الف (دكتوراه امراض جندية وتناسلية) ב פענעפעפעפענעם د, صالح حمد الرومي (اخصائي اطفال)

#13812-= الفروانية د. نحمده ابوسنة (دكتوراه اخصائية إطفال) PPCCTPT

د. ستاء معروف (اخصائية اطفال) SICTIVE

د. يوسف عبداله العامر ٤٠٠ القروانية (اخصائي طببشري) ٤٧١٩٣١٢ د. نهوض الزهير \_ بنيد القار اخصائية علاج وجراحة اللثة وعلاج اقنية الجذور -31-FCT

# الطواري:

الكهرباء	

ā,	لمنطقة الصناعي
	EXTYTTA
£YY11A-	الجهراء
271-179	خيطان
£Y\YXY٩	جليب الشيوخ
041770g	لنسالمية
	041114.

770.V.Y 3.4.027 3-11-67 T9 - 170 -7411777 T2107 --

**TY3141T** انارة الشوارع EVECTAR EYEDATE المساء الشويخ TTPTTA3 **XXXXXXX** 3.17350 السآلمية

**.377773** الجهراء فيلكا مكافحة القوارض العاصمة الجهراء الفحيحيل

7549.91 استعلامات البرقيات 77. Y 2 7 Y 2 7 Y 2 7 Y مكافحة الكلاب الضالة 371717

نداء حريق الانقاذ 1-0-1--الادارة العامة للاطفاء C/111737 ادارة العلاقات العامة والمتابعة YEYEY24

#### ٩,٢٠ عسالسم الاسسرة، ٩,٢٠ يرتامج: احلى الاغاني، ٠٠,٠٠ برنامج: دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٢٥ تابع دعوة

£454-51	المدينة
F. TYZAB	
4,	المنطقة الصناعي
	<b>EXTYPTA</b>
٤٧٧١١٨٠	الجهراء
277-173	خيطان
<b>ደ</b> ४\٣٨٢٩	جليب الشيوخ
9417799	النسالمية
	AV1114.

حولي القنطاس الفحيحيل فيلكا TV9 - 170

TALEAYTT الاحمدى

とアス・テンプ **ጀ**ለይለ•ለለ PYLOYY TRIMETT استعلامات البريد

أدارة الاطفاء العام

# الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير،

٤,٥٨ الشارة الموسيقية فالسلام الوطئي فافتتاح الأذاعة والاعلان عن الساعلة، ٥٠٠، القران الكريم للشيخ لطفى عامر السيسد، ٥,٢٠ قسراءة فقسرات البرنامج، ٥,٢٢ حديث قران وسنة: حديث عمار المساجد، ٥,٢٩ الختمة المرتلبة للشيخ محمد يوسف، ٥,٥٨ الطيب منّ القبول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار، ٦,١٥ الختمة المرتشة للشيخ محمد يوسف، ٦,٤٣ الطيب من القول: ٦,٤٥ حديث؛ مع اسماء المصطفى، ٤،٥٤ الحديث القنسي، ٦,٥٩ مَن الذَّكر الحكيم للشيخ كامل يسوسف البهتيمي، ٧٠٠٤ برنامج؛ لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧،١٨ الطيب من القول، -٧,٢ برنامج: وسطيسة الاسلام بين التفريط والغلو، ٢٠٠٧ القرآن الكريم للشبيخ محمد أبو سنينة، ٠٠ ٨,٠٠ ختام الاذاعة.

#### مواقيت الصلاة لد بس 11:70 : غصر 7:77 معرب £:37 : عشاء 7:17 :

\$100 :

7:1V :

## لطَّفْي، • • ، ٩ ركن الجَيشُ والْقواتُ المسلحة، • ٩,٣ مقامات عراقية، التافزيون

الفترة الصباحية ١٢,١٧ العالم اليوم عبر الاشمار الصناعية، ١٢,٤٥ القران الكريد والختام بالنشيد الوطئي.

شجر

شروق

#### الفترة المسائية.

\* \*,5 النشيد الوطني والقرأن الكريم، ٤,٢٢ أعادة للعَالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، '٤٠ المسلسل الكارتوني: رعد العملاق، ٥,٢٧ مسلسل؛ الأسلام والانسان، ٦,٢٣ مناما انيسنة والصغبار ٧,٠٠ اهم الانباء، ٧,٤١ القرأن الكسريم، ٨,٣٠ مسساء الخسير

# البرنامج الاول

٩,٠٠٠ النشيد الوطنى والقرآن الكسريع، ٩٠١٧ المسلسل الكارتوني: دبدوب الموسيقار، ٩,٣٥ أعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ٩,٤٨ المسلسل العربي؛ قلوب بيضاء، ١٠,٥٦ المسلسلَ المحلي: درس خصوصي، ۲۲٬۰۰ المسلَّسل الثقافي: اسرار البحار، ١٢,٥٠ اهم آلانباء، ١٢,٥٠ القرأن الكريم والختام بالنشيد

والاخبار الحلية، ٩٠٠٠ الاخبار بالعربية، ٩,٥٠ المسلسل العربي،

#### مكان في القلب، ١٠,٤١ التمثينية العربية: «نعمات هانم»، تمثيل ستاء جميل، سحر رامي، وعماد رشياد، ١٣,١٢ اهيم الانساء،

البرنامج الثاني ٦,٠٠ النشيد الوطش والقران الكويسم، ٧٠٠٨ المسلسل الكارتوني، الشرعة السداسية. ٢٤,٦ مسلسل الاطفال؛ اطغال العَالَم، ٨٠٠٨ ألبرنامج الاخباري المحلي: تقارسر متنقلة، ٧٠٣٠ المسلسل الاجتبى: العسالم الخيارجي، ٨٠٠٠ الاخبيار بالانكليزية، ٨,٤٨ المسلسل البوليسي: فرضة ميامي، \$4.5 السلسل الثقافي: البحث، ٢٥٠، المسلسل الفكاهي: حلال المشاكل، ١٠,٣٠ مسلسلَ السهرة؛ جبلَ والرجل البدين، ١١,١٧ موجسر الانباء، ١١,٢٢ المجلة الاخبارية المصورة، ١١,٣٥ ألقران الكريم والختام بالنشيد الوطنيّ. الالمانية الغربية هذا العام.

مليون دولار .

وبذلك تلعب شرايفر مع ألارجنتينية

غابرييلا ساباتيني في المباراة النهائية

للبطولة التي تبلغ قيمة جوائزها

وفي مواجهة بين القوتين العظميين

في نهائي مسابقات الزوجى فارت

الاميركيتان مارتينا نفراتيلونا

وشرايفر على السوفيتيتين لاريسا

سافتشینکو وناتالیا زفیریفا ۲/٦

وقالت شرايفر التي هزمت المصنفة

النالثة الاميركية كريس ايفرت في دور

الثمانية : لقد ركزت على اللعب أكَّثر من

أي وقت مضى . انه نصر كبير في الدور

قَيْلُ النهائي ، ولكنه لن يتم الأ بفوري

الى الدور النهائي لثَّاني مرة في هذه

البطولة عندما فأزت ٦٦٪ و ٦٦٪ على

المصنفة الثامنة التشيكية هيلينا

سوكوفا التي أخرجت المصنفة الثانية

بيرد يغيب بين

٣ ـ ٤ اشهر

بوسطن \_ رويتر \_ اجريت عملية

جراحية في قدم لاري بيرد نجم كرة

السلة الأميركي أمس الاول ومن

المتوقع ان يغيب عن فريقه بوسطن

وقد ازيلت نتوءات عظمية من

قدمي بيرد الذي يبلغ من العمر ٣٢

عاماً الشهر المقبل ويبلغ طوله ٢٠٠٦

وقال اطباء بالمستشفى ان العملية

سيلتكس لثلاثة او اربعة اشهر.

الاميركية مآرتينا نُفراتيلوفا .

وصعدت ساباتيني المصنفة الثالثة

نتائج دوري

وزارة آلمواصلات

اسفرت مباريات دوري كرة القدم لوزارة المواصلات عن قوز سنترال حولي ٥/صفر على فريق الأستعلامات

والمحطة الساحلية ٣/صفر على بريد الفحيحيل، وستقام اليُوم ٣ مباريات

حيث ينعب فريقا الكمبيوتر

والاتصالات الدولية، ادارة شؤون

النقل وادارة الأمداد، بريد الصفاة

خسارة موناكو امام

اللاعيين الاحانب ١/١

موناكو حسر موناكو بطل الدوري

الشرنسي امام منتخب اللاعبان

سجل الحزائري جمال مناد هدفين

لنتخب الاجانب وسجل الشيلي أيفو

باساي الهدفين الآخرين، واحرز هدف

فوز مالاوی بکأس شرق

ووسط افريقيا

كأس دول شرق ووسط افريقيا الـ ٦٦

لكرة القدم بعد فوزها على زامبيا ١/٣

في المباراة التي أقيمت مساء امس

اللول في بلانتير امام ٩٠ الف متفرج.

سجل لزامبيا شامبيشي في الدقيقة

وعلى المركزين الثالث والرابع فازت

مكنرو وكركيشتاين بنهائي

بطولة دبتروبت

جون مكنرو وارون كريكشتاين الى

الدور النهائي لبطولة الجائزة الكبرى

، فقد فَّأَز مُكنَّرُوَ المُصنف الثاني علي كيلي ايفرندن النيوزيلندي ٣/٣ و٢/٤

تاكسي المدينه

الطبخ ال

كتأج إلى السيارات

A THE

K.R.C

الخالعدلتأحيرانسيارابست

3987961 - 2414610

4837131/2

خدم الحنال

نوفر لكم الخادمات

خدم **. س**واقین ـ طباخین .

عمال مع استيدال الخدم

سائق ﴿ طباح = ١٠ دنانبر

& XYF-173\7Y79373

روضية الكويست

تصليح الثيديو والتلفزيون

بيع كاغمة الاجهزة الكهربائيمة

والالكتسرونية نضدا وبالاقسباط

ترتب ابرال مرکزې UHF ایریال الخلیج پایلیستانی

2411600

2411450

5717600

ديترويت \_ رويتر \_ وصل الاميركيان

بلانتير ـ مالاوي ـ احرزت مالاوي

الاجانب في فرنسا ١/٤.

موناكو برونو بولائ.

موناكو \_ أ ف ب \_ في مباراة ودية

حدث اسمه بلاتيني حوله فيضان من الصحافيين

# يدوغسلانيك هرزمت فحرنسا ٢/٢ لتصفيحات كياس المعالم

بلغراد \_ ا.ف.ب \_ بات لزاما على المنتخب الفرنسي الفوز في جميع مبارياته الخمس المقبلة في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ كي يتناهل الي نهائيات هذه المسابقة، وذلك بعدما تعرض للخسارة اسأم نظيره اليوغسلاق ٣/٢ في المباراة التي اقيمت مساء امس الآول في بلغراد في المجموعة الاوروبية الخامسة.

عسر رؤحن

مستسم حسر خل

ورغم اهمية المباراة التي شاهدها اكثر من ٢٠ مليون فرنسي وملايين اخرى من الايطاليين الذين لا يزال ﴾ ميشيل بلاتيني في الدهانهم، فان عدد المشاهدين اليتوغسلافيين الذين حضروا المباراة لم يزد عن ١١ الف

الحدث كان اسمه بلاتيني.. لكن قائد المنتخب الفرنسي لم يكن في ميدان الملعب هذه المرة بل على المقعد في المضمار ومن حوله «فيضان» من المصورين. وقد ثبت المنتخب الفرئسي

المنتخب

يوغسلافيا

أسكتلندا

فرنسا

الترويج

موسكو \_ رويتر \_ أسفرت مباريات دوري الدرجة الاولى السوفيتي لكرة

القَدمُ التي أقيمت أمس الأول عَن فورَ

دينامو مينسك على شاختيور

كما فاز دينامو موسكو على كيرات

وفاز فريق توربيدو موسكو على

هسام للمعاريين

خيام كبيرة وبيوت شعره مبعاد

مزندًا فراع و لميانيت م تشكر بركراسي مقتفات

أتعل ما مصلكم مشروتها قوريًا .

فرع أول مُرَّابُ الْمُعَامِّةُ ٢٩٢٤م / ١٨٨٤ ٢٩٢

الفرع الثاني: ٣٩٢٩١٣٩/ ٢٧١٠٩ - ٩ - ١

شعارينا الذوق الرفييع والغدمة للميان

شارع بكروت - مجتع النقرة الرشيسي

9700VTT

شنتون/ ۲۲۲۶۶۶

التنظية

لتعشى عامز

ا يه التيارات

يايت قاران

.\_\_\_\_

و لعيد ص

رُو الأَخْسَانِ يُسَةُ النَّشِيقُ

ب حيب مز

ر مع المعاد \_\_\_ القدسي.

يني، و٠,٧

8.03

1.

\$ 23

ر عمر الإقمار

بغوآر الكلطة

إلثاني

به الاخب

« لماولاتِ + تصويرٍ مسرع

كل ما يلزم حنيلة العرس

نادي آرارات يريفان بهدفين مقابل لا

الما أَتَا ٤/٣، وهزم دينامو كييف قُريق نيفتشي باكو ١/٢.

دونيتسك بهدف مقابل لا شيء.

الذي ضم في تشكيلته لاعبين جديدين هما الظهير آلان روش والجناح الايسر كريستيان بيريز، وقبل أن تمضي الدقيقة الثالثة كان بيريز قد نجح في توقيعه الدولي الاول اذ سجل هدفا بعدّ دقيقتين و٥٤ ثانية بالتحديد اثر تمريرةً من جان تيغانا الذي تخطى كاتانيك ورفع كرة عالية الى الجهة اليسارى للم يحسن المدافع ستانويك وفيتش توقيت ابعادها فتهيات امام بيريز الذي استغل الفرصة احسن استغللل وخدع الحارس ايفكوفيتش قبل ان تتهادي كرته داخل الشباك اليوغسلافية.

لكن التقدم الفرنسي لم يدم طَويلا. ففي المدقيقة ١١ لعب سمافيت سوسيتش كرة متقنة على رأس سبازيتش الذي سجل هدف التعادل. تبادل السيطرة

وفي الدقيقة ١٥ ارتعدت فرائص

بقائم مرماه في الدقيقة ٣٤. التفكير في النهائيات وفي الشوط الثاني بقى بلاتيني واقفا امام مقعده على طريقة الالماني فرانز ● ترتيب المجموعة الخامسة ● بيكنباور من دون ان يجري أي تعديل على فريقه الذي لم يعلن عن اسمائه الا قبل بداية المباراة بدقائق قليلة، وقد نجح الفرنسيون في فرض ايقاعهم ولم يتهدد مرمى باتس الى ان مرر بيريز كرة متقنة الى سوزيه الذي سدد بقوة داخل مرمى ايفكوفيتش مسجلا الهدفُ الفَرْنسي الثانيُ فِي الدقيقة ٦٨. وعاد الفرنسيون يَفكُرون من جديد كييف يهزم باكو ١/٢ بالدوري السوفيتي بنهائيات كأس العالم في ايطاليا. غير

شيء، في حين تعادل سبارتاك موسكو مع زينيت لينينغراد ١/١. خدعت زميله باتس مسجلا هدف التعادل في الدقيقة ٧٦. وفي الدقيقة وفاز لوكوموتيف موسكو على ٨٢ مرر سافيسيفيتش الكرة الى زميله تشيرنوموريتس اوديسا بهدف مقابل في فريق ريد ستار ستويكوفيتش الذي لا شيء، وأصبح الترتيب النهائي لفرق القمة كالتالى: حرز هدف الفور بكرة مباشرة من قدمة اليمنى لم يتحرك لها باتس. دنيبرو له ٦٦ نقطة من ٣٠ مباراة يليه دينامو كييف ٤٣، توربيدو

وهكِّــذا الفلت الفُّـوز منَّ المنتخب القرنسي الذي خرج لاعبوه من المباراة مطاطئي الرؤوس. فقد ابتعدت عنهم نهائيات كأس العالم رغم وجود

أن ربع الساعة الاخير من المباراة كأن

قاضياً. أذ أن سوستش سدد كرة قوية

ايفكوفيتش مرة جديدة عندما مرت

كرة بازيل بولي الرأسية الى حانب

القائم اليوغسلافي اثر ركلة ركنية

لعبها فيريري في آلدقيقة ١٥٠. غير أن

الدُقَائِقِ ٱلْـة ] الثانية كانت صعبة

على القرنسيين الذين عانوا الكثير من

سيطرة سوسيتش وستويكوفيتش

وفويوفيتش على وسط الملعب، وهكذا

فان الحارس الفرنسي باتس صد

باقتدار كرة لزميله في فريق باريس سان

جيرمان سوسيتش واهدر

اليوغسلافيون فرصتين اثر لمستى يد

على مارسيل ديب ومانويل اموروس. ولاحت فرصة للفرنسيين في الدقيقة

٣٧ عندما ميرر سوزيه الكرة الي

فيريري الذي لم يحسن استغلالها.

وحول باتس ألكرة التي لعبها

سوسيتش في الدقيقة ٢٤ الى ركلة

ركنية وحفت كرة رأسية لفويوفيتش

نتائج الدوري في بلجيكا

التي اقيمت امس الاول في دوري الدرجة الاولى البلجيكي لكرة القدم عن فوز نادي جينك على لوكيرن

راسينج ميشلين وكورتريك بلا أهداف. في حين هزم انتويرب فريق ليرس

الرياضة ٣ صفحات rvg Mg ro





بروكسل ــرويتر ـ اسفرت المباريات

مقابل لا شيء في حين تعادل فريقا وفاز نادي ليج على مالنبيك ١/٣

# مواجمة القوتين العظميين تنتمى لصالح نفراتيلونا وشرايفر



كُما فاز شارلروا على بيرشوت

بُهدف واحد مقابل لا شيء.

#### نيويورك ـ رويتر ـ خرجت اللاعبة الاولى في العالم شتيفي غراف من بطولة «الماسترز» (الاساتذة) المقامة في نيويورك أمس الأول عندما هزمتها ألاميركية بام شرايفر المصنفة الخامسة في أليدور قبل النهائي للبطولة التي تختتم بها مسابقات التنس النسائية الرئيسية هذا العام. فقد فازت شرایفر علی غراف ۲/٦ و ٦/٧ لتصبح ثاني لاعبة تفوز على

بكرة القدم اقيمت يوم امس الاول في

👁 .. بام شرايفر فرحة بعد الفوز

وقد تأثر أداء غراف بالبرد الذى أصابها في الاسبوع الماضي . وقُالْتُ يَّ «كنتُ أَعَانِي مَّنِ صعوبِهُ في التَّنْفُس أَثْنَاءَ المُجموعَةُ الأولى» . وقالت غراف «في البداية لم يكن

الأولى كمدّرب آثر المبارآة التي خسرها

منتَّخْبِهِ امَّامْ مِنتَّحْبُ يُوغْسَلَّأَفْيا ٣/٣ فِي بِلغْراد فِي تصفيات كأس العالم :

«اود قبل كل شيء ان اشكر اللاعبين

الذين لعبوا بطريقة رائعة وكانوا على

وشك الفوز. أنني راض عن المباراة ٩٠ بالمائة. اما الـ١٠ بالمائة الباقية فهي

الخاصة بتلك الفترة التي اعقبت

تقدمنا بهدفين لهدف واحد. طلبت من

ذلك فترة طويلة. لقد افلحنا في تطوير

لعبنا وسجلنا هدفين في الخارَّج وهذا

ما لم نحققه منذ فترة طويلة، ويدانا في

من الواضح ان لاعبينا الجدد

SKP 14

واعة نقط

تكوين فريق على اسس متينة

خدمت منزليت

سريمة

حفلات فيديو وفوته غرافي.

ه اصلاح القيديو والتلفزيسون ، نقل

وفحص الجهاز مجانا ه كفالية على

التصليح و تركيب ايسريال و تصوير

بشرىللمقبلين

على النواح

ترسل اليك مندويها أينما

كنت لتختار ما يناسبك من

كسروت الافسراح وبسأنسسب

حبولى - سارع بيروت ـ مقابل السنترال

TTIAEOT: 2

يشرى سارة

🖛 خسدمة منزليسة 🕶

والقيديو \_,٥ دينار س

تصليح وتركيب ايسريال مستحدث الخليج وانتركم وايريال مركزي وزينة أفراح، تصليح تمديد مقاولات كهربائية

مؤسسة راشد العاشور

TTYTATY : 2

22.mi

خــادمــات \* ســواق ٥

صيائة التلفريون

أعلما فالسال

انسوار بيبت تقسم ١٠٢٢٨٥٣٣

شرايفير تقصي غيراف من بيطولية «الماستيرز» ليلتينس

آدائي جيدا . اعتقد انها لعبت مبارأة حسنة وكانت ضربات أرسالها جيدة وكائت ضرباتي الخلفية غير موفقة . ولكني لا أزال أعتقد انتي حققت

# انجازًات طيبةً هذا العام« .

خُسرناً مثلا امام المانيا الْغُربية في متقدمين ٣/ ١. على اللاعبين ان يكملوا عملهم ليتخُلوا عن نقاط ضعفهم .

شيء رهن المباريات التي سنخوضها على أرضنا أضافة الى مباراتنا مع اسكتلندا في غلاسكو. تجربتي الاولى كانت مشوقة. كان اللاعبين ان يضغطوا لكي تبقى الكرة بعيدة عن منطقة مرماناً ونجحوا في

خُلُالٌ الدُّقَائق الـ٩٠٠ . على المقعد لم اتعرض لركلة ولم امرر اية كرة لكنني شعرت بالاحاسيس كما

٢٥ ولَمَالَاوِيَ سينالُو وكاييرا وشيمودزي في الدقائق الـ١٠ الاخيرة من المباراة. كينيا على زيمبابوي ٢/٣. وشاركت في الدورة ايضا منتخبات اثيوبياً وتانزانيا وزنجبار واوغندا.

> هناك أيقاع وفرص وتقلبات في مجرى المباراة وعشت اكثر من حالةً نفسية

#### بالاتينسي راض عن اداء النسسريين اللاعبون ممتازون..تنقصهم الشبرة بلغراد \_ا.ف.ب\_قال مدرب منتخب ممتازون لكن تنقصهم الخبرة. فرنسا ميشيل بلاتينى بعد تجربته

بالنسية الى أي لاعب داخل الملعب.

UPO INO

فلل مجمعات وزارات \_ شقق ـ

سجاد - كنيات - كشنات

سيارات تنظيف الستائر مع

ِ \* فرع مبيد حشـ رات \* \_\_\_

0317.3787317.37

للساوي

نقدأ أو بالاقساط على

بيت التماويال الكويتاي

وتنجيبد الاثباث والمفسروشيات أحدث الموديلات وأجود الاقمشة

اتصلوا بنا يصلكم منسدوبنا

• خدمة للمنزل مجانا •

نكسيف

مدركسزي

صيانة جميع انواع اجهزة التكييف المركزي والمنفصل،

خدمة حسب الطّلب ويموجب

عقود صيانة وخدمة الصيانة ٢٤

سآعـة و ١٩٣٨ ١٩٣٨/

TEEE097/7577079

خادم عامل

(۲۵ دينارمرتب)

سائيق طيساخ

بدون مقابــل

كفالة ثلاثة أشهر

الشركة الكويتية النابانية للتكييف

2:777.77:25

للتنف

الفك والتركيب.

والخبرة افتقدناها نحن الكبار عندما كأس العالم ١٩٨٢ مع انتا كناً لم نخرج بعد من التصفيات وكل

كمًا هزم كريكشتاين المصنف الثالث مواطنه لیف شیراس ۱/۱ و٦/صفر.

Gusti

eatem = eatem. &

المقامة في ديترويت.

#### المسموسي ازهار منهرة تصفية عامـة للسيارات اليــابانيـة مع القطع فقط ٢ ا دينارا ، تصفيــة عامــة المميز بطابعه الخاص دائماً في النوعية لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوتر مع والتعامل: \* أرقى وأجمسل تنسيق للزهيور القطع الاصلية ٥ إ دينارا ♦ تبديل جيرمن

الناسيات ۽ اشتراكات شهيرية وسنوية للـزهور وصيانة للنياتات ، يوامنا من الساعة ــ ٨ صباحا النيــ ٩ مضاء طوال أيام الاستبوع والتوفئيل محيفات بالتابية

موسکو ۶۲، سبارتاك موسکو ۳۹

وجالجريس فلينيوس وله ٢٥ نقطة.



# سرعتواتفان بالعمل مستحصف ت:۲۲۲۸۲۶ / أبوعلي

# مكتب الكويت

استحداد لجلب الايدي الصاملة: خندم سواقين، طباخيين، زراعيين، نجارين، حــراس، رعــاة غنم، صيــادين. وجميــع الايدى العاملة. (ناخذخدما مرتجعا). لدينا مندوب لانجازكافة المعاملات 

أعمال التنظيف : سجاد، قلل،

شفق، مكاتب، مدارس، شسركات،

عسارات بأحمدث المسواد والآلات

\* خدمـــة سريعـــة \*

YEYA099 25 YE - Y - Y9

التصوير والأو

Tammon !

بكاسرا للتصوير

او ثلاث كاسعرات

تأجع كاميرات تعويل السور

النغرونر الارشرق، 200 170

الخاصة للتنظيف.

#### تنفيف نقل عفش مؤسنة أحمد معرفى من بيت إلى بيت على أتم الاستعداد للقيام بكافسة

ونقل المكاتب وتغليفها بأيدى فنية متخصصة مؤسسة ثقيل الراشد

£ለለሃ٩٤١: 8

#### خادمة هندية على مستوى ثقبا في جيد 🥌 وتجيــد الإنجليزيــة من جوه وكــرّكــه سيلانية مسيحية ٣٧.دينار جميع الأيدى الفئية والخدم من الرجّال بدّونَّ مقابلُ أتصل بناً يصلك مندوينا نقوم بانجاز

البصمات والاشعة 0VY1YY1: 23

أبويدر أو أيومحمد

### مصور الفادة

تصبوير الحفيلات فيديو فوتوغيراف \_ ثلاث كاميرات واخراج تلفزيوني كاميرا واحدة ٣٠ دينارا \_ مصورون ومصورات ـ ۵۳۳۲۵۵۱ يرجى الحجز مسبقا

# المعمال لتنجيد فقط اتصلوا بنا

7377477×777474A بودي والبيطار لتجارة الأثاث والديكور حولي / ش تونس

# الجسوري

بيت التمويل.

ا اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا



لبديننا منبدوب لانجباز المعسامسلات والفحص الطبي 571-617 2

للبرادى وتنجيد القعدات العربية والاوروبية. أحدث الموديلات بسالاقساط عسلي

EVT0077 2



9-70184/271-8-4

٣٥٠ - ٣٥٠ مع كفالة ٦ شهر بـ ٧ دينارا

غسيل كشنات المخمل والارضية باحنث

الاجهزة والمواد المنطقة فقط بسه ا دينارا

أَسْرِي ٱلْمُلْفُاعِية شارع ٢٠ متفرح من شارع الفيزال ٢٠ متفرع ٢٠ ٢٤٤

نشتري ونبيع الأثاث المستعمل الاوروبيّي ـ نُشّت ري ستوكات الملابس النسائيـة الاوروبيـة والاحذية النسائية ولادي وبناتى - نشتري كافة انواع الاستوكات من منظفات وعطورات وغيرها. @ Y31.7V3\YYXXYO

مصور

الدوق الرفيع

لمناتصويرا فوتغزاق البديوا مصورين

وعصورات ، وإشعار موية وهدية مجانيا.

• طبيع الصوفر الملؤلة ٢٠٤١ - ٤ فلن

وا×۱۵×۵ فلن .. وُجميلِن النيام

ه تصويمستنات جميع المرجام به و فلس

ولدنا صريات مص رمينما الأنزلس

وه؟ فلس بع البوم تصديق.

مع الكفالة . ت ٧٠٥٥ ٢٧ ¥1.4143 ALLA

موسة البطماني

TTTTTTT

للتنظيم غيل نيازل رسجاد رفلال

نفتلعفنش

نقلوفك وتركيب الاثاث والكاتب

## <u> Puna</u> غادرالكبي

لتنظسيف الس والستائر والمفروشات، خدمة أفضل وياسعار مناسية ١٦١٠٠٤٨ مناسية 777070-1

# حويي دوارشارع تونس مؤيستة اليشراع للتجارة

إنى الاخسوة ألعسريث والمواطنين للحيالة لانزال نغمص بتمصيل الخذات الحية وللزبعة إنى المذازل ، كما يوجد ندنيا لحرعوزصعير بالكياومع توصيل الطابات للمنازلت 2457494 ـ 24694161 نبيع ويشتوي جميع الاستركات

#### الكوكب الذهبي المقاولات والديكور مستعدون لبناء الفلل - جميع أعمال الديكور - أسقف مرايا - نجازة - ورق جدرآن - المنوم - شارات بكافة

الأنواع - أرضيات - رحام - جراردي ترميمات ـ تركيب بوزنسلان صغي وجميع الأصباع

تلفون ٥٨٧٤ - ١٤

#### يوجد لدينا خدم وسواقن وطياخسن طباخات وجميع الايدي

العاملة من سيلان. الوصول خلال أسبوع والأسعار مناسبة. 2 ·· [ 1373 / 100 / 373 داخلی/۲۱۳۵۸۵۵۲۲۱ مباشر

#### خدمةسريعة لتصليح القيديووالتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل الجهاز وفحصه مجانا ■ تركيبايريالات

7575771/5777-15 -

الأول مق في الكويت تؤجرك سيارة حديثية واحل الكويت اولتسافريها اسعا رضاصة للعقودالطويلة

طا باللسيارات الغردانية الشامع الرئيسي دعرارة مبارك الجريب رض ٣٠٠. فرس سفرط أن الأساء EVE1991:2

#### خهدمات صيانية

مؤسسة بدرالموسى لجميع الخسدمات 0710£11/07777-9 8 تصنيف البلدية ٢٢٣٥

من سيلان \* الهند \* الفليين المتواصل والدوام من ٨ صباحا - ٨ مساء ٢٤٢١٥٥١

# 

نبوقير لكم الخيدم والأيبدي

يوجد لدينا خدم من سيلان APATTYS & PCCOIVS

# طلبات داخل وخارج البلاد

7784137/21-1337 767677-/6416-11

صحية وكهربائية وتكييف اجهزة كهربائية ۽ اشتراكات مقاولات صحية وكهربائية وألمشاريح للقسلسل

#### يوجـدلدينـا م تحسد م

ولدينا عمال نظافة من بنغلادش وصباعين وحدادين وميكانيكيسين من سيسلان مسع شهادات خيرة ه ١٢ ساعة من العصا

# وأيدى عاملة

العاملة من : القلب بن وسيلان والهند ـ بتكاليف بسيطة. اتصل بنا يصلك مندوبنا # YYEAT/4+1+517/TETA1YY

# خدم الرابية

والهند بأسعار مناسبة. كما يوجد للدينا جميلع الايذي العاملة للمنازل والشركات. كذلك لدينا مندوب لتخليص المعاملات.

# اطباخين وايدي عامله

من سيبلان ۽ الهنده ساكستان واتصلوا بنا يصلكهم مندوينا \$ 07/1/37/VTX-137

# تلحيم تـوانكى فايبرجلاس

 صانة الإدوات الصحية \* تــوريــد وتــركيب حجــر أردني . باشراف فنين. من ٧-٧١ صباحاً ومسن ٥ ـ ٨ مساء TTTTTAV/YTE1EEA &

# M\_\_\_\_

لبناءالقلل واعسمال الديكور والترمسم 727V777 525-0EV

# 7007·70: 8

\* خُـدُم \* سُواقِينَ \* طَبَاخِينَ مندوب لتخليص المعاملات. ETTYAITEEVETYAY

# خدم الشمري

لدينا خدم وسواقين يــارخص الاســعــار . اتصلوا يصلكم مندوينا وتصلكم الخادمة خسلال

نوفر لكم الخيادمات \*عمال \*رعّاة غنتم \* كهربائيس \* ميكانيـك ـ مع استبدال الخُدم. يـوجد لـديناً

ع: ۲۱۱۸۳۹ میاشر £TEA001/ETEAT --

# مَلْفُولِت : 9 2 . 2147 9 2 - 2144

نقطعة نظهام حول قسرار اعسادة

مباراة القادسية والعربي ١٨ سنة!

في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/١١/٤ اقيمت مباراة بدوري ١٨ سنة لكرة القدم بين القادسية والعربي انتهت لصالح القادسية ١٨/١..

حيث كان القادسية متقدما بهدف حتى الدقيقة ٤٣ من الشوط الثاني.. وكان أن طرد الحكم لاعب القادسية طلال الزيدان فسجل

العربي هدف التعادل واعطى الحكم وقتا ضائعا مدنه تسع دقانة

والقادسية يلعب بعشرة لاعبين مقابل ١١ لاعبا علما بان اصابة احد

لاعبى القادسية جعلتُ الفريقُ في وضّع حرج... وكان لاعبو القادسية

ومراقبا الخط يشيرون للحكم على انتهاء الوقت الا أن الحكم حيد

اشكناني كان يشير آلى ان الوقت لديه وفجا سجل القادسية هدف

• الى هنا والامر طبيعي جدا.. ولكن يبدو أن هناك من رمي القانون

الكروي في «سلة المهملات» وارتجل قوانين ذاتية جديدة. حيث يقال

ان الحكم اعترف في تقريره انه اعظى وقتاً اضافياً يفوق بكثير الوقت

الضائع.. لذا فقد قررت لجنة الحكام باتحاد كرة القدم أعادة الباراة

يوم ٣٠ نوفمبر الجاري.. ونحن كما نعلم من كل الكتب والمحاضرات

الخاصة بِقَوانَيْ الكرة أن مثل هذا الخطأ يعتبر تقديريا من الحكم

والقانون لا يجيز اعادة الباريات الا بسبب خطأ قانوني واضح بعد اعتراف الحكم.. واعادة مباراة القادسية مع العربي غير جائزة

قانونيا.. وما ذنب القادسية بأن يتحمل خطا حكم البَّاراة في تقديره

للوقت مثلاً.. ثم أن اعادة المباراة تعني أن المباراة التي سبقتُها

«الأصلية» قد الغيت، إذا ماذا عن اللاعب الذي طرد من الباراة

وتوقف مباراتين خسر احداهما القادسية .. ؟ هل سيعاد النظر بايقافه

مثلا والمباراتين اللتين لم يلعبهما.. أم أن كل ما كان يتعلق بالمباراة ساري المفعول باستثناء النتيجة؟

• أنَّ مثل هذه السابقة تعتبر خطيرة جدا فمن الجائز ان يقدر اي

حكم الوقت الضائع بعدة دقائق قد تحول نتيجة المباراة لصالح فريقً

ضد اخر.. وهنا سيحتج الغريق الخاسر بالطبع.. فهل ستعاد مثل

هذه المداريات اذا؟ وهل سيبقى مصير الفرق مرهونا بتقارير الحكام

انه لن الظلم أن تعاد هذه المباراة.. فالقادسية لم يكن الوقت الاضاق الذي اعطاه الحكم لصالحه أبدا لانه كان يلعب ناقصا وكان

من الجَّادُر جَدًا بل الارجح هُو فوز العربي.. ولكن حصل العكس فما همَّ

• للعلم.. هناك عدة مباريات سابقة حدثت فيها اخطاء فنة

وتقديرية اعترف فيها الحكام باخطائهم ولم تعد تلك الماريات.

منها العربي وكاظمة ٢/٣ للعربي حكمها رضا العلي.. اعتمدت

النتيجة وتُوتِّفُ رضا العلي.. الشبابُ والعربي اعترف احمد فرج بأن

ركلة الجزَّاءَ التِّي احتسبَها على الشباب غَير صحيحة واعتَّمدتُ

النتيجة. الموسم الماضي مباراة ١٦ سنة بين القادسية والسالمية

اعطى الحكم ١٢ دقيقة بدل الوقت الضائع وسجل السالمية قدفا ولم

تعد المباراة .. والسؤال الاهم أن القادسية احتج على مباراته مع

السالمية هذا الموسم تحت ٢٠ سنة لان السالمية اشرك لاعبا لا يجيز له

القانون ولا اللوائح بالمشاركة ولم ولم تعد هذه المباراة.. القانون لا

يجيز هذه الامور. ولكن يبدو انها جائزة ضد القادسية، والمفروض

حقيقة أن ينال العقاب حكم المباراة وليس الفريق ونامل أن لا تتكرر

ونابولی هزم پوفنتسوس ۲/۵ بملع

كلمة الظروف. لان القانون لا يتلون مع الظروف!!

حتى لو كانت اخطاؤهم تقديرية؟

المقصود من هذه الاعادة؟

الفوز بعدها بدقيقة انهى الحكم الباراة معلنا فُورْ القادسيّة.

#### منتخب تونس يفوز على الكويت ٣/ صفر بمهولة ويحرز كأس البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة احرز منتخب تونس كأس البطولة

■ العراق ثالث البطولة بعد فوزه على الجزائر العربية الخامسة للكرة الطائرة بعد فوزه على منتخبنا الوطني بثالاثة الشواط مقاسل لا شيء في المساراة 🖪 المنتخب السوطنسي يسعسود اليسوم من السسعسوديسة النهائية التي جرت بينهمآ امس على صالة رعاية ألشباب بالرياض وجاءت نتائج الاشواط ١١/١٥ و١١/١٦ و٥٨/٨ وادارها الحكمان الدوليان عبدالله عدوان من السعودية وعباس المطوع من البحرين.. بينما احتل المنتخب العراقي المركز الثالث في البطولة بعد تغلبه على المنتخب الجزائري ٣/صفر وينتائج اشواط ١٣/١٥ و ٧/١٥ و ١٨/١٥ وادَّار اللقَّاء الحكم الدولي الكويتي حمود الجراح،

#### كأس البطولة لتؤنس

وعقب نهاية المباراة قام ماجدً الكحلة رئيس الاتحاد العربى للكرة الطائرة وماتسودايرا نائب رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة والدكتور صالح بن ناصر رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة بتسليم الكأس لرئيس المنتخب التوسي وتقليد الاعبين الميداليات الذهبية وكذلك تقليد لاعبي منتخبنا الوطني الميداليات الفضية والمنتخب العراقى الميداليات

فيما أحتل المنتخب السعودي المركز

الخامس وجاء المنتخب البحريني

البرونزية، ثم عزف بعدها السلام الوطني لتونس حيث تم بعدها انزال

#### بطل محلس التعاون ببطولة السلام الدولية

ناصر رئيس اللجنة المنظمة العليا البطولة ورثيس الاتحاد العربي للكرة الطَّائَّرةِ مَانَّجِدُ الْكحلةِ، وعقبَّ ذَلَّكَ عقد مؤتمراً صحفيا صرح من خلاله بأن الاتحاد الاسيوي سينظم بطولة دولية للسرجال والسيدات في هيروشيما باليابان تحت أسم «بطولة السلام»

وسوف يتم اختيار فريقين عربيين وهما الفائز بالبطولة العربية والفائز ببط ولة منتخبات دول مجلس التعاون، كما سيتم تنظيمها في شهر ابريل المقبل، بالاضافة الى الله تم اجراء تعديل على بطولة اسيا بحيث

الاتحاد الاسيوي. مكافأة للاعبى المنتخب عقيد رئيس الاتحاد الاسيوي ماتسودايرا اجتماعا مع رؤساء الوفود عقب فوز منتخبنا الوطئى على المشاركة حضره الدكتور صالح بن نظيره الجزائري اجتمع الشيخ فهد الاحمد مع اللاعبين في فندق قصر الرياضة حيث تبرع بمائتي دينار كويتي لكل لاعب مكافأة لهم على هذا الانجاز الكبير الذي حققه اللاعبون. منتخبنا يصل اليوم من المقرر وصول منتخبنا الوطني

للكرة الطأثرة في الساعة الرابعة والنصف من مسّاء اليوم، وذلك على متن الخطوط الجوية السعودية بعد مشاركتهم في البطولة، كما سيكون الوفد العراقي على متن الطائرة نفسها حيث تتجه بعد ذلك الى بغداد، وسوف يتم استقبال المنتخب بصالة التشريفات بمطار الكويت.





ورؤساء الفرق الثلاثة الفائزة بالمراكز ألاولى

## الفحيحيط يتعادل مع الجهراء ٢/٢ لمحالح الكويت المتصدر

اضاع الجهراء فوزا محققا على الفحيحيل في المباراة التي اقيمت بيئهما امس على استاد محمد الحمد في نطاق الاسبوع السابع للدوري الشترك فبعد أن كان الجهراء متقدما ١/٣ حتى الدقيقة ٤١ من الشوط الثأني ترآجع للدفاع واتاح الفرصة للفحيَّحيل للتقدم اكثر واحراز هدفين متتاليين لتنتهي المباراة بالتعادل ٣/٣... ويهدة النتيجة يبتعد الفحيحيل عن المنافسة على صدارة البطولة حيث ان رصيده ارتفع الان الي ١٧ نقطة (بفارق ٤ نقاط عن الكويت المتصدر)، أما الجهراء فقد ارتضع

جاءت المباراة مثيرة وحماسية انتهى شوطها الاول بتعادل الفريقين ١/١ بَعد ان كان القحيحيل هو الافضَّل والأنشطحيث ضغطعلى مرمى خصمه بقوة ونجح سيف زيد باحراز الهدف ألاول بالدقيقة ١٧ أثر مجهود فردي ..

رصيده ألى ٩ نقاط.

ثم واصل الفحيحيل ضغطه الا ان

اكثر اثارة وضح منذ بداية الشوط الثاني

الجهراء نجح بأحراز التعادل بالدقيقة ٤١ أثر ركلة حرة مباشرة سددها ببراك مجهول ببالبزاوية الشوط الثاني

اصرار الفريقين على تحقيق الفوز فاشتدت المنافسة بينهما اكثر مما اعطى المباراة حرارة وحلاوة خاصة بغد احراز صالح باجيه هدف الجهراء الثاني بالدقيقة الثالثة من بلداية

الشتوط ليتقدم معظم مدافعى الفحيحيل الى الامام في محاولة لاحرار التعادل قبل فواتَ الاوان.. الا ان الجهراء استغل الثغرات التي فتحت بالدفاع وهدد مرمى الفحيحيل اكثر من مرة وكان الاخطر بالفعل.. وقد نجح صالح باجيه باضافة ألهدف

# دورى الدرجة الأولى لكرة اليد

#### المباراة كانت متوسطة الستوي العربي يهزم النصر ١٧/٣٠ ويواصل صدارة الدوري فوز السالمية على القادسية وتعادل كاظمة وخييطان

دفياعه احساط غيالعية هجمات

القادسية كما اجاد الهجوم استغلال

الهجمات المرتدة، حاول القادسية

التعادل، ولكن هبوط اداء هجـومه

مبارك حال دون تحقيق ذلك، ليخرج

السالمية فائزا بنقطتي المباراة ويرتفع رصيده الى ٦ نقاطفيما يظل القادسية

ادار اللقاء الحكمان هادى المزيدي

العربى يواصل صدارته

الدرجة ألاولى بعد فوزه امس على

النصر بنتيجة ١٧/٣٠ جاءت نتيجة

الشوط الأول ١٧/٨، وبهذا يسرتفع

● عبدالخالق عبدالقدوس يخترق دفاع القادسية ويسدد من اعلى

نیویورك (رویتر): جرت ۹ مباریات

مساء السبت بدوري هوكي الجليد الاميركي الشمالي اسفيرت عن فوز نيويورك ايلاندرز ٣/٦ على بتسبيرغ

بنغوينز وكالغاري فليصر ٢/٥ الى

هاتفورد ویلرز وکیبیك نوردیکس ٦/٥ على فيلادلفيا فلايرز وواشنطن

كابيتولز ٢/٣ على نيوجيرزي ديقلز

وادمنتون اویلرز ۱/۹ علی تورینتو

ميبل ليفس ومونتريال كانيدينز ٦/٥

على شيكاغو بلاك هوكس وفانكوفر

کانوکس ۲/۳ علی سانت لویس بلور

ولوس انجلوس كنغز ٥/٤ على بقلو

سيبرز كما جرت ١٠ مباريات بالدوري

الوطنى للسلة الاميركية اسفرت عن

رومانيا (ي ب): ظل فريقا دينامو

بوخارست وستيوا بوخارست بدون

خسارة نقطة واحدة بنهاية الاسبوع

الثالث عشر للدوري الكروي الروماني واكمل كل منهما رصيده الى ٢٦ نقطة

حيث تغلب ستيوا خارج ملعبه ١/٥:

على يونيفيرسيتاتيا كرايوفا بينما فأز

دينامو على ارضه ٧/صفر على تيرغو

موريس، ويحتل المركز الثالث (بفارق

بعيد) فريق ايضا من العاصمة هو

٩ مباريات بالهوكي و١١ مباراة بالسلة الاميركية

ستيوا ودينامو بوخارست يسحقان اندية رومانيا

واصل العربي صدارته لدوري

برصيد ٤ نقاط

وخلف العنزي.

فأز السالمية على القادسية ١٨/٢٣ فيأللقاء الذي جرى بينهما امس ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة البد، جاءت تتيجة الشوط الاول ٠ ٧/١٠ لصالح القادسية الذي رححت من ناحيتي الهجوم والدفاع، واستطاع هجومه أن يخترق دفاع السالمية ويخلخل صفوفه خاصة من الناحية اليمنى عن طريق علي بوهندي، فيما اعتمد السالمية على الهجمات المرتدة ولم يوفق في تسديد العديد من الاهداف لعدم الدقة في التصويب والتسرع اثناء التسديد، وقد تعادل الفريقان خلال هذا الشوط ٣ مراتُ بنتيجةُ ٢/٢،

السالمية ينشط ويفوز

وفي الشوط الثاني نشط السالمية وحقق التعادل بنتيجة ١١/١١، ١٢/١٢ ويتقدم ١٢/١٢ ثم يحقق القَادُسية آخر تعادل لهُ في هذا الشوطَ بنتيجة ١٣/١٣ بعدها يتقدم

تفوق القادسية في معظم فتراتها على خصمه وهدد مرمى النصر وضاعت منه فرص محققة .. بينما هاجم النصر على فترات متقطعة من المباراة ولم يياس وخاصة في الشوط الثاني واطاح ببعض الفرص آيضا وبالاخص الكرات العُرُضِيةِ المرفوعة التي لم يوفق بها

لاعبُّو النصر بتحويلها للمرمي. • ادار المباراة الحكم يوسف العوضي ساعده غازي الكندي وسعد كميل وقد انذر الحكم لاعب القادسية ناصر البنيان ومن النصر اندر حزام ثامر وسالم المطيري.

وسددها بيمناه قنبلة في حلق المرمى.

#### بن عمار يدرب الاهلى البحريني خلفا للتليلي

المنامة \_ واخ \_ تعاقد النادي الاهلى البحريني مع المدرب التونسي احمد بنَّ عمار لتدريب فريق كرة القدم بدلا من المدرب التونسي السابق مختار التليلي الذي تعاقد معه الاتحاد التونسي لكرة

تيرول يهزم ادميرا

• محمد ابراهيم منفردا وانقضاض من المطيري حارس النصر

انفرد القادسية بالمركز الثالث

ببطولة الدوري المشترك لكرة القدم

بعد فوزه امس على النصى ٢/صفر فيُ

المباراة التي جرت بينهما على استاد

نادي الكويَّت ضمن نطاق مباريات

الاسبوع السادس ليرتفع رصيد

القادسيّة الى ١٢ نقطة بينما بقي النصر على رصيده وله نقطتان فقط،

سبجل حمد الصالح هدف القادسية

الأول في الدقيقة الثامنة من الشوط الاول اثر ركلة حرة مباشرة.. واضاف

محمد ابراهيم الهدف الثاني بالدقيقة

السادسة من الشُّوط الثاني من كَرة رفعها حمد الصالح اثر ركَّلة ركنية

هیاها محمد ابرآهیم علی صدره

القيادسيية يضوز على النصير ٢/صفير

وينفرد بالمركز الشالث في المقترك

ويعض الفرق في منطقة الخليج . ۲/۶ بدوري النمسا

رابيد وغاك برصيد ٢٢ نقطة.

القدم لتدريب المنتخب الوطني وسيصل المدرب الجديد بن عمار الى البحرين يوم الاربعاء المقبل وسبق وان قام بتدريب العديد من الفرق التونسية ٣/٣، ٤/٤، بعدها تقدم القادسية طوال الشوط الذي انتهى لصالحه بنتيجة ٧/١٠.

وقد فاز اوستريا بثلاثة اهداف نظيفة في ملعب كلاغنفورت، وتغلب

فيينا (ي ب: نجح فريق تيرول متصدر الدوري النمساوي بالفوز خارج ملعبه 3/7 على أدميرا فاكر وتقدّم رصيده الى ٢٩ نقطة بفارق نقطتين عن اوستريا فيينا وادميرا فاكر ثم سأنت بولتن ٢٥ نقطة وكل من

رابید ۱ /صفر علی شتروم غراز وخسر فیینا صفر/۲ امام سانت بولتن کما حسر لاسك ٤/١ امام سبورتكلوب وتعلب غاك ١/٣ على فورفاتس

يتقدمون من السبيد محمدمكاجدبوردن ومن السبوردن الكرام

, مسأَّلون الله المغفرة والرحمة للفقيدة وإن يلهما هلها وذويحاالصبر

وجميع العاملين بالجعية

سأحرالتعازي بوفاة المغف

انالله وإنااليه راحعون

الثالث للجهراء مما اعطى لاعبيه ثقة اكبر فتهاونوا بالمباراة وتراجعوا الى المنطقة الخلفية للذود عن مرماهم متيحين الفرصة بذلك للفحيحيل للتقدم اكثر الى الامام.. وضغطوا على الجهراويين في منطقة جزائهم ونجح عايد الروضان باحراز الهدف التاني له بالدقيقة ١١ ليستعيد اللاعبون املهم بتحقيق التعادل على اقل تقدير فشنوا هجماتهم المتتالية على المرمى

جيدا في الحفاظ على النظام خارج

رصيد العربي الى ٧ نقاط ويبقى النصر

برصعد نقطتُن، وقد جاء اللقاء خِكُ

جانب واحد وتسيد العربى شوظى

المباراة وكان الافضل واستطآع هجومة

ان يخترق دفاع النصر بكلّ سهولة

ادار اللقاء الحكمان خليل الطباخ

تعادل كاظمة وخيطان

العربي بعد تعادلهما في لقاء امس

بنتيجة ٢٦/٢٦ ليصبح رصيد كاظمة 7 نقاط وخيطان ٢ نقاط، وقد تكافأ

اداء الفريقين ونشط كل منهما على

فوز اتلانتا هوكس ٩٢/١١١ على

غـولدين ستيت وريـورز وكليفلانـد كافاليرز ١٠٩/١٠٩ على ميلووكي بكس

وواشنطن بوليتس ١٠٤/١٠٨ على

بوسطن سلتيك وهيوستون روكيتس

٩٨/١٠٩ على ديترويت بيستونز

ونيويورك نيكس ١٢٢/١٤١ على فَيلَادَلَفَيَّا سيفَنتي سيكسرز وشارلوت هـورنيتس ١٠٥/١٠٧ عـلى بسان

انتونيو سبيرز ودنفر توغيتس

١٠٧/١٣٤ على لوس انجلوس كليبرز

ويوتاه جاز ١٢١/١٣٤ على فينكس

صفر ودلاس مافيريكس ١٠٦/١١٢

على سياتل سوبر سونيكس وسكرامتو

كنغز ٩٦/١٠٧ على انديانا بيسرز.

فيكتوريا بوخارست برصيد ١٧ نقطة

يليه انترسيبيو ١٥ نقطة ثم فلاكارا

موريني وكرايونا ونابوكا برصيد ١٣

وقد فاز انترسيبيو ٢/صفر على

بيغمور اوراديا وكلوج ٢/صفر على

فارول وسبورتول ٢/٢ على اوتيلول

وكور فينول ٢/٣ على فلاكارا وتعادل

اولت ١/١ مع براشوف وقاز رابيد

١ /صفر على بآكاو.

فترات محتلفة خلال الشوطين.

عرقل خيطان تقدم كاظمة لمنافسة

مقاومة من دفاع النصر.

وعيداللطيف العروج.

ونجح المدافعون وحارس المرمى بانقاذ مرماهم اكثر من مرة قبل ان يحرز سيف زيد هدف التعادل للفحيحيل بالدقيقة ساعده في مراقبة الخطوط كل من عيسى هأشم وعبداللطيف الصقر. وقد كان مستوى التحكيم عاليا كما كان الحكم الرابع ابراهيم الانصاري

ادار المباراة الحكم جواد عاشور

امس بالدوري المشترك بين القادسية والنصر.. وقد تزل عقب الباراة لغرقة اللاعبين حيث قام بتهنئتهم على القبور والصعود للمبركر الشالث وطالبهم بالاستمرار بالاداء بتقس الروح العالية.. وقد لقيت هذه اليادرة الطيبة من القادساوي الكبير يوسف المشاري استحسان القادساوية الذين اشادوا بمسائدته الدائمة لجميع فرق

#### القادسية اول بطولة التنس للاشبال وطارق حسن اول الفردي

حضر يوسف المشاري رئيس مجلس

ادارة تأدي القادسية السابق مباراة

اتحاد السلة يصدر

جدول دراسات المدريين

اصدر الاتحاد الكويتي لكرة السلة جدول دراسات التوعية للمدربين

التي ستقام بفندق كويت ريجنسي

بالأس اعتبارا من يوم الجمعة اللقبل

حيث تبدأ الدراسات بمحاضرتين

الاولى للارس فارمر حول دفاع المنطقة

الضاغط والثاني يلقيها روجر بول

دوترمبل عن الدفاع رجل لرجل، هذا

وسوف تستمر الدراسات حتى يوم

العربي يهزم السالمية

بالسن العام للاسكواش

فاز العربي على السالمية ٣/صفر في

اللقاء الذي جرى بينهما امس بدوري

السن العام للاسكواش وذلك بعد فوز

محمود الجُزاف على خالد السبيعي

٢/٣، صالح الشمالي على مشعلّ

السبيعي ٣ آصفر، علي الجزاف على

ويدوري «١٦ سنة» فاز السالمية

المشارى حضر مباراة

القادسية وهنأ اللاعسن

على العربي بنتيجة ٣/صفر.

جاسر الصالح ٣/صفر.

• يوسف المشاري

الاحد المقبل.

اختتمت امس الاول البطولة المغلقة الثالثة للتنس للاشيال تحت ١٤ سنة والتي تدخل نتائجها ضمن نقاط كأسَّ التَهَوَّقَ العام لَلْاتْحاد الكويثَيُّ للتنس وشارك فيها ٤٧ لاعبا يمثلون عشرة اندية. وقد جاءت النتائج النهائية للبطولة معلنة عن فوز طارق برصيد مائة نقطة بينما جاء طلال حُسين من العربي بالمركز الثاني برصيد ٨٠ نقطة. واحرز نادي القادسية المركز الاول بالنتائج النهائية للاندية برصيد ١٧٠ نقطة بينما جاء العربي بالمركز الثاني برصيد ١٤٠ نقطة جاء نادي الكويتُ بالركز الثالث برصيد ١٢٠ نقطة.

#### طاقم حكام مصري في نهائي البطولة الافريقية بن بطلى تونس ونيجيريا

اقترب فريق البيزرتي التونسي من الفوز بيطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس بعد تمكنه من التعادل بدون اهداف مع فريق رانشارز بيز بطل نيجيريا في مباراة الذهاب التي جُرِثَ بِالْعَاصِمَةُ لِيَجُوسِ. وسوف تقام مباراة العودة بتونس يوم ع ديسمير المقبل ويحكمها طاقم دولي مصري مكون من: محمد خافظً ومحمدً حسام وابراهيم النادي.

#### اريك يعيد ميدالية التزلج بعدما غبر جنسه

فرانكفورت - المانيا الغربية - ا ب ... يدرس مسؤولو الاتحاد الدولي للتزلج اعادة منح ميدالية ذهبية عالمية من بطولة العالم ١٩٦٦ الى البطلبة الفرنسية ماريل غويتشل بعد ان تبين ان الفائزة الاصلية بها قد تحولت الى رجل . ففي كتاب حديث للسيرة الذاتية

ذكرت النمساوية اريكا شنيفر بطلة التزلج لسابقة أنحدار التل في البطولة التي جرت عام ١٩٦٦ في بورتيو (في شيلي) بانها اكتشفت من خلال اختسارات لاحقة بانها «رجل» وشنيفر (٤٠ سنة) متروج وأنجب طفلة صغيرة وغير اسمه الى «اريك». وكان التلفزيون النمساوي قد عرض مساء الاثنين الماضي برنامجا قام فيه «اريك» بتسليم البيدالية بشكل شخصى الى ماريل الفرئسية وقال انها النطلبة الحقيقية للسباق، ولكن مصادر الاتحاد الدولي للتزلج افادت بان ايا من شنيفر او غَوِّيتشل له يتقدم رسميا بطلب تعديل نتيجة السياق. وقد أصدر شنيقر كتاب بعثوان «الأنتصارات على النفس» ينشر على حلقات في صحف نمساوية والمانية، وقال انه لم يكتشف جنسه الحقيقي الا عندما وصل العشرين من العمر خلال الاختبارات للدورة الالعاب الجامعية في غرينويل بفرنسا ١٩٦٨ وذلك من الهرمونات التي كانت كلها ذكرية في حين ان الاعضاء الجنسية كانت موجودة ولكن ثمت للداخل بدلا من الخارج، ويقول: لقد كان الاكتشاف صدمة هانلة بالنسبة لي ولاسرتي ولكل من يعرفني. ونشرت الصحفّ صورته مع زوجتة ريناته وابنتهما كلبر

(٥ سنوات) .

#### ورصيَّد کُل مَنْهما ٥ نقاط، في حين يبلّغ رصيد انترناسيونالي ١١ ۖ نقطة اثر تغلبه ١/٢ وفيورنتينا برصيد ٨ نقاط

ويأتي يوفنتوس بالمركز السادس برصيد ٧ نقاط ٠ وكان سامبدوريا قد فاز ١/٤ على بولونيا وتعادل بينزاسلبيا مع فيورنتينا وفاز بيسكارا بهدفين على المؤسم الماضي ٢/١ في ملعب امام اللَّانتا وكذلك ليتثي امام اسكولي وفازً لاتسيو ١/٣ على فيرونا وتعادل

انترناسيونالي ميلانو بصدارة الدوري

الايطالي في أسبوعه السادس في حينً

حقق تابولي فوزا كبيرا خارج ملعبه

٣/٥ على يوفنتوس وتقدم للمركز

الثاني بفارق الاهداف عن ساميدوريا

شيزينا وروما بهدف لكل منهما. وقد شهدت مباريات هذا الاسبوع تسجيل ٣٠ هدفا في ٩ مباريات، اي بمعدل ٣ اهداف وثلث الهدف لكلَّ

مباراة. وقد سجل البرازيلي كاريك ٣ اهداف لنابعولي وكل من كنارينفائي ورينيكا هدفاً، في حين سَجِل آهدافَ يبوهنتوس غنالينا ورفناروف ودي اغوستيني.

## فرينكفاروس الهنغاري يهزم برشلونة بكرة الماء

€ کاریکا

برشلونة (أب): في المباراة الاولى للدور قبل النهائي لبطولة اندية، اوروبا بكرة الماء خاز ضريق وحضر المباراة ٥٠٠ متفرج بالحوض البلدي في برشلونة عاصمة مقاطعة كتالونيا الاسبانية. فرينكفاروس الهنغاري ٦/٥ على وسوف يتقابل الفريقان في هنفاريا كتَّالُونيا الاسباني، وكانت نتائج الاشواط ٢/مفر، ٢/١، ١/١، ١/١

بعد اسبوعين.

#### مالمو يطل دوري السويد

مالمو (رويتر): احرز فريق مالمو سجل له مارتن دالين هدفين بن كل بطولة الدوري السويدي لكرة القدم شوط، علما بأن المباراة الأولى على وتاهل للمشاركة ببطمولة الاندية ملعب ديور غاردين انتهت بالتعادل الا الاوروبية لكرة القدم حيث تغلب ٣/٧ على ستوكهولم ديورغاردين بالمياراة الثَّانية من الدَّوْرِ النَّهَانِي للكَانِّس، وقَد ويشرف الانكليزي روي هوجسون

الاربعاء قرعة كأس مصر

قرر اتحاد كرة القدم المصري اجراء قرعة مباريات كاس مصر بعد غد ــ الاربعاء ويشترك في السابقة ١٥ فريقا من اندية السدوري المتاز والدرجة الاولى والدرجة التانية. وسسوف تبدأ مباريات الدور

الرباضة ٣صفحات TV4 MATO

على تدريب فريق ما لمَّو، ويذَّكر أن دانين

( • ٢ سنة ) تصدر الهدافين في الدوري

الاعتيادي برصيد ١٧ هدفا، ويقال ان

عددا من الأندية الإيطائية مهتمة به



التمهيدي في يناير المقبل.

# **AUSTRALIA**

If you are interested in Australia as a future home or investment, we will be in Kuwait from 23 to 26 Nov at the Regency Palace Hotel to brief you.

Australia is seeking successful businessmen with capital of over AS 1/2 million who wish to invest under the Business Migration Programme.

For an appointment in Kuwait contact:

Kuwait Regency Palace Hotel Business Center Tel: 5728000 - Ext 6111 Signed

WESTPAC BANKING CORPORATION Australia's World Bank

INTERNATIONAL BUSINESS ANALYSIS AUSTRALIA Australian Migration Consultant

اللجنة الاولمبية تطلب

اسماء الاندية التي

لانشاط لها بالاتحادات

بعثت اللجنة الاولمبية الكويتية

تعميما الى كافة الاتحادات

الرياضية الكويتية بشأن تزويدها

باسماء الاندية الرياضية المنضمة

للاتحادات ولا تزاول الانشطة،

والإجراءات التي أتخذتها حيال

عدم اشتراك هذه الأندية في

خليفة العبداللة يجتمع

للاتحاد، وصرح مصدر بالاتحاد

الكويتى للعبة أن الشيخ خليفة سيقوم بمقابلة وزير الشؤون

الإجتماعية والعمل غدا لبحث الامور المتعلقة بهذا الموضوع.

الزمالك يصل الارتعاء

ويقابل القادسية الجمعة

المقبل فريق نادى الزمائك لكرة

القدم حيث سيقابل يوم الجمعة الموافق ٢٥ الشهر الجاري فريق

نادّي ّ القادسية ۚ الّذيُ ۚ سَيَشارَكُ معه لاعب نادي الزمالك السابق

يصل الى البلاد يوم الاربعاء

انشأطات الآتحادات.

المشارك ببطولة الشرطة العربية الثانية لكرة السلة التي ستقام في الجمهورية التونسية خلال الفترة من ٢٣ - ٢٨ نوفمبر الجاري على كأس محلس وزراء الداخلية العرب، والوفد برئاسة العقيد هزاع مزعل الصلال. امين السر العام وعضّوية كل من: مقدم محمد رآشد ألشويرد اداريا للوفد، نقيب حميد حبيب السماك مساعدا للمدرب، فهمي قوري الخضرا مدريا، عبدالرازاق محمد سليمان حكما،

شكل اتحاد الشرطة الرياض وفده

فيصل رمضان محمد اخصائيا للعلاج والدول المشاركية بهذه البطولة حتى تاريخه هي (الكويت والعراق الطبيعي، و. عريف / يعقوب مندي خليفة مشرفا، واللاعبين فيصل فهد وفلسطين وتونس وألامارات العربية بورسلي، سعود عبدالعزيز الرباح، عبدالله سليمان السبتي، حسين وقطر وآلسعودية واليمن العربية). خليفة بودهوم، اسعد احمد البنوان، جمال خالد العجمي، خالد سليمان الوهيب، عدنان عبداللطيف السعيد، خليل محمود الخواري، صلاح سياب

ومما هو جدير بالذكر ان منتخب الشرطة الكويتي لكرة السلة قد حصل على المركز الاول ببطولة الشرطة العربية الاولى الَّتِي اقيمت في الكويت خلال الفترة من ١٠٠ - ٢٠ / ٢٩/ وحصلت موريتانيا على المركز الثاني

وحصلت سوريا على المركز الثالث.

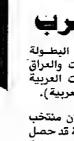
استاد القاهرة بهدف واحد مقابل لا

شيء واعتلائه قمة المسابقة الا أن أكثر

منَّ ٩٠ الف متفرج هتفوا ضد الجهاز

الفني للفريق وطالبوا بتغيير «فايسا»

العقيد هزاع الصلال





الميال، ناصر محمد بوشناق، سليمان

عمران برغش، عبدالعزيـز يعقوب

#### الأهلي يهزم السويس ١ /صفر فقط بالدوري

اليوم الزمالك والترسانة.. والمصرى والاسماعيلي

الثائي استطاع ناصر التليس تسجيل

وفي بورسعيد واصل فريق المريخ

لمة هزائمه وخرج قبسل نهاية

القاهرة \_ القبس:

شاز فريق المحلية على الاولبي بهدفين مقابل هدف واحد في اللقاء الشير الذي شهده استاد المحلة وجمهور غفي شجع فريقه واضيب باحباط في الدقيقة ٣٧ عندما سحل

عيندالحكيم عثمان هندف السنة للاولمبي، لكن صابر عيد تمكن من انهآء ألشوط الاول للمباراة بتعادل الفريقين من ضربة جزاء في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول ويعد ٥ دفائق من بداية الشوط

«المقاولون» بهدف سجله عصام مرعي ليرفع رصيد المقاولون الى ١٣ أ نقطة ويؤكد هبوط المريخ للدرجة

هدف الفه: للمحلة.

رغم فوز الاهلي على السويس في

وصلاح حسني وعبروا عن سخطهم المباراة بدقيقتين فقط مهزوما من بالقاء الحجارة في الملعب. وكانت المباراة قد انتهت بفور الاهلي بهدف سجله محمد عبدالجليل في الاهلي يهرّم السويس ١ /صفر

الدقيقة التاسعة من بداية المباراة. • وقار الاتحاد على المنيا بهدفين المنيا للمركز العاشر. مقابل لا شيء سجلهما مصطفى نجم في الدقيقة ٦٦ وسمير فوري في الدقيقة و المنظيف الاتحاد السكندري ثلاث نقاط ثمينة الى رصيده ويقفز من المركز

الحادي عشر الى المركز التاسع ويتأخر • وفي ختام الاسبوع العاشر للدوري يتقابل اليوم في استاد القاهرة فريقاً الزمالك والترسانة، وفي بورستيد يستضيف المصري الاسماعيلي.

الاجتماع الثامن لسباقات الخيل بنادى الصيد والفروسية

# ١٠ جياد تتنافس على كأس الشركة الكويتية للألبيان

اليوم سباقات الاجتماع الثامن للخيل بنادي الصيد والفروسية ويشارك فيها "٢٦ جوادا وقرسا تتنافس على حوائز مالية قدرها ٢٤٩٨ دينارا اضافة لكاس الشركة الكويتية الذي خصص لجياد الدرجة الثالثة والذي يتنافس على الفوز به عشرة جياد، وفيما يلي الاشواط والجياد المشاركة

ويشترك فيه ١ ـ جابرية للنشاما، ٢ ... سوالف لدسمان ٣ ــ قرصة خالد لحمود الرومي ٤ ينت العرجة للسلام، أ ـ وعد مشعل للاعظمي، ٦ ـ ضايعه لخالد الباقر.

الاولى والثانية ويشترك فيه: ١ -غيدان لبورسلي ٢ ـ رسالة للخليج ٢ ـ خاطر للخليج ٤ ـ ابو دانه للديرة ٥ ـ البديعة لبورسلي ٦ ـ غض النظر للديرة. \* الشوط الثالث ١٦٠٠م. للمنتدئات ويشترك فيه ١ ـ علاهُن لاسطيل عزيز ٢ ـ ام سعود لعبد الباقي عبود

نادر لاسطيل النشاما ٥ \_ ربيعة لحمود الرومي، ٦- تحله لاسطيل المسايل وشهاب، ٧ ــ تعمين لاسطيل دسمان، ٨ ـ غصن البان لاسطيل

الثالثة على كأس وجوائز الشركة الكويتية للالبان ويشترك فيه ١-داهش لشعيفان السفرائي، ٢ ـ همس النديم لاسطبل السلام "٣ ـ سحاب لاسطبل المريخيي ٤ - الازدق للاستقلال والوحدة،" ٥ ـ فلسطين لبورسلي ٦ ـ صقر الجو للديرة، ٧ ـ ديم للخليج ٨ دلالة للثويني والأبراهيم آ \_ لهاليب للخليج، ١٠ \_ ساهرة لبورسلي.

\* الشوط الخامس ٢٠٠٠ م للدرجة الثانية ويشترك فيه ١ ـ سنافي للديرة، ٢٠ موصوفة للثوينيّ والابراهيم ٣ \_ رشيدة لدسمان، ٤ \_ سفوان للخليج ٥ ـ كريمة لدسمان. \* الشوط السادس ٥٠٤٢م للدرجة

ومن المفارقات أن سميث أشترك مع

المنتخب الانكليزي وهو في قمة مستواه

ورصيد ١٤ هدفا في بطولتي الدوري

والكاس في بلاده هذا الموسم في حين ان لينكر الذي تماثل لتوه للشفاء من

التهاب الكبِّد لا يمكِّنه استعادة قُدرتُهُ

على التهديف ولا مكانته في برشلونة.

ومن الواضح أن بويي رويسون مدرب المنتخب الانكليزي يأمل بان يؤدي

انضمام سميث للقريق الى حفز همة

لينكر الحد اكثر المهاجمين الذين كان

يخشى جانبهم في اوروبا عامي ١٩٨٦

وقد استفاد نادى الارسنال الذي

اشترك منه اربعة لاعبين اخرين في

مباراًة الفريق الانكليزي مّع السعودية

من لمسات سميث وقذائقه هذا الموسم

وبين نوريتش الذي يتصدر قائمة

الدوري نقطتين بعد فوزه على

ميدلسبروه على أرض الاخير ٣/صفر.

هدفه رقم ١٠٠ في بطولات الدوري

اننى استمتع باللعب في فريق الارسنال

وقال سميث الذي يامل بأحراز

وصعد امس الأول ليصبح الفارق بينه



الثالثة ويشترك فيه \ \_ضياء الديرة للديرة، ٢ \_ هزام للخليج، ٣ \_ وتر لدسمان ٤ ـ وحدانية للنشاما، ٥ ـ فيصلية للديرة، ٦ ـ دو الخمار لبيان ٧ \_ دهيشة للخليج.

• غاري لينكر

دقيقة للغاية.

هذا الموسم حيث اننا قادرون على

اللعب في العمق من الجناحين. وهذا

يعطيني العديد من الفرص خاصة من

برايان ماروود. إن تمريراته العرضية

ويشترك الجناح ماروود مع سميث

وديقيد روكاسل ومايكل توماس لاعبي

خط الوسط والمدافع توني آدامز وجميعهم من الارسنال في المنتخب.

#### • الشوط الثاني ١٦٠٠م للدرجة تبدأ الساعة الثانية والربع مساء

\* ألشوط الاول ٥٠٠ ٢٤ م للمبتدثات

٣ ــ لتك لاسطيل المطوع والسمّاح ٤ ــ

بورسلي. \* الشوط الرابع ١٤٠٠م للدرجة

صاحب الفضل في ترشيح الارسنال للبطولة لندن - رويتر - يتصدر آلان سميث والمملكة العربية السعودية ١/١. مهاجم فريق ارسنال الذي يشعر بالخجل عندما يبواجه ببوابل من أسئلة الصحافيين قائمة هدافي دوري لانكليزي لكرة وقد ساهم في جعل فريقه مرشحا للفوز

بيطولة الموسم الحالي.

السريع غاري لينكر.

وقد تخرج سميث في الجامعة بعد

دراسة اللغات الحديثة وانضم في اذار

مارس عام ١٩٨٧ لنادي أرسنال

الذي اشتراه بمبلغ ٧٥٠ الَّف جنيه

اصترليني (١/٤ مليون دولار) من

نادى ليستر حيث شكل سميث في وقت

من اللوقات ثنائيا واعدا مع المهاجم

وانتقل ليتكر الى فريق ايفرتون

واصبح من اعضاء المنتخب الانكليزي

وحقق امجادا عام ١٩٨٦ باهدانه في

واستغرق سميث وقتا اطول ليبلغ

القمة، ولكنه بلغها الاسبوع الماضي

عندما اشترك لاول مرة مع المنتخب

كاحتياطي لعب في الشوط الثاني في المباراة التي انتهت بتعادل انكلترا

المسابقات المحلية والدولية قبل

ينضم لفريق برشلونة الاسباني.

سوال وكل ع**ن كان**ية

٠٠ ق حين سجرا

لا ڪيپري روي او

رين بالنو. ويذكران

تتسار عيد فيزاؤا

رعيد ١١ هدارة

سيد ديمانية ٢

IVETTE

low are inter-

tument, we w

Suc Palace !

Alalia is seel,

\*4812 mil.

Pation Progra

Ash appoint to

on Regency P.

#5728000 - F X

BTPAC BAN

Major A at. 9

TERVATION!

Malian Vigra:

Hadley

A Course

#### ● الان سميث كونها البرتغالية بطلة ماراثون طوكيو

طوكيو \_ رويتر \_ فازت البرتغالية اورورا كونها بماراثون السيدات الدولى في طوكيو امس الاحد. وقطعت كونها المسافة في ساعتين و١٦ دقيقة و٣٦ ثانية وهو زمن يقل عن افضل رقم حققته في آيار (مايو) الماضي في مراثون باريس بمقدار ثلاث

دقائق و24 ثانية. وجاءت الالمائية الشرقية يوتا بيبيج في المركز الثاني وحققت زمنا قدرة ساعتان و٣٢ دقيقة و٢٠ ثانية في السياق الذي يبلغ طوله ٢٢,١٩٥

كىلەمترا وكانت الثالثة الفرنسية ماريا ليلو بزمن قدره سأعتان و٢٢ دقيقة و٥٣

وجاءت السوفيتية زوفا ايفانوفا التي كانت مرشحة للفوز بالسباق في المركَّز الرابع بزمن قدره ساعتان و٣٣٠ دقيقة و٢٦ ثانية. وكانت ايفانونا قد فازت عام ١٩٨٢ بهذا السياق الذي



€كونها تصل خطالنهاية

مسقط ــ تعاوني ــ تبدأ يوم الاحد المقبل بمسقط دورة صقل حكام كرة اليد التي ينظمها الاتحاد العماني لكرة اليد وتستمر حتى ٥ ديسمبر المقبل ويشارك في الدورة ٢٠ دارسا سيتم احتيارهم من بين المتقدمين لهده الدورة.

لدريى البراعم من المقرر أن تبدأ في الثالث من ديسمبر المقبل وتستمر حتى الثالث عشر من نفس الشهر ويشارك بها ۲۰ مدريا.

بعد تعادله مع رينشرز خارج أرضه

#### فرصة البنزرتي كبيرة للفوز بكأس افريقيا التكتيكية للاعبيه الذين اكثروا من

الاول خارج ارضه مع رينشرز بيز لاغوس \_ أف ب \_ باتت فرصة

# احالة طلب السد

لكرة القدم في اجتماعها هنا يوم امس الاول احالة طلب تادي السد القطري

الاندية العزبية من مجموعة مجلس التعاون الى مجموعية اخرى الى اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد المقرر عقده امس (الاحد) برئاسة الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد. كما ناقشت اللجنة موضوع اقامة بطولة للاندية العربية ابطال الكؤوس اعتبارا من العام المقبل واقامة بطولة تحت ٢٢ سنة والبطولة الخماسية لكرة القدم، اضافة , إلى مشاقشة بطولات ومسابقات الاتحساد المستقبلية ومنها بطولة الاندية العربية السابعة لعام ٨٩ ويطولة كأس العرب لعام ٩٢ ومسابقة كأس فلسطين الثالثة للشباب والتي من المقرر أقامتها ببغداد حيث أنَّ هذا الموضوع ما زال مطروحا امام الاتحاد الدولي لكرة القدم لاتخاذ القرار المناسب في اجتماعه المقبل بزيورخ بسويسرا في الاول من ديسمبر المقبل

خصوصا بعد تغير الظروف المانعة من

اقامتها في العراق.

النادي البنزرتي التونسي كبيرة في احراز الكاس الـ 15 للاندية الافريقية الفائزة بالكؤوس بعد تعادله أمس

#### القطرى لتنفيذية الاتحاد العربي لكرة القدم الرياض - ق . ن . أ - قررت لجنة

بنقل مبارياته في تصفيات بطولةً

# المسابقات والدورات بالاتحاد العربي

دورات صقل لحكام ومدربي اليد بعمان

كما ينظم الاتحاد دورة مماثلة

«رَفْضُ أَحتُسابِ ركلتي جَسزاء لرينشرز» حسب قول دومينغيز. غير أن دومينغيز أعترف بالاخطاء

شيكباغو (رويتر) أصدر مجلس لاعبي ألعاب القوى الاميركيين قرارات بايقاف ثلاثة لاعبين ومدرب لأشتراكهم في مسابقات أقيمت بجنوب افريقيا ، وقال هال بيتمان المتحدة باسم المجلس أن القرار الذي صدر مساء الجمعة يسري على تيروس جيفرسون لاعب الوثب الطويل وتوم هينتنوس لاعب القفر بالرائة والعداء راي ويكسل ومنسق السرحلة ديك توملينسون ويشمل البطولات المحلية

وأمام الاميركيين الاربعة ٣٠ يوما للاستئناف الذي سينظر فيه (اذا تقدموا به) في الآجتماع العادي المقبل لمجلس الادارة خلال مارس المقبل .

رفع الكرّات العالية فوق منطقة جزاء النيجيري صفر /صفر في ذهاب الدور النهائي للمسابقة في مدينة ايبادان. البنزرتي والتي ابعدها السويسي والمدريدي ورمضانة وشلموف وقد لَجا البنزرتيّ في مباراة أيبادان إلى الدفاع المكثف مع اعتماد الهجمات والسميراني بسهولة. المرتدة واثبتت خطوطه الخلفية قوتها وخصوصا حارس مرماه احمد بورشاده الذي كان نجم المباراة الاول، واعتبر مدرب رينشرز بيز الارجنتيني «اليكس دومينغيز أن تعادل القريقين تعود آلى بسراعة

بورشادة والى العارضة التي صدت

هدفًا نيجيريا محققًا، والى الحكم

الجزائري عبدالرحمن البرجي الذي

الفرصة تلو الاخرى في الشوط الاول، غير اننا لم نخسر الكاس بعد، فقد فزنا أو تعادلنا في غالبية مبارياتنا خَارِج أيبادان». أما مدرب البنزرتي منصف المليتي فاعرب عن تقديره الأداء الفريق

واضاف دومينغيز «لقد افلتت منا

النيجيري ورأي ان البنزرتي يملك ٦٥ في المائة من فرصة الفوّز بمباراة ألاياب في ٣ كانون الاول (ديسمبر) المقبل ليصبح اول فريق تونسي يحرز الكأس الافريقية.

#### ايقاف ٣ رياضين اميركين بسبب جنوب افريقيا

وكانت جنوب افريقيا قد طربت من الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة عام ١٩٧٦ بسبب سياسة الفصل العنصري التي تنتهجها وتقضي لوانح مجلس العاب القوي والاتحاد الدولي بعدم الاشتراك في أي مسابقات تقام

وسينظر المجلس أيضا فيحالات ١٢ رياضيا أميركيا أخر أشتركوا في المسابقات التي أقيمت الشهر الماضي ومنهم حامل الرقم القياسي العالمي السابق في رمي الرمح توم بترانوف ودلك في جلسة تقرر لها ١٥ ديمسبر المقبل في لوس أنجلوس.

وكان جيفرسون قد احتل الركرز الثالث في الوثب الطويل في بطـولة الولايات المتحدة عام ١٩٨٨ .

السشيخ سائسم المصبحاح يرعمي مهرحان لليد باعتزال مرزوق ياقوت \_ الخميس يقيم نادي القادسية الرياضي مهرجانًا رياضيا لفرق كرة اليد بالنادي تحت ١٥ و١٧ و١٩ سنة وذلك بمناسبة اعتزال مرزوق ياقوت يوم الخميس المقبل. وستقام البطولة بنظام الدوري من دور وأحد على

#### مركزا المطار والزوارق بنهائي كأس الاطفاء

ملاعب النادي وسيحصل الفريق

الاول والثاني على جوائز تذكارية.

ضمن بطولة سباعيات كرة القدم المقامة حاليا على كأس مدير عام الادارة العامة للاطفاء اقيمت سوم السبت الماضي مباراتان في الدور قبلُ النهائي واسفَّرت النتائج عن فوز مركز المطار (أ) على ادارة الوقاية (أ) بنتيجة ٢/٢. بينما فاز مركز الزوارق (ج) على مركز الجهراء (أ) بنتيجة

● كرة القدم \_ • ٢ سنة \_يلعب الساعة الرابعة الصليبخات وخيطان بكأظمة، السالمية والجهراء بالعربي، كاظمة والفحيحيل بالقَّادسية، الشباب والنصر بالكويت وفي السبادسية يلعب اليرموك والكويت بكاظمة، الساحل

والقادسية بالعربي. • العاب قوى: مسابقات اليوم الثاني للبطولة الدوريث الثانية للعمومي والاشبال على مضمار وميدان تانوية كيفان. ● كرة سُلة \_ ١٧ سنة \_يلعب الساعة الرابعة على صالة كيفان كاظمة وخيطان ويالسادسة الجهراء

والصلييخات. ● كرة طائرة - ١٢ سنة - يلعب على صالة الحسن بن الهيثم النصر والعسربي، الكسويسة واليرموك، ويدوري ١٤ سنة يُلْعَبُ فِي السَّاعَةُ ٱلرابِعة على صالـة الـدعيـة التضامن والصليبخات، وبدوري ١٦

كاظمة فريق الشباب وكاظمة. ● كرة يد ــ درجة ثانية ــ يلعب الساعة الرابعة اليرمنوك والتضامن باليرموك، الجهراء والساحل بالجهراء. ● كرة طأولة: ٤٤ سنة ـ يلعب الفحيحيل والصليبخات، السالمية والتضامن، القادسية

سنة يلعب على الدعية

الجهراء واليرموك، وعلى ملعب

الكويت والعزبي. ● ملاكمة ـ دوري الناشئين ـ يلتقي الساعة الخامسة الجهراء والنصر على حلقة كَ إِسْكُواشُ ﴿ ١٩ بِسِنة بِ يَلْعِبِ

ائنصر والكويت.

واليرموك، الساحل والجهراء،

#### اعادة مباراة كارلسروه وغلادباخ بالدوري الالماني

كارلسروه ـ المانيا الغربية ـ ا.ف.ب قرر الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم الغاء نتيجة مياراة كارلسروه ويوروسيا مونشنغلادباخ في الاسبوع آلَـ ١٥ من بطولة الدوري الَّتِي اقيمتُ امس الاول واسفرت عن فوز كأرلسروه

أذ تقدم مونشنغلادباخ باحتجاج على عدم أيقاف الحكم اللباراة برغم احداث الشَّفِ التي شُهَدْتها والَّتي الدِّت الى اصابة لاعب كريستيان هوشتاتر في عينه نتيجة قذفه بعلبة مرطبات القي بها احد مشجعي كارلسروه المضيف. فوافق الاتحاد على الاحتجاج وقرر أعادة اللباراة.

#### غوتنبيرغ ينفي بيع تورستفيدت الى توتنهام

غوتنبيرغ ـ السويد (ي ب) : نفى نادي غوتنبيرغ آلسويدي تقارير صحفية ذكرت بان نادي توتنهاه اللندني تقدم بعرض بقيمة ٨٠٠ الف دولار تشراء حارس المرمى النرويجي الدولي اريك تورستفيدت، واشار بانة ليس على استعداد لبيع اي من لاعبيه قبل دور الثمانية لبطولة الاندية الأوروبية الذي يقام في الربيع المقبل.

وقال توماس فيرنيرسون رئيس نادي غوتنبيرغ: لم يتصل بنا احد بشأنَّ اريك، وحَتَّى لوْ اتَصلوا لن يكون هناك شيء للمناقشة، وحتى ان كان العرض كبيرا فنحن لا نستطيع اشراك كومة من النقود في مركز حارس

#### منتخب البحرين يقابل الاهلى المصري غدا

القاهرة \_ واخ \_ يلتقى المنتخب البحريثي لكرة القدم غَدا (الثلاثاء) مع النادي الاهلي في القاهرة في اطار المباريات التجريبية للفريق خلال معسكره التدريبي المقام حاليا هناك استعدادا لنهائيات كأس امم اسيا لكرة القدم التي سُتقام في اللهوحة في ديسمبر المقبل.

الجاري مع منتخب مصر الاولمبي ويوم ٢٧ مع فريق الاسماعيلي. وكانَّ المنتَّخْبِ البحريثِي قَد تعادل في اخر مبارياته مع الزمالك ٢/٢. َّ وسوف يستمر معسكر الفريق حتى ٢٨ نوفمبر الجاري.

وسوف يلعب الفريق يوم ٢٤ نونمبر

الرباضة ٣ صفحات **FVgF7gF0** 

#### اليبوم تسوزيع جوانز الشطرنج برعاية الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية، يقيم الاتحاد الكويتي للشطرنج حفلا في الخامسة والنصف من مساء اليوم بفندق بلازا لتوزيع الجوائز على الفائزين ببطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح التاسعة المفتوحة للشطرنج. وكانت النتائج النهائية للبطولة قد اسفرت عن الترتيب التالي : فريق المستوى الاول : عبدالحليل القلاف (الاول)، ثم محمد ناصر ثانياً،

بوزير الشؤون غدا بحث رئيس اتحاد الجودو والتايكوندو الشيخ خليفة العبدالله الجابر امس مع وكيل ● الشيخ سالم الصباح وزارة التخطيط موضوع الارض المخصصة لاقامة مقر وصالة

الثانية غادة محمد عامر، الثالثة رندة قطيئة، الرابعة مريم محمود

#### سانشيز عزز صدارة ريال مدريد للدورى الاسباني مدريد \_ رويتر \_ عزز اللاعب الدولي

راجا جُوبِلان ثالثا، منصور الاستاذ

· فريق المستوى الثاني ؛ فريديريكو

مالاكا الفائز بالمركز الاول، رادها

كوروب ثانيا، نايلو فلاسكو ثالثا،

محمد عبدالرحيم رابعا، خالد ابو بكر

فريق الفتيات : الاولى هناء الفجى،

الوحيد في مباراة ريال مدريد مع

وقد سيطر لوغرونيس الذي لم

يسبق له ان هزم على ارضه قبل امس

الاول السبت على المباراة لفترات

طويلة ولكنه نادرا ما هدد الدفاع

وتغلب ريال مدريد الذي لم يخسر

سوى ثلاث نقاط في ١١ مبّاراةٌ لعبها

في الدوري على دُفاع لوغرونيس في

لوغرونيس على ارض الاخير.

المتكتل لريال مدريد.

رابعا، محمود الاستاذ خامسا.

الذي احرزها برأسه في المرمى. المكسيكي هوغو سانشيز صدارة ريال ولَعب برشلونة امس مع فريق ريال مدريد لدوري الدرجة الأولى الأسباني اوفيدو على ارض الاخير. لكرة القدم ليتقدم بفارق أربع نقاطً على برشلونة بتسجيله الهدف

#### مناقشة استعدادات البحرين لبطولة التعاون للقوى

المنامة \_واخ\_تراس رئيس الاتحاد البحريني لالعاب القبوى الشيخ عبدالعزيز بن عطية الله أل خَليفة هنا امس اجتماع اللجنة المنظمة ليطولة في النصف الثاني من ديسمبر القبل. وناقشت اللجنة كافة الامور المتعلقة

مجلس التعاون لدول الخليج العربية لالعاب القوى التي ستقام في البحرين

بهذه اليطولة.

فاروق جعفر. وسيتدرب الفريق الضيف على ملعبُ ناديُ القادسيةُ يوم الخميس الْمقبل. ويذكر أن الزمالك هو بطل كأس ودوري مصر





تعليه حكوي الشاختان شناب رشياس لشرطتان وأمكرام الرشة وأمكرام لفنات والشريان



#### الفن والشيطان

#### بقلم؛ د. شاکر مصطفی

بين الفن والشيطان ود عتيق، هو صلة من التعاون واشجة تهزأ حتى من التاريخ. وحين مر في خاطري أن أتكلم عن الفن والشيطان ضحكت في سري. ضحكت أم فتحت لي كوة لمعاتبة ربيسان في ميدانه الحر. ولكني حين بدأت الكتابة تبينت سريعا أن الشيطان هو الذي ضحك مني وغرر بي، لاتكلم عنه ولأكون عرابه أمام الناس. والمتطوع لي رد اللعنة التي تقترن دوما باسمه. على أني لا شأن لي في الواقع بالشيطان الرجيم، ولست بمتكلم عن "ذلك الوسواس الخناس الذي يحاط بالتهاويل ومرعب الصور. فالناس يطيلون في قرونه أو يقصرون، ويملأون بالشرر عيونه الطولانية، أو باللهب.

ويغمسون بالسحر الاسود أسنانه وهمساته، ويقولون انه يلُّفُ تُعْبَانًا على خصره يكمن في نابيه كيد القدر ينبعث الدخان من شعره ويلتظي في مقلتيه شرر كانما الله لدى خلقه زوده بكل ما في شُعرَ ابليسٌ، هذا هو المرأة الاخلاقية لما نجترم مَنْ شُرُورَ وَلا تَشَانَ لِي بِهُ وَلا بِالاخْلاقِ هَنَا. وَلَكْنِي سَأَتَكُلُمْ عَنْ شيطان أخر من عالم أخر لم يخلق من مارج، من نار ولا هو المشجب الذي تعلق به كل آثامنا، أنه خادم أو سيد هناك في عالم الجمال. يعرفه كل مبدع مع انه سديمي الكيان مظلم العنصى ندعوه أحيانا بالالهام وقد نسمية شيطانا. او نحسبه من طيئة فوق البشر، لكن ما اكثر الذين ينتظرون مروره بصوامعهم ليرمي بين ايديهم بعض زهره وعطره وسمومه. ولست أزعم طبعا أن كل فعاله فعال الخير. هذا الشيطَّانِ قَدِّيمِ الصَّلَّةُ بِالبِّشِ قَدِّيمٌ قَدمِ الحس البديعيُّ فينا.

ولعله وجد مع وجود الانسان، وولد مع مولد قلبه وحسه, رافقه في الكهوف الاولى ومشى معه الى هياكل المعبودات الوثنية كما زين له الرقص وسقاه الاسطورة والشعر، وإذا شئت أن اكون اكثر دقة قلت أن الانسان اناط بهذا المخلوق الوهمي مهمة توسعة الحياة وتزيينها. أولسنا لهذا خلقنا الفن. وهذا الشيطان آلي ذلك تعرّفه كلّ الأمم، عرفه الهنود في الزَمَّان الأقدم والفرس كما سمَّاه الرَّومان («مونَّجا» وعبَّدوَّهُ

وأمن به الاغريق ايضا، فكان سقراط يعلن أن له شيطانا خَاصًا يُوحِي آلَيْه بِمَا يريد. أمَا العَرْبِ فَكَانَ عَنْدَهُم مِنْ هَذَا الشيطان قبيل كامل ذو منازل وتارات ومراكب من الحيوان وعزيف يصم الادان. فلقد عرفتم عبقر ذلك الوادي المجهول الذي تنزَّله طوائف الجن زمراً تزحف حول زمر. وفيَّه كما قَالُ شاعر: «غمائم زرق على متنها منازل جدرانها تسطع.

جهاتها الابع مرصودة تحرسها الزعازع الاربع ما افلت الإنسي مُنْ زَعْزِعِ أَلَا تَلَقَى صدره زعزع». ولكن قطان ذلك الواديّ الطوابي الرهيب على اتصال دآئم ببني البشر. فلكل شاعر وآديب زميل في عبقر يمده بالوحى. هناك يعيش مسحل شيطان الاعشى وعتيبة بن نوفل صاحب امرىء القيس وابن العجلان وجني طرفة وعتاب ابن حبناء رفيق ابى تمام وابن شيصيان عفريت حسان وحسين الدناش شاعر ابي نواس وثقَنقاْقُ بِشارُ بِن بِرِد. وهناك مُوطن الهوير والهوجلُ اميري الشعر الجيد والرديء. بل ان عبقر عند العرب مصدر كل رائعة مدهشة من القول والعمل. فتدمر جنة البادية انما بناها الجن لسليمان وايوان كسرى ليس يدري أصنع انس لْحن سكنُوهُ ام صَنعُ جِنْ لَانْس؟ وَاخْيرا اولسنا لَعبقر نُنْسب كل مبدع عبقري؟ وَكَمَا مَلَا الشَّيْطَانَ خَاطَرَ العربي فَهُو كَذَلْكُ يملا وهم الغربي اليوم. وليست تقتصر صورته على صورة الشيطان الاخضر الشعبية بل تتعداها الى الوان شتى من الشياطين منها رية الذيني الرفيقة ومنها الرجيم الذي ركب نيتشه حتى الجنون. واللعين الذي اورد كابكا مورد الهلاك.

واحسبني هنا استطيع التساؤل عن السبب في رد الالهام الفني الى الشيطان دون غيره. وأستطيع في الوقت نفسه أن أجيب ان السبب في ذلك هو أولا الروعة الساحرة التي تتجلى في العمل الفني وآلسحر في عرف البشر من عمل الشيطان ثم مًّا عرف به القَّنانون احِمُّعن من شدود واضطراب وهي امور متصلة بالشر والشيطان، ويقولون ان شذوذ الفنآن هو الضريبة التي يؤديها ثمنا لابداعه وما من داخل الى حرم الفن جمعفو مَّنها يدفعها من دمه احيانا ومن سمعته وآلامه وحياته انها لعنة الفن. وأستعرض الفنانين في مخيلتي موكبا بعد موكب، فأراهم جميعا ضحايا ذلك القدرّ الفاوستّي الذي جعله موكيه قلائل قلائل أولئك الذين سيطروا مثل غوتية ورفائل على شياطينهم، فأحتفظوا بابتسامة الهدوء في الأعبن والقلق الخصب يفتت ما وراء الضلوع. أما جمهرة الموكب فأشبه بمظاهره لمشوهي الحروب، فانجوخ مثلا يقطع اذنه ويبعثها هدية لفتاة قالت له ان اذنك حميلة، وهولدرلينج يقضي ٤١ سنة في ظلمات الجنون، وموتسارت يموت مسلولا فلا يجد من يمشى وراء جنازته سوى حفار القبور، ودينربال يلفظ انفاسه في الوحل تحت مزراب مطر. كلهم من تلك الطبائع الشيطانية التي قطعت كل صلة لها بالحَدود وبالارض لتنَّزع الى اللامحدودُّ والى ما وراء الحِسدُ. أن صاحب الروح الممزّقة هو وحده الذي يعرف النوء الي الكمال، ومن قدر عليه التشرد هو وحده الذي يبلغ اللانهاية.. هكذا يقولون. ترى هل من الضروري ان يسيطر الشيطان على الفن ليكون فنا؟ أشك في ذلك. أن الشيطان للانسان عدو مبين. صدق الله العظيم.



اشتم الالتسحيل لختلف تخصصات الكمسوس .. علميًا جان الدراسة ستسدأ ستاريخ ۱۱۲۱۰۸

المام ماصة للدارسات ، وتدريب على غري حدود والبعة أنواع كمبيهس و دورات دوام ڪامل • ٧ شاست مخصصة ودورات حاميه عملي كليا لتدريب الرارسيين. IBM\_PC

شارع سالم السارك YFFF7YO - PFFF7YO OPILIPY - OVILIPY



#### السوداوية... وهذه المرحلة

«من قال هلك الناس، فهو اهلكهم» هذا الحديث النبوي قصير العبارة استوقفني لغزارة المعاني الكامنة فيه .... ولحاجتنا الماسة اليه وبالذات في هذه المرحلة.

فالحديث الشريف يحذر من الافراط في التشاؤم... ويصف الشخص الذي يصل الى هذه المرحلة ويُقول (هلك الناس... هلك الناس.) يصفه النبي ﷺ بانه \_ هذا الشخص \_ هو اشدهم هلاكاً... اي ان اهلك الناس هو الذي يراهم هلكي لا

أنَّ المحبطاتُ التي يراها المرء في حياته كثيرة.. على صعيد الامة الكبيرة او شعوينا الصغيرة... او المجتمعات المحلية وما يدور فيها من امور... فيها المتردي وفيها الركيك وفيها...

هذه المحيطات اذا احاطت المرء... دفعته دفعا نحو التشاؤم وافتراض ان الحالة ميئوس منها او شيء من هذا

أنَّ الوصول الى هذه النقطة كفيل بتكسير الهمم وافراز نفسية انسحابية انهزامية... لم يرتضها لنا رسول الله ﷺ، فزجر ونهر... وقال بعبارة التنكير والزجر (من قال هلك فهو اهلكهم)... فهو نهي لا ينبغي ان يفهم على انه تقرير حال ولكنه تحذير وتنبيّه للمتشائمين من الوصول الى... السوداوية. ثم..

أن تحسين أحوال الناس من حولك هو واجب تبذل فيه قصارى الحبهد والطاقة.. كائنا ما تكون النتائج الاولية... ﴿قَالُوا لَمْ تَعَظُونَ قُومًا اللهُ مَهْلِكُهُمُ أَوْ مَعَذَّبِهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ؟! قالوا معذرة الى ربكم ولعلهم يرجعون .

انت مسؤول عن نفسك... احسنت ام قصرت ... ولن يعذرك قولك لربك... (والله كل الناس كانوا هكذا)... فالقاعدة المحاسبية تقول ﴿وكلهم آتيه يوم القيامة فُردا﴾... فانت تسأل عن نفسك ولا بد لك من اجابة تشفع لك ... والا !! فلينته اقوام عن رخاوة وتبريرية لا طائل من ورائه... ولتتدفق الدماء الغزيرة في العروق الكريمة.. حارة ساخنة... تَزيل من طريقها الخور وألبرود المميت. ولتنتفض همم البناة من ابناء امتي... في كل موقع هم فيه...

من اي شريحة وظّيفية او فكّرية كانوا... ايها الشباب... لا تقولوا هَلك الناس... ولكن رددوا قول نبيكم... (الخير في وفي امتي الى يوم القيامة).

فيصل الزامل

#### انتحار تلميذة بسبب سوء الأحوال المادية

القاهرة \_ كونا \_ انتحرت تلميذة بمدرسة أعدادية بمحافظة الغربية بتناول مادة سامة داخل الفصل وامام زميلاتها بسبب عجز اسرتها عن شراء الكتب المدرسية.

واعترفت المدرسة بسوء الاحوال المادية للتلميذة.. كما سبق للمدرسة صرف اعانة لها.

قامت سيارة الاسعاف بنقل التلميدة الى المستشفى بعد تناولها

المبارك بالسالمسة.

لأخذ موعد للعاينة الرجاء الاتصال

بالسيد/مطيع - هانف/ ٥٧٥٨٨٤٩

وقال مدرس الرياضيات انه سمع وراخ التلميذات داخل الفصل في الصباح فاسرع الى الفصل وفوجيء بالتلميذة تتناول المادة السامة.

المادة السامة الا انها توفيت عقب الكتب الا أنَّ الام اعتدّرت لعدم وجود

وصولها للمستشفى وقالت والدتها أن ابنتها طلبت منها قبل التوجيه للمدرسة في الصباح نقودا لشراء

مبالغ معها لسوء حالتهم المادية.

قسم الخدمات المالية في وزارة العدل الكولومبية هو على وشك الوقوع في حالة أنهيار عصبي. والقصة أن هَّذَا القسم قام ثلاث مرآت ببناء حائط سور حول احد سجون بوغوتا. وكان الحَائط يَحْتَفِي لِيلاً فِي الْمَراتُ الثَلاث. والقصة أن المتشردين الذين لا معرض ایکو echo (سیامت) مأوى لهم في الحي قاموا بسرقة حجارة القرميد ليبنوا لانفسهم معروض للبيع مع الديكور وذلك مساكن رغم الخطر الذي يتهددهم لدى قيامهم بهذه المغامرة. وتسرى [لاعبلى سعريعسرض] المساحة اشاعات هنأك أن هؤلاء المتشردين ينتظرون... بقارغ الصبر بناء الحائط مستزا مسربعت تقسرسيا شيف أحسس موصع بشارع سالم

#### المنس

الاثنسين ١٩٨٨/١١/٢١ م Monday, 21/11/1988 No. 5937 \_ 0977 طبع من عدد اليوم الاثنسين ١١٤٨٧١ نسـخة مؤسسة التحقق من الانتشار A.B.C.

المصورين الصحفيين الى

القرارات منع المصورين

الصحفيين من تغطية

اختتام المباحثات البلغارية

الى وزارة الداخلية، بوضع

حد لشرطي مرور يجزز

مخالفات يومية لسكان

العمارات الواقعة ما بين دوار

الحريرى وامتداد شارع

تونس بحولي، علما .بأن

سياراتهم تقف امام منازلهم

بحارات يسمح بها الوقوف.

والغريب انه يحرر مخالفتين

في اليوم الواحد للسيارة

Topos a construction of the contract of the co

● ۲۵۰ الف دينار قيمة

معدات وأجهزة متطورة تم

شراؤها من قبل جهاز حساس

مئذ سنوات ما زالت حتى

اليوم «مركونة» في مخازن

• رئيس مجلس ادارة احدى

الجمعيات التعاونية اعتدى

على عامل التموين بالضرب بمشاركة احد اعضاء المجلس،

لأن العامل رفض تزويدهم بعدد

من اكياس الرز. وسجلت

● مدير ادارة في وزارة خدمات

تلقى عتاباً شفهياً من احد نظرائه لقيامه بالتوقيع على

حائط الهبكس

.. للمشردين

القضية في المخفر.

اوراق لا تتبع ادارته.

الادارة تقسها.

ـ الكويتية بوزارة العدل.

مهماتهم

السوزارات لاداء

الرسمية. وآخر

#### بقلم: الذكتور حسان حتحوت

منذ تشعبت المشاغل وازدحمت الارتباطات وتراكبت الحياة، اي منذ سنين طويلة وانا اعتمد تماماً على مفكرتي الشخصية التي اوبعها جيبي فلا تفارقني والتي اسجل فيها مواعيدي المقبلة فلا انساها ولا اخلط بينها.. وزاد اعتمادي على هذه المفكرة فكل ماهو مدون فيها فقائم ومحترم، وكل ماليس منونا فيها فمآله النسيان حتى لو كان موعدا على غاية الاهمية، فقد تعودت تماما الا اعتمد على ذاكرتي في وعودي ومواعيدي، واستجابت ذاكرتي لذلك فهي لاتمسك شيئا آلا بمقدار ما استخرج مفكرتي من جبيى لاسجله فيهاً. وقد طالما استغربت وانا أرى ناسا يسوسون حياتهم بغيرحاجة لمفكرة وعجبت كيف كنت واحدا منهم

منذ قريب فتحت مفكرتي لاقرأ مواعيدي المقبلة في الاسبوع القائم والشهر القادم.. ولست ادريّ من اين انقدحت في فِفنيّ فكرة ان أعود الى وراء وان اقرأ العام من اوله لا من حيث بلغت فيه . وكأنت تجرية طريفة .. فَقِد اسْتَعْرَضْتَ فَيْهَا فَتَرَةً سَابِقَةً مِنَ الحِياةَ، والذَّكْرِياتَ كَمَا يَقُولُ شُوقَى صدى السنين الحاكي، ونكرت رأيا قرأته يقول أن اغنى خزائننا واحقُّلهاً ثروة هي ذاكراتنا، وها هي ذي مفكرتي تؤدي لي هذه المهمة وتعرض لي شريط ذكرياتي، وقمت فاستخرجت مفكرات السنوات الثلاث السابقة وقد عودت نفسي آلا ارميها في اخر العام، فاذا هي رحلة حية في حياتي المضاية فكأننى اعيشها من جديد. خليط من زيارات اصدقاء ومؤتمرات واجتماعات لجان ودعوات طعام وحضور افراح ومواعيد سفر وجدول تدريس وامتحان واجراء عمليات وكل مايكون معالم حياقك عبارة فيها عندما كتبت كانت تعبر عن مستقبل وكانت في نمة الغيب. ولهذا فقد كأن منها ماتحقق ومنها ما تأجل ومنها ما الّغي.. ولكننى ساعتها كنت اتشوف اليها.. ومنها ماكنت اترقبه واستعجله أستعجالا واشعر بالرغبة في الوثوب إلى المستقبل شوقا للقاء عزيز أو إلى صفر صعيد. ولا يستطيع آحد أن يثب إلى المستقبُل وخير ما نعمله أن نقبع في مكاننا صابرين فأنّ المستقبل هو الذي يجيء الينا ولسنا نحن النين ننهب اليه. ويصل المستقبل اخبرا فأذا هو حاضر ملموس ولكنه سرعان مايتحول الى ماض لا يعود.. فليس له كيان الا في الذاكرة وما أضأل ما تمسكه، فقد كأن النسيان ولايزال من رحمة الله بالانسان.. او في المفكرة وهي أن ضمت احمالا فليس إلى التقصيل من سبيل. اللهم الآ في سجل الرقيب العتيد من الملائكة الذين وكل الله بهم احصاء ما نعمل وتسجيل مانقول في كتاب لايغادر صغيرة ولاكبيرة الا احصاها، وانى لاشعر بالهول يأخذنو وبالرعدة تعتريني كلما تلوت قول الله تعالى في القرآن الكريم ﴿ انا كُنَّا نستنسخ ماكنتم تعملون . ولقد توفرت للانسان بما اتاه الله من علم قليل القدرة على الاستنساخ الصوتي والمرئي والمقروء. فلا يستغرين احد اذاً او يفاجاً ان وجد لحياته يوم حسابه فيلما وتائقيا كاملا لا للاعمال والاقوال فحسب ولكن كذلك للنوايا وخلجات الصدور.

وطويت منكراتي حتى يومي هذا فكأني استدبرت الماضي واستقبلت الاتي.. استعد لما ينتظرني من مواعيد ومافيها من واجبات واعباء. وجدت مفكرتي مرصعة لشهور الى الامام لها بريقها ولها علامات الاستنهام التي تكتنفها ولها اشواقها ولها امال منسوجة او محانير مرقوبة .. مأزالت غييا لم ينطفىء .. ويرز امام عيني السؤال العتيد ترى اتتسع حياتك لتشهد كل هذه المواعيد ام أن الموت حجز لتفسه موعدا على مُفكرتك لا تستطيع أن تقرأه ولا تدري بين أي موعدين يحل؟ قلت فالعاقل من استعد لهذا الموعد فقد يأتي في اية لحَظة، ومادمت لا اعلم متى يجيء فلا ينبغي ان اجلس في انتظارة فسيجدني ولن يصرفه عني زمان ولا مكان، والحرَّم أن أعمل لننياي كأنني أعيشُ أبدا، وأن أعملً لآخرتي كأننى اموت غدا.

اسمعت... بان رئيس المذيعين لم يقابل ولم يعرف بتعين اي مذيع او مذيعة جديدة... بل هم هيطوا من السماء رأسا الى الشاشة الصغيرة... وكسان الله في عسون المساهدين من تسلط بعض المسؤونين...

الاخبار.. بالواسطة

اخبار التلفزيـون!! هلَّ هذا معقول؟.. هل نملك

فعلا ٣٣ مذيعا ومذيعة موهلين فعليا لقراءة نشرات اخبار التاسعة

من التلفزيون.... التلفزيون البريطاني فيه

التلفزيون الفرسي فيه

التلفزيون الايطالي فيه

التلفيزيون المصري لا

لان تلفزيون الكويت له

نظرة خاصة لمقوسات

المذيع والمذيعة.. غقد

حولة الى دار للتجارب

بحيث ارتفع الرقم الى ٢٣

وهو امر ينفرد به

تلفزيون الكويت ويشذ به

تلفزيون الكويت عن بقية

يملكون اساسيات

ومقومات المذيع الناجح فكيف تم تعيينهم... قد

تدخيل الواسطة في

التعيين في امور أدارية

ومالية وفنية مخفية

ولكن نشرات الاخبار...

النشرة عنوان البلد..

ورمز رزانته لا يجوز

وعيب أن يسمح

التلفسزيسون لمسذيعسة

التاسعة وهي تقرأ اخبار

سمو الامير وأخيار العائم

السياسية وهى نفسها

ترقص للاطفال.. وتغني

في المسرح وتملا اعلاناتها

الصورة لدى ألمشاهد

تهتر... ومفهوم الخبـر

السيساسي والشرسمسي

التلفزيون مطالب بأن

ينتقى مذيعي ومذيعات

الاحْبَارِ... فَالْنَشْرَةُ، كُمَا

قلت، عنوان ومقياس

حضارة التلفيزيون...

والقوضى والواسطة يجب

ان تختفيا من التعيين الا

اذا كان مساؤولو

التلفزيون «يشوفون شيء

المشاهد ما يشوفه»....

الصحف والشوارع...

٩٠٪ من هـؤلاء المذيعين والمذيعات لا

العالم كله...

يتجاوزون ١٠.

٣٣ مذيعة ومذيعا في

# لوفيات في الكويت

● ناصر صالح الحملي ( • ﴾ بسنة

Charles of Commences Straights Charles and Charles

الفيحاء ق٤ ش١ ٤ مَنْزَلُ ٩ تَنْفُونُ PAYF3OY. بجاد سعید ناهش (٥٢ سنة) الفروانية ـق٢ ش٣٩ منزل ٩١ تلقون: ٣٣٠٤٠١٤. نورة صنيتان اهميجة أيملة بداح بوردن (۹۰ سنة) خيطان ق۸ ش٣٦ منزل ۲۸ تلفون: EYTTOER

 حسين عبدالله اشكنائي (٣٨) سنة) حسينية سيد علي ـ السّرق الميسدان، .EAV-TY





# أزمة الأغنية مفتعلة لأن الأعسه بحي

المطرية الشابة «حنان» صاحبة اشهر وافضل اغنيات عام ١٩٨٧ «الشمس الجريئة» تعيش حالة من النشاط الدائم بعد صدور ثالث البوم غنائي لها بعنوان «بسمة» وفي هذا الحوار مع «القبس) تتحدث لتغبر ليس عن نفسها فقط وانما عن جيلها باكمله، الذي ما زَّال في رايها مظلوما من اجهزة الاعلام، بالإضافة الى ما يدور من اسئلة حول ازمة الإغنية، ولماذا لم تتجه الى التمثيل حتى الان، وكيف ترى ظاهرة لجوء المطربين الى الغناء في الملاهي الليلية \_ وكثير من نقاط الحوار الساخنة احيانا ... والهادئة احيانا اخرى .. وبهدوء عجيب تجيب عن كل الأسئلة ليخرج هذا الحوار الذي صغناه سويا:



## ● اخترت ان اغني اعبحالديم حتى لا يقولوا اني مقلحة! ♦ انــا مـن جيــل مظلوم اعــلاميــا رغــم كــل مـا يقــال

وطالما تقدم بشكل جديد وتوزيع جديد فهذا ليس

«عنيا» ولا «حراما» وكثيرا ما نسمع اعمال بيتهوفن

وموتسارت باكثر من توزيع، كذلك اغاني فرانك سيناترا

• انطلاق الاصوات الشابة بهذا الكم الكبير... هل تعتقدين أنه في صالح تطور الأغنية أم

- النتيجة الطبيعية أن هذا الكم ومعطل، لكن هذا الكم اصبح شيئا ضروريا وذلك على نطاق العالم كله لانه يوميًا تظهر فرق جديدة ومطربون جدد، ولا يستطيع احدًا أن يوقف هذا الكم ونفس الموضوع كان في السِنايق لابنه كان يوجد كم هائل من الطربين، ولكنَّ الاذاعَّة والتَّلفَّريون كان يوجد دم ساس من المسريين، وسي المساب وعلى كان الفيصل في تحديد المطرب الجيد من غير الجيد وعلى ذلك نجد كل المطربين القدامي الذين نعرفهم جيدين. ● بصراحة بائما تقولين انك مظلومة اعلاميا ...

\_ لست وحدي\_ ولكن كل جيلي. ● وما رأيك في ظاهرة اعادة غناء الاغنيات

ـ أنها ظاهرة قديمة جدا، وقائمة في كل انحاء العالم،

ية جديدة...بإن

ماولا انا أحب الفنان عبدالحليم جدا، وتانيا افضل أن اغني لاصوات رجائية حتى لا يقال انني اقلد احداً. ● هل تعتقدين انه توجد ازمة للاغنية الان؟!

وكثير من المطربين تعالد أغانيهم بتوزيع جديد.. وقد غنى عبدالحليم حافظ اغاني لعبدالوهاب وكذلك نجاة الصغيرة ايضًا غنت لعبدالوهَّاب... والفيصل هنا هو كم العمل الذي يعاد لانه يكون اغنية واحدة وسط ثماني اغان في الشريط، ويعتبر نوعا من التكريم والذكري • لماذًا عُنيت لعبدالحليم حافظ في شريطك

ـ انا فعلا لم اسمع عن حكاية ازمة الاغنية سوى في مصر، ومثلا عندما كنَّت في باريس مؤخرا قوبلت بحفاوةً بالغة، وقالوا في اذاعة مونت كارلو ان الاغنية في مصر

• بصراحة الم تفكري بالاتجاه للتمثيل؟ ــعرضت علي بعض الافكار لتقديم مسلسلات. ولكنها لم تكن على مسَّتوى طموحي، فالتمثيل ليس ما احلم به بقدر ما احلم بأن احقق شيئا كبيرا في مجال الاغنية. • من مُطريك المُقضل؟ لمحمد منير، لان له لونا مميزا، وهو حب مصر في كل

اغانيه، كما أحب عبدالحليم حافظ وعبدالوهابٌ في بعض اغانيه. وأعشق ام كلتُوم وشاديةٌ ونجاةً. ● واحلامك الفنية ماذا تقول؟

اتمنى واحلم بوجود مسرح استعراضي نقيمه نحن الفنانين على حسابنا الخاص، كما كان يفعل المطربون والفنائون من الجيل العظيم دون تدخل الدولة، وحلمي الثاني ان تكون هناك اغنية مصرية عالمية، وهذا ما

رفاعي شوقي ـ القاهرة



# بالرغم من الشهرة

# ما زالت تتعامل مع والدها

# وكأنها طفلته الصغيرة

قادمة من الشرق، أما هي فتنظر ألى نفسها باعتبارها شابة تبدأ الطريق الى

اسمها فريدة خلفة، وهي واحدة من عارضات الأزياء الشهيراتُ في العالم، ويتعامل معها كبار مصممي الازياء، وتشترك في اهم العروض، وتلفت النظر بسمرتها وجمالها، وطولها الذي يصل ألى ١٨٠ سم، وهذا النجاح الذي تحققه في عروض الأزياء، تحقق شيئا قريبا منه فيَّ السينما التي ادت فيها بضعة ادوار نَّاجِحة، وما زالَّ المشوار امامها مفتوحا. مع هذا، تبدو فريدة متواضعة الى حد كبير، وهي لا تتصور انها ستكون ذات يوم

ملايين الدولارات، ولا تطمع بذلك. وقد نشات فريدة في جو متواضع، فوالدها عز الدين هاجر من الجزائر ألى ليون بفرنسا، حيث ولنت، الى جانب باريسي، ومع ذلك ثقول أن الجمال

ثمانية اطفال، وكان حجم العائلة وعمل الوالد المتواضع، يحرم الجميع من أبسط الكماليات، لدُرجة انهم لم يتتنوا جهاز تلفزيون في منزلهم، قبل أن تشتريه لهم. تعلمت فريدة في المدرسة الثانوية بليسون، وتقول انها كانت جسادة في دراستها، لا تتحرك خارج اطار البيت والمدرسة، ولذلك فان لغتها الفرنسية متقنة، ولا يمكن ان يفرقها احد عن اي

جوها الى الرقص الجزائري.

ينظر اليها الجميع وكانها اميرة الاستقلال، ورحلت الى باريس، حيث وجدت من يقف الى جانبها، حتى حققت ما وصلت اليه لكن علاقتها بالعائلة لم تنقطع، وتقول فريدة: انني ازور عائلتي باستمرار، وحين اجلس آلي والدي، لا أستطيع أن ارتدي التنورة القصيرة، او اضع احمر الشفاة، لانني ما زلت ارى

نفسى طفلة تحت رعايتُه، واحب فيه كبرياً ءه، واستمع الى نصائحه باستمرار. وما يأتيها منه الان يكفيها ويساعد عائلتها، وهي راضية به، أذا ما قارنت حالتها الآن بمَّا كَانْتَ عَلَيْهِ فِي طَفُولِتُهَا. وأحدة من كبار العارضات اللواتي يكسبن كلفتها، لانها تحب ان تكون انيقة، مثل

> يعرف الحدود، ولا يهمها ان نسبت الى فرنسا او الجزائر. وقد استمرت فريدة مرتبطة بعائلتها

لانها تتصل بممثلة أكن لها الكثير من ولان مصممي الازياء ينظرون اليها كأميرة شرقية، فان عروض فريدة كثيرا ما تتخذ طابعا شرقيا فتكون متمبزة عن عروض غيرها، خاصة حين يتحبول

وتقول فريدة أن المال لا يهمها كثيراً،

وهي لا تبخل على نفسها، وملابسها

تشتريها من اكبر دور الأزياء، مهما

صورها في عروض الازياء. ولكن كثيرا من

المال الذِّي تكسبه تضعه في المقتنيات

الفنية، وهي تقول ان الرسم هو اهم ما

تحبه، ولذلكُ لا تُتَرِددُ في شراء اية لوحة

تعجبها، وقد حصلت على اعمال عدد

كبير من الرسامين المشاهير من بيكاسو.

كعارضة، وكممثّلة، وهناك من يشبهها

بالممثلة الشهيرة أرليتي، وتعلق على

ذلك فتقول: أنا سعيدة بهذه المقارنة،

فَرِيدَةَ تَحظيُّ بِالكثيرِ مِن الأعجابِ،



# على الدرب

#### ندوة القصة القصيرة تفاصيل لمناسبة مهمة

قبل أن تبدأ ندوة القصة القصيرة في دول مجلس

التعاون الخليجي، يستطيع الانسان أن يتنبأ بما ستكون عليه نتائجها الايجابية وان بشكل اولى. ان الدراسات التي ستقدم عن تاريخ القصة ونشّأتها في كل دولة من دول مجلس التعاون الست، ستكون دراسات توثيقية، لم يسبق في الغالب أن سجلت بشكل موسع، يغطى ما وصل اليه هذا الفن حتى الان، لان كل الدراسات السابقة وقفت عند حدود تجاوزها الزمن بمسافة طويلة، على ايدى الاجيال الجديدة من كتاب

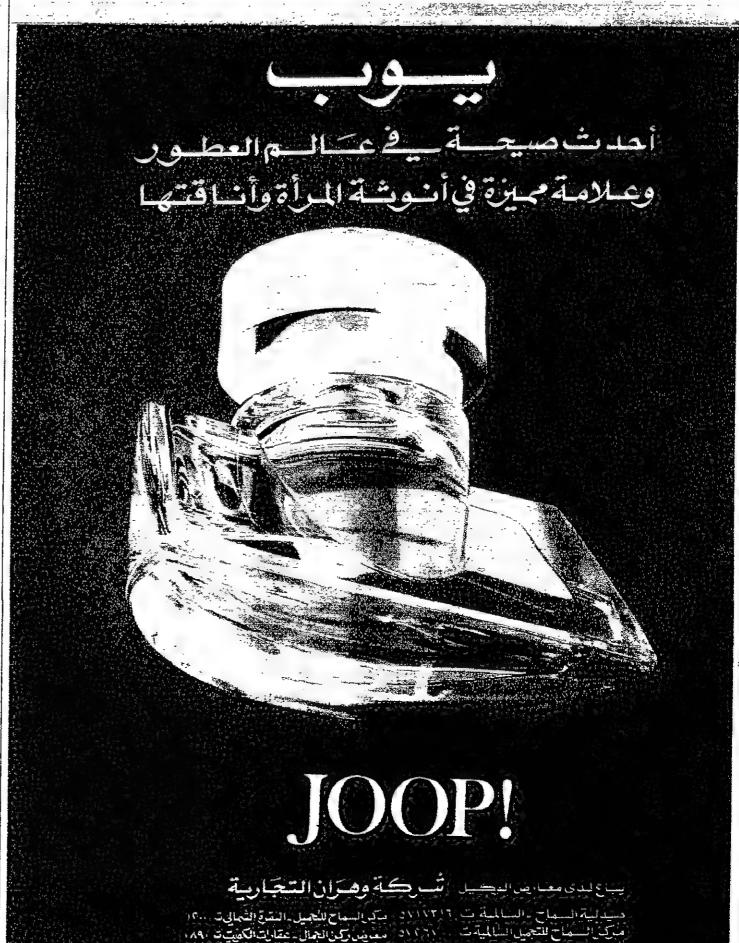
اما الابحاث التي ستدور حول مجمل النتاج القصصي في المنطقة في اطار محاور محددة، فسيكون من مهمتها جَمع هذا النتاج في الاطار المحدد، وبالتالي تعميق الدراسات السابقة، من خلال حس نقدي له مناهجه، ومن خلال مواضيع لها خصوصيتها. وهذا يعني بوضوح نوعا من التقنين العلمي لهذا النتاج، يصب لصالحه من ناحية، ولصالح القصة العربية بوجه عام.

وقد ظهر دور المشاركين في الندوة من اقطار الوطن العربي، بمجرد ان وجهت البهم الدعوات للمشاركة، فبادر كل منهم، ويشكل متحمس، الى زيادة معرفته بما ينتج في المنطقة، حتى تكون مشاركته في الندوة فاعلة

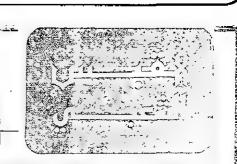
ومن المعروف أن المدعوين للمشاركة هم نخبة من كتاب القصة القصيرة ونقادها، ممن تميزوا في المجالين، وهذا يعنى بوضوح أن اراءهم سيكون له مردود ايجابي على الندوة، خاصة وان عددا كبيرا من الكتاب الذين تناقش اعمالهم فيها، سيتواجدون، مما يتيح مجالا كبيرا للحوار، وللتواصل الثقافي الذي يجعل تجربة ما تفيد تحربتها الشقيقة وهو امر يدعو جميع الذين لهم علاقة بالقصة، كتابة أو نقدا أو متابعة، أن يكونوا في هذا الجو الحي، حتى يزيدوه حياة، كما انه يدعو اجهزة الاعلام الى الاهتمام بالمناسبة، كما تستحق، من اجل توصيلها الى من لا يستطيع أن يصل، لا بطريقة هامشية، وأنما من خلال تخطيط، يقدم صورة حقيقية لما يجرى، لا مجرد صورة اخبارية، او مجرد لقاءات تركت طويلا قبل ان تظهر، فتفقد الكثير من محتواها الذي ترسمه المناسبة، بما يدور فيها، وبمن يدور عنهم، وبمن يشارك فيما يدور. ولا شك ان الندوة ستؤكد ان اختيار القصة القصيرة

في الخليج موضوعا لها، كان الاختيار المناسب، لان كثيرين سوف يكتشفون ان هذا الفن الكتابي حقق انجازات طبية، في مسيرة الادب العربي، اتساعا وتمكنا اكثر مما حققه أي فن كتابي اخر، بمَّا في ذلك الشعر، رغم حظ الاخير الكبير من الشهرة.

وليد أبو بكر



ومحادث العطور فالتجميل



الصباح الهتعب !!

غربة الروح في ليل يمتد

بلا اخر. طرقات تغرف

ظلاما.. ابعاد.. ابعاد تتوشح

الظلام... تمضى وكانك لا

تمضى .. سوى الوهم .. تتنقل

خطاه واقفة .. وتمتد ايد وهي

الواقع يصدح صوته فوق

تشاقل صوت الخطوات

الخافت... الخطوات الباحثة

عن مخرج من تلك الدوامة...

والحيرة الملتفة حول عنق

الاستدلال كحية رقطاء في

حلقة مفرغة.. دوران مفزع..

ثمنه سنين تدفع بعضها..

ولم تكف.. كانما الثمن .. ما

وراء العمر.. شيئا هناك ..

يفتح الابواب الموصدة عبر

سنين كانها الدهر كله.. ما

اصعب اللحظات. وكيف

يتصور عقل مرور الأيام؟!

بعنف تصعد معه دقات

القلب.. كأنها تحاول خرق

جدار الصدر.. ولم تعلم لو

فعلتها لوجدت نفسها في

صدر أوسع... ويا للغرابة!!..

كلما شعرت باتساعه

حولها .. شعرت بضيق داخلي

وانت لا تــزال تغنى

صمتك لهذا الصباح

المتعب البينما ينغمس

الاخرون بالوحل حتى لا كاد

الايواب موصدة.. لتتوشح

الظلام .. لنغنى الصمت..

فهو الاضعف!!

اذا صكوا علينا

في الربيع ابواب

.. الحزن اطول

وخطوتنا طفل..

ما يتقن الكذبه

من الاوداج..

صرنا الامواج

بنتحدى..

ونتحدى..

ونتحدى..

نفسنا من عذابات

قصايدنا اذا شافت

خطر تحشه بالمنجل

يا قامة نخل يطلع

اذا صرتى البحر

واذا صرتي النهر

صرنا لك الجدول

وندري في الهوى

بعد الحزن اجمل

وما يجيب العطر

● انت حمامة بيضاء تحوم

حول روحی والحب صوت

جميل عانق قلبي.. وانتما

الاثنان سهم مسموم اخترق

● عندما قلت لك بانه تدن

صرخت بوجهي: لا .. بل هو

مع الآيام اصبحنا نمارس

بعض الاخطاء باسمه...

\*\*\*

🔵 ان اراك.. رغبة شعرت

ترفه

قهل هذا هو السموّ؟!

بها وانا احتضرـ

الا شقا الورده

خاص

اكثر من الاول

مشاوير القرح

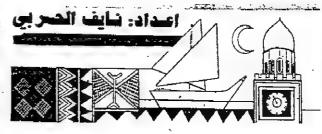
.. الباب

بنفتح..

يكاد يشل حركتها!!

والانتظار نواقيس تدق

خامدة للا حراك! .

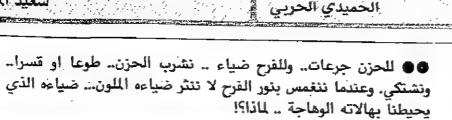


# و احلی الکام و

وش يفيدك لو حكيت او ماحكيت كنت ملهم نرف لاحسناس الرقيق ويال وفا لك حدد مقدوري عطيت

من بقيايا الجسرح والشوق العتيق

تسارك تسراب موجن فيب الخبونكات الحميدي الحربي



● السبت .. في عز العلم

بهدوء تبزغ في نومي... لا تأتى بالضجيج

والصخب. انماً.. تُجيء كَالمطر الذي أَحبه... تأتيّ

منهمرا... عنبا.. ودوداً... و.. شديد الوجاهة.. ينظر

اليك الاخرون بحقد يحسدونك على صبرك..

تفكيرك.. وحظك... يا حظك! لا يعنيك الامر.. تتجه

كنسمة النقاء .. الخارقة الشفافية .. نحو القمر!

نهاية مطافي .. القمر امنيتي .. امنيتك .. القفرا

نلتقى عند منتصف الطّريق.. الى الاعلى ..

تسالني الى اين اجيب وانا اضحك فرحا

فوق .. شوف الضياء من فوق

جتني على ميعادها فتنة الجيل كن القمر مستوطن في نحرها تمشى وكن الريخ في هجعة الليل تبحث عن اسبرار السواد بشعيرها ضمت يدى واستسلمن المظاليل وارخن على الوجنة سواد غمرها واحيا هشيم القلب غيث المواصيل والهمس عاد بفرحتى من سفرها كفِ بكف وليل صيف وتعاليل وسحر تسامر به عیونی نظرها لحظات وصل وجوده اكرم من النيل ومن المطر لارض توالى دهرها قالت وعدنا بالليالي المقابيل واقفت وقلبي راح يركض باثرها على المفضي



عن سر حزن العين لا تساليني لكن اخاف اقراه ما تعذريني لا تسائين ان كان تحوي سنيني ان كان عندك نية تسعديني بيدك من امواج البحر تنقذيني وانت مطر لو یا مطر تغسلینی

وان ما تدرتی احذری تجرحینی ن ما قدرتي حاولي تشعريني

(clesses (feb)

ليل الشتاء للشمس حسرك شعوري الما لعب ريحه المنايال الستسايال يهتف جليده فدوق رمضا غدروري حتى طفت تحته بوسط الظماير دورى لعبته وانتهى .. ويش دوري يا غالبه من لا يعرف الخساير؟ شسورى رفضته أمسريتي وشسوري بس احـرقيني في لهيب الظفـايـر!! واليا تنفس من لهبيك سروري قولى: «غلبته» بين كل العشاير دورى «وانا الشاهد» على الناس دوري قولى: خسر من لا يعرف الخسساير

وتغت في الدار اصد يسار ويميني كنى بغبت بحر .. من عمق ذكرايه عيا اللسان ايحكي لكن حكث عيني اثر العيون اتحكي وتفسر الغايه الله من هاجس في الصدر يكويني وعلامة الحزن بانت في محيايه والله بالايام ما دري ويش تخفيني

ودي اجييك وافتح كتابها اقراه أو تعسدرين ولا تعسرفين معنساه قصة هوى، ارجوك ماضى طويناه هذا الحزن بالعين داويه بدواه وبيدك تغرسين الامل، واحلولاه كان الظلام اللي غشاني جليناه جودى باحاسيس الهوى والبسيني ثوب نسيجه من شعور ومعاناه

الجرح منك ينزف العمر ما اقواه انى معك كنت اصدق الحب واحياه

سعد الهمزائي

خلف الاسلمى

حظى مع الرايحة والا مع الجايه عيد بن حطاب

مسا بي اعيش لتحت !! واستمر في الضحك ... تنظر الي.. تلجمني ... نظرتك المتميزة... التي تجمع بين الاعجاب . والانبهار والشفقة والحنان الكثيف .. تقول ...

فوق .. دريي ... بعدبي شوق نفترق. انطلق بثبات. ويسرعة البرق الخاطف. الى الاعلى ... الى النقاء .. الى حيث لا مباهج وقِتَية .. ولا مشاعر مستهلكة ولا قيود تراثية مجحفة!! في غمرة اندفاعي .. تتب الى دهني.. نكري.. لقائنًا النضي كما .. كنت القاك .. انظر آلي الخلف. بعد أن أرهقني الانطلاق الصاروخي .. حتى نسيت

واجدك \_ حبيبي \_ تتنزه بين النجوم بخفة\_ وتتأمل المدارات الكونية بدمعة طَّعْلِ يكتَشَفْ هدوء حكيم يثبت افتراضاته المقلية بأنلة دامغة !! أعاد .. النظر اليك بنفس شعور الفرح المعطر.. اتف بانتظارك عند ناصية نجوم الثريا بالضبط الى يمينها.. تفاجأ بوجودي .. تطلق النكتة الملغمة قائلا حسبتك وصلتى للقمر قبل ما اجيله على سرعتك يمديك فوقه بنيتي بيت !!

تورق اشجار البلاغة في داخلي ... ينتظم الورن.. اجيب تحسب .. وغيارك يحسبك اليبوم والليلة عيبون الحسد عناقت مسار والنعسي والليته يطريك التجاوب الشرس .. قائلا بغرور الثقة الحميل تأني .. تأني .. ضاع من يلغى الحيله ولي المتني بالصوت ما دمت لك ناديت! ينوب الليل ... ينهمر النور.. ينتصر الفرح...

ح... اغنى بحذر البدويات الاصيل تنادي .. بشوق .. وحصة البعد منهى له انا أموت لو تبعد.. اذا قلت لك حبيت تهمس بذلك اللفظ المضىء... الذي يغمرني ... بسعادة تصييني بالارتباك. امد لك يدي بقرح قائلة «كن جناحي .. احبك اكثر من الابجنية ... والموسيقاء وحياتي !!»

● العد صادا

رئيسة القسم تحاول تعطيل كشوفاتي .. فلا تنثر الحبر اللون في اسفلها... عطاء ومنة!

اهبلا وسهلا بك صديقا

للصفحة .. اما ما بعثته ولاته

بداية الغيث لنا تشغر بان

الاجمل فيما يتبع.. اهلا بك مرة

● الاخ/ سعد الحربي:

یا هلاء حیرتنی رسالتک کثیراء وان کنت اشکرك علی

الاطراء الجميل في بداية

الرسالة الا انتى لا آجد مبررا

لاصرارك على انتي اتجاهل ما

تبعثه .. كما انك لم تذكر الأقلام

التي «اساءت للضفحة» على

حد قولك عموما ارحب بك كما

ارحب بجميع قراء هذه الصفحة

الذين لهم آلكانة الغالية في

● الاخت/ نوال ـ الكويت:

اهلا وسهلا يك ـ أما عن

طلباتك فلا استطيع تلبيتها

لسبب بسيط وهو أن الصفحة لا

تستوعب هذا العسدد من

الاسئلة. هذا لو شاء الله

وعارفت لمن تكون كال هائه

الابيات؟.. وما تكملتها؟.. على

العموم شكرا على هذه الثقة ..

● الاخ/ احمد عبدالله

تشكيرك على هذا الشعور

الجميل :. ونتمنى أن يصلنا ما

هو رائع في المرات المقبلة .. يا هلا.

الك كل الشكر على شعورك

الطيب تحو الصفحة.. وستلبي

طُلبك قريبات لك الشكر مَرة

● الاخت/ منى محمد:

ويا مرحبا.

المطيري:

اخری . باهلا،

تفسي.. ويا مرحبا.

اخرى، \*\*\*

اناقشها تعتنر باعذار سخيفة كسخف

الامر يعطل تنفق البرق في نسخ عروقك؟!!ه خبر.. ان شاء الله بعد سنة !»

اليس من الحكمة ان نترك توافه الامور .. حسب امزجة من لا يستخدمون عقولهم الا في التوافه لماذا نحرمهم متعة الاحساس بالمسؤولية !! و... قالوا لك اعداء قلت يكون

انهي حياتي لجل يسرضون ولا اغمير من اطباعسي!!

الثنين تحاذل المام باليقظة

تنبت القصائد على حد.. قلمى.. يدفعها تيار لامرئى.. يموج في الروح... فتغرد! يتمرد... عقلي الذي كثيرا ما احجم مسؤولياته.. عندما اكون معك..

يصرخ يصرخ.. يصرخ وانا الغى كهارية.. بيرود وتعمد.. تخرج صرخته دامية عبر أحبالي الصوتية افراق قلنا افراق... وافراق وافراق وش قريك يا ذا البعيد النزوحي !!

ترسل برقية ببلوماسية متقنة الحروف انا بوعسد... اذا مثلك لقننا احبه مثل ما حببت ذاتك احطه لي يسار ولي يمينا بشرط يكون نُسخة من صفاتك !! «نسخة من صفاتي .. الله يعينك»! هكذا

مع شرطك تبي تبقى حازينا تنازل .. بس لا تعدم جياتك ابيك تعيش .. ما يكفي بكينا تنازل .. واعتبرني من خواتك!

الرئد وابتسم ببهاء! تغاضى العقل انحنى للفرح المشروع.. «يدري ولا

(يوووه) لماذا احتق فرحتي البريئة واتظاهر بِما لا أشعر به لكي اكسب رضي ترية اجدادي واحقادهم المشقولين والمشقولات جدا .. بالذهب ..

ببقايا ارادة !!

◙ القصائد تنبت على حد القلم .. فتغرد الروح!

■ عندما يتعلق الامربك... يتغاض العقل

عن التعقيل... وينحني أمام الفرح المشروع!!

ت من التراث 🖪

عَيْنَادِ العِدَّارِيُ بِبِالْمُواطِّيُ يسدوسنونه

سبقته النوستامي والقالايد من مروث

والمراياء والقصوري وكأس النفاق الجاهلي! أدندن

وابحيا حياتي مشل ما اريد

تبون السبب والعلم توكيد

ولا اخضع لحد.. واقول يا سيد

اله الخاليق مخضر البيد

تيتمت من شلة حواسيد

تعيشون يا اهل التقاليد!!

قل لى .. بريك. ما طعم الاستقرار .. انا لا انرى،

لكني اعي جيدا طعم التشري... والغربة حصيلة

التمرد والرفض .. وما طعم الفرح .. لا أدري أنا ...

لكني اعي تماما طعم الالم الشريّف حصيلة اللوعة

الصَّابقة .. والبّعب اللا مجدى .. ايها القمر..

اقف مملوءة بالبهجة ... اتجه الى المطبخ

تبتسم لي السيلانية كالعادة! انحيها جانبا أملا

الحوض بالماء، اسكب فيه علية كاملة من

الصابون السائل... احرك يدي في الماء المزوج

بالصابون فتتكاثر بالانشطار البسيط فقاعات

الصابون الشفافة ذات الالوان القزهية المبهرة...

اختار عنة فقاعات .. اضعها على نراعى اليسرى...

بعد التاكد من انها كبيرة... قوية ولها مَفتاح سري

تثقب بواسطته \_ اتجه الى الشارع. شآرعنا !

بنقل الاخبار والاسرارس والركض وراء الحفلات...

وقلنا وقالوا.. وقالوا لى «احيط رقبتها بفقاعة.. لم

تلبث الاان استطالت حتى احاطت بجسمها من

قمة الرأس حتى اخمص القنمين فتسمرت في

مكانها .. حائرة مسجونة ومضيت اتجه إلى الزارع ..

الذي يهدر الماء دون سبب حتى أصاب التربة

بالتعنق الله يكن امينا في عمله اشاهدته اكثر من

مرة متلبسا بالثرثرة مع الآخرين.. والماء ... يطفح في

يصطاد نظري صاحب السيارة الحمراء \_ الذي

يتبعنى دائماً بصورة تدعو الى الربية.. كنت احتقر

سلوكة .. ولا زلت ارثى لحالته ... كان من المكن ان

يجد وسيلة اجدى ... يبند فيها طاقته على الصبر ..

والترقب. فأحيطه بفتة بفقاعة كبيرة حتى تتسع

سيارته التي اشك في ملكيتها له! اتجه الى

«الخياط الباكستاني» آلذي يوعد... ويخلف .. رغم

استخدامه للقسم العظيم الذي سيحاسب عليه

يوم تشخص الابصار. فأحيطه هو الاخر بفقاعة

عندما انتهت جميع الفقاعات التي احملها

سمعت تغريد العصافير.. قد بدأ ... يعلو رفعت رأسي

ـ هالني .. منظر اسراب الطيور.. التي وجنت لها

مستقرأ لذيذا فوق اغصان الاشجآر المنزلية...

وبدأت الشدو الشجي بحرية... اجفل من وحدتي...

أعود ألى المنزل ... فتفاجأتي السيلانية بعملها

الذي لم اكن اتوقعه.. فلقد أحاطت الصغيرات

بفقاعة كبيرة جدا... مع العابهن.. وكن مشغولات في

ترتيب اللعب فلم يشعرن بما حدث. «ايه ليش»؟

اجابت «هذا كله يخرب سرير .. قنفه... انا شغل

وايد!!» ابتسم لها بمكر... واحيطها بفقاعة سرقتها

من بين يديها.. لحظة تبريرها لفعلها .. تصرخ

اقف أمام حوض الغسيل في المطبخ.. اتذكر «هل

بقي احس لاسه افتح غطآء الحوض فيتسرب

الماء تدريجيا .. وتتكسر الفقاعات .. ثم تتلاشي!

صوت أمي .. تستطلع الامر.. اتجه أليها وأنا

«وأي يمه مدري شسويت .. مدري... مدري ...

أيكي من شئة التوتر... أهمس .. عندما تحزن...

تعلم الآسباب.. ونشتكي منها ونبكي .. وعندما

نفرح .. نعلم الاسباب وتُخاف فقدانهاً... ونبكي...

تجريه «وأمشي على رايك.. والله يستر !!

تَجِيبِ بِينْسِ «نمشي على رايك. والله يستر آله

أيها القلب.. لطعنة الفرح مذاق اخر.. تعال

<del>--\*\*\*</del>-

مأساة انسان اليوم ان عقله اكبر.. من

قلىه.. ها ان القلب بدأ يتضاءل.. يتضاءل..

حتى لم يعد له عمل غير ضخ الدم.. وتثقيته.

تنشُّط اعصاب الحس المادي.. تجميع ..

تطرب.. واخيرا تجري عملية القسمة بدقةٌ ...

لكي يتبين لنا مقدار الربح الصافي .. ونقتل

صلى يبين حلما ازدهر بالوداد النقي.. وقام على اساس البساطة المتنافية.. التمر واللبن... والسقف

وتأتي الوثيقة المذيلة بتوقيع من يعنيه

يجِب أن تأكلوا الهمبورغر .. وتشربوا

الكوكتيل... وتصدم رؤوسكم كل صباح ثريا صوؤها يكسر عين النور البهي.. دليل الثراء..

انين انسائي عميق الغور.. يقطع نياط القلوب... القلوب ... والقلب لديهم لم يعد له عمل غير.. ضخ الدم والالستاصلوه.. كالزائدة اللمارية ال

اتمرد.. اصرخ.. واخيرا ائن.

الامر .. ومن لا يعنيه .. يا ربي حتى اتفه فرد في

ق العلاقات الانسانية الحميمة.. يجب ان

المسكينة «حرام .. حرام.. والله حرام»

ابتسم من ألفرحة. والقلق!

تمت بحمد الله.

ملحق لما سيق:

العائلة المتدة إإ.

واتجه الى والى \_ والى.

اشاهد تلك المرأة التي طالما «بوخت العالم»

البعيد... النائي.. ما طعم الفرح!!

انا ما عليه. ما عليه

من الله .. ما احب العنصريــه

انيا سيدي رب البريه

تبسونسي امسوت بسدون ديسه

تلومون والعله

الا من وصلتا روضة تترهى بها الإنبات

اهتماماتها.. واعلانها الدائم عن تدينها... انظر الى الوضع بحياد.. فاشاهدها .. تقبل ببهجة على توقيم جميع الكشوفات بلا استثناء عدا تلك التي تَخْصَني اقف برهة عير مصنقة بان حريا من هَذّا النوع.. يكون دافعها اثبات الوجود... والحسد.. لا

تزيل غبار الهم.. روحى الفرحة. المبتهجة... لمانقة فجر كل يوم... بقولها «هل تدعين مثل هذا. ابتسم بحكمة الفلاسقة و«عماله» اضع كشوفاتي تحت آخر ملف موجود فوق مكتبهآ الجاف قائلة بمرح «متى ما خلصتي .. عطيني

الناس تشري وتبتاعي

تمرد القلب المتيم وكسر سيف العقل .. مزق

يدري» لانه امام اي شيء يتعلق بك يحتاج الى برمجة جديدة.. فَتُمة جزء من اعماقي لم يروض ..

ما احد بنص الليل سلم على الشمس الا انسا سباعية تظرييك بعيني الغى الحكي كل الحكي واصبح الهمس بين الكفوف ووجنتك والجبيني

انت الحقيقة ونورك فجري الاتي

صوتك ينادي لدرب الوصل خطواتي والخوف في الدرب بالفرقا يهددني

ان قلت برجع عجزت القى بداياتي وان جيت لك شفت خوفي منك يبعدني

ان جيت شفتك تجاهلني بجياتي وان غبت تعتب على الغيبه وتنشدني

مليت صبري على المجهول وسكاتي

اما انجز الوعد ولا لا تواعدني في عينك المح طريقي وغايتي وذاتي

واشوف هم ادور عنه فاقدني

تلقى بك اللي يحققها وتسعدني

بحسره.. بجرح تفنيني وتوجدني

اختار احدها ويا تبعد وياتدني

املت يبوم لقيتك كبل غاياتي

لكن اشوفك تطول درب مأساتي

حدد معى موقفك .. هاك احتمالاتي

مدري تخيب او تحقق فيك هقواتي

في الحب ارفع لنظراتك معاناتي

والحرب ارفع بوجهك كل راياتي

في الحب في الحرب حظي ما يساعدني

ارضيك بالشوق لكنك تعاندني

وانت بسهولة من سيوفي تجردني

خذ كل عمري فدا عمرك وعاهدني

او انت حلم قضي عمري يراودني؟

فالح الهاجري

خد ما بقى لي وشتت ليل لوعاتي

انك حقيقة ونورك فجري الاتي

والا انت حلم قضي عمري يراودني؟

عندى لك اسرار اخاف الناس تسرقها وأخبار ما تنعطى للصاحب الحاكي

ما اقولها الالمن روحي ترافقها من تحفظ البوح لعيون الهدوى الشاكي عبدالعزيز الحسن

يسا زمسان السريسح ودروب التسعسب جسرحى العسريان غطاه الجليد أن بكيت اليوم للماضي عتب وان شكيت الناس للحاضر تبيد

ميسر الشمري

يسوقني لك يا هوى الروح متقال يحوذن به التالين والاوليني ابتقاول واقهر النفس بالفال دايم وطيب الفال للاولبنسي

سعود بن محمد

والمنزع بماقية بيشا يبا غيرامي

له ح الده الاستان بيا له وينسي

والشمين في عسر الضحي يسا طنيتي عبابت عليه في لجبوج الطلاسي المحددا ترف القيم ما تجيلي ولا يسد ما ياصلك يبوم سيلامي ولا يعد منا شيافت من السرف عيني ورسي من ورك العنب ظامر على وانتب السفيني بعن عاصفات هاوج والا ارتطامي فرقي البغثي عقبس جلش يحت ريني الله مقاصد ولي به مرامي الحرباق ومط البطيني وكل رعن الوسعي مقاه النمامي والا علقية من يستار ويميني مُعْ عَلَى في عَسْمُ مِن السمع مامي المعالمة لا تعلق تعكل النوتيتي ولا تسويسل رود ويلك عندامس العرب وكل واشرب مع الشاربيني والحد تعاصلك تميل التعادي عد قد ولا بنتا يـ وم بيتي ولا جيرت بأم الجياير عظامي مع اش مني منع الطارشينس والأفضال في عجل يسرم وعالمي ضالح عبدالرحس المالح

# كنها

كنسها "الليلسة وهبتك بالامال عماري يا ليت البسمة ما كانت ولا الاحساس يا ليت الدنيا خانتني وكل الناس

بقايا هم في روح عنيده انا شاعدر، لساني في ينيني ظلام الصمت ميلاد القصيده بقست لسلامس صسوره وسط عينسي وروحسي عسن سنا الحاضر زهيسه عن العسالم .. عن السنيسا خسنيني مثل مسن ينقلذ الغسرقسان .. بيده لك اطياف تروح ولا تجيئي تعیش بناظری دنیا جدیده يطول المدرب مما بينك وبيني وائا مدري حريثة او سعيده خريف الناكرة... وارى سنيني وفيسه ايام ماضينا شهيده غيوم التيه في عيني تبيني وانا محتار بعيده عناويني خطأ. واصبحت ويني عناوين الخطأ.. غلطة وحيده على المفرق ظروفي تحتريني وفوق الصخر جثمان القصيده اواريها ... بيديني وسط طيني وأعود للشقا في يوم عيده عبدالله حمير القحطائي

فلىلة عدرفتك بسمتي وفجري

ولا خنتى هـوايّا انتىي٠٠ ولا قلتـي: فمان الله

انا شاعسر .. جنون الشعسر فيني

الاخ / ذاري عبدالله

LE La la la

 الانسان الذي يحس بالسأم، حياته عبارة عن كتاب مفتوح لا يجد من

الزواج مثل اليانصيب، لكن مع فارق واحد هو انك لا تستطيع ان تمزق ورقتك اذا خسرت.

• بالرغم من المثل الذي يقول ان الجريمة لا تعطي مكسعا، الا أن عدد الذينَ

• كثير من الاشياء

العظيمة توصل اليها

اناس لم يعملوا بقوة،

ولكنهم عملوا لفترة اطول.

● هل سمعت عن نوع

جديد من المتعة في الحياةً،

يمكن ممارسته داخل

المنزل، اسمه الحديث مع

• بالنسبة لي، الحب هو

المشاركة والرغبة في أن

تعطي شيئا من نفسك

ومن حياتك لشخص آخر.

زيادة حب

كان الاطفال قد بدأوا معركة

بين فريقين، ولاحظت الام أن الفريق الذي يقوده ولدها

يلقي بقذائقه على سدرسة

الفريق الاخر، فقالت له

\_أن قوانين الحرب الحقيقية

لا تسمح بألقاء القنابل على

اطفال المدارس، فلماذا تسمح

رد الولد بهدوء: \_ ومن قال لك اننا نلقي القنابل على الاطفال؟ اننا

نقوم بالقائها على المدرسين

توجهه:

بذلك؟

الاخرين؟

يعملون لها يزداد.

۱هاف غلاسغو)

(مجلة كوميدية)

(ارنولد شیبارد)

(سدني کيتس)

(فيل موس)

(نانسي ريغن)



اصبح الباعة المتجولون يحتلون ارصفة معظم شوارع القاهرة في الوقت الحاضر ويعرضون عليها كل انواع السلع من الخضر والفاكهة... الى العاب الاطفال والملابس الداخلية .. انهم جزء من القنبلة الزمنية التي باتت تهدد المجتمع المصري.

لم يعد المارة في مدَّينة الاثني عشر مليونَّ نسمة يستطيعون السير فوق ارصفة الكثير من شوارع العاصمة انها تحولت الى اسواق يجد المرء فيها كل ما يتخيله وما لا يتخيله، ولا يجد المشاة امامهم نسوى النزول الى نهر الطريق ليسيروا وسط السيارات والحافلات.

قلق وخوف

بِالْقُلْقِ وَٱلْخُوفُ مِن المستقبل، فهم

محـرومون من الاحسـاس بالامـانُ

الاجتماعي والاستقرار، اذ يتعرضون

من ناحيةً لمطاردة السلطات مثـل

شرطة البلدية ومسؤولي التراخيص

والمحافظة ويواجهون من ناحية

ولذلك لا يشعر معظم افراد هذه

وقد أصبحت هذه الظاهرة ملموسة

بشكّل لافت للنظر، لان الناس يتحولون

الفَتْة بالانتماء الى بلدهم، بل

ويشعرون بالحقد على المجتمع الذي

لم يضعهم في اعتباره.

اخرى استغلال تجار الجملة لهم.

وينتشر بين افراد هذه الفئة الشعور

ويقول محمد سيد بخيت المسؤول عن اصدار التراخيص للساعسة المتجولين في احد الأحياء بجنوب القاهرة أن جميع الاحياء حاولت حُلَّ مشكلة الباعة المتجولين باقامة اسواق حماعية معلقة، ولكن معظمهم لا يلتزمون بصوقع السسوق، ويفضلون الانتشار في الاماكن المزدحمة سعيا وراء زيادة الربح.

دق تجردني

- وعاهدن

وي ڪي

ينيني ت

يسزد وع نرحمن الصالم

لكن الدكتور عادل عازر الخبير بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية يقول عن فئة الباعة المتجولين: انها من الفثات التي نشأت نشأة محرومة، ولم تتلق من البداية عناية ورعاية كافية من السياسة الاجتماعية السائدة.

ويستطرد الدكتور عازر قائلا ان الباعة المتجولين «سقطوا من اعتبار الدولة» ويقول أن هؤلاء الباعة او كما

وأوامسرالإزالسة ليست الح يصفهم «بالعمالة الرثة» يقفون على فيما يبدو الى التجارة لندرة فرص ادنى درجات السلم الاجتماعي العمل في الوقت الحالي، سواء في الريف

بزيادة البطالة في مصر.

وفي مقابلة صع البائع المتجول ابراهيم حسن \_ وهو طالب بالفرقة الثالثة بكلية التجارة، ويعرض بضائعه في وسط المدينة قال: أن اشقاءه انهوا دراستهم الجامعية في كليات التجارة والهندسة ولكنهم لم

يجدون عملا يعوضون به الاهل ما تحملوه طوال سنوات الدراسة. او الحضَّر، مع زيادة نسبة البطالة في مصر زيادة مطردة بصفة عامة. وجود مورد رزق في قراهم، مما يقلل ويؤكد الدكتور عازر ان ظاهرة الباعة المتجولين ترتبط أرتباطا وثيقا

يجدوا عملا، ففكر في ان يعمل بأنعا

وتشهد سوق العمل في البلاد كل عام اعدادا ضخمة من الخريجين من المدارس الفنية والمعاهد والجامعات

متحولا.

واصبح معظم هؤلاء الخريجين لا



وتغري اللنن سكان الريف بالنزوح يقول عادل السني، الذي يبلغ من العمر ٢٥ عاما له وهو متزوج - انه اليها لرفع مستوى معيشتهم، او لعدم يعمل بانعا مجولا منذ عام ١٩٧٧، اكثر فرص العمل في الحضر. وتظهر دراسة للدكتور عازر ان ٥١ وانه لم يستمر في دراسته بالمرحلة الاعدادية ليساعد اباه الذي أحيل الى

ت والسنوح من الريف

تغلب على افراد فئة الباعة المتجولين فانهم يتفاوتون نسبيا في درجة الثراء،

بل ان بعضهم اصبح يمتلك عقارات التعليم لتخلفهم الدراسي او لمساعدة بُعُد أَنْ تُمكنُ مِنْ ارتياد الطرق الملتوية التي تتيح له البقاء في مكانه على يقول ابراهيم حسن ان بعض الباعة المتجولين حققوا ثروات تبليغ مئات الالوف من الجنيهات. ويهمس قائلا:

«انهم يدفعون مرتبات شهرية للمسؤولين مقابل عدم التعرض لهم في حملات الأزالة». واسراهيم حسن السذي يبيع اكسسوارات للسيدات من الباعة الذين يحققون ارباحا مجزية، ويقول انه يكسب نحو ٢٥٠ جنيها شهريا في غير

المواسم التي يكسب فيها اكثر. ويبلغُ متوسط مرتب الموظف الحكومي عند بدایة التعیبی ۹۰ جنیها شهریا تخصم منه الضرائب والتأمينات. ويقول خالد محمد، وعصره ٢٠

وتقوم السلطات من وقت لأخر بحملات للقبض على الباعة المتجولين ومصادرة بضائعهم، ولكن بعد دَفَّع الغرامة المقررة يفرج عنهم وعن البضائع ليعودوا الى ممارسة غملهم

الاسكندرية، ويدرس بمعهد تجارب -

انه يجيء الى القاهرة ليعمل طوال

اشهر الصيف بائعا متجولا. وينزل

خالد اثناء اقامته في العاصمة في احد

ومن اسباب القلق لدى الباعة

الجَّائلَينِ ان التراخيص التي تصدر لهم

ليبيعوا بضائعهم على الارصفة

تراخيص موقتة. ويعد ان ينفق احدهم مثات الجنيهات على اعداد المكان

الذي اصبح يشغله بصورة رسمية،

ويتول سعيد على \_ هو بائع فاكهة، ولديه اسرة مكونة من زوجة وسبعة

اطفال ۔ انه حصل علی ترخیص

ليشغل مكانه على الرصيف، ويعد

شهرين فقط، وبعد أن انفق على تجهيز

المكان نحو الفي جنيه، صدر امر

وتقول احدى بائعات الفاكهة ان

اوامر الأزالة لا تصدر الا للبعض وهي

مَن بينهم. وتردف قائلة انه صدر امر

بالغاء ترخيصها الموقت، وازالة مكان

العرض الخشبي الذي اقامته، بينما

يحتل بائع اخر على بعد ١٠٠ متر

منها مساحة كبيرة تطل على شارع

رئيسي ولا يخشى صدور امر بازالته

بسبب «الوساطة والمحسوبية» كما

يعود المسؤولون ويلغون الترخيص.

الفنادق !

بازالته.

ويجمع البائعون ان المحلات ليست هي الحلّ لانه لا بديل امامهم سوى هذا العمل ليجدوا قوت يومهم ويحموا اسرهم من الجوع. ويحدر البعض قائلين ان من يحرم من مورد رزقه أسيتحول الى طريق الاجرام حتى

وعلى الرغم من كل ما تعانيه هذه الشريحية من المجتمع، الا انها استطاعت ان تتكيف مع الظروف المحيطة بها، ولكن الخطر كل الخطر ان هذه الفئة التي وجدت حلا، تنبيء عن فئات اخرى يَقدر افرادها بالالوَّف

وعلى الدولة ان تتوصـل الي حل سـريع لهـذه الفّئات التي اصبحت بمثابة البارود في قنبلة زمَّنية باتت تهدد المجتع كله بالانفجار فور اشتعال فتيل الجنوع والبطالة





#### افقيا وعموديا: ١ ـ صحيفة لبنانية ـ صحيفة

عربية -جمال، ٣ - ممثلة مصرية -جوهر، ك - استمر - سباق، ٥ -صحيفة مصرية، ٦ ـ شك ـ حب ـ

علم مؤنث، ٧ - متشابهة - يتبعه نهار، ٨ - للتأوه - ساند - شئنا -

٩ \_ عاصمة اسيوية \_ من اعضاء

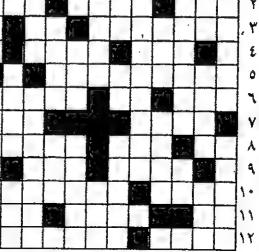
صحيفة اردنية، ١١ - متشابهان

\_ مدينة فلسطينية \_ وكالة انباء فلسطينية، ١٢ - من مناطق

الكويت ـ صحيفة مصرية.

الجسم، ١٠ - احد المناخات -

# كويتية، ٢ - خاصتنا - عملة



منّ هو مخرج الفيلم العربي: «اغتيال مدرسة» الذي قامت ببطولته نبيلة عبيد الى جانب يوسف شعبان وصلاح

الحل السابق: القائل هو: «ابو تمام».

رَبَغ: ذخلَ، أقام رُبع: أُصيبَ بحمى الربع ارتبع: سَمنَ الرُّنِع: الوسيط القامة الزَّنع: الحمى التي تصيب المريض يوما وتدعه يومين ثم تعود اليه في اليوم

: च 1 ١١ ي

ما معنى الكلمات التالية: كَيدَ كَابُدَ الكُبُادِ الكَبْدِ الكَبّادِ الكَبْداء

(الميل)

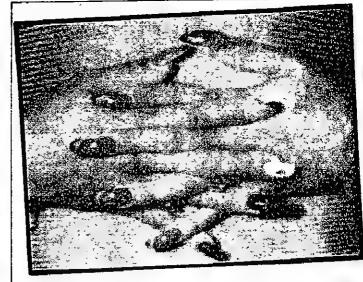
لليين

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي

(سبته) - احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس ـ يتبقّى معك في النهاية ٩ احرف تشكل في مجموعها • العبارة الضائعة وهي لشاعر كويتي راحل. إنى إمرؤ \_من \_خير عبس منصبا \_شطري \_ وأحمي \_ سائري بالمنصل -ان -يلحقوا -اكرر-وان -يستلحموا -(المعنس اشدد \_ وان \_ يُلْفُوا \_ بضنك أنزل \_ ولقد \_ أبيت \_ على \_ الطوى \_ وأظله \_حتى \_ انال \_ به \_ كريم المأكل \_ والخيل

«البسيط».

ضر تبيد الشمري و لاولينسي يلاونيسي بن محمد





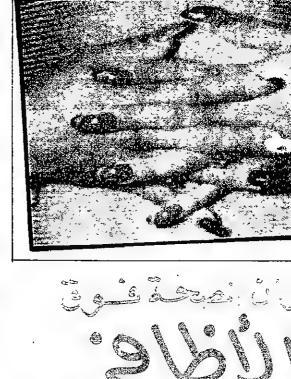
قد يكون الجواب النقيق في اطافر يديك، وقد تكفي نظرة واحدة لمعرفة نلك لان مناك ٥٠٠ طريقة مختلفة تكشف فيها الاظافر عنَّ المشاكل الصحية. يقول د. مارتن كابونغو: ان الاظافر تحمل سجلا صحيا كاملا للانسان، ولذلك يجب أن يتم فحصها بطريقة نورية، وبدقة علمية أيضا، خاصة تحت ضوء الشّمس

مهنوع الاعتقال في الحمام

البوليس صوتاً داخل حمام عام، وشك فيه، اقتحم الحمام على من كان في الداخل، ليجد رجلا يشه الكوكايين، فقام بأعتقاله، وتم تحويله الى المحاكمة. وعندما نظرت القضية امام القاضي، امر بالافراج عن المتهم، رغم ثبوت التهمة، لانه اعتبر الحمام مكانا يتمتع بشيء من الخصوصية، ولا يجوز اقتحامه دون اذن.

ماء معدنی لبیض اکیر

كان تساؤل العلماء حول تفاوت حجم البيض الذي يضعه الدجاج سببا أستطاعت أن تصل الى اكبر والسعادة يمكن ان تقدم للدجاج من خالال تغيير جو بارد.. بان توضع تحتّ



يكــــون نمـــوالاظافـــرس

هل انت بصحة جيدة؟

الساطعة، وبعد ازالة طلاء الاظافر، أو الاظافر الصناعية.

وعندما يكون الانسان بصحة جيدة، تنمو اظافره بسـرعة، كمـا يقول د. كـابونغـو، اخصائي الامراض الجندية المعروف، وهو يشير

الى ان طُول الاظافر في الانسان الذي يتمتّع بصحة جيدة، يتضاعف خلال اربعة اشهر الى

ستة، وتكون السرعة اكبر كلَّما كَانتَ الأَطَّافَر

اطول، كما أنها في اليد اليمني اسرع منها في

اليد اليسرى، اما اظافر القدمين فهي تنمو

بشكل أبطأ من اظافر اليدين، لانها لا تُتعرض للشمس، ولانها مغطَّاة، والدم الذي يجري

ويشير الدكتور الى أن الأظافر والشعر والجلد

تتاثر بالمشاكل الصحية للانسان. والشَّخْص

الذي يكون جلده جافًا تكون اطافره قابلةً

للتقصف، وحينما يعاني الانسان من مشاكل

عاطفية، فأن نُمو أَظَّافِرةٌ يتوقف، كُما أن الشعرّ

يبدأ بالتساقطم اما الأصحاء فانهم يملكون شعرا جيدا وجلدا جيدا واظافر ناعمة وحسنة

ويشبر الدكتورالي بعض الاعراض التي تظهر

على الاظّافر لتشير إلى مشاكل صحية يعاني

ألاظافر السميكة: تشير الى أن جهاز الدورة

الدموية لا يعمل بشكل جيد، أوانه صار اضعَّفْ

مما كان عليه، وتميل الاظافر الى السمك، مع

تقدم العمر، لانها تستقبل كمية اقل من الدم،

الأخّاديد او التشققات، وهي أيضا مرتبطة المنقدم العمر، ولكنها قد تشير الى ضعف في

● الأطَّافر الصفراء: وقد يعلو الاصفرار واحدا

من الاظافر أو يعلوها جميعا، لدرجة أنَّ الْهلال

هذا اللَّون اشارة آلى اصابة في الأظافر نفسها،

الاظافر المزرقة - المسودة: وهي حالة أ

منتشرة غالبا ما تحدث بسبب جرح او نزيف

● الالوان التي تظهر في الهلال الابيض: اللون الازرق الفاتح يشير إلى حساسية عالية للفضة

بسبب زيادتها في الجسم. والاحمر يشير الى ضعف في القلب.

• البقع البيضاء غير المنتظمة: عبارة عن

رضاتُ بسيطةً تكبر حُتى تخرج، وهي تصيب

عدوى فطرية يمكن أن تتسبب في فصل الاظفر

اظافر النساء بشكّل اوسع. • الأظافر الخضراء: غالبا ما تحدث بسب

كما انه قد يشير الى امراض الكلي.

تحت آلاظفر.

ت اللون الجديد،

ويصبِّح عليها أن تتعب أكَّثر حتى تَّنموّ.

منها الانسان على النحو التالي:

عندما سمع احد رجال

اجسراء تجسارب، حجم من البيض فّاكتّشفواً ان الدّجاج السعيد، يعطي الماء الذي تتناوله إلى ماء معدني، ووضع اقدامه في خُطُ سيره انابيب مملوءة بالماء البارد.

٠٠ مدعوة يوميًا إلى مأدبه الحاج

نور محمد أدوشاه باكستاني مسلم عمره • ٥ عاما ويعمل في الكويت منذ عشرين عاما، يملك محل عطورات في منطقة العباسية، ويقول انه منذ خمسة عشر عاما وهو يقوم بشراء كيلو كبدة يوميا لاطعام القطط السائبة في المنطقة حيث ينهب الى مكان في البر ويضع قطع الكبدة الصغيرة على صفيحة اعدت خصيصا لذلك، فتأتى القطط من كل مكان لالتهام الطعام.

وعند سؤالنا له انه عندما لا يجد المدفوع ثمنا لطعام القطط على الفقراء يقول أن الفقراء من الاطفال والنساء كبدة في الملحمة فهل يقوم بشراء اللحم للقطط، وكذلك في حالة اغلاق الملاحمة سواء في العطلُ الرسمية او لاي سبب كان ماذا يفعل في هذه الحالة؟ يقول ادوشاه: عندما احد الملحمة

مغلقة او لا توجد كبدة اقوم بشراء اسماك معلبة من النوع الكبير، فاشترى خمس علب كبيرة من سمك التونة من البقالة وفي يوم الجمعة، حين لا تفتح الملحمة اقوم بشراء سمك طازج من المسمكة وأصبحت اشتري كل يوم جمعة سمكا طازجا بدلا من الكبدة، فانا لا اشتري اللحم لان القطط اعتادت على الكبدة ما عدا يوم الجمعة.

ولدى السؤال في حالة غيابه او مرضه او عند سفره من يقوم بالاعتناء بالقطط او تقديم الطعام لها، قال ادوشاه: ابني يقوم بالاعتناء بالقطط وشراء الكبدة . والسمك عند غيابي او سفري كما انه يتقيد بالموعد المحدد لاطعام القطط اي في الساعة الخامسة من كل مساء وأسم ولدي بابو لحاجي وهو يبلغ العشرين من عمره.

وكن سبب اهتمامه بتربية القطط ولماذا لايقسوم بصرف المبهلغ

الكيدة وسطل الماء

ارتفعت عيون المدعوين في العرس الى السماء،

كانت هناك طائرة، وكانت

منها قبل لحظات من اتمام مراسم الزفاف. انه

جيمس سوند (تيموثي

والتون) في فيلمه الاخير.

الرخصة الملغاة. اما رفيقه

المشهد افتتاحا للفيلم

المخدرات، وتمثل بريسيلا

بارنز دور العروس، وهي المثلة الجميلة التي

مسلسل (ثلاثة يشكلون

وهذا المشهد المدهشر

وتتبوالي حسوادث القتل

جماعة ) الناجح.

العريس ڏاڻه.

يَجَـدُونَ مِن يقوم بتقديم يد العون والمساعدة لهم، اما القطط فلا يوجد من ابحُّثُ عنْ الشهرة اقُّوم بعَّملي هذا حبا بالقطط ورافة بها. يُقوم بالاهتمام بها، فانا اصرف ٤٠ دينار شهريا على طعام القطط، فاصرف في السنة حوالي ٥٠٠ دينار، ومنذ خمسة

ويضيف: أنا اعرف اشكال القطط

اللقاء الثاني كان مع صاحب الملحمة محمد بديع عادل جلاب الذي قال: إنا

عشر عاما وانا على هذه الحالة حيث انني احب القطط واعتني بها وانا لا

> وعن عدد القططالتي تأتي اليه يقول انها تزيد عن العشرين حاليا، اما في السابق فكان العدد أكثر من هذا الرقم وبعضها مات جراء الدهس واحيانا بسبب هدم البيوت في المنطقة وتثمينها من قبل الدولة.

والوآنها واعدادها واتالم عندما ينقص العدد او لا اشاهد جميع القطط فابحث عنها وكانت لدي قطط آقوم بتربيتها منزلي سابقا اما آلان فلا توجد قطط لدي

اعمل في هذه الملحمة منذ خمسة عشم سنة، وهو يقوم بشراء الكبدة من الحمتى للقطط فيشتري كيلو كبدة يوميا وَأَقُوم بِتقطيعَها لهُ وَعندماً سألته لمن تكون هذه الكبدة قال انها للقطط فلم أصَّدقَّ أول الامر، كما أنه يحضر معه سطلا ويقوم بتعبثته بالماء من اجل سقي القطط السائبة في المنطقة... وعندماً الدركت انه يطعم القطط اصبحت ازيد الكمية من عندي فبدلا من الكيلو فأنا اتبرع له بكيلواو تصف كيلو احيانا زيادة

وعندما يغيب الحاج نور او يسافر يحضر ابنه بابو كاجي كل يوم ويشتري الكبدة بدلا من والده، ويقوم بنفس العمل الذي يقوم به والده.

جارى صاحب السمكة.

ان سألته عن سبب اهتمامه بالقطط؟

المبلغ بدلاً من القطط فقأل في ومن يقوم باطعام القطط والاهتمام بها؟ وكان اللقاء الآخر مع صاحب البقالة الذي يتعامل معه الحاج نور محمد ويعوم مرك طازج في المسمكة يسوم الجمعة او عند اغلاقها لاي سبب من الأسباب، فقال: اسمي على أصغر غلام حسين، وانا اعرف الجاج تُور محمد منذ عشرين عاما حيث اعمل في هذه البقالة، ولكنه منذ سنتين اصبح يشتري مثى كل يوم اسماكا معلبة من النوع الكبير ويدُّهب بِهَا إِلَى الخلاء لأطعام القطط السائية في الْمُنطقَة وقد اتاد هذا ألعمل كل مساءً مأ الساعة الرابعة والنصف الى الخامسة

فسألته: هل تقوم بمساعدته من حيث تخفيض سعر العلية او اعطائه خصما، اشاهده يوميا وهو يحمل سطل الماء

اما يوم الجمعة حيث لا افتح المحل، فيدهب ويشتري السمك الطازج من • هل استغربت عمله او تصرفه او سبق

\_ نعم سالته عن سبب اهتصامه بالقطط وكيف يصرف اكثر من ثلاثين دينارا شهّريًا علّيها، مع العّلم بانه لّم يحصل قط ان اشترى لاهله او بيته، لحما من عندي بل دائما يشتري للقطط السائبة في المنطقة. ولماذًا لا يَأْخُذُ من اللحم أو الشحم الزائد أو الفضلات فقال: انا لا أحب ان اطعم القطط سوى الكبدة الطازجة. ويضيف صاحب الملحمة بانه سيق أن

قَالَ لَهُ بَانَ هَنَاكُ فَقَرَاءَ بِحَاْجِةُ الْيُ هَذَا

فقال: لا لانني لا اربح الا قليل منه.. وانا

\_ في الطريق الى البر والكبدة من الملحمة او علب السمك يوم الجمعة، فهو يقوم بهذا العمل منذ خمسة عشر عاما، ولكنه لم يتعامل معي الا منذ مدة سنتين، وعندما سألت شخصا اخر يعمل في البقائة واسمه

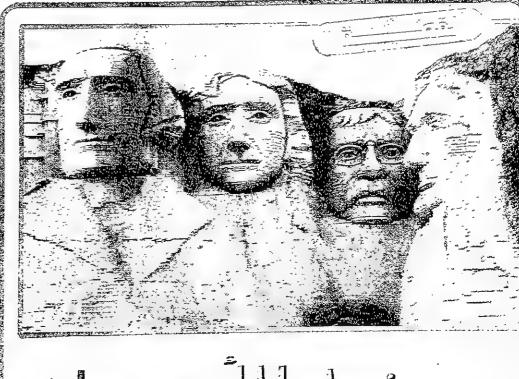
عبدالحسين محمد طالب هل يعرف الحاج نور وهوايته الغريبة قال: للأذا تسميها هواية غريبة انه يقوم بعمله هذا دون أن يعلم به أحد أو يبحث عن شهرة او غيرها، فأنا اعرفه منذ اكثر من خمسة عشر عاما، ومع هذا لم يلتق مع اي صحافي وجميع المنطقة سابقا كانوا يعرفونه، أما ألان فانت تري أكثر بيوت المنطقة تم تثمينها ولم يبق سوى هذه القيصرية وبعض المحملات والبيسوت القليلة جدا... وكانت القطط عندما تشأهده تتسابق نحوه، فهو يحبها

ويعتني بها. اما مُحْمد ابراهيم النعسان ــصاحب محل نوفوتيه بالقيصرية فيقول: عرفت واشاهده يوميا وهو يحضر الى الملحمة من اجل شراء الكبدة للقطط، ويحمل بيده سُطّلا مُملوءا بِأَلمًاء، ثم يذهبُ بِه أَلَى ألير لاطعام القطط السائية في المنطقة، ولأ تكاد تراه القطط وهو قادم حتى تُتسابق نحوّه وذلك لالتهّام ّالطعامُ الذّي يحمله وسبق أن سألته عن سر اهتمامه بالقطط فقال أنه يحب القطط لانها وَفَيهُ، وانه يقُوم بهذا العمل منذ خمس عشرة سنة وأن القطط في السابق كان عددها اكثر وكانت تتجمع في الساعة الرابعة مساء من كل مكان بانتظار الحصول على الطعام من الحاج نبور محمد، أما الان فالعدد صار اقل بكثير.

ناهس العنزى



كما أن يوند نفسه يتعرض لاطلاق النار من قبل مخابرات جلالة الملك، لكن كل ذلك لا يهز بدنه، فالفيلم في النهاية هو واحد من افلام جيمس بوند. الذي يتَّعْرُضُ للمخاطَر كُلَّهَا، ويخْرج منَّها منتصرا. ويضم الفيلم كالعادةُ فتيّات جميلات، ومساعدين عمالقة لبوند، كما ان رئيس بوند يغادر مكتبه لأول مرة، ويطير الى اميركا الجنوبية، ليساعد الجميع في المعركة ضد ملك المحدرات.



هذا النموذج الدقيق لماونت روشمور مصنوع من العاب الاطفال، فهو عبارة عن تجميع لقطع من الطابوق البلاستيكي الصغير الذي يتداخل لتصنع منه الاشكال.

وقد احتاج النموذج الذي يبلغ ارتفاعه خمسة طوابق الى مليون ونصف المليون من هنه القطع اضافة الى ٤٠٠ الف قطعة بحجم مضاعف.

الحرية الاميركي.

في بيلوند بالدانمرك. وهو منتزه ضخم يجذب اليه اعدادا هائلة من السياح، ويضم كثيراً من النماذج المشكلة من طابوق الاطفال (ليغوس)، من سفينة الفضاء كولمومبيا، حتى الاثار اليونانية الشهيرة، وتمثال،

وقد تصب هذا النموذج في ليغولاند بارك،

لبعض الجراثيم أن تتال من اسمه وسمعته مهما كانت ومن أي نوع هي!!

وتداس انسانیته، او یشهر به، فالحياة وقفة عز وعار على الحر الشريف أن يسمح

احمد الشمري

الحياة وقفة عز!

اعلم آن رد غضیك ماساوی، وان القلم الذي يكتب عنك أكبّر منات، الانات شخصيشي، والعجينة التي شكلتها بنَفْسِّ، واعلم أن خلجاتك وحركاتك، وسكتاتك ملك لي وحدي،

واعرف بماذا تفكرين، وما هي الخطط التي ترسمينها ضدي، لائيك حيرف الالف والبياء، وكالاهما يمتلكان ألرضة

والعاطفة، لكنهما يمثلكان الدمار اذا تم استخدامهما في

ومع اني قادر على فهم هذه

الاختلاجات التي تدور في

اعماقك، الا انني بذات الوقتُّ

اصفح عن هفواتك سواء جاءت

اليوم أو غدا، لأن الضعف ليس كالقوة، والعناء يختلف عن

المنطق الذي يستند الى الواقع الملموس، ويبرر التصرفات عبر

القنوات المسموح بها، فالذي يكتوي بنار الشوق غير الذي

يميش لحظة السعادة الوقتية

في مكان رسمه لنفسه من خَلاَق

وهم لا يمكن تحقيقه عنى ارض

ايضا فان الذي يكتب عن

المه، ليس كمن يمتدع لغرض في

نفسه يسعى لتحقيقه عبر

اتصال هاتفي، او لقاء عفوي

يعلم جيدا انَّه مراقب من قبِلَّ

وحتى نصل الى نهاية

الطريق أقول: أن الحقيقة هي

مطلب السرأي العسام، وأنّ

الوصول الى ما تريده، ونطمح

اليه لا يمكن ان يتحقق بين لينة

وضحاها، لان الحق يبقّى هو

الاقوى والمؤثر في كلَّا الطرَّفين.

وسيكون الرد من جانبك أما

الصمت الذي اعتدته، أو من

خلال اطراف يتم تصربكها

بذكائك الذي اوقع بعض الذين

اعترفهم في حبائلت لكنك

الشيطان الصنير الذي ينف

عاجزا امام أيَّ دراع سيدء الشيطان الاكبر اللذي يفهم

جيسًا الاعيب، وطرق،

ومؤامرات تلميذه الذي عثمه

كيف يكون، وكيف يتحرك او

يرسم الخطط الأهو بالتكيد

يعرف كيف يصفعه ويوقفه عثد

حده حين يشعبر أنه تمبرد

عليه، أو فكر في النطاول على

لذلك اجد أن بيننا خبطا

رفيما علينا ان نحافظ عليه

والا نقطعة، ويبننا ايضا باب ينبغى الا نفتحه وانت تدركين جيداً ما اعتيه، وتنهمين ما ارمي اليه؟ ولو ساعت الامور فستدركين وحمدك أن مفتاح الباب بيدي، ووتتها لكن

فاصلة

● يروى أن فأرا اعتلى قعة

احد الجبال العالية. وحين

شاهد اسدا يمر خلف الجبل

بصق في وجهه، نوقف الاسد

مشدوها ينظير الى الفيار

بازدراء، ثم عاد الفار وبصق

ثانية بوجه الاسد فضحك

الاسد الامر الذي اغضب

القار الذي صرح بيجه ملك

الغابة قائلا: لماذا تضحك

أيها الجبان؟ أين قوتك؟ لمَامُا لا تدافع عن نفسك؟ فرد

الاسد قائلا: اضحك على المسافة التي تحول بون

الوصول اليك، ثم انني لا اريد

کلبة برة

 قد يتنازل المرء عن امور كثيرة، ويتجاوز عمن اخطا في

حقه في مواقف عديدة، ويصبر

على الظلم، ويتحمل الالم،

ويساير الحياة لكى يعيش،

لكنه بيبيع الغالي وآلرخيص،

ويتحول من قط وديع إلى اسد

كاسر حين تهان كرامث،

أن أدنس فمي بدم فأر !!

حادث حديث!!

الاخرين!

حمل آخری.

تبار محمد خان

وخيري بشارة..

ويقية الصحبة

من شاهد المخرج خيري

بشارة في مهرجان ايام

قرطاج ألسينمائية ليلة

توزيع جوائز المهرجان،

وقبلها اشفق عليه من شدة

الارهاق الذهني والتوتر

الهادىء خارجيا والمتاجج

داخليا. فقد كان خيري يبدو

وكانه في حالة عشق مع

فيلمه، وذوبان وجداني

وعاطفي في تعاطيه مع (يوم

مر.. يوم حلو).. كان الفيلم

اشبه ما يكون بقطعة من

جسد خيري ونفحة من

روحه ومن احاسيسه،

لدرجة ان وجوده صار وكأنه

في مرحلة اندماج كامل مع

انه القلق.. والخوف..

والعشق. أنيه التعاميل

الصادق مع النات ومع

الابداع ترقبا لردود الافعال

ورصيد الصدى، وتتيجة

الفعل، قلم يكن خيري بشارة

من صنف المخرجين الذين

تنتهى علاقتهم بافلامهم

بمجرد تركيب اخر مشهد من

الفيلم عملي (بصوبينة)

العرض، ثم يتوجهون الي

البلاتوه القريب من غرفة

المونتاج للبدء في اخراج فيلم

اخر واعينهم على فيلم ثالث

اوراقه متناثرة في حقائبهم

صحیح ان خیری بشارة

كان يطمح في حصول فيلمه

على احدى آلجوائز الرسمية

الاساسية، لكنه في الوقت

ذاته لم يضع الجائزة كهدف

رئيسي أمامة وهو في مراحل

تنفيذ فيئمه، فقد كان كل

همه أن يصنع فيلما جيدا

وفيلما صادقاً من واقع

البيئة التى تجري فيهآ

احبداث فيلمه، وكانت

النتيجة ان ظهر الفيلم الي

الوجود وكأنه مولود من لحم

وكان خيري يهتم كثيرا

الاصدقاء بعد عرض فيلمه،

ولكنه كان في منتهى الذكاء،

بل وفي منتهى الخبث وهو

يسال الواحد من هؤلاء عن

رأيه في فيلمه الاخير قائلا.

ابهما أعجبك اكثر ـ الطوق

والاسورة، ام يوم مر.. يوم

حلو \_ لاحظ صيغة السؤال

ومدى اعتزازه بنفسه

وبقدراته، بل ومدى تمسكه

بأبوة اعماله وعدم التنكر

واذا كان خيري على هذا

القدر من الارتباط بأفلامه

واعتزازه بهاء ومهما كانت

الاراء معاكسة له، مما يؤكد

على انه نموذج جيد ومطلوب

في الواقع السينمائي، فان

نَّمُوذَجًا آخر من المَّخْرجين

المتميزين في عسلاقتهم

وتعاطيهم مع السينما ظهر

الى الوجود في الاونة الاخيرة

ممثلا بالمخرج محمد خان،

الذي ضرب مثلا عظيما في

التعامل مع السينما ومع

اصحابها من زملائه القريبين

منسه في الفكسر والقسهم

والتوجه. فقد ضحى محمد

خان بفیلمیه (زوجة رجل

مهم ـ و احسلام شند

وكاميليا) وعرضهما خارج

المسابقة الرسمية، بعد انَّ

تركت له ادارة المهرجان

حّرية اشراك أحدهما في

المسابقة، لكنه رفض ذلك

ليتيح الفرصة لزميله خيرى

بشارة كي ياخذ فرصَّتُهُ

كاملة، وسحب خان فيلميه

من اجل هذا الهدف النبيل،

ورفض منافسة زميله في

انها روح جديدة تطل علينا في عالم السينما

العربية، وسلوك متحضر،

ئتمنى ان يسود بين اصحاب

المهنة، والتزام اخلاقي

وادبي ومعنوى تلاشت اثاره

من سنن بن السينمائين واهل الفن، لكن ها هو الامل

يطل من جديد ممثلا بهذه

الروح وهذا السلوك المتاز.

ممسا يبشر بمستقبسل

سينمائي جيد يخطط له ويقوده نماذج من امثال

محمد خان وخيري بشارة

درويش برجاوي

ويقية الصحبة.

المسابقة الرسمية.

ودم صاحبه.

التي لا تفارقهم.

كتانة السنايي السيتنا

• غلاف الكتاب

تساليسف: روايت سسويس

ترحمة احمد الحضري

من الطف الاشياء عن كتابة السيناريو

للسينما انها لا تكتفى بان تدبر لك

مصدرا للكسب. بل هي تهيىء لك ايضا

طريقة للحياة تسمح لك بان تستغل كل

امكاناتك وبالإضافة الى هذا، يمكنها ان

تسبب لك متعة هائلة أذا ما تفرغت لها.

ما الذي تحتاجه لكي تصبح كاتب

یجیب (روایت سوین) فی کتابه (کتابة

السيناريو للسيئما) ترجمة احمد

الحضري. واصدار الهيئة المصرية

العامة للكتاب بان هناك سبعة اشياء

يجب توفرها وهي ان تكون من ذلك النوع

الذي يملك المروتة بالقدر الذي يمكنك

، مِنْ أَنْ يُتِلِقَى اسوأ صربة في اسنانك او

اسكينا في ظهرك فيعا يتحلّق باعتزازك

بِنَفْسُكَ وَتَبِدُ وَمِغُ لَالْكَ مَبِتَسِماً ، وَإِنْ يِتُوفَر

لديك ذلك النوع من (الجلسد الصُّلَّد) -

لوحيد القرن وعزيمته الحديدية التي لأ

تقبل (لا) كاجابة لطلبها، ثم يجب

عليك أن تملك الالمام بمبادىء العمل

الاجرائية والوسائل التقنية لكاتب

تستفيد من موهبتك الابداعية ألى اقصى

حد ثم قرار باختيار المجال الذي تحب

ان تعمل فيه، وقدرة على ان يثير اي

موضوع اهتمامك في ظرف عشر ذُقائقً

ويوضح الكاتب ان كتابة سيناريو

سيتماثئ ناجح ليست امرا واحدا. بل

هي عدةً امور معا. فالكتابة عمليةً

تَتَكُونَ مِنْ عَدِدُ لا نهاية له مِن العمليات

الفرعية يسر وسهولة، وكيفُ تربط بين

هذه العمليات الفرعية المختلفة، وأن

في مقدمة المؤلف للكتاب يؤكد (دوايت

سوين) ان هناك ثلاثة عناصر تدخل في

سياق تعلم كتابة السيناريو وهي العمل،

والحظ، والموهبة، والعمل يقف وحده

كاهِم عنصر في هذا الثلاثي، وكما تقول

الحُكُمةِ القَديِّمةِ، افضل طريقة لتعلم

الكتابة هي الكتابة، واذا توفر ما يكفي

من الوقت والصير والمران، فان اضعف

مبتدىء سوف يتحسن وضعه، ولا يمكن

الاستعاضة عن هذا باي قدر من الكلام او

النظريات او الدراسة، وأن كان دور الحظ

ِ ثَانُونِياً، الا انه يقوم بدور رئيسي في الكتابة. ويمكنك أن تسميه المصادفة أذا

شئت، انه القدرة على أن تتعثر في الاشياء

التي تريدها وان لم تكن تبحث عنها، انه

الدائع الاعمى الذي يقودك لان تقرأ

الْكَتِـأْبِ المُسْأَسِبِ، وان تتحسدت الى

الشخص المناسب، وأن تضع الكلمات

"المناسبة او الافكار المناسبة بجوار

بعضها، وأنَّ تصل الى الرؤيا المناسبةً.

تجمع بينها في كل متكامل.

ويدون أي اخطار سابق.

كيف يكون ذلك؟!

تأنف: دوايت سيوبن

ترجة: أحسدًا لْحُصْرِي

#### حوائز غورباتشيف للسينمائيين السوفيت

منح الرئيس السوفيتي مبخائيل غورباتشيف عدة جوائز قومية لعدد من الكتاب والمخرجين السوفيت في اطار سياسته لتكريم الفنانيين في جميع المجالات.

وقد حصل الكاتب فلاديمير دادينستيف على جائزة الدولة للقصة عن قصته (الملابس البيضاء) وتدور حول قمع العلماء في الاتحاد السوفيتي وعدم منحهم حرية اجراء الابحاث. كما حصل مخرج فيلم ( هل من السهل ان تبقى شابا ) الذي يناقش مشاكل الشباب.. على جائزة الإخراج، وكذلك مخرج الفيلم السوفيتي التوثيقي (شرنوبيل) الذي يعالج احداث ماساة

ت وحری پر

ا ق وحسدتي

عرب وي هي

ستبيئة تصالي أمل والمساء

عنى نبيَّد هذه

سي سدور و

ساسن : جائن

ر حسلامین

سد ن وي

ستسرفات عبا

ت ښه دادي

عوقي غير لذي

م تی پختب ع

متنج عربورا تحقیقه عبر

وانقاء عقوي

سر ف من تبل

حنية د

بعسادر وال

حريساتاء وبطنع

حنزيز

حق يبلس فو

ي کاد الطريي.

ن جانگ آه

ند حريب

عصري دست

ب، وطبرق،

ي السري عنمه

ہے۔ یتحرد و

ر هو بانتگيا

به ویوتنه شد

يراجه تصره

التحفاول عي

تحابط عليه

بت ایضا به

يا والت شركين

. وتنهميز ه

ليناءت الامور

رك ان مفتح

ووقتها لكأ

فوفف الاسا

ير الى الفارا،

الشار ويعق

٠٠٠٠ فضمت

المني اغضا

الله وجوب خ

يَان، تصط

ضحك على

عديدة، ويعج

کي يعيش

يلة

بحتث ع

#### السيرة الذاتية لمؤلفة فيلم مارلس مونرو الشهيير (البرجيال يفضلون الشقيراوات) صدر في الاسواق الاميركية كتاب السيرة الذاتية للكاتبة السينمانية

الراحلة (انيتا لوس) بقلم غارى كيرى، ضمنه تاريخ حياة الكاتبة وكفاحها واصرارها لِلْوصول الى ألقمة في عالم السينما. وقد وصفها المؤلف بانها انسانة قوية بتتميز بالنظام والدقة والمثابرة. وانيتًا لوس، هي مؤلفة رواية (الرجال يفضلون الشقراوات) التي تحولت الى فيلم كتّبت له السيناريو وقامت بتمثيله مارلين مورنوْ. ومنذُّ ذلك الحين تربعت على عرش كتاب السيناريو في هوليود لمدة ٢٥ عاما. وقد كتبت انيتالوس العديد من المسرحيات الكوميدية التي عرضت على مسارح برودواى اشهرها (وداعا هوليود) و(جيجي) وقد تحولت مسرحياتها في ما بعد إلى افلام سينمائية لاقت الكثير من النجاح.

#### تشبك وسلوفاكيا تشاهند لأول مرة أفلام مخرجها العالمي ميلوس فورمان

يتم لاول مرة في براغ عرض المجموعة الكاملة من افلام المخرج التشيكوسلوفاكي ألموك ميلوس فورمان، الماصل على جائزة الاوسكار مرتبن عن فيلمية (طار فوق عش المجانين) و(امانيوس). وقد رحبت صحيفة الحرب الشيموعي التي تصمدر في

تشيكوسلوفاكيا، بقرار عرض افلامه وقالت انها فرصة لتعريف الشباب بهذه الموهبة التشيكية الفذة التي استطاعت أن تثبت أقدامها في

#### اشهر ممثلات العالم تكتب مذكراتها بصراحة شديدة

تجتزم الممثلة الاميركية الشهيرة بيتي ديفيز، التي تبلغ من العمر ٩ المُحامَا، كتابة سيرتها الذاتني بعَنوان (هَذا ليس ذاك ) بَعَمَّانَ وقِب عمدت الممثلة الى سرد تفاصيل حياتها العملية والشخصية بصرّاً حة شديدة، خاصة تعرضها لمرض السرطان والصدمة التي تلقتها من أبنتها المتبناة التي كتبت عنها كتابا شهرت بها واتهمتها فيه

وصرحت بيتى ديفيز انها لا تحب ان تقاسي في صمنه، بل تحب ان بالسن وانها سوف تعمل حتى اخّر لحظة في حياتها.

ُ وكان اخْر فيَلم اشتركت بيتي ليفيز في تمثيلُه هو (حيتان اغسطس) بالاشتراك مع الممثلة ليليان جوشي. (وبيتي ليفيز اشتهرت بتمثيل شخصية آلمرأة الشريرة... وادوار مشاهير الملكّات حيث قامت بتمثيل شخصية الملكة اليزابيث في ثلاثة اغلام.

وقد حصلت بيتى على عدة جوائز منها جائزة الاوسكار عن دورها في فيلم (رجل خطير).

#### ٧٥ مليـون دولار تكاليف انتاج فيلم عن شارلي شابلن يخرجه ريتشارد اتنبورو

المخرج السينمائي البريطاني الشهير ريتشارد اتنبورو سيقوم باعداد فيلم عن حياة تشارلي شابلن، بعد ان حصل على موافقة إرطلته اونا، وسبع من بناته اللواتيُّ ما زلن على قيد الحياة، لانجاز هذا الفيلم عن اهم فكاهبي السينما الصامتة.

وسيتوجه السير ريتشارد مع مطلع السنة المقبلة الى هوليود لتحضير السيناريو وتنظيم تصوير الفيلم بالاشتراك مع استديوهات يونيفرسال التي ابنت استعدادها لتخصيص ميزانية بقيمة ٧٥

يذكر أن تشابلن الذي سيحتفل بعيد ميلاده المائة في ابريل المقبل، عاش حياة خاصة مضطربة، وتزوج اربع مرات وكانت له عشيقات كثيرات وحياة مهنية متناقضة كثيراً. احترف الرقص في لندن وهو في الثامنة. وهاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩١٠ وقد كَان في الواحدة والعشرين وانجز ٧٠ فَيلما قصيرا بين عامي ١٤ ١٩ و١٦ ١٩، قبل أن يؤسس شركة انتاج خاصة به (يونايتد أرتيست) لاخراج افلامه. وكان عدوا شرسا للمكارثية، وتضاعلت شعبية شأبلن اكثر فاكثر في الولايات المتحدة التي لامته لعدم اعتماده الجنسية الاميركية. شاجر الى سويسرا ابتداء من ١٩٥٢ وتوفي فيها يوم الميلاد ( ٢٥ ديسمبر) عام ١٩٧٧ وهو في الثامنة والثمانين من عمره.



ملف سامية شعراوي، هو احدث

افلام نجمة الجماهير (نادية

ذلك في الامر شيئا، والسبب هو ان هذه المثلة تصر على اللقب وتصدره على اول كادر في اي فيلم من بطولتها. وهي تستنّد الي مبررات لا ينفع معها المجادلة، فهي بالفعل تحقق اعلى الايرادات. ولا داعى ادن لفذلكة النقاد وتعبيراتهم المقعرة غير المقهومة!؟ طالما أن الناس مبسوطة وسعيدة. وهؤلاء النقاد فئة سوداوية وكيئبة، وسواء قدمت لهم تحفة (لفيلليني) او فيلما (لحسن الامام) فلا بدُّ وان يخرجوا لنك في النهاية كل القطط (الفطسانة)، باختصار هولاء النقاد هم بشر لا يعجبهم العجب ولا الصيام في اي شهر من شهور السنة. واعتماداً على كل ذلك ستستمر نادية الجندي في تنصيب نفسها كنجمة للجماهير، والحقيقة انها تستحق هذا اللقب، بل ويجب ان تضيف انها نجمة السينما المصرية بل والسينما العربية بل ونجمة النجوم كلها، طالما انها استطاعت خلال ما يقرب من عشرين سنة ان تنتقل من بنسيون (ميرامار) الى ان تصبح معلمة كبيرة في (وكالة البلح) الى أنْ تملك القدرة على فتح ملفأت تختص بتاريخ الشعوب. وان تنتقى وتفصل من هذه الملفات القصة التي تروق لها.. ليس هذا فقط وانما تضع اسماء (جهابذة) من تحت أسمها مثل (كمال الشناوي) و(عبدالله غيث). واذا كانت الجهات المسؤولة قد قضت الان ما يقرب من عام في مناقشة ما اذا كانت لوحة (الخشخاش) حقيقية ام مرورة، فطبيعي جدأ ان تفتح السينما ملف سامية شعراوي او اية ملفات اخرى. طالما أن هناك فسحة من الزمن لن يرغب في اللعب على الخط الفاصل بين الزيفُ والحقيقة. (لاحظهنا اننا

صفحات .. وعلاقة صحفات ملف سامية شعراوي

أما عن الموهبة. تعم ماذا عن الموهبة؟! يجيب الكاتب: «من الواضح ان بعضنا لديه استعداد اكثر من غيره سواء كان ذلك في مجال ميكانيكا السيارات أو عزف الكمان أو خير العيش لكن مع العلم أن وسائل التناول والمعالجة التي تصل شخص ما الى حد الكمال قد تثبّت عدم فاعليتها بالنسبة لشخص اخر. والمهم هو أن تكتشف طريقا ما ... إيا كان هذا الطريق \_ لكي تتعامل مع مشاكلك انت

وكلما ازددت خيرة ستصل الى «اغضل»

ضَمن سلسلة (الالف كتاب ـ الثاني) بن مجموعة الكتب السينمانية التي يشرف عليها المخرج والناقد السينمائي المعزوف هاشم التحاس

الجندي)، وسواء قبلنا او رفضنا حكاية نجمة الجماهير هذه فلن يغير

لوحة فنية).

بصدد ملف تاريخي وليس مجرد

هي خليط من صفحات عدة ملَّفاتُ كان لها السبق والضوء الاعلامي الباهر خلال الفترة الماضية، ويبدأ الملف (الشعراوي) بعدة صفحات لقطات عن حرب اليمن وكل ما نراه ونعرفه عن هذه الحرب كما تصور الصفحات هو ان الحرب (راح فيها شوية ولاد عتاولة!). ومن هؤلاء الاولاد زوج سامية التي نتعرف عليها وهي في طريقها لصرف معاش زوجها الشهيد، لكن تصعب عملية الصرف لانها كانت متزوجة بعقد عرفي. تعترض (سامية) على اهدار حقيًا وتطلب مقابلة المدير المسؤول، وتجابالى طلبها وعند المدير تتعرف على (احلى عقيد) في الجيش المصري وتتزوجه. ويتضح أن هذا العقيد في مركز حساس وله علاقة وثيقلة بالقائد (قائد ماذا وما هو دوره بالضبط لا احد يعسرف) وتحدث نكسة ٦٧. ويقرر العقيد الذي اصبح عميدا انها (هزيمة) وليست نكسة ويحال (القائد) على التقاعد. أو بمعنى اصُح يضحى به ككبش فداءً للهزيمة. لكن القائد لا يستسلم

اول ناقد سينمائي يمثل في السينما

انثاء تواجده في مهرجان قرطاج السينماني، تلقى الناقد السينمائي

سامى السلاموني مكالمة هاتفية من المخرج سعيد مرزوق تستعجل

عودته الى القاهرة للفيام باحد انوار الفيلد الذي يصوره سعيد حالياً عن

وقد فوجىء سامى السلاموني بهذا الطلب الذي لد يكن يخطر على

باله، خاصة وانه يعد حاليا لاخراج أول افلامه الروائية للسبنما، بعد ال

قند من قبل ومنذ تخرجه من المعهد العالى للسينما عدة افلاء تسجيلية.

(الحريف) الذي مثله عادل امآم.

وسبق للسلاموني أن ظهر في لقطات عابرة في نيئه محمد خان

وفيام ﴿ فتاذ المعادي ﴾ ألذي سيمثل فيه الناقد السينماني، تمثله ليل علوي وحمدي الوزير. وقد أستنتج السلاموني وهو في تونس أن الدور

الذي اختاره له سعيد مرزوق في الفيلم هو دور صحافي بتأبع اخبار حادثة

اختطاف واغتصاب فناة المادي التي وقعت في القاهرة قبل عامن.

يَظِرِيقَةُ مِثْمَرَةً، والابسَطُّ هو الافضل،

الوسائل التي تناسب ذوقك ومزاحك انت. أن ما تحتاجه الان \_ يواصل المؤلف - هـ و الاساسيات او بمعنى اصح (الإدوات). وهذا ما يدور حوله الكتاب: أنها (الادوات) ادوات كتابة السيناريو، وكيف تستخدمها» وغير الادوات يضم الكتباب ملحقا واقيسا خساصسا بالاصطلاحات السينمائية التي ترتبط · يكتابة السَينَاريو. وقد صدر هذا الكتاب حديثًا عن الهيئة المصرية العاسة



● نادية الجندي وسعيد صالح في فيلم الخادمة



• كمال الشناوي

وبخطط لانقلاب يعود به الى مركزه وذلك عن طريق (العميد) وعن طريق الاموال التي استطاع ان يدخرها او يسرقها اثناء فترة عمله في الجيش. هذه الاحداث تستهلك نصّف النيلم اما النصف الاخر فهو عبارة عن مطاردة بين مدير المخابرات الذي احيل على المعاش (كمال الشناوي) وسامية شعراوي بعد دخول زوجها الى السجن. والغرض من المطاردة هو الاستيلاء على حقيبة النقود الموجودة في حوزة صديق العميد زوج الست سامية، وينتهي الفيلم بحصول بنت شعراوي على النقود بعد ان تضحك على مدير المخابرات المرفّوعة من قبل هاتين السيدتين، او وتخدعه وتسدل الشاشة على تلك المرفوعة عليهما من قبل اطراف احداث الفيلم والسيدة (سامية) تقلب في اوراق البنكنوت الدولارية بفرح وأنبساط ولا يشى الفيلم قبل

ان ينسدل ان يقدم لنا بعض الحوادث ذات الدلالة منها استيلاء العميد بمعرفة القائد على احدى (الفيلات) الموضوعة تحت الحراسة. ثم هناك صفحة كاملة في الملف ترقص فيها (سامية) وتتلوى ف دلع بمناسبة زيارة القائد للتهنئة بَّالزواج (لاحظ هنا ان الليلة التي يسهر فيها القائد حتى الفجر يعقبها مباشرة بداية حرب ٦٧).

تلميحات .. ونتيجة هكذا تم فتح الملف ومن السهل



اخرى. واذا كان ما هو خارج الفيلم لا يقع في دائرة التقويم وهذا حق لُه. فيبقى امامنا اللف كما عرض لنا.

شخصية.. وبناء

سامية شعراوي في تكوينها

النفسي كما صورت لّنا، هي نسخة معدلة من كل الشخصيات التي لعبتها (نادية الجندي) في افلامها السابقة، فهي الرأة المُخدّوعة من زوج خائن (الضائعة) او زوج شهيد لا يهم. وهي دائما في الظلِّ. وهي دائما وابدا تُخرج بقناعة خاصة بعدّ الذل و(المرمطة) وهي انه لا بد من الانتقام من كل الرجال سواء بالقتل (وكالة البلح \_ الخادمة) او



\_دموع ساخنة \_ قمصان نوم عارية ــرقصة شرقية ) وهي عموما اسلحة فتاكة للكثير من الأعداء. وفي مثل هذا النموذج وتنويعاته على مدى افلامها كلها فانه من الوهم لو حاولت ان تبحث عن رسم شخصية او مبررات منطقية للانتقال من حالة الى حَالة، او تفسيـرات مقنعـة للسلوك، او اية ابعاد تاريخية او أجتماعية قد تكون ساهمت في تركيب هذه الشخصية او تلك، وتُعود الي (سامية شعراوي) فهي تنتقل من موظفة بدالة الى أمرأة شريرة تضحك على مدير مخابرات سابق وتستولي منه على اموال الدولة المسروقة دون ایة مقدمات تدل علی انها ستنافس اذكى افراد عصابات المافيا. وهي تناقش في امور السياسة كانها (ميكافيلي) القرن العشرين. هـذا بالنسبة للشخصية. اما بالنسبة للاحداث فالفيلم لا يعرف له هوية عملى الاطلاق فنصف الفيلم الاول مرتبط بفترة الستينات ممأ كان ينبىء اننا بصدد غيلم سياسي، ومرة وأحدة انحرف الفيلم الى البوليسية الفجة (المطاردة بين البطلة ومدير المخابرات السابق، مع اقحام لا مبرر له على الاطلاق لمشاهد عنف يتم فيها قتل صديق العميد وابوه واعوانه بعد رفضهم تسليم حقيبة النقود ) وكل ذلك من الممكن التغاضي عنه فمنطق الشباك يبيح كأ محظورات الفن، لكن ما ادهشني وما

بالسرقة. وهي دائما وابدا ـ مرة

ثانية \_ تعرف أسلحتها (جسد مثير

زال يحيرني هو نهاية الفيلم الغّريبة عندما تحتضن البطلبة الدولارات وهي تضحك بعد ان ضحكت على الجّميع. فاذا كان (الفن) هو عملية انتقاء لبعض العناصر من الحياة. تتجمع في بناء يقصد من ورائه توصيلٌ رسّالة لا بد ان تنحاز الي رقى الانسان، فإن نهاية الفيلم لا تحمل سوى معنى واحد، هـو تكريس

اللصبوصية وتلمينع للابطبال

المهزومين، وتطويع السينما وهي

وسيلة مهمة في تقديم نماذج مشوهة وقد نتروى ونتمهل ونقول ان ما فعلته (سامية شعراوي) يحدث بالفعل وان الكثيرين والكثيرات استطاعوا أن يسرقوا وينهبوا، وكل ما فعلته (نادية الجندي) هو ان قدمت لنا وقائع، نطالعها كل يوم في الصحافة ويجب ان نشكرها على حراتها في تقديم هذه النماذج حتى يتعرف الناس على واقعهم بطريقة أفضيل ومن خيلال أدراك الشر ومصادره، فانتا تتمسك اكثر بالخير، وكل ذلك مقبول. لكن ما يجب ان يحدث هو ان نقدم سامية شعراوى بطريقة تحملنا في النهاية على ادائتها، لكن ما حدث في الفيلم هو اننا في النهاية تعاطفنا جدا مع سامية. وظهرت كل الشخصيات

ما حدث هو اننا صفقنا لسامية شعراوي (نجمة الجماهير) رغم كل ما ارادت ان تقدمه وتجسده. وفي هذا كل الخطورة.

حولها مهزومة وخائنة، وهي فقط

المظلومة النقية الطاهرة البريئة،

المغلوبة على امرها.

عماد النويري

€ سامي السلاموني مع المخرج محمد خان في الطائرة اثناء العودة من تونس إلى



# ستحول من الأوبرا إلى الغناء الشرقي

# ■ الاصوات الغنائية الموهوية كثيرة ولكنها بحاجة الى من يكتشفها ويتبناها

لم تكن تدري ان القدر يحمل لها مفاجاة عندما التقت بالمطربة المغربية سميرة سعيد قبل عامين، لتدريب صوتها وبالتحديد مع اغنية (مش حاتنازل عنك ابدًا) وعلى الرغم منّ ان كل مُن سمعها سواء من الملحنس والمطربين كان خصحها بالغناء الشرقي الآ أنها كَأَنَّتُ قَدَّ قطعت مشوارا طويلا في مجال الغناء الاوبراني حصولها على بكالوريوس معهد الكونسرفتوار باكاديمية الفنون، قسم وتعدُّ حالياً رسالة الماجستير في الغناء الاوبرالي واقنعها ملحن شاب يخوض تجربة الغناء الشرقي وعرض عليها الكلمات والالحان فقررت الُّفُورُ الْاتَّجَاهُ آلَى الغناءَ الشرقي.. انها اسمي جيهان علي مرسي من مواليد شهر مارس، برج الحوت، وحاصلة على بكالوريوس

مارس، برع السود، و الغناء الاوبرالي. معهد الكونسرفتوار في الغناء الاوبرالي. ● كيف كانت بدايتك مع الفن؟ \_ عندما كنت في المدرسة الابتدائية كانت زميلاتي يطلبن منّي الفّناء اثناء الحصص الخالية وقلن في صوتك حلو وكنت اريد الالتحاق معهد الكونسرفتوار وعلمت ان المعهد لا يقبل مَّمَ الغَنَاءَ مِنْ هُمْ فَيْ سَنْ ١٨ عَامًا حَتَّى يِنَضُجُّ الصوت، وبالفعل بعد حصولي على الأعدادية كانت تلح على فكرة الالتحاق بالمعهد وقدمت اوراقي وكان عُمري وقتها ١٥ عاما أي اقل من المُطْلَوَّبُ وَاثْنَاءَ ٱلْآمَتُحَانَ كَنْتَ اصْغَرَهُنْ سَنَا، وكانت الراحلة اميرة كامل ومدام راقي وجمال حبيب اعضاء اللجنة، وظهرت نتيجة الامتحان وكنتُ الاولى وتفاضوا عن السن في سبيل تفوقي

وموهبتي. • كيف كنت تجدين نفسك مع الغناء الاوبرالي؟

\_ في بدايّة دخولي المعهد لم اكن افهم شيئا وكنت أكره غناء الأويرا فالكلمات غير مفهومه ويلغات أنكليزية وايطالية وفرنسيةً. وعُندُما بدات التعلم ودرست التكنيك، احببت الاوبرا واشعر أن جسمي يقشعر عندما اسمعها وهي واحدر أن بمستي يستمر تعدد المعقه ولني فن راقي جدا ولن اتخلى عنه. ● ماذا اضاف اليك الغناء الاوبرالي كصوت

- الاوبرا تعطي الصوت مساحات عالية وطبقات وتلمع الصّوت وتجعل له رنينا وتضيف الَّيهُ كَثِيراً، فَتُكْنِيكَ الوبِّرا يفيِّد النَّفْسِ وَطريقَة اخراج الصوت. فُ هَلَ تَرندت كثيرا في اتجاهك للغناء

ـ نعم ... لان الفكرة لم تكن على بالى في ان غني شرقي وكانت بعيدة عني ولكن الكثيرين شجعوني، فَمثّلا اثناء تدريبي للفنانة سميرة سعيدة كانت تشجعني وتقول في صوتك حلو ظمادًا لا تغنين عربيٍّ، واكثر من صوت اقوم بتدريبه يقول نفس الكلام واثناء دراستي بالمعهد عرض علي الغناء الشرقي ولكنني كنت رَفْضُ حَتَى النّهَي من دراستّي. ۗ ● هل اخترت نوقيتا معينا لظهورك على

الساحة الفنية؟

\_الظروف هي التي حددت التوقيت لانني لم افكر بالغناء الشرقي والموضوع هو أن أحد الملحنين الشبان وهو جورج انور، طلب مئي تَجربة عمل أغنية وعرض على الكلمات وكان انطباعي عنها انها كلمات لطيفة وكانت البدابة لان أغنيَّ اغنية عربية لوحديّ وعنَّدما سمَّعتها لَّى وكانت بدأيَّة التَّعرفُ للمنتجين واغنيَّة (قلبي يًا مسافر) اي صنتج سمعها كان بردد اُلنَعْاَفُد معي علَّىٰ ضُوَّء هذَّه الاغنَّية. ● من هو مثلك الاعلى على صعيد الغناء الشرقى واوبرا؟

- الشرق: ام كلثوم، فايزة احمد، وردة، سميرة سعيد، لطيفة وشادية. والاوبرا: مدام كارمن ركي. ٠ هل بمكن أن تتغير علاقتك بالفنانة

سميرة سعيد بعد اتجامل للغناء الشرقي؟ - سميرة للان لم تسمع انتاجى الجديد ولكنها على علم باننى سوف اغنى ولا اعنقد أننى حتى بدخولي مجال الفن أن علاقتي بمسرة سعيد سوف ننفر او باي عرد او از منتع عن تمرين سميره سعند، وطنبعي أن أهوم بالتمرين في المعهد وحاصه انتي ادوم حالبا باعداد رساله الماجستير عالتواجد دأيما في ألمعهد. ولكن علاظلي بسميرة سعيد علاقة صداعه ولست علامة عمل عاعد انها لو طلبت منى التمرين فسوف لا امسع عنها . وَذَا نَتُ بدانه بدرسي لسميره سعيد في سربط اسس

حاتنازل عنك ابدا) منذ عامين وقبل التسجير بدأنا التمرين وأن الاغنية كَانَ فيها مناطق عالية وكانت سميرة في حاجة لتمرين صوتها وتقابلت معها فعلا لتمرين الصوت وكنت معها يوم تسجيل الاغنية. • هل سمع صوتك احد كبار الملحنين؟

المشرقي لانه حاليا يعد اوبرا وكان قد اختارتم لغتاء آلاوبرا التي يقوم باعدادها وهي قصة توفيق الحُكيم (السُلطانُ الحائر) وفي الحقيقة لمُّ أَحَاوِلُ لِقَاءُ ٱللحنينِ الكِبارِ وهَناكُ من سمع على السَّاحة؟

ـ الاغنية الشبابية التي تواكب عصرنا الحالى مثل الموضَّة تتغير وكل حاَّجةٌ لها موضَّة، فمثلًّا غناء زمان ليس مثل الان، حتى ازياء الفنانين تغيرت وكل حاجة تتغير وهناك ثوابت لا تتغير، فالصوت الحلو يفرض نفسه وهناك أغائي جيدة

ولها معاشي. ● رصيدك من الاغاني؟ ـ ٢ اُغنيات، وهي مجموع شريطي الاول.
 ♦ في بدايتك من من المطربات اللاني كنت

تقلديهن ـ فايزة احمد ووردة، وعندما اسمع اغنية تعجبني احب اغنيها واخر اغنية غنيتها كانت

👻 يتردد دانما ان هناك ازمة اغنية... فهل هذا صحيح؟

طبعا هناك ازمة وليس بازمة، فمثلا المحلنين يقولون ان هناك ازمة اصوات وهذا ليس صحيحا لان هناك اصوات كثيرة ولكنها في حاجة الى أهتمام وتبني. ● هل أشتركت في حفلات عامة؟

على مستوى مصر لاً... ولكن في تونس غنيت هناك حيث يعمل شقيقي عازف اورغ وكانت الشريط الذي ظهر لي حاليا اغاني شبابية لكن اميل الى الاغاني العاشقة وهذه بداية تعارض مع الجمهور وفي الشريط الثاني ساحاول

تعويض الاغنية العاطفية. • هل تشاركين في أختيار الكلمات؟ - بالطبع.. اختيار الكلمات مهم جدا. الموضوع الذي اتناوله، فمثلا في شريطي الاول الْعُنيَّة كَنْ (زَحمة الشارع) ومَوضوعهَا واقع

موجود واعجُبتني فكرتها. أ ● ما هي اهم هواياتك وانشطتك؟ - هوايتي وحرفتي الاولى الموسيقي واعزف

على الهُ البِيَّانُو وَأَحبُ رِياضُهُ الْجُرِيُ وَالثَّرَاءُةُ. • ما هي احب الاماكن البلـ؟ - احب الهدوء فهو مطلوب واحيانا الفرد يحب الضجبج والصخب ونحن نفتقد الهدوء ولكن اميل للهدوء اكثر واحب أن اجلس بيتي

وبين نفسي كثيرا لاستطيع التفكير الصحيح وفي ويين تشي تنير، استنتج است. وسط الزحمة الغي تفكيري تماما. ● اسماء وازاء... ـ سميرة سعيّد: فنائة مجتهدة وحساسه ـ ناديه مصطفى؛ صوت حلو قوي ونحس

\_ لطيفة: صوت به امكانيات هائلة جدا وصوت شرقي. - أَنْغَامٍ ؛ مَنْ الاصواتِ التي لها مستقبل وتغني شرقى متمكنة. ـ سُوزان عطية: من الاصوات الحلوة وعندما اسمعها اتذكر أم كلثوم. م أبمان الطوخي؛ صوت ملائكي. سمئى عبدالغنيّ؛ من اصوات الشباب اللذبذة

التي احبها. على الحجار: صوئه فيه امكانبات خطيرة. ـ مدَّحت صالح؛ صونه حلو. ب عماد عبدالحليم: احب صوته ولكنه

- محمد الحلو: من الاصوات المحبوبة. هاني شاكر: من الاصوات الحلوة.
 هل نفضلين ان بكون الفنان دارسا ونصف موهوب اء موهوبا دون دراسة؟ \_ طبعا عندما يكون الغنان موهوبا ودارسا يكون افضل، وهناك موهوبون ويغنون واحرون دارسون ولا بنمتعون بالموهبة، فلا بد أن تكون الموصة سل كل شيء. الموصة سل كل شيء. القاهرة - القيس



• فاطمة رشدي

فاطمة رشدي .. اعظم ممثلة عرفتها خشبة المسرح العربي عاصرت عمالقة الفن والادب وتالقت بينهم: سيد درويش، ويوسف وهبي، وتجيب الريحاني، وعزيز عيد. رمحمد عبدالوهاب وكمّال سليدٍ، وروز اليوسف، ومنيرة الهدية، وام كلثوم، وزيّتب صدقي، وفتحية احمد، وبديعة مصابني، وحسين رياض، وعباس فارس، واستفان روستي، واحمد علام، وماري منيب، ومحمود المليحي، واحمد شوقي، وعباس محمود العقاد، والمازني. وغيرهم... قلنها الرنيس الراحل جمال عبدالناصر وسامًا تقديريا رفيعًا، ووضعت عن سيرة حياتها الحافلة كتب وبراسات ومذكرات...

اطلق اسمها على احد المسارح الرسمية في القاهرة، كما اطلق على شارع في محافظة الجيزة... من أجلها كتب أحمد شوقي: مصرع كيلوباترة، ومجنون ليل، وعلي بل الكبير، واميرة الاندلس، وفي فرقتها غني محمد

قنمت مجموعة ضخمة من المسرحيات العالمية والعربية، واعتبر فيلمها ﴿ العزيمة ﴾ بين أفضل مائة فيلم في تاريخ السينما كله. اطلقوا عليها اسّم «سارة برنار الشرق» و«صديقة الطلبة» ولكنها ظلت تفضل اسم «فاطمة رشدي». غابت عن الاضواء منذ الستينات لتعيش وحيدة منسية مع الفلاحين في القناطر: هذه هي فاطمة رشدي التي نكتب هنا مذكراتها وسيرتها الفنية، كما روتها لنا.

- الزمان: اليوم الخامس والعشرون من يوليو «تموز» من عام ١٩٧٣.

كان اللقاء الأول بيني وبين الغنانة الكبيرة السيدة فاطمة رشدي، سيدة المسرح العربي، والتم

الحلقة الولى

- المكان؛ مبنى نقابة الفنانين في دمشق..

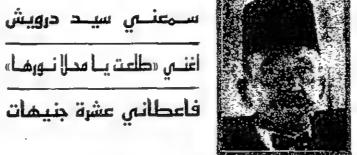
تحمل على منكبيها تاريخا حافلا من العطاء الفني المتمين..



يكتبها: جان الكسان



# أَنْقَابِي الْفَنْيَةُ كَتُيرةً ولَكِي أَعْبَرْ بِأَنْنِي: ف





«لكل انسان ذكريات.. ذكريات عزيزة... ذكريات محزنة .. ذكريات سعيدة .. البعض يحتفظ بها في مخيلته وتزول مع الزمن، والبعض يسردها لاخصائه فيتناقلوها، بالتحريف او بالزيادة او بالنقص.. والقلة يدونها في مذكرات لعلها تكون درسا،، او ذكرى، او

... وتتابع فاطمة رشدي قائلة: كانت حياتي مزيجا متنوعاً لَشتى الاتجاهات: اتجاه نحو الفن الرَّفيع بما وضع امامي مّن امكانات، واتجاه نحو الحب بما حبّاني الله مَن جِمَالٍ، واتجاه نحو التضحيةُ وانكارُ الدّاتُ بمَّا اغدقت على فَنْي من جهد ومال وفير... وهذه المذكرات سرد لحياتي، ولفني، والبصمة التي وضعتها على جبين النن الرنيع في مصر والبلاد العربية..

وتابعت: بالاضَّافَّةُ الى حُوَّارِاتِنَا الطُّويْلَةِ والمعلومات التي تجمعت لديك تستطيع ان تغني موضوعك بمعلُّومات من هـنه المذكرات وهذا امَّتياز امنّحه ... علما بان مجلة «اخر ساعة» القاهرية، كانت قد نشرت عام ١٩٩٧، وعلى حلقات ما اسمته «صفحات مجهولة من مذكرات فاطمة رشدي.

اعتز بهذا الاسم

قلت لفاطمة رشدي: ـ سيدة المسرح العربي

- فائتة المسرح. ـ بطة تيمور اي هذه القلب تفضلينه على غيره؟..

● هل كنت تدونين مذكراتك بالتفصيل!..

● قبل أن أرورك عدت ألى بعض المراجع وقرأت عنك بعض الموضوعات فوجدت ان هناك عدة القاب فنية اطلقت عليك منها:

- سارة برنار الشرق - صديقة الطلبة فأجابت؛ القابي الفنية كثيرة، ولكني اعتز بانني؛

\_كنت اسجلها، ولكن باختصار.. وكل ليلة حتى لا انسى شيئًا، دون الدخول في التفاصيل.. ومع هذا فان كتاب مفاطمة رشدي بين الحب والفن يعتبر وثيقة دقيقة وامينة».

#### قالوا في سيدة المسرح

وقبل ان نبدأ رحلتنا مع مذكرات فاطمة رشدي، سنقَفُ بِنُوعٍ مِنْ الاَحْتِيارِ وِالنَّتَكْثِيفُ مِع جِملةً مِنْ الاِرْآءِ التي قيلت فيها، لان في هذا نوعاً من التعريف الاضافي بهذه الفنانة انكبيرة ويخاصة بالنسبة لأبناء الحيل الْجِديد الذين سُرقتهم الشاشة الصغيرة عن بقيةً الفنون، ومنها المسرح، بالاضائة الى تقاعد السيدة فاطمة رشدي عن العمل الفني بعد عطاء متواصل على مدى نصف قرن من الزمن:

 الدكتور محمد لطفي بيومي:
 قدم لذكرات الفنانة الكبيرة قائلا: «انها كانت صديقة الطلبة، وهبتهم من فنها الكثير .. كأنت تقيم لهم الحفلات المجانية والحفلات الصباحية باسعار مُخْفَضَة، وكانوا يحتشدون في المسرح ليروا الفن السليم والجمال الاخاذ، والاخراج المثير، كانت متالقة بين حسين رياض، وعباس فارس، واحمد علام، بحنجرتها الذهبية وما فيها من بحة صوت، فيرتفع الهناف: تحيا صديقة الطلبة ... ولا يمكن أن ننسى دورها الخالد في

(مصرع كيلوباترا)... وكان بجوار فاطمة رشدي الفنان عزيز عيد، عاشق الفن، الذي انتج روائع المسرحيات... لقد تقدمت فاطمة رشدي أبناء جيلها، وحملت المشعل، وشقت الطريق بكثيرً من التضحيات من اجل رسالة الفن التي امنت بها. ♦ فكري اباظة «جريدة الجمهخورية ٣١ يوليو

«تموز» ۱۹٦۹»: الصغيرة الحسناء التي دخلت قلوب ابناء جيلي ولم تخرج منها حتى الان .. ذات الجمال المصري المتجبر،

مخفضة فسميت بصديقة الطلبة. «العَزْيِمة» كما تالقت على المسرح.

: 14V - -في تاريخ المسرح العربي.. كرمتها الدولة ومنحتها اكثر

عبدالفتاح البارودي «جريدة الاخبار \_ ٨ \_ ٧ \_

سنوات طويلة وشاقة، هي فنانة جدّيرة بالتكريم، تكريما لتاريخها الفني... يكفي انها في المسرح، اقامت مسرحا، وفي السينما شاركت في افلام تُمثل نقَّلَة كبيرة فِي تطورنا السينمائي، وقد فضلت \_وهي في عز شبابها ـ ان تنشىء مسرحا وكان من السهل ان تنشىء «كازينو»

في فرقة فاطمة رشدي رايت احلامي .. نجومي، ورأيت العظماء: احمد علام .. عباس فارس.. بشارة واكيم... كنت اسمع عنهم وأنا الان امثلهم الى

المدرسة مثلت دور زياد، ظل قيس في رواية مجنون ليلى، ودور المجنون كان من الادوار التي يتنافس عليها

واذكر انه في السنة الخامسة، عهد الي الاستاذ فتوح نشاطي بدور ميكويين في رواية «الدهب»، ونجحت الروايةً، وانتقل فريق الخديوية ليمثلها على مسرح الازبكية بعد أن أجرت المدرسة هذا المسرح من القنانة الكبيرة فاطمة رشدي التي كأنت تعمل عليه.. وبدانا نُمثُلُ الْسرحية، وتسلَّلت فأطمة رشدي في ظلام القاعة لتتفرج علينا، وبعد انتهاء العرض ذَهَّبْت الى رئيس الفريق وقالت له.

قُصّة تولستوي الخالسة «البعث» كعمل روائي عالمي، تناولته السينما العالمية، كما تناوله المسرح اكثر من مرةً، وكان المسرح المصري قد قدم هذه الرواية في الثَّلاثينات وأخرجها عَّزيز عيد لفرقة فأطمة رشدي،

كان واسطَّة التَّعَارَف بيننا الفنان المرحوم محمود المصري، مدير المنصة في إلميرح القومي انذاك... وكان الهنف من اللقاء اجراء حوار مع الفنانة الكبيرة يُنشر في الصحيفةُ النَّيُّ أعْمل فيها، بمناسبة زيارتها لسورية... ولم اكن لاتوقع ان يمتد الحوار على إكثر من جلسة بحيَّث اصبحت الحصيلة لدي مادة غنية يمكن ان تكون وتُيَّفة لمختلف مراحل المسيرة الفنية لهذه الفنانة الكبيرة. خاصة وانها قدمت لي، بتوقيعها، نسخة من كتاب باسم «فاطمة رشدي بين الحب والفن» صدر في مايو «ايار» مِن عام ١٩٧١ ويشتمل على ما يشبه المذكرات، وقد قدمت له بقولها: حركاتها فتنة، جلساتها فتنة، صوتها فتنة».. فاطمة رشدي.. كانت اولى خطواتها الفنية على خشبة مسرح استاذها يوسف وهني ... كانت فاتنة الجمال.. فأتنة الصبا.. تحفة في فن الالقاء، فلما

المسرحية... مشهد سيبيريا احتدم الخلاف بينها وبين استاذها «رمسيس الجبار» كان لديها من الشجاعة، معتمدة على عزيز عيد ـ من ان تنشىء «المسرح المستقل» لتنافس استادها يوسف وهبي وكانت تُستضيف الطنبة في حفلًات مَجَأَنية او نتصور كيف وزعت الادوار، وكيف كانت المنافسة

وفي السينما ... تالقت فاطمة رشدي في فيلم ● صالح جودت «مجلة الكواكب \_ اول سبتمبر \_ ايلول

فاطمة رشدي اعظم من اي ممثلة وقفت على المسرح مَّن وسأم، وجعلت لها شارعا يحمل اسمها في محافظة

الحبرة

ان فنانة مثل فاطمة رشدي، كافحت في الحقل الفني

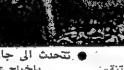
● محمود المليجي ـ «جريدة الجمهورية في ١٧ ـ ٣ ـ

فْرْقّة فاطمة رشدي كانت مدرستي الاولى ... في هذه

كاذا استعنتم بممثل محترف ليلعب دور ميكوبين؟ فاجابها: ان هذا المثل هو الطالب محمود المليجي وبعد دقائق من هذا الحوار وجدت امامي فاتنة المسرّح، صديقة الطلبة، القَتَانَةُ فَأَطمة رشدِّي التي كانت في ذلك الوقت نجمة متالقة في الفن والجمال ... جاءتُ لَتَثَنِّي وعلى شفيتها ابتسامَّة حلوة... ولم اكن اتّصور ان ما حدث قد حدث؛ فاطمة رشدي

تهنىء الطالب محماود المليجي وتظنني احلة المحترفين؟.. وقررتُ فاطمة رشدي انْ تجازف وتلحقني بفرقتها. حسن الامام «جريدة الجمهورية ـ ٣ يونية ـ حزيران

وَّاشْتَرِكُ فِي أَداءُ الْوَارِهَا فَاطَمَةً رَسْدِي فِي دُوْر لقد شاهدت «البعث» على مسرح فاطمة رشدي



باخراج عزيز عيد، ولن انسى الفصل الاخير عن هذد والحديث عن مسرح عزيز عيد يشدني الى ذكر الذين عاشوا تلك الفترة من العصر الذهبي للمسرح... مثلا: عزيز عيد يقدم على مسرح فاطمة رشدي مسرحية شكسبير «يوليوس قيصر» وبجواره وفي نفس العملية يقلم مسرح رمسيس مسرحية «يوليوس قصير» ولنا أن

♦ فتوح نشاطي: «جريدة الاهرام ٢٠١٠ م٧٠٠ ،. كان جورج أبيض الرائد المسرحي الكبير مسئلا قديرا ولكنه كان يفتقد التنويع، اما فاطمة رشدي غكانت سريعة الحفظ، لا تخطىء في كلمة واحدةً، ولكَّن الغرور ركبها بسبب شهرتها الكبيرةُ التي نانتا وهي لا تزال ُّيُّ السابعة عشرة من العمر. • الشاعر العراقي الزهاوي:

ما شاهدت عيني كفاطمية جـــلال الفـــن حساءت ثسورتسه ابسان . ألجميا الفسن الى جمسال

صبــوح مثــل ذو وجسه رداء زنبقية الصسورة الحسنياء رانــدة حسسن انست وللبسراعسة

3 - 1300 ● هذا بعض ما قبل، وما قبل كثير يملا مجلدات. ق فاطمة رشدي، سيدة المسرح العربي التي كانت بحق «سارة برنار الشرق» ..والطريف في الموضوع، كما قالت لي، أن عزيز عبد قال لها مرة: - أنت ممثلة عظيمة، ويمكن أن أجعل منك ممثلة تصل شهرتها الى شهرة سارة برنار...

فسالته فاطمة رشدي باللهجة المصرية، مين سارة برناردي يا استاذ عزيز فأجاب، انها ممثلة فرنسيه... أُعظم مَمثَلة مسرح في العالم، شهرتها تساوي شهرة نابليون بونابرت او اكثرر لانها فنانة ... فقالت فاطمة ـ ناَّبليون اه .. صاحب التيازو يلي بتشتغل عندو...

قصدي ري يوسف بيه وهبي كده؟. كانتُ فَأَطْمَةُ رِشْدَي مَنْذُ البَّداية نسال عن كل شيء، وتحب ان تعرف كل شيء .. وكان عزيز عيد يحب فيها هذه الصفة ويشرح لها ما تريد ان تعرفه. وكان ينصحها بعدم الزواج لتتفسرغ لفنها... ثم تزوجها فيما بعد وحديث الذَّكْرِيات مع فاطمةً رشدي حديث شيق.. هو لبس مجرد ذكريات فناَّنة ... انه ناريخ الفنَّ كاملًا فِي تَلُّ الرَّحِلةُ مُقَدٍ كَأَنْ رَائِدُهُ فِي تَجْرِبِتُهَا الفنية... ان كان في التمشل، أم في انشاء مسرح. لم في رعاية الفنائين، أمَّ في حبها لنسبابُ والطلبة وسُدهم ألى المسرح... بالاضافة الى تجربتها الهنية مع كل من

يوسف وهبي وعزبز عيد وكمال سليم. ولعل كثيرين لا يعرفون ل شعيفة عاطمه رشدي سبقتها إلى العمل على مسرح من عطاله بالاسكندرية. وانها نُدات حياتها الفنية على نفس المسرح وهي طفلة فِي الْعاشرة عندما وقفت على حسبة المسرح تغنى الهنبة : سيد درويش الشهيرة «طلعت يا محلا نورها». وكان سيد درويش يحضر العرض وقد اعجب بها واعطاها عِشْرِ جِنْنِهَاتَ، وطلَّبِ أنَّ تَسْأَفْر معهُ عوراً إلى الفاهرة لتعمل هناك... وكانت تلك الددايد...



لم يحدث انني ساغرت في يود من الايام الى البنان). لكن اتذكر انه في بداية الستبنات كئا نحتفال بالممتل ابشارة واكيم وهو يلعب دور الشيامي طيب

القلب خفيف الظل صاحب الشنبات، المبرومية والطربوش المائل على الرأس والمنديل الضخم الذي يطل من جيب ١ الجاكيت ، ابو صقين ١ زرايس، ويمجرد ظهور ١ واكبع في الفيلم كانت اسامية جمال او (تحية كاريبوكا ، تقع في (دبادییه) باعتباره واحدا من اصحاب بساط الريح الذي ينقل الانام الى بلاد الشام ومنها البنان.. واتذكرانه في المدرسة الاعدادية كنا تتعرف على اعسلام السدول وشسدت انتباهي (شجرة الارز) بجمالها الساحر الاخاذ، وغرابتها وتفردها في الوقت ذاته عن بقية الاشجار التي وقعت عليها عيني حينذاكً. ثم كانت بداية رحلة الحزن والفرح مع صوت فيروز (السرمدي) هذا الصوت الذي ضفر من سحر الليل

قصيدة غناء، وطرز من نجوم

المجرة عقودا تدلت على جيد

بحر الضياء (ويا قمرانا

وياك، صحبة من زغرنا)

و(رسايل الغياب مكتوبة

بالسهر. وانت بالعز مكتوب يا تراب الجنوب ، ولم يغب

الصوت على ضفاف الحلم،

وانما كان دائما وابدا

حاضرا في تراب الوطن ١ لما

بغني باسمك بشوف صوتى

وتبوثقت عبلاقتي اكثر

بلبنان عندما تدفق نبض

القلب على ايقاع (الدبكة)

وهى تنق الارض بالعنف

الجميل خلف المطربة

(صباح)، وتدفق نبض

العقل وهو يتأمل كتابات

(ميخائيل نعيمة) واشعار

حبران ( وعشنا أنا وياك

وياما أنا وياك. لونا سمانا،

وزرعنا هوانا وادقيت

عالشباك بعبد سنين

و ولاقاني الليل، وطفي

وكانت بداية عهد وحرب

شرسة، واجتياح، ورصاص

ومتاريس. وامهات يلبسن

الحداد، وصبراخ اطفال،

وانغلاق وانفتاح المطار

الدولي، وارتفاع وانخشاض

الليرة. وهبوط وصعرو

الدولار. وحتى ثورة الخبر،

وقسرار التقسيم، تقسيم

لكن كيف سيتم ١ قطع )

وكبف يمكن "شطر قير

ميخانيل نعيمة الى تبرين..

وكيف اسيقسم صوت فيروز الى صوتين؟!

لم اسافر الى لبنان ولكن

نرحل، وتسرحل معنسا

الاوطان. الاصوات الصورفي

حقّانب السفر. وكان صوت

فيروز - ولا بزال - هو صوت

المدن العاسقة في خشوع

وأيضاضميرالمدن الغاضية.

ولبنان الواحد

هووطن العسق

لبنان الى البنانين).

الاشجار الى نصفين.

قناديلي).

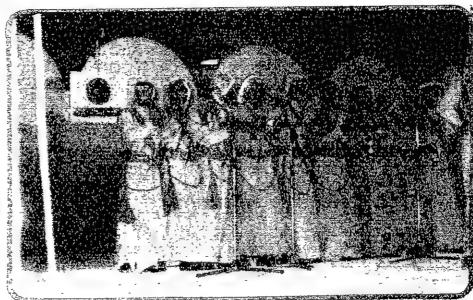


اطفال الاسماعيليه بعنون للسلاء في حفل افتداح المهرجان.











اختتم مهرجان الاسماعيلية الدولي الرابع للفنون الشعبية الذي شاركت فيه ٢١ فرقة ممثلة لـ ١٦ دولة من بينها ٤ دول عربية فقط هي: مصر والسعودية والاردن وفلسطين - بعد اعتدار الكويت عن الاشتراك - وشاركت لأول مرة في المهرجان دُولةٌ من افريقيا السمراء هي «انغولا» وقد حضرت بعد افتتاح المهرجان بيومين حيث كانت تقدم عروضها في باريس.

ومن الدول الاجنبية التي ساركت في المهرجان بلغاريا والصين وفرنسا وايطاليا

على امتداد سنة اولى من التحول الذي تعيشه

تونس، غابت اصوات عَنائية كانت تملاً الدنيا

جِعجِعة، وتَالقت اخْرى الى درجة الحضور والتكريس،

وْقْ مُقدمةٌ هذه الفئة الثانية يبرز الفنان التوسي

«لَّطَفِي بوشناق» الذي خرج الى الْجِمهُور باغنياتٌ

جديدةً تزخر بالمعاني الجديدة التي اصبحت تتردد في

تُونس يوميا . من ذلك اغنيته التي تكاد ثبث يوميا عبر

الأذاعات والشاشة التونسية، والتي يتغنى فيها

باصالة تونس وانتمائها العربي... ثم أَعَانيه الْجَديَّة

الاخرى التي تتغنى بالانتفاضة الباسلة للشعب

الفلسطيني في ارضه المحتلة، ويسلطة الشعب وقيمة

العمل، الى غَيرٌ ذلك من المعاني الَّتي لم نكن نعثر عَليها

وفي لقاء خاطف مع «القبس» يقول لطفي بوشناق:

ان القَنان الصادق هو الذي لا ينفصم عن واقعه وهو

الذي يكرس مؤشرات الواقع من حلم وطموح وتوق في

مع محيطه انتحار بطيء وهجرة نحو النسيان

ومن هذا المنطلق تفاعلت مع التغيير الحاصل في

تونس بما جاء به من توق للحريات ولاعادة تونس الى

اعماله وابداعاته. ويضيف بوشناق بان قطيعة الفنار

في قاموس الأغنية التونسية.

والانتكاسة.

أأناسوا ووياحمه

. 4,5-5 -

 $\mathbb{A} = [\mathbb{A}_{+}]$ 



• لطفى بوشتاق

وقد تَقِاعُل بِعض رَملائي مِن الشِّغْراء مع هذه المعاني وكان تتويج ذلك بالاعمال التي كرست هذه المعاني والتي تفاعل معها الجمهور. ويتحدث لطفي بوشناق عن الساحة الغنائية

التونسية نيقول بانها ساحة اختلط فيها «الحابل بالنابل» حيث اصبحنا نشهد كل دقائق ميلاد من يدعى الغناء، لذلك تكاثرت الاصبوات المبحوحية والمَرْورة والالحان «الملطوشة» والتجمعات التي تتأجر باسم الفن هنا وهناك. ومهما يكن من امر فأن التاريخ هو الحكم والبقاء

فهل يعقل أن تنطلي اللعبة على أهل الفن، وعلى الصحافة والتلفزيون لتشمل الجمهور الذي اصبح عاجزا عن تمييز الغث من السمين... ويضيف بان الوضع اصبح في حاجة الى مراجعة شاملة. حتى لا نَمْضِيُّ أَكْثُرُ فِي هَذَا الانْحرافَ الذِّي نشهده وحتى تكّون الاغنَّية دْاتُّ بِناء وارتقاء للوجدان وليست اداة تَّخريب له وتبليد للعواطف وهدم للذوق.

تونس ـ القبس



ق حفلته القرطاجية

بفرقة السعودية للفنون الشعبية التأبعة للرناسة العامة لرعاية الشباب... وتتكون الفرقة من ٥٥ عضوا حضر منهم ٤٠ راقصا فقط، ويقول رئيس الفرقة عبدالله الجار الله ان الفرقة انشئت عام ١٩٨١ منتقاة من شباب فرق الملكة المشهورة «العرضة» و«السامر» و«رقصة الخبيطي» و«المزمار السعودي».

ومن مصر شاركت «الفرقة القومية» حيث قدمت ثلاث رقصات جسيسدة «الاراجوز» و«التوازي» و«حلاوة زمان» من تصميم محمد خليل رئيس الشرقة ومدير مهرجان الاسماعيلية الدولي للفنون

القوات المسلحة المصرية خصيصا للمهرجان على شاطىء «الفيروز» وفي حدانق

«الملّاحة» و«المحطة» وهما مسرحان مفتوحان يجلس المشاهدون فبهما على الارض

كما انشأ مسرح خصيصا لرجال القوات المسلحة في معسكر «الجلاء» بالاسماعيلية

ايضا قدمت الفرق عروضها على مسرح «البالون» وتبادلت المسارح حيث قدمت ٨٠

وقدمت فرقة «مرسى مطروح» رقصات «المطروحية» و«الصبايا» و«الجايا» و«شقاوة صيف» وهالمساكة» و«الشعير» وتابلوه سيوه وافراح الزيتون، والفرقة مكونة من ٥ ٤ عضواً وانشئت عام ١٩٧٤. وقدمت فرقة «الوادي الجديد» «البلح» و«الخزام» و«الحنة والعصرية» وعدد افرادها \$\$ عضوا وانشئت عام ١٩٦٨. وقدمت فرقة «انبال» الفرنسية اشهر رقصاتها «فالي دي ماسونير» و«باسيل» و«اغنية الزواج» و«دلفة موجيين» .. والفرقة تاسست عام ١٩٥٩ وتشمل ٣٢ عضوا، شرق فرنسا.

وقدمت فرقة «اورستانو» الايطاليسة رقصاتها «الدنورو»، وهي من جـزيرة سردينا وتتكون من ٢٢ عضوا وبالجزيرة • ٤ فرقة للفنون الشعبية وقد رشحتها الحكومة الايطالية بعد فوزها بالمركز الاول في مهرجان ايطاليا للفنون الشعبية. ومن بلغاريا اشتركت فرقة «انسمىل دونف» وهي من مقاطعة «ميدين» وانشئت الفرقة عام ١٩٧١ وتتكون من ٢٨

ومن الصين اشتركت فعرقة «الصعن لشباب الاقليات» وهي من الخمس فرقً الاولى في الصين، وتتكون من ٢٥ عضواً يمثِّلون "١٢ اقلَّية، وتم اختيار اعضاؤها من طلبة الجامعات واهم رقصاتها «ركوب الخيل» و«عصفور البحر» و«المقدس» و«الفردية».

عضوا واشهر رقصاتها «الاولاد والبنات»

«ترثرة السيدات» و«تراقيا».

ومن الاتحاد السوفيتي فرقة «كولوس» للفَنُونَ الشعبية من اقليم «اوكرانيا» وتضم ٣٩ عضوا ويعتبر «سلوس غالاري» الراقص الاول بالفرقة أما «بودلينيا» فهي الراقصة الاولى .. وتتميز رقصائهم بطأبع الاحتفالات الشعبية باقليم اوكرائيا ومن تايلاند اشتركت الفرقة القومية هناك وتتكون من ١٨ عضوا اهم رقصاتهم «الطلبة» و«الزفاف» و«الأديرة» واهم الالات الموسيقية التي تعتمد عليها الفرقة هي «الة الاورغ» و«الكاسين سولدي».

ومن الولابات المتحدة الاميركية فرقة «النهر» من اقليم «الاباها» وتضم ١١ غردا وتكونت منذ خمس سنوات فقط وابرز وَقُصاتها «ميتشيل وديبي وانيداً

ومن تركبا فرقة «شاوش اغلو» وهي تشترك لثالث مرة في مهرجان الاسماعيلية وتتكون من ٢٢ عضوا. ويقول محمد سوفاج، مدير الفرقة ان اسم الفرقة برتبط

والمجر وبولندا والبرتغال واسبانيا وتايلاند وتركيا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاميركية ويوغوسلافيا حيث قدمت عروضها على اربعة مسارح انشاتها

وكان حفل الافتتاح في استاد الاسماعيلية على الاضواء الكاشفة.. وشاركت فيه جميع الفرق المشتركة يتقدمها علم مصر وعلم منظمة «سيوف» العالمية التي تشرف على المهرجانات الشعبية ... وأهم ما تضمنه حفل الافتتاح اغنيتين لاطفال الاسماعيلية دعوا فيها العالم للسلام والمحبة.

اما حفل الختام فقد شارك فيه الامير مشاري بن عبدالعزيز آل سعود مع محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة. باسم اهم معالم مدينة اسطنبول وهذه الفرقة واحدة من ٢٥٠٠ فرقة واهم رقصاتها «أرت فن

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O ● رقصة الطاووس للفرفه الصينية وهي من افضل الفرق في



● التنابيان سُهيرة ولبلي علوي في طريقهما لحمل الامتتاح

# حول المعرجان

ومن «بولندا» اشتركت فرقة

و«جيشوفا» و«نوفي سونتش».

و«كورتئس».

و«الجوفية».

وهي من مدينة «لـوتس» تكونت عـام

١٩٤٧ وتضم ٣٧ عضوا وهي تتبع مصنع

اقطان في المدينة، ومن اهم رقصاتها

ومن المجر فرقة «هايدو» التي تكونت

عام ١٩٥٣ وتتكون من ٣٢ عضوًا واشهر

رقصاتهم «فاريونج» و«تشارواش»

وقدمت الفرقة القومية الفلسطينية

للفنون الشعبية رقصة «ماريوما» التي سرقت اسرقت اسرائيل لحنها وقدمتها في اميركا

عام ١٩٦٤ بنفس اللحن والكلمات مع

ويقول محمد ابو الوفا مدرب الفرقة: اننا نعرضها لنثبت انها من التراث الفلسطيني.

كما قدمت الشرقة رقصة «ظريف

الطول» و«الدلعونة " كما قدمت فرقة

المجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني

رقصات «الساحير» و«التدبكية»

تغيير ماريوما الى سالوما.

● سجل التلفزيون المصري عروض الفرق التي شاركن في اللهرجان في أربع سهرات يتّد حاليا إعدادها لتسويقها إلى المحطات العربية المختلفة ومختلف لتحاء العالم

 قدم الامع مشاري بن عبدالعزيز الى محافظ الاسماعيلية هدية ذهبية. كما قند رئيس الفرقة السعودية عبدائله الجار الله سيفا كهدية للمحافظ وبعض الهدايا التذكارية كما قدمت فرقتا الاردن والصبن ابضا بعض الهدابا الرمرية الى المحافظ عبد المنعم عمارة.

• صور المركز القومي المصري للسناما فبلما تسجيليا عن المُغْرجان صوَّره محمود عبدالسميع مدير النصوير السيتماني.

 من العجيب انه تد تكريد الفنائة «نبللي» من قبل ادارة المهرحان كفنانة شاملة في حفل الختاء رغد عدء ارتباطها بالفنون • وقد تكريد رائد الفن الشعبى الراحل

عبدالحميد بونس في حفل الافتناح حيث بد تسليد درع المهرجان إلى أبعه د. احمد بونس. 222 ● اجمع رؤساء الومود المُسَارِكة في المُهرِحان

على أن المهرجان حفق فرصة لكمير من الدول الاوروبية التي لا تعرف الكثير عن حضاره مصر وتاريخها في الفنون الشعبية.. كم اجمعوا على حسن ضباعة الاسماعيلية لهد.. وقال رئيس فرقة بولندا. أن مهرجان الاسماعيلية أعضل المخرجانات التي تشترك فيها بولندا.

المهرجان.. واكترها تجاوبا من الجمهور

وتقول ماري: عندما اقابل اي شخص

اتصور انه يضع على صدره لافتة سرية

تقولي: اجعليني اشعر باهميتي وانا

استحيب لهذه اللافتة فورا، وهذا امر يفعل

العجائب، كما تشير في كتابها حول ارادة

وتقول ماري؛ ان على الانسان ان يكبر

وتنصح ماري بعدم توجيه النقد في

غياب الثناء، وتقول ان على الانسان ان

يجد شيئا طيبا يقوله في غيره، قبل وبعد

توجيه النقد، كما تنصح بعدم توجيه النقد

وتقول مارى ان علينا اذا اردنا النجاح

وتقول ماري ان ما على الانسان ان يفعله

الاخرين كلما استطاع، لان كل انسان

يحتاج الى الاحساس باهميته.

الحكمة الذهبية قادرة على النجاح في العلاقات داخل العمل، وفي العلاقات داخل الاسرة، كما تقول ماري كاي اش، صاحبة واحدة من اكبر مؤسسات مواد التجميل في العالم. وهي تؤكد انها تعيش بهذه الحكمة التي تقول: «عامل الاخرين كما تحب ان يعاملوك» وهي حكمة افادتها، خاصة في انجاح

حكمة ذهبية تحقق

النجاح الأكيد

في مجال العمل

وفي حياة السرة



● ندى على صديق

● فهد وفيصل غازي السبيعي

🛭 محمد حمد بوغش



اذا لم تكن الإجابة حازمة فإن كثيرًا من لمشاكل تستمر بامكانك ان تعتذري عن القيام بالخدمة التي يطلبها منك شخصي آخر، دون ان تجرحي مشاعره، ودون أن تتركي امامه مجالا للالحاح الذي يضايقه اذا كنت بالفعل لا تستطيعين اداء هذه الخدمة، اولست مستعدة

> وتشير ماري الى أن عددا كبيرا من الناس • عبري عن اسفك القلبى لعدم يطورون ميلا لانتقاد من يحبون، بشكل قدرتك على اداء هذه الخدمة، فهذا يخفف من حدة الرفض، قولي مثلا: مبالغ فيه، مع ان من واجبهم ان يوسعوا من صدرهم ومن ثنائهم للاشخاص الذين كأن بودي ان اقدم هذه الخدمة ولكني مع الاسف لا استطيع، يحبونهم، كما يفعلون مع زملاء العمل او ويؤلمني ان أقول لا، ولكن هذا هو ما

> > املك أن اقوله.

بالرفض واضحة، خاصة بالنسبة ئن هو قريب منك، ومن تحبين

🛭 لا تحاولي أن تعطى الطرف الاخر املا، أو أن تؤجلي الرفض، فأذا كنت غير قادرة على أداء الخدمة، فان عليك ان تقولي ذلك فورا، ودون تردد. وينصح الدكتور بعدم الاجابة

● لا تحاولي ان تقدمي اي سبب

وباستطاعتك ان تجدى العديد من الطرق للتعبير عن الاسف، لانك ترفضين، شريطة ان تكون الاجابة

وهناك سبل لجعل هذه الاجابة طبية، يقترحها الدكتور كما يلى: بغموض، كالقول «اترك لي وقتا افكر فيه» اذا كانت الاجابة بالنفي واضحة في الذهن منذ البداية.

لادائها، ويقول الدكتور سول جوردون ان المباشرة هي افضل الطرق لقول لا، شريطة الا تكون مباشرة جارحة،

لرفضك اداء الخدمة، حتى تقنعي الطرف الاخر بموقفك، لآن ذلك سيفتح بابا للحوار، يولد منه الضيق، خاصة وان الذي يطلب الخدمة عادة ما يكون صاحب امل، واي عذر يسمعه، يمكنه ان يناقشه، مما يزيد في تعقيد الموقف، خاصة اذا كان هذا العدر الذي تقدمينه . مخترعا، لان طالب الخدمة سوف يحس بذلك، ويصر على بيان زيفه.

فاذا جاءك من يطلب منك دينا مثلا فليس مناسبا ان تقولي له انك ستقترضين مالا لنفسك، او أن فواتيرك جاءت اليوم، وعليك دفعها، ولكن عليك ان تقدمي

● احمد ابراهید

روان خالد فوزي

الاجابة المياشرة بان تقولي: انا اسفة، لا استطيع. وحتى أذا كان ئديك سبب حقيقي، فليس من

الضروري أن تقوليه، فالناس الذين يتصورون ان عليهم ان يقدموا اسبابا لرفضهم كثيرا ما ينظر اليهم الطرف الاخر كاغبياء.

• شجعي من يطلب الخدمة على ان يشرح مشّاكله، ثم قدمي له نصيحة مناسبة، فاذا كان يريد اقتراض شيء مثلا، فاشيري الى محل يبيع هذا الشيء باسعار رخيصة، او يؤُجْره. ويقول د. جوردون: ان النصيحة

العملية كثيرا ما تخفف من المشاعر الحادة التي تولد بسبب الرفض، لان طالب الخدمة يحس معها انك



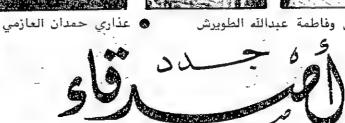


● داليا واماني ابراهيم احمد الشرقاوي تلقت التهاني لمناسبة مزدوجة ، هي عيد ميلامهما ونجاحهما في المدرسة مبروك













ملاك زكى



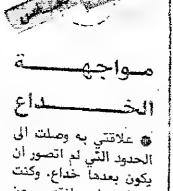








• اسامة عبدالرحمن يوسف محمود



انتظر ان انتهى من دراستي حتى نــرتبط نهائيا وكل تصرفاتي معه كانت تنطلق من احساسي بانه لي، وبانه نعج المستقبل، وبان الموقت والدراسة هما اللذان يحولان دون اتمام الزواج، وهي علاقة واضحة، نتم بمعرفة اهلي وبموافقتهد، وحين اشتريت له هدية، في

عيد ميلاده الخامس والعشرين، فرح بها كثيرا، لكتى لم ارها معه بعد دُلِك (وهي حمالة مفاتيح ذُهْبِيةً )، وحين سألته عنها قال انه يحتفظ بها في بيته حتى لا تضيع. في احدى المناسبات،

تعطلت سيارتسي واضطررت الى العودة الى زميلة عرفتها منذ مدة،

وانقطعت عنها لاختلاف كلياتنا. وفي الطريق تحدثنا عن الذكريات،

وعن الحاضر، وصرحت لي بانها مرتبطة بشاب

يحبها، وذكرت بفرح أنه اهداها حمالة المفاتيح التي تحملها الآن.

حبن نظرت الى الحمالة صعقت. كانت نفس الهدية التى قدمتها للشاب في عيد ميلاده، وقد ظهر على الانكساش فحاولت أن تتساغل، ولم اقل شيكا

سوى انتي عرفت من هو، واكدت لي الاسم، وتغير فوئها أيضًا، وسأد الصمت بيننا حتى اوصلتني،

منذ تلك اللحظة، وانا اركز ذهني على ما يمكن انْ المول له اذا التقينا. ولائني لم اصل الى ما اقول، صرت اتجنب لقاءه، وهواتفه.

فماذا يمكن أن أقول، وانا احس بمرارة الخديعة التي وقعت فيها؟

ـ لا تتجنبسي ان تقولي، ما دمت واثقة مما فعل، ولا تسمحي له بان یجد ای تبریر.

حين يتصل، قولي نه بوضوح انك عرفْتُ انه يخدعك، وانسك رأيت هديتك اليه مع واحدة اخرى يخدعها. وقولي له انك لم تعودي تثقين به، وانك لست مستعدةً لسماع اي دفاع. وقولي له أن يذهب إلى الجحية بكل أعداره، والا يتصل بك مرة اخرى.

وبالتاكيث سيكون ذلك قاسيا عليك، لكنه سيعطيك ثقة بالنفس،

الجسرح، كمسا انسك ستجدين عونا من اهلك، حين تحكين لهم تفاصيل ما حدث.

مثل هذا الشاب لا يستحق العاطفة وهبته اياها، تتسرددي ي علاقتك به سيكون اخف الام سوف تجيء بعد الارتباط به ان حدث \_ واستمرار الخداع، الذي سيحدث دون شَّك.

€ اللون عنابي، والقبة مفتوحة، والطول يغطي الردفين.

الصوف المغزول لا يغيب عن الازياء، ولا يصبح موضة قديمة، مهما تغيرت المُوضة، لانه لا بد وان يطل من جديد، مع اطلالة موسم البرد في كل عام، ويعلو الاحسام، حاصة في الجزء العلوي منها، ليكون وسيلة تدفئة، ووسيلة

لكن هذا لا يمنع مصممي الازياء من اختيار اشكال الكنزات الصوفية، بحيث تكون متناسقة مع الموضة، شكار

والموضة تختار الالوان الغامقة في الغالب، كما تختار الخطوط، او الرسوم التي تعتمد عليها، وهو ما تحمله كنزات الصوف هذا اللوسم، وابرز الوانها للنساء هو الاسود والأبيض أو الاحمر، دون أن يغيب البيج، كما انها تميل ألى ان تكون كنزة المرأة مشابهة في خطوطها لكنزة الرجل، حين يلتقيان، وان اختلقت الالوان بينهما.



 الالوان متشابهة لكن التفصيل مختلف الكنزة بين مفتوحة ومغلقة € الرجل والمرأة... زي متشابه ولونان مختلفان



# الهال والناويالول والناويالول المالي المالي

يعبر ألرحال من عن انفسهم بالعمل، ويستجيبون للعمل أيضا، بينما تُعتَمد النساء في التعبير والاستجابة على الكلمات. كما تقول الطبيبة النفسية الدكتورة سوران ستورديغانت، ناسرة مجلة علم النفس الفصلية السلول الأنساني المعاصر).

ونسير الدكتورة إلى انه في الحوار بين حِل وامرادً، يميل الرجل الي الفعل. مثل الخروج من المنزل حتى تخف الحدة. بينما تصر المراة على الاستمرار في الكلام

وفي الوقت الذي يعتقد فيه الزوج

ولان الرجال يكيفون انفسهم للعمل، فانهم يحسون بان عليهم دانما ان يظلوا مشحونين به، اما النساء، فإن رغبتهن تكون دانما في

اند يَعبر عن حبه بما يقوم به من عمل لصالح عائلت، فإن المراة تطالبه ان يجيء اليها باستمرار، ويقول لها بصريح العبارة: أنا

وهذان المثلان يؤكدان ان الرجل والمراة يتكلمان لغتسن مختلفتين فالرجال يتصلون من اجل ان يقنعوا، او یسیطروا او یجادلوا او یوثروا، یقدمن معلومات او یقدمن عونا او

تقديم المعلومات، سواء كانت حول

لم يعد (سن الياس)

امرا مزعجا في حياة

المرأة لدرجة انها لم تعد

تنظر اليه كسن ياس،

كما اشارت دراسة حول

المعوضوع معوخسرا،

اكتشفت ان ۱۷ بالمانة

من النساء فقط ينظرن

اليه نظرة سلبية، بينما

تكسون نظرة البقيسة

وقالت الدراسية ان

الفكرة العامية التي

تسود بين الناس حول

انقطاع العادة الشهرية

لدى المرأة، تجيء من

الاطباء، السذيَّان لا

يعسرفسون الا أسسوا

الحالات، لكن الدراسات

الحمديثة اكمدت إن

انقطاع العادة ليس له

اي اثر سلبي على صحة

المراة، وقد اكدت

الدراسة التي اشرفت

عليها د. سيونجسا

ماكيناي واستمرت

لخمس سنوات ها

الامر، وقالت الدراسة ان

من ايجابيات انقطاع

العادة عدم الخوف من

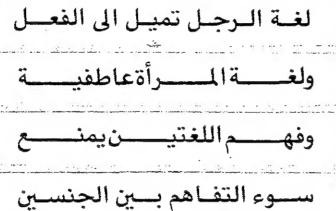
حمل غير مرغوب فيه.

والحرية في الاستمتاع

بوجود الاحفاد،

والحرية في استكسال

ايجانِية تماما.



العمل، او حول نظام البيت، او حول فاتورة الطعام في المطعم.

ويستخدم الرجال لغة تعتمد على

الحقائق, وتميل الى ما هو فعلى، بينما تستخدم النساء لغة عاطفية، فاذا طلب من رجل ان يصف عمله مثلا, فانه سينكلم عنه مستخدما حقانق محددة تدور حول الفعل ذاته، اما المرأة فانها ستقدم حكما حول القيم المتعلقة بعملها، وتقول شينا حول عاطفتها تجاه العمل. مثل القول أنها تستمع بهذا الجزء من عملها وتشعر بانها تقوم بنيء

ويتحبدت البرجال ايضا عن



الرياضة، والمالّ، وحقائق الحياة.

والعمل، والاحداث، وهي اموز نشأوا

على الاهتمام بها، وتتحدَّث النِّسَاءَ

عن هذه الاشياء ايضا، لكنهن يرغبن

اكشر في الحديث عن المشاعسر

والعلاقات والناس، لان هذه الامور

وتستنتج د. ستورديفانت من هذه

الحقائق قولها : حين يتعرف الانسان

على هذه الفروق، فان ذلك يساعد

الرجل والمرأة على تفهم لغة كل

طرف، فيتم التواصل بين الجنسين

بشكل اسهل، واكثر فاعلية. كما ان

ذلك يبعدهما عن سوء الفهم الذي

كثيرا ما يقود الى الالام او التعاسة.

اقرب الى حياتهن.

الرجاء قبول رسانتي هذه كرد من أحد المدرسين على الكلام الذي يهين ويجرح وينتقد ولا اعتقد ان كلامهم سيختلف عما ساقول، خصوصا اذا كأنوا يعملون في احد مدارس الكويت الحكومية وشكرا. بعد قراءة مقالتكَ «اولياء الامور» ارجو التكرم بقراءة ردي هذا بصبر، علما بانني كنت مدرسة سابقة، وما زلنا نسمع شكاوي الاهل مَن اللَّدرسين لكثرةً طلباتهم الكل يشتكي من المدرس، المجتمع باسره

ـ لم يشارك المدرس بوضع اي منهج دراسي للتلاميذ، بل وزارة المدرس انهاء هذا المنهج كله خلال فترة العام الدراسي، وهناك جدول زمنى بلزمه بذلك، حيث انه في كل شهر ملزم بانهاء جزء معين من الكتأب، فاين يجد الوقت الكَّاق لذلك والمنهج طويل؟ ان برنامج التعاون بين البيت والمدرسة الذيُّ تُتبعه الوزارة حاليا لم يقره المدرس ولم ببتدعه، بل هو من ابتداع الوزارة، بل صدقيني اننا كمدرسين عانَيْنَا كثيرًا من هذا البرنامج الفاشل لعلمنا بجهل كثير من اولياء

عَزَيزتي الاخت موضي: أن المدرس لا يشرب الشاي في أثناء الحصة. بل انه لو حدث وجلس على كرسيه في الحصة وصادفَ ذَّلك مرور الناظر او الوكيل لتعرض «للبهدلة» من قبّلهما، وهذا الكلام ليس من عندي انَّه قرَّار مَن وزارةً التربيَّة بمنع المدرسين من الجلوس في اثناء الحصة. \_ان ما يطلبه المدرس من التلاميذ ايضا ليس من عنَّده بل هو ضمن توجيهات المفنشين فماذا بفعل المدرس وهو مطالب بان يكون لكل تَلْمِيدٌ عدة كشاكيلُ للاملاء والانشاء والنسخ والواجب. ... الخ .. الخ. اخبريني هلّ يشتري ذلك من معاشه؟ هذا المعاش الذي اصبح الكلّ يمن به عليه، واذا حضر المفتش ولم يجد وسائل معلقة على الحائط يلام المدرس لانه لم يشجع تلاميذه على التعاون وعمل وسائل للفصل. بُل أَنْ هَذَّهُ الوسائلُ والانشَّطَةَ هي ضمن تقسيم العلامات الذي وضعته وزارة التربية «التربية ترفض اقرار ميزانية لصرف كشاكيل أضافية وجلاد وخلافه للطلبة»... بل انها ترفض تزويدنا نحن المدرسين بمتطلبات عملنا احيانا... من طباشير وورق حرير وورق طباعة.. الخ مما يضطرنا لشراء هذه الأشياء ..بانفسنا... وقد حدث ذلك كثيراً. \_ ماذا يفعل المدرس مع تلميذ مهمل تكرر اهماله؟ كيف يعاقبه؟ اخبريني انت... فالوزارة منعت الضرب ومنعت الطرد من الحصة،

ومنعت وقوف التلميذ كعقاب له خوفا من أن يصيبه الاغماء اهذا ما اخبرتنابه ناظرتنا في اجتماعنا بها في بداية العام الدراسي) استدعينا اهاليهم... نكرر الاهمال... استدعينا اهاليهم مرة اخرى، لا فاندة، نحن الان مطالبون بوضع الدرجات للشهادة.. الوقت ضيق... ماذا نفعل؟ هل نضيع ايضا مزيدا من الوقت ونستدعي الاهل؟ وماذا نقول نهم؟ نفد كل الكلام فهل نساوي التلميذ المهمل مع المواظب؟ ماذا سنفعل اذن؟ خاصة وانه سيقال في النهاية: أن المدرس

\_ يُدرس المدرس فصلح لنفس المرحلة قد تكون نتجه علامات فصل منهم جيدة او ممتازة والصف الاخر نتيجته ضعيفة فمن الملام؟ المدرس طبعا يونبه الموجه لانه لا يعرف كيف يشرح الدروس للتلاميذ يحاول المدرس اقناعه بان الضعف في التلاميذ انفسهد، وليس منه والدليل هو الصف الاخر المتفوق لان التلاميذ مستويات وليس الكل سواسية في الذكاء، لا يقتنع الموجه بهذا الرد ويطالبه باجتهاد اكثر. وضّرورة العطاء تلامية الفصل حصص اضافية من الرسم والموسيقي يفعل المدرس ما يطلب منه وياخذ الصف حصصا اضافية وبعد كل

هذا العناء لا تزال النتيجة كما هي، بل يتسبب ذلك في ملل التلاميذ \_ حادثة حصلت لى شخصيا... تلميذة كسولة راسبة باستعرار في الشهادة طوال اشهر السنة. قمت باستدعاء ولي امرها مرارا ولم

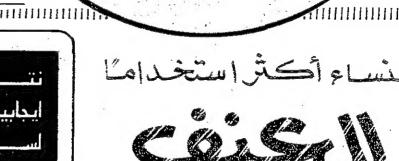
يحضر ابدا، وفي الشهر الإخير من العام الدراسي وبعّد استلام التلاميذ شهاداتهم جاءّني ولي امرها لاول مرة قائلا بالحرف الواحد: «يعنيّ شو؟ خلاص ما في فايده؟ ما راح تنجح البنت؟، لَّم يتذكر أبنته الَّا في اخر العام، ونحن الدرسين انكرف إطوال العام

لفتح عقول التلاميذ. وادخال المعلومات اليها. ثم نتهم بشرب النساي والسوالف. والله حرام!! هل جربت التعامل مع تلاميذ اغبياء؟ هلَّ جربت هذا العذاب في الجو الحار... البارد.. الرطب... الطوز؟ كلا ... ان من ينتقد المدرسين يجلس امام اجهزة تكييف!! لقد قدمت استقالتي... واستغنيت عن العلاوة التشجيعية والمعاش الكبير والعطلاتُ الكثيرة، ليس لخلاف مع الادارة.. لبس بسبب ضغط من أهلي او زوجي او اخيي او ابي.. بلّ لاشتري راحتي واكسب صناقةً مجِنمعيّ... انا خُرِيجة جامعية من كلية الاداب وسابحث عن وطَيفة

\_ المحرر: أن المجتمع يعرف أن في كل وضعه يوجد الموظف ذو الضمير الحي والذي يريد أن يحلل رَّاتبِه، وهناك الموظف غير المبالي ويريد كل شيء بسهولة، ويتذمر من العمل الجاد، ولهذا كانت شكوى بُعض اولياءً الامور وما يطرح اعظم مما طرح وان لم يكن هناك مدرسون اصحاب ضمائر حية تريد ان تبني جيلًا سليما، وبناء متينا مع اولياء امور تريد مستقبلا مشرقا لوطنهم وابنانهم فأن الخسارة الاولى تعود الى الوطن.

● ومضة:





تتناسى كل الرقة التي يفترض أن تتميز بها، وتندفع في اتجاه وكانت الدراسة قد طلبت من

الاشخاص الذين اجريت معهم ان يشيروا ايضا الى حالات العنف التي وقعت عليهم من الفتيات انهن مارسن العنف ضد الاطراف الاخرى، فذكر ٢٨,٦ الصديق او الخطيب خلال فترة العلاقة، بينما نزلت هذه النسبة سالمائة من الرجال، و٢٢.٥ بالمائة من النساء ان العنف وقع الى ٢٣,٥ بالمائة لدى الذكور. عليهم من الاصدقاء او شركاء الحياة في المستقبل.

وقد اوضحت الدراسة ان الرجال والنساء يميلون الى استخدام العنف، ولكن الرجال لا يلجاون اليه الاحين تكون الأسباب كبيرة.

ومن ناحية اخرى، بدا واضحا ان النساء لا يؤذين الرجال عند استعمالهن للعنف ضدهم، مثلما يؤدى الرجل المرأة. وكان رأي المرأة ان الامر ليس خطيرا اذا تعرض الرجل لصفعة او قرصة من امرأة تحبه، حين تصل حدا كبيرا من الغضب، تحتاج الى

اكدت دراسة اجتماعية جديدة ان المرأة تميل الى العنف الكثر من الرجل، خاصة في فترة الخطبة. وفي استبيان أجري على عدد من الشياب من الجنسين، ذكرت نسبة ١٠١١ بالمائة من

اشرف على هذه الدراسة الدكتور الفريد ديمرس استاذ علم

بسكن او مسدس.

الاجتماع بولاية اوهايو الإميركية، وقال أن الدراسة اشارت الى أن العنف تدرج من قذف الشخص الاخربشيء، الى دفعه، إلى الامساك به وهزه، إلى صفعه، او قرصه او رفسه، الى عضه، ووصلت الى حدود التهديد

وذكر الدكتور أن الشائع يشير الى أن الرجل هو الأكثر ميلا إلى واستخداد العنف. وان المرأة لا للجا اليه. لكن الدراسة اكنت ان المراد حينما يعميها الغضب،

نوني ۽ واحدة

الجحنيم

تطئ

الناحية العقلية والثقافية، والاهتمام بثقافة الطفل في الجتمع العربي بدأت بوادره من فترة حين تشكل الاتحاد العربي للطفولة، وقد سبق هذا الاهتمام تكوين ثقافة عربية خاصة بالطفولة. بين كتاب الاطفال والمهتمين بثقافته في مصر عفاف عبدالباري المسؤولة عن نشر ادب الاطفال في مؤسسة دار المعارف المصرية. على ما يقدم لثقافة الطفل العربي.

# عفاف عبدالباري تكتب للأطف البطريقة عقلانية

تقاس حضارة المجتمعات بمدى اهتمامها باطفالها، سواء كان ذلك من الناحية الصحية أو من

وإذا كان عدد من يهتمون بثقافة الطفل قلائل، إلا أن هناك عددا كبيرا من الكتب يقدم للطفل، من

في مكتبها بالمؤسسة الحافل بكتب الاطفال كان لـ «القبسا» هذا ألحوار معها في محاولة للتعرف

# توقظ ضمائرهم وتحل فيهم القيم الإنسانية الائميلة

مواصفات خاصة

الى قدرات ومهارات خاصة.

• لقد لاحظنا ان الكتب التي

تقدم للاطفال في العالم العربي

وكائت البداية حول بدايتها مع ادب الاطفال واختيارها لهذا النوع الصعب من الكتابة قالت عفاف عبدالباري: البداية كانت منذ الطفولة، حيث بدأت في تدوين مشاعري واحاسيسي، وانّ كان ذك على مستواي الذهني والعقلي، ولكن كان لدي دائما الدافع القوى للكتابة، وفي المرحلة الثانوية بدأت امارس كتابة القصص حتى عملت بعد تخرجي في ادارة النشر لادب الاطفال (بدأر المعارف) ومن هنا بدأ احتكاكى بكتاب ادب الاطفال، ويدأت أقرأ ما يكتب لهم في العالم بنظرة جديدة تختلف عما قرأت في طفولتي، ويدات استرجع معلوماتي عن هذا العالم بنضج وفهم آخر، وشعرت بالطفولة، ويهذا العالم، ثم بدأت اكتب ما يجب ان يقرأه الاطفال ويقدم لهم، لقد وضعت نفسي في موقع المسؤولية لكى اسد الثغرات المُوجُّودة في مكتبة الاطفال، والتي كنتُ أكتشفها بحكم عملي. فهذا موضوع لم يكتب فيه ما يكفى، وهذا

وكنت في البداية اكتب لنفسى دون ان انشر، قَموقعي في دار نشر جَعلني في موقف حرج آذ كنت بحكم عملي الحكم على ما ينشر، ثم جاءتً الفرصة وبدأت في نشر الكتب

موضوع لم يكتب للاطفال العرب،

● بما انك المسؤولة عن تشر كتب الاطفال (في مؤسسة نشر كبرى) هل تعتقدين أن هذه المهنة تحتاج الى مواصفات خاصة؟ \_ مؤكد، فالنشر للاطفال يحتاج الى مواصفات خاصة، وهي مهمة صعبة لان النشر او الكتابة للطفل تحتاج الى اسلوب خاص، فعندما نتعامل مع الكبار فاننا نتعامل مع اناس في مستوى وحجم تفكيرناً ووعينا، فليست هناك مشكلة، لكن بالنسبة للاطفال المسألة تختلف، فالمطلوب ان نقف عند مستواهم المشلكة ان معظم العاملين في هذا المجال يرون أن الكتابة للطفل العقلى، وهناك حقيقة اريد ان مسألة سهلة واغلبهم فشل في اؤكدها هي ان الاطفال على مستوى عال من الوعي والثقافة والتفكير، الكتابة للكبار فانتقل للكتابة للطفل لاعتقاده انه ليس لديه ومطلوب ممن يكتب لهم ان يتقمص القدرة على الفهم والنقد، وبالتالي شخصيتهم حتى يستطيع ان يدرك فلن يجادل فيما يقدم اليه، فيقدم كيفية تفكيرهم واحتياجاتهم اليه اي شيء على اعتبار أن الكبار العقلية وكيفية ايصال الكلمة اليهم والمسؤولين لا يقيمون ما في هذه ومدى استيعابهم لها، فالكتابة الكتب وفي غفلة من الكبار للاطفال مهمة صعبة جدا تحتاج

بشكل عام تستقى مادتها اما من المناشرة مزفوضة التراجم الاجنبية، او من التراث ● لفت نظرنا ونظر كل ام وأب العربى القديم فهل استخدام

واستخفافآ بعقلية الطفل دخل هذا

المجال الكثيرون دون صوهبة

هذين المصدرين يشكل مادة مناسبة للكتابة للطفل العربي؟ - من الطبيعي ان نقدم للطفّل تراثه، ولكن لا بد ان يكون هناك الجديد من ابداع وابتكار، ومن حق الطفل ان يعرف تراثه وليس معني هذا ان نقدم له التراث فقط، فكما يعرف القديم لا بد ان يكون له جديد، والحقيقة ان من الاسباب التي دفعتني للكتابة للاطفال اننى اكتشّفت انّ كل ما يقدم للطفلّ مترجم او مقتبس، اما معظم كتاباتي فؤلفه وقليل منها مقتبس، ولكن مع التصرف، ومن خلال معالجة عصرية تناسب طفل اليوم.

قدمناها له بشكل جاف.

لديهم اطفال ظاهرة أنتشار كتب المغامرات من خلال شخصيات باهرة ومستحيلة يخلقها المؤلفون ويبهرون بها عقول الاطفال هل تعتقدين ان هذه الكتب رغم جذبها لاهتمام الطفل صالحة له بشكل نفسى صحيح؟

\_ كتابة المغامرات تحتاج الى حرص شديد في التناول، لان المغامرات بخصائصها ومقوماتها من ايقاع سريع تشد اهتصام الاطفال، وهي ظاهرة بدت حتى في افلام الرعب والاثارة، وهي تَجدُّ رواجا كبيرا بين الاطفال والكبار على حد سواء، وهي نوعية انتشرت جدا في الاونة الآخيرة. ومثلها كتب المغامرات تلاقى رواجا واعجابا من القراء، فاذا لم يتناول هذا الوضوع بحرص شديد فانه يمكن أن نقدم من خلالها امورا تربوية واخلاقية مخلة فان لم تكتب بشكل صحيح

تسببت في اذي شديد. والمفروض ان نستقبل حب الطفل لهذا النوع بحيث نقدم له من خلاله مادة صحية تربوية ومعلومات وثقافة تماما مثلما يحدث عندما بحب الطفل نوعا معينا من الطعام، فاننا نستغل حبه لنضيف الى هذا الطعام المواد الصحية والمفيدة والتي قد يرفضها الطفل لو

الرسالة التى نريد تبليغها • اعتقد ان حديثك هذا يفجر

ـ هذا مرقوض لان طقل اليوم غير

طفل الامس، طفل اليوم يهرب مجرد حساسه باننا نقدم له نصيحة فهو طفل ذكى جدا ومطلوب منا نحن ايضا ان تكون اذكياء فالمباشرة هنا مرفوضة، ومطلوب منا ان نقدم له امورا منطقية بدلا من النصائح الحوفاء، ولا بد ان نحادثه بالمنطق فهو عقلانی جدا. وقد لجأت في كتاباتي الى طريقة

متطورة تناسب طفل اليوم. فاذا كانت القيم ثابتة لا تختلف مثل الصدق والحق والخير، فان تناول هذه القيم هو الذي يختلف، فما كان يقدم من مائة عام لا يصلح الان. وللاسف لو عدنا الى رواد كتب

الأسادة الفضايا

وهذا ينطبق على الكتابة، فلا بد لنا ان نخلط في هذا المزيج من الاثارة والتشويق المعلومات والثقافة والقيم التربوية، وبذلك نستُطيع من خلالُ هذا النوع الناجح من الادب الذي يجد رواجا عند الاطفال تقديم

قضية مهمة هي اللجوء الى النصائح، فهناك الكثير من كتب الاطفال يمتثل الى النصح

الاطفال في العالم العربي مثل سعيد

العريان ويرانق وكامل الكيلاني . لوجدنا أن كل ما كتبوه نقل من

ينقل من التراث نقلا حرفيا بطريقة سطحية ساذجة، بحيث لا يؤثر في طفل اليوم، وعندما نروي له قص ذات قيمة معينة فهو يقرأ القصة كحدوثة ويجردها من القيمة، لانها قدمت بطريقة سحطية وساذجة، لَذَلك لا تؤثر فيه ، حتى انه يتجاوز فقرات النصائح اثناء قراءته... فقراءة كتب مرت عليها سنوات طويلة لا تضيف اليه شيئا.

للحيوان والقصص التي تروى على لسانه فكتبت قصصا تدور في الغابة ويدأت اقدم له قيما بطرق متطورة تحدثت فيها عن الانتماء للوطن، وحاولت ان اثبت للطفل ان عمل الخبر يفيده هو شخصيا، وأن الشر ايضا يعود عليه بشكل ميأشر، باسلوب عقلاتى يئاسب عقله ويمكن أن يقنعه فَّانا أؤمن بأنه لا بد ان نوقظ في الطفل الضمير بطريقة عقلانية، المطلوب ان نحرك عقله، يتعرف على القيم الاصيلة بشكل

القاهرة \_ القيس

#### الحكاية الاولى

#### عثرة

مسحت بكمي شريط النم المرسوم على وجهي، الصقته بجدار الزنزانة علنى اطفىء ببرده بركان المي، تلاشى ايقاع خطوات الجندي مبتعدا واطبق الصمت شرد نهنى الى غرفة التحقيق، لقد ذقت فيها طعم تمزق الفريسة بين مخالب الوحش. شدتني عبارة محفورة على الجدار (انا خطوة على الطريق..كن انت الخطوة التالية .. مناضل). هدأت روعي، كسرت قيد اليأس ومزقت شبكة الاستسلام. الذكريات زاحمتني زنزانتي .. قتلت الوقت، لست ابري كم مضى منّ الوقت قبل أن يعود الجندي.. اعادني الى غرفة التحقيق. قال لى المحقق:

\_ الاعتراف يخفف الحكم ـ ما زال الكرمل في قلبي .. لم يخرج

ثار ضرب طوالته بقبضتيه ... صمت طويلا ثم اومأ لبعض رجاله وخرج... افقت.. كأنت شفافية الماء تعتزج بحمرة

دُون ان ينبس بكلمة. تقدم مني الجندي، اقتادني في ممر طويل، الصمت كان يلف المكان، ليس هناك من صوت سوى وقع حذاء الجندى الثقيل. ـ طق .. طق .. طق

فجأة سمعته يهمس ثم صمت، تلفت يمنة ويسرة وعاد

واستمر على ذلك، غريب هذا الجندي: لماذا هذا الصوت اضجرني ... اشعرني همسه بالغثيان، عند نهاية الممر فتح بابا حديديا، دفعني الى

في الداخل، وخلف القضبان، طوقني الحنّان ... جماعات من الشباب تتقن كل فنون الترحيب الفلسطيني ... التفت حولى، هذا يخلع حذائي، وآخر يقدم لي بعض ملابسه وثالث يمسح بقطعة قطن الدماء عن اجزاء جسمي... قدم احدهم كوبا دافتا من الشاي، صنعوا من

بصوت عميق هاديء:

اتصالنا بالقيادات لم تنقطع...

راسي براحتي وتركت العرق يخمد ثورة

#### الصمود

داخل ام الحقيقة امام عيني؟ سؤال حيرني .. صحيح أن كل ناعم ليس حريراً، ولكن ... أين قسوة التحقيق من هذا التكريم؟ اتكون هذه احدى غرف العار؟ تفرست في الوجوه .. بحثت عن بنرة شك. كلّ شيء ينبض حولي بالصنق؛ الحركات، والاقوال

اغطيتهم فراشا، نمت الليالي الثماني عشرة الماضية في ساعتين. عندما صحوت وجدت الجامعة العربية وكل فصائل الكفاح الفلسطيني

 کما تری یا رفیقی ... عزلوا کل الصامدين.. ولكن التنظيم يجمعنا طرق تكلم كثيرا ... طوف بكل ابعاد القضية،

بكل ثقة، ويغمرة فخر ورضا، لم اترك صغيرة تفوتني ... سطرت كل بطولاتي، وذيلت تقريري ب (ثورة حتى النصر)، في منتصف الليل طلبني المحقق قدم الي فنجان قهوة... اسند ظهره الى كرسيه الدوار ودخن سيجارته بهدوء ... بخجل كل عداري العالم قرأت تقريري، اسننت

#### الحكاية الثانية

لملمت الغطاء حول جسمى واخلدت للنوم.. حلمت بالخيول العربية تصهل على مشارف القيس، تنامت الى وشوشات وهمسات... حديث النضال شدني، ايقظني من نومي، تقدم منى احد الشباب، حدثني عن بطولات رفاقه.. مسح بيد الود كلُّ الآم التحقيق

رسمت البراءة على وجهي وقلت تتحدث بكل اللهجات الفلسطينية في كلّ ارجاء المكان... تقدم مثي شاب تلوح امارات الثقة بالنفس على محياه... قال

واختتم حديثه مقدما الي ورقة وقلما...

الغضب في صدري.

ايهما اصدق؟ الصوت الهامس في والاحاسيس.

همست لنفسى: ـ لا ... لا يمكن إن يكون كل هذا

- وانت ماذا قدمت للوطن؟ همس الصوت في داخلي - العب ورقتك الاخيرة.

- (ليس لي في الثور ولا في الطحين) - لا يعقل هذا، لا يصل هذا المكان الا مناضل حقيقي. اهلنا في الخارج يعيشون بالخبر الذي نصنع يجب ان يصل النهم. هيا ايها الرفيق أن حديث النضال ممتع، انه يغسل هذا العداب.

تشبثت بالانكار.. تغيرت ملامحه هب واقفا وصاح:

\_ شباب ... ( **شف**روه ) الافاعي ... انطلقت الشفرات من بين اسنانهم تلمع كالبرق في ليالي المحاق ... انتصبت كشجرة زيتون... جمعت كل اثقال نادي التدريب في ذراعي... في لحظات احسست بلزوجة دمائهم على قبضتي، وشعرت بوجهي يشوى في طابون في غرفة الاسعاف، بينما المرضة تمسح الدماه عن وجهي، سمعت المحقق

- يجدد حبسه على ذمة التحقيق وتضاف تهمة التسبب باصابات بالغة لثلاثة مخبرين.

#### الكانة الثاثة

#### بثوب الدين

- أن لم تفلح العصافير، فلا بد أن تفلح هذا ما قاله مدير السجن واحد عتاة رجال المخابرات.. العربق في انتزاع

الاعترافات من المتهمين وهو يتصفح ملف السجين الذي وصل صبيحة هذا بعد ان اتم صلاة الظهر، اخرج ابو الصائق سبحته ولهج بالدعاء الى الله

يقترب من الشيخ الذي دفعه الجنود في عرفته وهو في الصلاة وقال: \_ ( والذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون) رد عليه الشيخ بصوت اثقلت السنون أوتاره.

ان يثبت قلبه، ويفرج كربته، ثم تنهد وهو

#### - صنق الله العظيم ... ما ضافت الا جلس الشيخان في زاوية بعد ان انس

كل منهما بصاحبه شرقت بهما الاحاديث وغربت، طوفا على جناح الذكريات، استحضرا (القسام) وابطال ثورة ست وثلاثين، وكُل المخلصين من رجال ما بعد الحرب الكبرى في فلسطين.

قادهما الحديث فيما قادهما إلى الاياء الخوالي... وجراحات عام ثمانية واربعين، صوت ابي الطاهر الهاديء وملامحه الوقورة انت ابا الصابق عدابات التحقيق لم يترك ابو الطاهر واردة ولا شاردة من بطولاته الا نكرها... طار أبو الصائق على جناح الفخر.. صوته المفعم بالايمان اعادهما الى برد السجن وعتمته اذ قال

- ضيعهم الله ... كدنا نضيع العصر حمل أبو الظاهر ابريق الماء أحسن الوضوء. واتم الدعاء، اصر عليه أبو الطاهر أن يكون أمامه لما انقضت الصلاة، استدار قبالة ابي الصالق، انشغل ببعض الادعية.. مسح وجهه بكفيه وقال:

-لم تقل لي يا ابا الصابق.. لم تحملت كل هذا العداب؟

اصلح ابو الصائق من جلسته وقال: \_ اقتلَعت من ارضي ثلاث نتشات استوضحه ابو الطَّاهر - سقت عليك الله والرسول أن توضح

رد ابو الصائق وهو يسرح بفكره - اما وقد استحلفتني بالله فقد كانوا جنديين ومستوطنا.

في الصباح... جلس أبو الصائق ينتظر المحقق في مكتبه، من باب جانبي، اطل ابو الطاهر وهو منشغل بنزع تقته المستعارة... قال:

\_ فقطا.. ثلاث نتشات يا ايا الصادق رد أبو الصائق وهو يرحل بعيدا الى

ـُ اسال الله ان انق راس الحية.

التراث مثل كليلة ودمنه، والف ليلة وليلة وحتى الان يمضي هذا التيار

وقد استغللت حب الطفل ومن خلال عقله نحرك ضميره لكي

#### الحكاية الرابعة

#### التحدي

(لكل فعل رد غعل مساوله في القوة مضاد له في الاتجاد ، قانون طبيعي حفظناه جيدا في دروس العلوم (القهر يخلق التحدي)، قانون اجتماعي تعلمناه من الحياة. القمع في الشارع الفلسطيني، والتعنيب في مكساتب التحقيق. أفعال من القهر فجرت رد فعل اسمه التحدي..

في السجون والمعتقلات خطان لا يلتقيان، غرف العار تديرها العصافين وزنازين التعذيب تولد فيها التنظيمات الثورية (شلومو) كان محصلة قوتي القهر والتحدي، يهمس لنفسه وهو يرنو الى المعتقلين من اعلى البرج. ـ لولم يكن الرصاص اعمى، لحصنت

برشاشي كل من يدب على ارض المعسكر ... كانت البداية في احد معرات السجن، قال شلومو وهو يدفع المعتقل الى زنزانته: \_ لماذا لا تعترف؟ \_ لاني أريد الحياة

- الانكار يعني الموت اللم يكن في السجن... فتحت وطأة التعذيب. اعترف واحي كما تريد! قال المعتقل ساخرا:

- حملا في مجتمع النئاب!!! كان المعتقل في كل مرة يقتاده فيها شلومو للتحقيق، يزيل طبقة من الصدأ المتراكم على تلافيف عقله ينزع غشاء

الصحف والسجائر. قال له المعتقل ذات مرة: - اتعرف يا شلومو. ان اعظم الاحسان حين يكون في محله.

من على عينيه. صار شلومو يهرب له

شلومو ليس عربيا، انه لا يفهم البلاغة ... لا يعرف الثوربة ... ولكن المعتقل ... يعرف المثابرة... ويعيش بالاصرار ... فهم شلومو ... اجديت غرف العار نقل شلومو إلى أحد الابراج ليقضي

عقوبة مدتها ستة اشهر...

#### مفردات مهاجرة. لماذا تسكنين ساعات السفر؟

يشبهني وشم تجلى معاودة النفي.. وانا مفتونة بانفعالات الصماوات ممزوجة بجسارة دمي. في المساء اكون احدا آخر ... يستند الى عنق يسدل حوله نبتا للكتابة .. وعلى اغلفة القلب التصق جهاد القصيدة، ونما في جفون الزهر جناحا ينفجر من القدرة على اعطاء الاشياء لونا مميزا وعمقا آخر.

اطلالتها تعيد للتنور

طعم الخبز الاول

اتدرون من اين يأتي العنف؟... من صدق الاشياء.

اما هي فتقول ان سألتها من اين اتيت: من خطوات

الماء نحو الجنور او باتجاه ريح تتهاوى من فرط

الاعياء وما من قطرة تسعف نحول التحدي، اتيت من

زرقة الموت في فشل الوصايا ورهبة الرعد حين يغتصب

اجواء هادئة، من روح اعتلاها غصن وتوسد جمرها.

للوعتي رائحة البخور... تسكعي يلتحق بركب

الخيبة.. ارقى متهالكا يطوف بي شرود الابتسامات

الاخيرة، فانني امقت احتراق الفجر وارتفاع الضفاف

لكم ان تقدروا اقتناص ميلاد الوجود دون مبرر كيف

يحفر خندقا في العين يملأه ملحا وبياضا عكرا... لكم ان

تتصورا ارتطام قرنفلة مرتبكة بالأرصفة القندة

وتدحرج الصدغ فوق وريد حاد، لماذاً نكون دائما باتجاه

مواسم القحط... نفترش الاصفر ونرقب كآبة السماء

كي تبكي فننتعش... لماذا نرغم على ادمان الاشياء

القاسية بعدما هجرنا المواقع المرة للوصول خاليين من

تراها في غفوة البحيرات.. في جرح شقى تسلق

شجرة وسقط... وبائع حلوى ينتظر جدة وحفيدها.

كفا تداعب وجوه العرائس وتصفع الضوء ... نفسا

يعطي للهروب تضاريس الفرح اللاهث... وجها يترقب

مِقية قسماته .. سيفاً يتوه في خفايا الجرح ... قمرا يلملم

اشلاء العيد ويقتفى اثر زنزائة.. سؤالاً ينتظر على

حافة خنجر: ويأتى الربيع شوكيا في طقسي، فلماذا

اغمدت الجهات الاربع في بوصلة السحر لديها ينبجس

منها شكل لؤلؤي يطري ملمس الصخر... يجز السّوك

عن الصبار فيستحيل جسد وليد.. ذكرى الغارس

الشهم تستعر من ومض مقليتها مدعما بسلالة الحق.

حوارها: كف يفرح... كف يرحل، وبينهما غبار الخسارة

واثم الربح يغزو عواصم الماء، هكذا هو الطين بهيئة

اصرك باريج قضبانها... عند الاصيل، انا

لاذا للمدى حد لديك؟

عن جانبي النهر.

الخطوات المنبوحة؟

اينما ييزغ الوعد تراها..

حيث النخل...

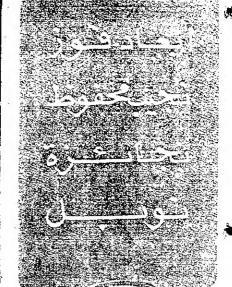
تحرر الجزع من شك الخطوة... تشيد للشجر قوانين النضج وتهذب عقوية الاتساع.. تمنح الندى الوجود المدهش في صباح عادي ... تعلم النعاس اصول الانطلاق وكيف السر يألف اعتصام الحيرة، تمر وقتا صحوا في دوام الذاكرة بسعة امتدادها الخارق في

تظلل شعاعا منطلقا من جوف الليل المتواصل... تسبق الخطوات الى الحدود حيث تستوطن النهايات... تنحسر عن خطوط التماس والوقت المختنق والطريق الزيق... وعن غرابة توقدها وجوه ثرثارة.. تفرغ هشيم الضباب امام الايحاء المفتعل بالكون الاحر وتوصد مملكتها.

من سواها يقوى على دفع الموج باتجاه جبري ويقطع الطريق امام البراءة المهاجرة؟

انها الحرف يعلن لغة الاتصال ويبدد الغشاوة.. أنها الوجود يدعم قيمته ويعيد للكبوة بهاء

غادة ابراهيم



في حواره التالي مع «المقبس». يحيي المفكر اللبناني والعربي الكبير منح الصلح مناسبة اعطاء جائزة نوبل لنجيب محفوظ فيرى فيها تتويجا لمحق، كما يرى في العاطفة العربية العارمة التي تفجرت حول نجيب محفوظ ضيقا عربيا عاما برواج في غير محله لازياء فكرية وفنية غير متجذرة في تراثنا ومنتجة بكثير من الارتجال والرغبة في

ق هذا الحوار يحمل منح الصلح على نزعة الغلو السائدة في الادب وفي السياسة في أن، معتبرا أن هذا الغُلوكان من أهم اسباب الهزائم العربية، ومن اهم اسباب التُجِزئَةُ وَالتَّفْتَيْتُ القائمين في العالم العربي، وهذا مناف للقكر القوميّ الذِّي اطلقته الأمَّة العربية في العصر الحديثٌ، ليقودها الى الوحدة والتجمّع. «لقد كان الفكر القومي وما يزال يجد في توسيع قاعدة المؤازرة القومية لآي هدف من أهداف الامة اساسا من اسس الفلاح بينما كان الفكر المغالي يفعل العكس، اذ كان يعتمد على الحلف

الخفي بين المزايدة والتفرد الفطري وبعد أن يعرض لمعاني وابعاد فوز نجيب محفوظ بجائزة نويل، يتحدث الصلح عن ازمة الشعر عند العرب المعاصرين وق العالم لينتهي الى القول: أنه في حالة أمَّة كُأَّمتنا لها قضايا كبرى تتعلق بالتحرر والوحدة والموعد مع التاريخ، يفترض أن يولد «شاعر العرب» ولا اظَّنَ انِهِ يُسهِل اطلَاقَ هذا اللقب على الأكثرية، الساحقة من الشعراء العرب الجيدين الذين

#### هم أحياء الان. تتويج لحق

يقول؛ ليس الغريب ان ينال نجيب محفوظ جائزة نوبل، بل الغريب هو العكس. فنجيب محفوظ روائي عربي استقرت مكانته العالمية منذ فترة بعيدة ولم تكن مكانته العالمية هذه ناشئة عن اعتبار غير اعتبار أدبه وقيمة انتاجه. فقد كان الرجل من الترقب الطويل لانتاجه ولفنه ماكان يصرفه دائما عن مجالات السياسة أو الاعلام، أو الاثارة، أو أقامة الروابط التي تعزز مكان الاديب وتخدمه في

حق.

ساء

ميلة.

صول

وقتا

ق في

وطن

حوقت

وجوه

ولوب

ا احتم

من هنا كان لتكريم هذا الـروائي الكبير الميطن براهب من رهبأن الفن والادب، صداه العميق في الوجدان العربي، لا وجدان المثقفين فقط، بل وجدان قطاعات واسعة من الجماهير ويغض النظر عن اي شيء أخر، فان الامة

العربية فهمت هذه الجَّائزةُ التي نالها نجيب محفوظ على انها تتويج لحق، لعربي كانت انظروف والاعتبارات تمنع اعطاءه ألجائزة قبل اليوم. واحب أن استطرد قليلا لارى لهذه العاطفة

التى تفجرت حول نجيب محفوظ ضيقا عربيا عامًا براوج في غير محله لازياء فكرية وفنية غير متجدّرة في التراث العربي، ومنتجة بكثير مِنَ الارتجال والرغبة في الاثارة. كما انني رأيت فيها ضيقا بمساعدة مفتعلة لكل اديب ولكل فتان خارج على خط العطاء الاساسي في الالب العربي، كأن يصار الى المبالغة بامر هَذَا الاديبُ او ذاكٌّ بحس ثاري ضد الدولة العربية الكبرى مصر، او بنزعة سلبية نحو التراكم الحضاري الذي تكون لانتاج الامة العربية بكافة اقطارها ويخاصة مصر، كما رأيت فيه ضيفا اكثر بالتطرف أو الغلو السائد في الادب سيادته في ألسياسة، هذا الغلو المقصود لذاته والذي اساء ايما اساءة للامة العربية فهدم الانتاج في الادب وروج للعدمية والفوضوية والتخريب اما على الصعيد السياسي، فأن هذا الغلو كان من اهم اسباب الهزائم العربية، ومن اهم اسباب التحرثة والتقتيت القائمين في العالم العربي. وهذا مناف للفكر القومي الذي اطلعته الامة العربية في العصر الحديث ليقودها الى الوحدة والتجَّمع. فالفكر القومي كان وما يزال يجد في توسيع قاعدة المؤازرة القومية لاي هدف منّ اهداف الامة اساسا من فيس القلاح، بينما كان الفكر المغالي يفعل العكس، اي كان يعتمد على الحلف الخَفي بين المزايدة والتفرد القطري والسلطوي.

ولا اكون مخطئا اذا رأيت في الفرحة العامة للجائزة التي نالها نجيب محفوظ ما يعبرعن نزعة الشعب العربي لا الى مصالحة اسرائيل، بل الى مصالحة مجموعة من القيم والمقاييس لَحِامِعة المَكرِسة تَارِيخِيا والتِي كَثَر فِي هَذَا ا العصر العداء لها وكان ذلك بقعل تزوات وعصبيات موجودة فيعالمنا العربي مع الاسف وبتشجيع من الاستعمار والعنصريَّة الغربية. لا يضاهيها في تاريخ العرب الحديث الا تكليف الدكتور طه حسين بوزارة المعارف في مصرً، وهو حادث فهمه العالم العربي يومهاً، وكذلك العالم باجمعه، على أنه تكريم محض للادب والادباء وللاستحقاق ولحياة الانتاج

الادبي والتعليمي ويآلفعل ما كآد يذكر ان نجيب محفوظ قد نال جائزة نويل حتى كان يرد بشكل عفوي اسم الدكتور طه حسين، فلماذا ورد ذكره اكثر من سواه لانه بلا شكّ كان هو الآخر يستحقّ





الجائزة شبيهة بالانتفاضة الفلسطينية لانها شهادة عالمية للانسان العربي بالقدرة على الابداع والنض

رائح المثقفيـــنفى زمانا

الاخير من اتفاقية كامب دايفيد.

- المناسبة ارقى واجل من ان تسمح لنا بِالحَوضِ فِي تَصنيفانَ"، وأني اعتبر الجائزة التي

في التجني على غيره، ولا سيما اذا كان هذا الغبر مقدما مقطوعا بمنزلته كالاستاذ نجيب محفوظ، وانا لا اريد أن أقول ألا كلمة وأحدة في ذا الموضوع هي ان الفكر الغربي بشكل عام في دوائر المثقفين يتَجِه الى اعتبار الرّواية، كرواية، فنا عُربيا، وأنّ هذا الفن الغربي لم يخلق بالإصل ليكون مجال تعاطمن العرب، فالعربي قد يكون قادرا على قول الشعر، او قد يكون قادراً على قص خبْر او حادثة

ليس لها أن نطالبها بالانتاج الروائي. وقد عبر عن هذا الرأي المستشرق الفرنسي الكبير جاك بيرك الذي عرّف عنه تقدير العرب اجناسا ادبية لا يميل العربي لا الى كتأبتها ولا الي قراءتها ويضع الرواية في أبرز مكان من لائحة الاجناس التي لا تلائم المواهب العربية. وبالفعل قد يكون في مَّا قرره جاكَ بيرك بعض الصحة بالنسبة للتاريخ الادبي العربي الذي لم يعرف الرواية، كما هي اليوم ولكن جاء ابداع نجيب محفوظ وزملائة وسأبقيه من الرواد والادباء العرب الكبار ينتزع من الغرب انتزاعا هذا الاعتراف لا بولادة الرواية العربية فقطبل باهلية العربي لانتاج الرواية. فماذا نقول عن كاتب انتزع لامته مَّا كِانَّ مَأْخُوذًا عَلَيْهَا مِنْ عَدَمِ القَدْرَةَ عَلَى دخول جنس ادبي مهم كالرواية؟

قصيرة، ولكن من قبيل تحميل الموهبة العربية ما

اما بالنسبة للقّول أن هذه الجائزة هي أخر سطر في سطور كامب دايفيد، فالرد عليه هو ان





للانسان العربي في حق الحياة وبالقدرة على المستوى العالي سوّاء في الفن أو في النضال أو في غيرهما. أنني اتوقع اقبالا عالميا على قراءة الادب العربي والتعرف عليه وترجمته، كما اتوقع ان يزداد عدد الروائيين الذين يأخبذون انفسهم بمقاييس القسوة والصرامة والتطلع الى منافسة الانتاج العالمي. فالروائي الكبير ليس هو الروائي لذي يعترف له بلده بذَّلك فقط، وانما الروائي

الامة العربية فهمت حقا او باطلا هذه الجائزة

على انها شيء شبيه بالانتفاضة الفلسطينية في

الضَّفة الغرَّبية وغَزَّةً من حيث كونها شهادةً

الكبير هو من يسلم له العالم بهذه الصفة. أنَّ الجَائزة بحاجة إلى أنْ تكون مناسبة من اجل اهتمام الحكومات العربية والنخب العربية، وبانشاء المؤسسات التي تساعد الاديب، وتمكن وي الخاصة من منتجين من التفرغ ونشر انتاجهم البلاد العربية وفي العالم، ونحن في اوضاع تجزَّنَّة وظُروف قاسية للَّكاتب في العالم الَّعربي، فالقيود النوضوعة على الكتاب وعلى حرية نقل الكتاب، وعلى حرية انتاج الكتب هي قيود ظالمة

ومتخلفة، والتمرد عليها هو واجب من واجبات لطلائع والنخب والمثقفين بوجه عام. والعار الاكبر على هذه الامة هو الحواجز التي توضّع أمّام الْكُتاب العربي. فيجّب ان يكوّن كلّ الوطن العربي سوقا مفتوحة امام الانتاج الثقافي. وقد قاست الحياة الثقافية والادبية العربية المر على يد فئات متعسفة وجاهلة وذات امتيازات تعطل العلاقة بن المنتج الادبي العربي وجمهوره الطبيعي، فكيف يمكن أن ينتج الآديب والسوق الادبية ضيقة من حيث لا تتسع الا لقطر واحد او

#### قطرين، للكتاب الواحد.

الرواية ديوان العرب! • في الماضي، كما تعلم، كانوا يقولون ان الشعر ديوان العرب ولكن في الوقت الراهن يقول الكثيرون ان الرواية بأتت الان ديوان العرب وليس الشعر في رأيك؟

\_ كنت اقرأ بالامس حديثا ادلى به الكاتب اللبناني بالفرنسية الاستاذ امين المعلوف صاحب الطائرة الرواج والشهرة في العالم مثل «ليبوت الافريقي» و«سمرقنده و«تاريخ الصليبيين» من الزّاوية العربية. سئل عن مراحلٌ كتابته الرواية فقال انه يدرج في كتابة الرواية في مراحل خمس عددها. مرحلةً البحث ومرحلةً الكتابة وسواها... ثم قال ان المرحلة الاجمل بالنسية اليه والاعز على أحساسه هي مرحلة البحث، ويقول أنه يقضي عادة سنة أو سنتين يبحث في الكتب وفي الانتاج العالمي وفي الحياة نفسها عن مادة كتَّابه.

مثل هذه الكلمة لامين معلوف تؤكد ما تسأل عنه وهي ان الرواية هي الجنس الادبي الاحقّ بان يسمى ديوان العرب. فالرواية اذن هي ديوان العرب الجديد وفقا لهذا الذي قاله امن معلوف. ونجيب محفوظ بالذات يقرب اكثر من غيره هذا الحكم الذي تقوله من المصداقية لان كتب محفوظهي تاريخ، وهي بحث اجتماعي ونفسي، وهي عكوفٌ على الانسآن في القاهرة ومَّصر، علَّى الاحداث التي حركته في المَّاضي وتحرف الآن. واذكر اننيَّ قرأت كتابّ «نهايّة ويداية» لنجيب

محفوظ فرأيت فيه جذور هذه الفترة التي سلمت فيها اقطار عربية زمامها للعسكريين وألضباط كى يكونوا هم متولى الامور. ففي «نهاية ويداية» قرَّأت خلفية ظهور حاكم مثلٌ عبدالناصر، او غيره. الذي يقرأ كتب نجيب محفوظ يرحل عميقا داخل المجتمع المصري والتاريخ المصري والمكان المُصرِّي. فَاذا لَم ٰتكنَّ الرَّواية هَيَّ ديوانَ شُعَّب منَّ الشعوب، فمن ألاكيد أن روايةً نجيب محفوظً بالذات هي ديوان القاهرة ومصر. ● وهل تعتقد أن الشعر العربي الأن يهند

بشكل من الاشكال؟ ـ هناك من يقول ان غرف هذا الشعر في بحر الظلمات والتعمية والانبهام والغموض ألداكن ناى به عن التواصل مع الفن والناس مما افقد الشعر منزلته السابقة ويخاصة عند العرب. والشعر في ازمة في العالم كله وليس في البلاد

العربية وحدها. والشاعر في العصر الحديث، العربي وغير العربي، يعاني وحدة بالقياس الى الشاعر في العصور الماضية. فليس لاي شاعر في العالم الآن ما كان لشعراء العصور الماضية من ظروفُ جيدة، والتَّفاف من القراء، واعجاب من الامة. وهناك شعراء جيدون ومتميـزون أنما يبقون على مدى الزمن ملكا للنخب وفئات ضبقة. كما أن هناك شعراء جيدين يلتصقون بالعواطف الشمبية والمخيلة الشعبية فيصبحون منها واتصبح منهم.

ولا يمكن حصر الجودة بالشعراء الذين يصلون الى كل الناس، ولكن لا بد من ملاحظة اقولها بحدر وتحفظهي ان شعراء الطبقة الاولى في العالم وفي البلاد العربية كانوا عموما من الذينّ يصلون الّي الناس ومن الذين يفهم الناس خطابهم ويجدون في هذا الخطاب ما يستهويهم ويرفعهم الى مُستوي انسائي ارقى، والى حَمَالَةُ انسَانِيةً

وشخصيا اتصور فيحالة امة كامتنا لها مضايا كبرى تتعلق بالتحرر والوحدة وبالموعد صع التاريخ، أن الشاعر الذي لا يعبر عن هذه الحالة من الشوق الانسائي والقومي يبقى في مرتبة غير مرتبة الشاعر من الطبقة الاولى. فالمفترض أن يولد شاعر العرب ولا اظن انه يسهل اطلاق هذا اللقب على الاكثرية الساحقة من الشعراء العرب الجيدين الذين هم احياء الان، وقد يكون نزار قبائي ظاهرة خاصة من هذه الناحية وكذلك محمود درويش شاعر فلسطين وشاعر العرب

# «الى الإسطورة فنا ونضال .. الى الفنان الشميد ناجى العلى»

قد أولمت للنار جثتها ...

شهوة علنية للفعل... كان الأفق يدلي بالقذائف...

للحدائق...

فوق احراش الدجي...

تشتعل العصافير اعترافا...

مدن معلقة على الأيدى...

ونهر التوت يبتلع المدي

انى أرى ما لا يرى...

ينشق جلد الموت...

يفجر غلمة جبلية...

عن جد خرافي...

وطوفان من الغزلان منذفع...

عن تفاحة للنار...

في القلب والاطراف...

وتطفىء شهوة الموت المعريد...

فيصهل في دمي مهر الحياة.

يفترسان اعراف الخيول الهاجعات...

فأرى جدائلها قطيعاً من وعول...

وتلعق عشب روحي...

أي شيطان نبي قد تقمص...

ليقتاد البراري نحو وردتها..

ويخصبها على ريش الحجل.

ينشق جلد الموت عن دمه ...

واذا بريشته مهاميز الصبا...

قمر يعري صبره لليل...

يفضحه الشرر

كان المساء قطيفة حمراء...

ملتفا على يده...

وبرق للصهيل المر يخبز قلبه...

\_ اترى تحسس عنقه الدوري يوما ؟-

ويخلع رأسه حجرا ليشعل كفها...

والقدمين والقلب الكبير..

يعشقها بكامل غلمة الكفين...

بكامل شهوة التكوين والخلق...

بكامل طاقة الهذيان والوعي...

ومثقلة ببرق الاخذ والمنح

واراه يعشقها فلسطينية...

تلف كوكبها بثوب مجدلاوي...

وفوق الرأس منديل حريري...

وقيته مطوقة يأسراب الحساسين...

بنائقه من الجنات والنار...

ترى: القدمان ملساوان...

ترى: الردنان يمتدان...

في خفين من ذهب...

من عكا الى النقب.

态态卷

اتى ارى ما لا يرى...

ويذوب في اجزائها...

واراه يعشقها فلسطينية...

جسدان ينجبلان بالحبر...

بالطبيعة والحياة...

يشتجران بالاحياء والاشياء...

وجه مذهل للموت...

في رغيف من دخان

الف حقيبة تقتات جمجمة الحقيقة...

ويصعدان الهاجس الكوئى...

المثور والمغير...

هایتشکلان رؤی وحلما.

انی اری ما لا یری...

في آخر السرداب...

كالأرض شاهقة الثمار...

اني ارى ما لا يرى...

ويريدها مجدولة بالرفض والزلزال ...

□ ليس للقلب الملاحق مهرة...

ليس للرؤيا رداء مخملي...

انی اری ما لا پری...

وارّاه يعشقها...

فيعيد تركيب العوالم والصور

ويعيد تثوير الحشائش...

والدفاتر والمطر

ويعيد تخصيب الرماد...

يعيد تفجير الحجر

انى ارى ما لا يرى...

عن صلصال نظفته ولائد للحجر

عتيا فاردا كفيه عرشا للمدائن والقرى...

فاذا انامله بروج للتحول والرؤى...

شهوة امرأة وزوبعة...

انى ارى ما لا يرى...

عن دمه رسولا اخضرا

ينشق جك الموت...

ينشق جلد الموت...

تندلع الثريا في احتداماتي..

ترج آلكون في جسدي...

قى شراييني....

ويبدأن الشمس والاتي...

ويفترعان رمان اللظى...

تشتهى عسلى...

انى ارى ما لا يرى...

ينشق جلد الموت...

عن نهدين بريين...

وانغرست بأعضاء الأزقة والشوارع...

والسطوح تضيء بالخبيزة الشهباء...

وعرش الرمل ...

شعر ريم حر*ب* 

من ذا سيشرب فضة الوطن... المذوب في فناجين الرهان... ويحتسى ماء الخرائط والحسام؟

انى ارى ما لا يرى ... وأغّض تفاحي...

يقهقه في دمي قمر المجاعة... والوعولَ تطلُّ من جزر التفرد واليراعة... هل دمى شتلات رعد في كتاب التبغ...؟ عنّ يعطّي لكفي وجه ترجسة...

لأعشق لوني الرسمي.. ثم أذيع أني ... اني ارى ما لا يرى ... وأغض تفاح الكرى متسائلا اترى الغزالة قشرت...

بركان نهديها حماما للشرك؟ اترى الغزالة هادنت؟ ام بادلت زلزال ساقیها .. بعرش من ورق؟ كم حثة تقتات حثتها... لتطفو فوق اعراس الحلك؟

من ذا يعشر زهرة الصبار... امواجاً لخفيها الجميلة؟ ي صاعقة تودعني.. وتصعد مرة اخرى ...

الى ظهر السفينة؟ اني ارى ما لا يرى... واعض تفاح القرى... وانا اخيط دمي بلادا للبلاد... اظل ارفع فوق اعمدة الجنون... قرى ستنهض من وعاء الموت... تتبعنى وتسأل عن دمي.. وأعضّ تفاح الضحي...

فارى غزالا اشهب... يطوي كتاب الرعب... منشقا على عرش القبائل... زارعا زيتونة للرفض... في كل المنزال.

اني اري ما لا يري... زمن من الدريس والقصدير يشريني... فهل ياح السمندل للهواء بما رأى؟ أم أنها فيك السماء... تكتمت اسرارها ؟ اوكلما انبجست بأعضاء الطبيعة... شهوة التغيير يعقرها الاله...؟ اكلما اشتعلت مواعيد انعتاقات... يطاردها القطا؟ من أغمد العقم السماوي المثلج...

وأستباح دم المغنى الاوحدا؟ واعاد للحبر ارتكآسته القديمة: قهر مانا في بلاط السفسطة اني ارى ما لا يرى...

ينشق جلد الموت... عن دمه المضرج بالتساؤل واللظى: \_ هل تم تثوير الأيائل... تم تهويد القبائل... قيل: درءا للسيوف القرمطية.. قل: لتطويق الحجر

اتی اری ...

اضلاع صدري يستنيم صهيلها... والبعض يلغي البعض في عرس الموائد.. تستبيح «غزال» شهوتها... وحمحمة الطمى... فلتزرعي رمحيك في صدري... منائر للَّذين نحبهم ... لا تولمي للارض مرثية وكوني برتقالا او جحيم.

اني اري ما لا يري... ينشق جلد الموت... عن ظبى تقلد ضلعه... ها سيفه دمه... ويحتل المدائن والقرى... واراه منقذفا لسن الرمح... والصياد يبتكر الشرك قل: كلما احتدت انامله التماعا... فوق اوتار الطبيعة... كلماً ارتجت عروش النفط... وانحلت مسامير انفلك لا تسقط المقلاع من كفيك واحذر:

ان يشدوا جلدك الوردي... للسلم رياب. كل القبائل حائعة لا تسقط المقلاع... ان شواء لحمل للعمائم... والموائد مستطاب. كل الأسنة نحو صدرك مشرعة كل البنادق والعواصم في خصار الزوبعة وأراك سلطان التحول... والفصول الاربعة

فاقذف بظهرك للردى... لا غير كفك لانعتاقك... سيدا او مرتعا... اقذف بظهرك للردى...

انت الردى... ثم تحفر في غبار الوقت... والرفض طلقتك الاخيرة شمساً للضلال... والرفض طلقتك الاخيرة ارى قلائد من نعاس... والرفض طلقتك الاخيرة.

● اجرى اللقاء: جهاد فاضل

جائزة نويل، ولانه كان استانا لنحيب محفوظ،

كل هذا صحيح، ولكن صحيح ايضا ان اسمه كأن يذكر لانه شكل في حياته الظاهرة نفسها والنهاية السعيدة نفسها كما يقال في لغة واذأ كان لنجيب محفوظ مشكلة فهي ليست

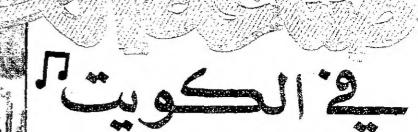
مع جمهوره وليست مع القواءة وليسَّتُ مع امته، ولكن مع افراد من شرائح المثقفين، فمن هذه الناحية وضعه مشابه لمعظم المتفوقين الحقيقيين يقبلهم الناس ويعجبون بهم وتتعصب قلة من المثقفين الذين يبحثون دائما عن درائع للاشتباك مع العظيم الذي عرف كيف يخاطب أمته ويعبر عنها. المناسبة ارقى

● من الانباء العرب الذين رشحتهم الاخبار للحصول على نوبل هذه السنة الشاعران محمود درويش وعلي احمد سعيد (ادونيس) والروائي المصري يوسف ادريس ألذي يقول في بعض مجالسه الان ان اعطاء تجيب محفوظ جائزة نوبل انما كان بمثابة السطر

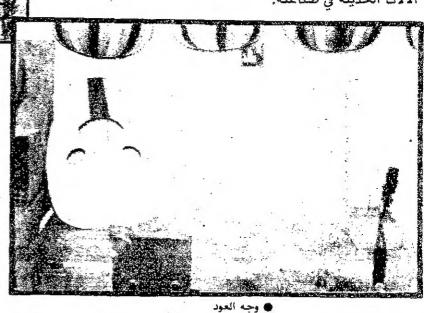
نالها نجيب محفوظ تكريماً لادباء العرب عامةً ومنهم هؤلاء الادباء الذين جرى ذكرهم على لسانك ونص حقه في تقييم نفسه لكن لا حق لاحد

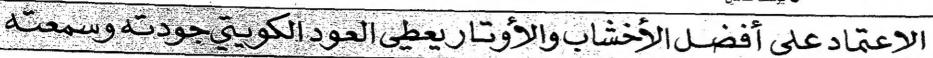






الآلات الموسيقية يوسف حسين سالمين صاحب محل لصنع وبيع الشعبية، وهو يقول انه يقوم بصناعة العود الكُّويتي الأصيل الذي يعتبر من افضل الاعواد، لانهم يختارون أجود أنواع الاخشاب في صناعته. كما يختارون افضل خصائص الاعواد، ويجمعونها في عود واحد هو العود الكويتي وذلك بالاضافة الى اجود انواع الاصباغ والدهون واستعمال الالات الحديثة في صناعته.





ويقول ان الاخشاب يتم استيرادها من الهند وافريقيا والمانيا. وهم يشترون الخشب بالمتر المكعب وتبدأ اسعاره من ٣٧٠ دينارا الي ٢٤٠٠ دينار للمتر المكعب الواحد. ويقومون بصناعة ١٢ عودا في الشهر الواحد. ويبدأ سعر العود من ۱۷۰ ـ ۳۵۰ ديناًرا، ويكون مصنوعا حسب طلبات الزيائن واذواقهم من احجام وانواع والوان، ولكن التكلفة قد تكون اكثر وكذلك يقومون بتصليح العود، وصناعة وكتابة اسم صاحبه عليه، وصناعة العود الكهربائي بتركيب بلاك في العود مصحوب بسلك يتم توصيله بالميكروفون ليعطي صوتا افضل ويقول ان اكثر الفنائين آلكُويتيين من زبائنهم ومنهم للحن أنور عبدالله وجمال الراشد ومحمد الجميري وعبدالله الرويشد بالاضافة الى المطربين الخليجيين. وعن اجود انواع الاعواد يقول:

\_ كان العود البغدادي (محمد فاضل)، (ثابت البصري) افضل واشهر عود يأتي بعده العود الكويتي ثم المصري والشامي والتركي اما أجود اوتار العود فهي: \_اوتار جالي الايطالية، ثمّ اوتار روما سنك النمساوية

ثالثًا: واوتار ارتست الالمانية، واوتار الفيزومة الالمانية، وهو يقول أن المود الجيد يجعل المبتدىء سريع التعلم وللعود المعروف المتداول خمسة اوتار، والفثان فريد الاطرش اضاف الوتر السادس والفنان منير بشير من العراق أضاف الوتر السابع والوتر الأول والثاني من النايلون والثالث يأتي مرة نايلون ومرة زري، وألوتر الرابع والخامس وترزري، والزري هو الوتر الحرير الملبس بطبقة من سلك خاص، وكلما كأن العود كبيرا كلما كان صُدَّاه ونغمته افضل واقوى. ويشير الى ان مُعظم صناع العود لا يجيدون العرف عليه.

اما الوجه فهو عبارة من قطع خشية بسماكة (٢) ملم يتم ترتبيها على شكل صف وأحد، ثم يتم قصها على ابا عن جد وفي لقاء مع علاء حجازي (مصري) الذي يقوم

الخشب (الريش) (٢) ملم ثم نقوم بثنيها بالحرارة

ونضعها على القالب ويتم ترتيب الريش واحدة تلو

الاخرى الى ان تنهي مرحلة الظهر، ويختلف عدد ريش

الظهر من عود الى اخر فكلما كانت ريش الظهر اكثر كانت

جودة العود اعلى وكان اغلى في السعر، لأنها تاخذ جهدا

حسب قياس الظهرّ. وعن إجود انواع الاخشاب يقول: بِصِنَاَّعَةَ العود وتصليحه يُقولَّ: اعمل في صناعةً العود منذ ٢٥ سنة واخدت هذه الصنعة عن أب وجد. \_ هناك خشب السيسم (البوليساندر) من الهند، ثم خشب الجوز الأميركي او التركي وخشب الصاج وخشب وعن صناعة العود يقول: اصعب مرحلة في صناعته هي طَّاسة العود أو ظُهرَه، ونقوم بينَّاء الطَّاسة على قالب، يختلف بالنسبة للكبر والصغر، وتكون سماكة المانغة، وخشب الزان والليمون-

وعن النظر الجمالي للعود يقول: \_الزخارف البلاستيكية والاصداف الطبيعية لها منظر الزحارة البدلسينية والمساقة في طقس الخليج جمالي ولكنها لا تصلح للعود خاصة في طقس الخليج العربي، فتكلُّما زادت رخارف العود تضعف النغم

صباح الشمري





• على ورق البردي





• وكفي بالله حسبيا

العين بالعين، والسن بالسن، والجروح قصاص



مهما قيل عن الخط العربي قديما وحديثًا، ومهما سلطت عليه الاضواء واخترعت له التسميات، فان قيمته الاساسية تتمثل في كونه وسيلة تعبير عن لغة القرَّأن، وتكفي هذه للدلالة على اهمية الخط العربي ووضعه في مرتبة القداسة لارتباطه المباشر والاساسيّ بكتاب الله، ولمل هذه القنسية هي التيِّ دفعت الخطاطين القدامي الى اعطاء الخط عَّناية فائقة واهمية بالغة، فراحوا يتّغننون فيَّ تحسينه وفي وضع اسس كتابتة وتجويدها، حتى صار الفن الرئيس الى جانب الشعر.



• مجموعة لوحات

واعدة تبشر بمستقبل عامر بالفن والابداع. وليهد عبدالرحمن الفرهود شاب كويتي من مواليد ١٩٩٣، وهو خطاط مغمور يعمل في تلفزيون الكويت، وله ابداعات خطية متميزة. حصل الفرهود على دبلوم التربية الفنية من كلية التربية الاساسية وتعلم الخط على الكراريس وبخاصة التركية منها، وزار تركيا عدة مرات واطلع على كثير من ابداعات الخطاطين الاتراك وهو مدعو للمشاركة مسابقات الخط العُربي في كل من العراق وتركيا. ويعملُّ حاليا على كتابة مصحفُ بخط النسخ المزخرف.

وقد حافظ الخط العربي على حيويته واستمراريته

الحداثة، فركبوا موجّة الخط ليعود بهم الى التراث.

والخط العربي يشغل حيزا كبيرا من تراث الامة، ولا يزال

يحظى باهتمام ُّ كبير في البلدان الاسلامية بعامة، والعربية

الجمال والابداع، وذاع صيت بعضهم في مشارق الارض ومغاربها نتيجة لاهتماماتهم بهذا الحرف وابداعاتهم

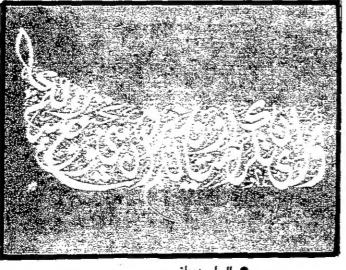
فيه. فمن منا لم يسمع بابن مقلة. وحامد الآمدي من

القدامي، وبالكثير من الحدثين في كافة البلدان الاسلامية

حسين، وعبدالعال، وكامل البابا، ويدوي، واحرين ممن لا

يمكن حصرهم لا يزالون يبدعون كل يوم ويضيفون الي هذا

ضمن هذه السيرة الفنية المتواصلة تولد خطى واثقة



● الجلي بيواني





ما السر وراء اندفاع بعص الاباء والأمهات ب على الزواج وهم غير قادرين على الدخول في اجواء المسؤولية للحياة الزوجية، وخاصة ان الزواج ليس معملا أو مختبرا كيميائيا أو حقلا للتجارب، لا يتحمل خطأه احد، أو يظل الخطأ \_ اذا وقع \_ محصورا بين جدران المختبر او الحقل! ثم ان الظروف الاجتماعية والاقتصادية في هذا الزمن الذي يعيش فيه اغلب الشياب في بيوت نوي الدخل المحدود مع اهاليهم أو الذين ينتظرون الفرج وهم يدفعون ايجارات شهرية لشقق اشبه ما تكون بأقفاص الدجاج التي نشاهده في سوق الجمعة !!! مثل هذه الظروف ينبغي أن تدفع المرء الى التفكير الف مرة قبل الاقدام على خطوة مهمة كالزواج، الا إننا نجد بعض النين يضحون ويتغاضون عن هذه النقطة نجدهم يقعون فريسة سهلة. ولقمة سأئغة لأمهات يحاولن نفيه! ويسلبن ارادته فيعينها هو على نفسه وعلى زوجته فالام هي التي «تكوك» ولدها على زوجته وما اكثر القصص والحكايات التي نسمعها كيف تحول هؤلاء الشباب الى ادوات تعذيب يطبق ما تقوله الام، ومع تقديري واحتزامي للام الا اننا يجب ان نقول بان الام ليس التي تحمل جنينها تسعة اشهر فهذه المسالة تم في فرانكفورت حلها من خلال فتح مكتب لتأجير «الارحام» فتختار انت شكل ولون الام التي ترغب في تأجير رحمها لمدة تسعة اشهر اسوة بتأجير سيارة أو شقة مفروشة!! فهل يمكن ان تطلق على هؤلاء امهات .. طبعا لا، «لان الام التي تربي وليس التي

ثم ان هؤلاء الشباب في الحقيقة لا يفكرون فيما يقدمون عليه في ممارسة نظريات آمه في تعذيب روجته، فكم من حياة زوجية تحطمت وكم من حالات طّلاق تمت بفضل نلك النوعيات من الامهات اللاتي لا يرغبن في ان يشاهدن السعادة والأبتسامة على وجه «الجنة» والغريب ان هذا الزوج الذي غسلت امه دماغه يطبق ما يطلب منه وخاصة اذا كانت هذه «الچنه» تسكن في بيت أهل زوجها اعتقد البعض منهن قد يشاهدن نجوم الليل في عز الظهر !!!

ونسمع أن بعض الأمهات يمارسن التهديد تجاه «الجنه» اذا ما «تعدلت» او «تسنعت» فأنها سوف تجد زوجة اخرى شريكة لها وكأن الحياة الزوجية سيارة يتم تغيرها للبحث عن

-

4.

\*

1

7.5

ن<sup>و</sup> خز

فهذه الكلمات الجارحة من بعض «الخالات» تؤثر في هذه الزوجة المسكينة ويكون لها وقع مؤلم على نفسيتها وحالتها ولكن ماذا تعمل تجاه ابو عيالها «الرجل» الذي يدار «بالرموت كنترول» عن بعد ويشحن يوميا من قبل الام، وأنني اتساءل هل ممارسات بعض الامهات «للجنه» نتيجة لما لاقته من معاناة ايام زواجها وهي الان تفرغ هذه الاحقاد على «جنتها» ولماذا بعض الاهل لا يتركون تلك الاسرة السعيدة تسير على طريقها السليم فبدل أن يسهلوا الامور تجدهم يبنون السدود ويغرسون الاشواك في طريق الحياة الزوجية فريما هذه الزوجة تتحمل اليوم هذه المصائب، وانها ربما قد تقفز من فوق الاشواك الاجتماعية التي اوجدتها الام «للچنة» والتي ساهم الزوج بالاعتناء بهذه الاشواك من غير أن يعلم أن هذه الاشواك سوف تتحول مع الايام الى سيوف في وجهه عندما تتور هذه الزوجة حتما يوماً ما لان لاي انسان طاقة معينة وصبر على تحمل البلاوي. كنا نبحث في كيفية التخلص من «الرجل الفندفي» حتى اكتشفنا ونحن نودع القرن العشرين الرجل الذي يدار «بالرموت كنترول» واعتقد باننا سنيحث عن صابون ذي مفعول مؤثر حتى تتمكن من غسل عقول بعض الإزواج

